# الماريخ الماري

تالیف ناجی *نیعرو* ف

أستاذ التاريخ الاسلامي في كلية الآداب بجامعة بغداد

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الاولى في سنة ١٣٧٩هـ – ١٩٥٩م بغداد ٠ مطبعة العاني 893.7112 M 368

# والأويزاء

الى روح المستنصر بالله الخليفة العباسى اعترافا بفضله على العلم ، بتأسيسه المستنصرية أول جامعة اسلامية كبرى في العالم الاسلامي ٠

## شكد ونقدبر

ارى لزاماً على وقد فرغت من طبع هذا الكتاب أن أتقدم بجزيل الشكر وفائق الاحترام الى:

- ١ سيادة وزير العارف السيد محى الدين عبد الحميد الذى شجعنى كثيرا على نشره ٠
  - ۲ وزارة المعارف التي ساعدت « ماديا » على طبعه ٠
- ٣ ـ مديرية الآثار العامة التي قدمت لي بعض المخططات والتصاوير التي طلبتها منها ٠
- علمية الاستاذ السيد منير القاضى رئيس المجمع العلمى العراقى الذى تفضل فطالع هذا الكتاب وقدم له مقدمة علمية نفيسة ٠

#### مقدمة المؤلف

#### بسم الله الرحمن الرحيم

هذا كتاب في تاريخ علماء المستنصرية التي لا يزال معظمها ماثلا حتى البوم على شاطيء دجلة في الضفة الشرقية من بغداد بين جامعي الأصفية والخفافين • وقد تكلمت فيه عن كل ما له علاقة بالعلماء الذين تولوا ادارة كلماتها ، ومشيخة مدارسها المختلفة ، او كان لهم شـــأن في التدريس او الاعادة والافادة ، وخزن الكتب او الامامة والخطابة والوعظ فيها ، او النواحي العلمية الاخرى ، منذ تأسسها في سنة ١٢٥هـ وافتتاحها في سنة ١٣١ه حتى سنة ٣٠٠١ه عندما استشهد مدرسها غانم البغدادي • ويظهر ان التدريس لم يتوقف فيها عند هذا التاريخ ذلك اننا وجدنا في وقفية جامع القلعة<sup>(۱)</sup> المؤرخة في سنة ١٠٤٨هـ بين الشهود الذين ذيلت بهم الوقفية ختما لمدرس من مدرسي المستنصرية اسمه ٠٠٠ ابراهيم ٠٠٠ وختما لمدرس في مدرسة مرجان اسمه أحمد بن عمر • وختما ثالثا لمدرس في مدرسة ابي النجيب اسمه محمد بن حسين ٠٠٠ ومما لاشك فيه ان التدريس بالمستنصرية قد انقطع نهائيا عندما جعلها والى بغداد ابو سعيد سليمان ياشا خانا ووقف على مدرسته المعروفة اليوم بالسليمانية في بغداد بين سنتي ١١٩٣هـ و ١٢١٧هـ • ومن يدري فلعلنا نستطيع العثور على علماء آخرين في هذه الحقبة المظلمة ، أو الحقبة التي تلت الغزو اللنكي<sup>(٢)</sup> إن° في شهود الوقفيات الآخرى أو في المظان ، والمراجع التي لم تصل اليها ايدينا حتى الأن ٠

(٢) راجع ص ١٢ \_ ١٥ من هذا الكتاب ٠

<sup>(</sup>۱) لقد وقف هذه الوقفية جلالالدين بن بهاءالدين البغدادى فى المهر رمضان سنة ١٠٤٨ه والجامع اليوم بتولية السيد طه القلعهلى نسبة الى جامع القلعة • ويظهر ان هذا الجامع كان يقع فى المحلة التى كانت تعرف بمحلة السكة خانة داخل القلعة التى فيها وزارة الدفاع اليوم • لاحظ الصورة الفوتوغرافية لهذه الوقفية الرقم (١) •

ولم اتطرق في هـــذا الـكتاب الى تاريخ المستنصرية ، وتأسيسها ، وافتتاحها والادوار التي مرت بها في خلافة العباســـيين ، وحكم المغول ، والتركمان والفرس الصفويين ، والاتراك العثمانيين ، كما انني لم اتطرق فيه الى الناحية الفنية والآثارية ، ولا الى مزايا الريازة العربية فيها ، لانني اعددت لهذين البحثين دراسة علمية مستفيضة سأقوم بنشرها في القريب العــــاجل .

اما تأريخ علماء المستنصرية هـــذا فقد قسمته الى اثني عشر باباً • وبدأت الباب الاول منها بنظرة تحليلية في تاريخ هذه الجامعة وعلمائها • وأثبت فيه بالادلة القطعية انها اول جامعة اسلامية في العــالم الاسلامي • ثم بحثت في بناء المدارس على صفتها • واستمرار الدراسة فيها على عهد المغول • وبيان مستواها العلمي ، والمعاشي • ونقدت المصادر التي استندت اليها في تأليفه • وخصصت الباب الثاني لرجال الادارة فيها • وتكلمت فيه على من تولوا النظر في مصالحها • وعلى من كان معهم من المشرفين ، والخزان ، والكتاب ، والمستخدمين في شتى أمور هذه الجامعة • وذكرت ما شرطه المستنصر لهم من الرواتب ، والجرايات ، والتعهد •

وقسمت الدراسة في المستصرية الى مدارس لتدريس العلوم الاصلية ، والفرعية ، واعتبرت اهم مدرسة فيها : مدرسة الفقه وقد تكلمت على مدرسيها بحسب مذاهبهم الفقهية ، ثم صنفت المعيدين فيها على تلك الطريقة ايضا ثم حاولت ان أحصي طلاب كل طائفة مع مرتبيهم ، ونوهت بالعلوم التي كان يدرسها هؤلاء المتفقهون على مدرسيهم ، وذكرت الكتب التي كانوا يتدارسونها ويتداولونها بينهم ، وأشرت الى الشروط التي شرطها الواقف لهؤلاء المدرسين والمعيدين ، والطلاب والمرتبين ،

وفعلت مثل ذلك في المدارس او الكليات الاخرى كدار القرآن • ودار السنة او مدرسة الحديث • ومدرسة الطب • ومشيخة الادب العربي فيها •

فقد خصصت باباً لكل مدرسة منها وجعلت فيه عددا من الفصول بحسب مقتضيات الاحوال • كما جعلت بابا للعلوم كالرياضيات ، والفرائض ، وعلم المساحات ، ومنافع الحيوان • وذكرت شيوخ هذه المدارس ومدرسيها ومعيديها ، وطلابها بشيء من التفصيل •

وقد افردت بابا خاصا بجامع المستنصرية تكلمت فيه على خطبائه ، وأثمته ، كما اشرت الى الساعة والساعتيين فيها في فصل خاص .

وذكرت في باب آخر دار الكتب المستنصرية وخزانتها وهي من دور العلم المهمة فيها ولذلك اسهبت في الكلام على خزانها المشهورين ، والمشرفين عليهم ، والمناولين للكتب عندهم .

وشرحت في الباب الثاني عشر أثر علماء المستنصرية في الفكر الاسلامي والثقافة العربية بوجه عام • وسردت فيه طائفة كبيرة جدا من العلماء والادباء ورجال الفكر الذين ينتسبون الى ملاد غير عربية وهم عرب في دمهم وثقافتهم، ولغتهم ، وميولهم ، وعواطفهم •

ورأيت بعد ذلك كله ان اختم الكتاب بذيول ، وملاحق تتصل بمادة الكتاب العلمية بصورة غير مباشرة فجعلت فيها : العلماء الذين تطاولوا للتدريس في المستنصرية ، والعلماء الذين امتنعوا عن التدريس فيها ، وعلماءها الذين أنعم عليهم بلباس الفتوة كما سبجلت ثبتا مفصلا بمن زار هذه الجامعة ، واطلع عليها ، وعلى دار الكتب التي فيها ، ومن كان يتردد الى خزانتها ، وذكرت الملوك ، والامراء الذين اقيمت لهم فيها الما دب ، والولائم ، كما ذكرت اولئك الذين اقيمت لهم فيها الما تم من العلماء والرؤساء أو الذين ملي عليهم ، أو عملت عزيتهم فيها ، وأشرت الى النزلاء والمقيمين فيها من الضيوف ، والمغتربين الذين كانوا يقصدون الى بغداد للارتشاف من مناهلها العلمية إن في المستنصرية أو في غيرها من معاهد بغداد العلمية .

وأشرت في آخر هذه الذيول الى مجالس المظالم وهي مجالس العدل التي كانت تعقد بالمستنصرية لأحقاق الحق ، وفض الخصومات ، واصلاح ذات البين •

هذا وارجو ان اكون قد وفقت في اظهار هذه الصفحة الناصعة من تاريخ بغداد التي تتصل بالثقافة العربية الاصيلة والتربية الاسلامية الحقة التي امتازت بها بغداد في كل العصور • والله ولي التوفيق •

**ناجي معروف** کلية الآداب بجامعة بغداد جمادی الاولی سنة ۱۳۷۹هـ تشرین الثانی سنة ۱۹۵۹م

### مقدمة الأستاذ السيد منير القاضي

#### رئيس المجمع العلمي العراقي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله محمد وعلى جميع الأنبياء والمرسلين .

أهدى الي الاستاذ الفاضل السيد ناجى معروف أستاذ التاريخ الاسلامى في كلية الآداب في جامعة بغداد مؤلفه الجليل « تاريخ علماء المستنصرية » • وبعد أن \_ استقصيته مطالعة ، ودرست أهم مواضيعه ، دفعتنى لذة الاعجاب بما بذله المؤلف من جهود ، وصبر ، وجلد ، في إخراج كتابه المسحون بالفوائد التاريخية الجامعية والمدرسية ، والعوائد الدالة على عظام الاساتذة ، وكبار العلماء العاملين في الثقافة الاسلامية الذين كانوا منابع العلم في دنياهم ، ورؤوس العلماء في عصورهم ، وقادة الفكر في حياتهم ، دفعني ذلك الى أن أقدتم للكتاب بكلمة موجزة تنويها بفضل الهدية والمهدى ، وتقديرا للبحث والتأليف :

۱ - التاريخ مرآة الزمان ، تنطع عليها صور وقائع الماضين وسوالفهم ، أو هو منظار دقيق يرى الناظر فيه ما دفنه الماضى فى قبور الزمن ، وما سدل عليه ستوره السميكة فأخفاه فى حبوس الابدية ، من حوادث وقعت ، وحالات سلفت ، وأمم بادت ودول دالت ، ومعاهد اندثرت ، ومشاهير عبروا دنيا الزوال الى عالم الخلود ، أو هو سجل الماضين ، وعبرة الآتين ، نعم هو مرآة ، وهو منظار ، وهو عبرة ، وهو سجل ، بل هو كاشوف (۱) يستطلع به المكاشف كثيرا مما يأتى به المستقبل القريب والبعيد ، من أمور جليلة ،

<sup>(</sup>١) السكاشوف مصطلح وضعه المجمع العلمى العراقي لما يسمى ب ( الراذار ) •

وشؤون خطيرة ، وحالات دقيقة ، فهو كتاب الغيب ، وسفر الوجود •

٧ - والتاريخ لغة تعريف الوقت ، من أرخ الكتاب تأريخا وقته ، ثم صار يستعمل اصطلاحا لما يدونه متقصي الاخبار الماضية وجامعها في سجله المخاص ، من وقائع حدثت وأمور غبرت ، ويسمى المعني بهذا « أخباريا » فلم يكن الامر يعدو هواية معرفة ما مضى ، وعلم ما جنهل من سنن الذين خلوا من قبل وشؤونهم ، تلك رغبة جبلت عليها نفوس كثير من الناس ، فأن حب الاستماع الى اخبار الماضين وقصصهم ، والاطلاع على سيرهم ، غريزة في الانسان ، وسجية من سجاياه ، ومن هنا نشأت القصة وكتبت السير ،

ثم تطور أمر الاخبار والاخباريين ، او قل هواة جمع الاخبار وتلاوتها على فئات الناس \_ القصاصين \_ شيئا فشيئا الى تنظيم ما جمع من ذلك ، وتنسيقه وربط الحوادث بعضها ببعض ، واستنتاج نتائج خطيرة منها ، والعمل على جمعها وتدوينها وفقا لقواعد علمية تضارع ما عليه العلوم الأخرى من الاساليب الفنية ، فأصبح « التاريخ » أو « علم التاريخ » خاصا بهذا الحاصل المنسق العظيم ، وظهرت فوائده الثمينة ، ومزاياه العلمية العميقة ، ولطائفه الممتعة ، وصار للمؤرخ شأن كبير أعلى من المنجم في أبلطة الخلفاء ، وأغلى من النجم في قصور السلاطين ، يستشار في كثير من الامور السياسية والاجتماعية التي يعزم اولو الامر القيام بها ، فكان التاريخ أوفي ، والمؤرخ أجدى وأهدى ،

٣ - وبحكم التطور لم يبق التاريخ مقصورا على ناحية واحدة من نواحى الانسان بل تفرع الى تاريخه السياسى ، وتاريخه الاجتماعى ، وتاريخه الادبى ، وتاريخ مشاهير رجاله ، وتاريخ معاهده العلمية والفنية ، وتاريخ ما شيده من أطم ، وصروح ، وبروج ، وهكذا في سائر شؤونه الاخرى ومتعلقاته ، مما انتجته يده القصيرة الصغيرة في حجمها ، الضعيفة في قوتها ، الطويلة الكبيرة القوية في عملها وانتاجها ومخلفاتها ، بل ان التاريخ لم يبق محبوسا في دائرة الانسان ، فقد انطلق الى اشياء أخرى ، فأرخ للعالم، يبق محبوسا في دائرة الانسان ، فقد انطلق الى اشياء أخرى ، فأرخ للعالم،

وأرخ للعلوم ، وأرخ للحيوان ، وأرخ للنبات ، وأرخ للطب ، وأرخ للزلزال ، وأرخ وأرخ • وسيؤرخ للمبتكرات الحديثة ، وظواهر الكون الجديدة • ويؤرخ ويؤرخ •

وهو في كل فرع من فروعه يعرض للبشر لوحة من مراياه الصافية ، تحمل سفرا جديدا من أسفار الحون العجيب •

٤ - وقد عني العصر الحاضر بدراسة التاريخ ، وتدريسه علما مستقلا قائما بذاته ، في المدارس والمعاهد العالية والجامعات ، لما تلمسه فيه رهط الثقافة العالية في الامم ، من آثاره الفعالة في العلوم والسياسة والاجتماع ، وما ادركه فيه ملأ التعليم في البلاد الراقية من بسطة في المادة ، وغزارة نفع في التثقيف ، وما بصره رجال الفكر من ضرورة الهروع الى انتاريخ لاستنبائه مغبة ما يعتزمون الشروع فيه من أساليب جديدة في السياسة والاجتماع والقانون ، وأوضاع حديثة فردية أو جماهيرية ، ولا ينبئك مثل خبير ،

وأى خبير أصدق من التاريخ الذى نهض به التطور من حديث الحرافة الى قراءة الصدق ، فخلع أسمال الكذب ، واتخذ الصدق لبوسا ، وخرج بذلك على قول المرحوم الرصافى :

نظرت لأمر الحاضرين فرابني فكيف بأمر الغابرين أصدق

ولم يكن تدريس التاريخ في المدارس والجامعات علما مستقلا ، معروفا من قبل ، ولم يكن له كرسي في الجامعات • فالتطور الذي مشي به الى منزلته الحاضرة المرموقة هو الذي أسبغ عليه هذه النعم ، وهو الذي نشساً له اختصاصيين في كل فرع من فروعه ، فحصل من اختص بتاريخ العراق أو تاريخ مصر مثلا ، ومن اختص بتاريخ المتنبي وتاريخ صلاح الدين ، ومن اختص بتاريخ الدين ، ومن اختص بتاريخ الدين ، ومن اختص بتاريخ الدولة العاسية أو الفاطمية ، وهلم جرا •

فأصبح لكل فرع من فروعه مختص له مكانته بين رجال الثقـــافة

والعلم ، شأنه في هذا شأن علم الطب وغيره من العلومذات الفروع وانسموته هذا السمو بعد أن كان ينظر اليه كمحدث يتسلى السامعون بحديثه ، لدليل على جوهره الثمين الذي كان الناس عنه غافلين .

ہ ـ وقد تقدم مؤرخو العرب في تدوين تأريخ الرجال تقدما كبيرا ولا أراني مبالغا اذا قلت إنهم مخترعو هذا الفرع من فروع التأريخ دفعهم اليه قصد التوثق من صحة الاحاديث النبوية وآثار السلف الصالح ، التي مصدرها الرواية المسندة لا غير ، فلا يعتمد على الحديث أو الاثر الا اذا كان رجال السند فيه ثقاة ً • ولا يعرف هـذا الا بتتبع الرواة واستجلاء أحوالهم • وقد نشط لذلك مثل كاتب الواقدي ، والبخاري وأبي نعيم ، والخطيب البغدادي ، والجزري ، والعسقلاني ، والذهبي وأضرابهم من الحفاظ والمحدثين • فخرج مثل كتاب الطبقات لابن سعد ، وتاريخ بغداد وعشرات أمثالها • ثم نحا نحو المحدثين غيرهم من رجال العملم والادب فترجموا لمشاهير علمائهم وادبائهم ، فظهر مثل كتاب معجم الادباء ، وكتاب عيون الأنباء في طبقات الاطباء ، وكتاب وفيات الاعبان ، وعشرات مثلها . وهكذا فعل الهاوون لتراجم ذوى الشأن من الناس ، والمذيلون لبعض الكتب الآنفة الذكر • فأصبح هذا الفرع من فروع التاريخ ضخما يضم مئات المجلدات ، وربما ربا عددها على كتب التاريخ العام وسائر كتب فروعه الاخرى ٠

٣ ـ وانصرف بعض المؤرخين الى تاريخ بعض المدن أو المعاهد العلمية والفنية ، كما فعل الاستاذ ناجى معروف الذى نحن فى صدد البحث فى مؤلفه ( تاريخ علماء المستنصرية ) الذى أفرغ فيه الاستاذ المؤلف جهدا مضنيا ـ على ما ظهر لى من مطالعته ، فى شتى الابواب والفصول ، فقد خص كتابه بتأريخ المستنصرية التى هى الاثر الوحيد القائمة بعض اجزائه الى البوم ، من معاهد العلم العباسية فى بغداد على كثرتها ، واختلاف طابعها ، وما

تهدف اليه من المقاصد والغايات ، وقد عفا أثرها وطمس ذكرها ، ولم يبقى منها الا هذه البقية تندب العباسية الخالدة الذكر ، وتستنجد الغيارى على العلم ومعاهده ، وقد أنجدتها مديرية الآثار العتيقة فانبرت لاقامة أودها ، وتشييد صروحها التي قوضها الزمن ، لتبعثها شاخصة للناظرين ، ونهد الاستاذ المؤلف لاحياء ذكرها وأشاعة اسمها من جديد ، فوضع كتابه هذا ونشره للقارئين والسامعين ،

٧ ــ وضع المؤلف كتابه في اثني عشر بابا ، كل باب مفتصل في فصول طويلة أو قصيرة • وأهم تلك الابواب في نظري ، الناب الاول ، والناد الحادي عشر ، والباب الثاني عشر • فقد أثبت في الباب الاول ان المستنصرية كانت جامعة كاملة بالنظر الى عصرها ، ولم تكن مدرسة أو كلمة عادية ، كغيرها من المعاهد العلمة المشهورة قبلها أو في عصرها • فقد أثبت بحثه أن المستنصرية تضم مدرسة الفقه على المذاهب الاربعة ، أو قل كلمة الفقه ، ومدرسة الحديث ، أو قل كلية الحديث ، ودار القرآن ، ومدرسة الطب ، وكلية الادب العـربي ، ومدرســة العلوم الرياضية ، وأن لم يكن لنعضها جناج خاص ، فقد كانت بعض العلوم الرياضية تدرس فيها حتما ، وان لم يخص بها جناح ٠ وقسد أيد المؤلف دعواه بالنقول الصحيحة ، وترجم للاساتذة الذين كانوا يدرسون في الكليات والمدارس المذكورة التي تكونت منها « الجامعة المستنصرية » • ولم يسبق الاستاذ المؤلف أحد" في هذه الدعوى، فهو الكاشف عنها بالدليل • ولم تكن في المعاهد الاسلامة التي قبلها جامعة ما ، ولم تشابهها مدرسة معاصرة أو سابقة • وفصل في الباب الحادي عشر البحث في مكتبة المستنصرية ، وخزاناتها وخزَّانها • ثم تحري مـا بقي حيا الى اليوم من كنب تلك المكتبة العظيمة فوقف على سبعة كتب فقط بيَّن أسماءها ومظانها • ولكنه استغرب قلة ما بقى منها • وانبي لا أستغرب ذلك بعد ما علمنا فعلة التنار الهمجية الشنيعة النكراء في بغداد وما أحدثوه من تقتيل وتخريب واحراق • وان قيام الجامعة المستنصرية بعد الاحتــــلال

التنري واستمرار التدريس المتردى فيها ، لا يدل على أن مكتبتها الضخمة بقت مصونة محفوظة .

واما الباب الثاني عشر فيظهر من درسه أن المؤلف قد بذل فيه جهدا عظيما حتى نوصل الى أمرين جليلين لم يسبق لغيره \_ على ما أعلم \_ أن درسهما كدرسه أو بحث فيهما كبحثه :\_

الاول: ما أثره علماء المستنصرية في الثقافة الاسلامية ، والبلاد الاسلامية ، من الآثار العلمية والادمة العظيمة المتينة التي خلفهم فيها علماء الأزهر الشريف بعد اندثار المستنصرية وتفرق علمائها أيدى سبا .

الثانى: بيان عروبة كثير من أعاظم العلماء والادباء الذين اشتهروا بنسبتهم الى بلاد أعجمية فظن كثير من الناس أنهم من العجم الاقتحاح ، وهم في الحقيقة عرب خلص ، كأبي الفرج الاصفهائي الاموى صاحب كتاب الاغاني ، وبديع الزمان الهمداني المضرى صاحب المقامات التي نسج الحريرى مقاماته على منوالها ، والمجد الفيروزابادي البكري صاحب القاموس ، وانترمذي صاحب الصحيح ، وعشرات امثالهم ، كشف المؤلف عن أصلهم وانترمذي صاحب الصحيح ، وعشرات امثالهم ، كشف المؤلف عن أصلهم العربي الصريح ، والى أى قبيلة ينتمون ، وكانت قد غطت على ذلك نسبتهم الاعجمية ، ولو ذيل الباحثون على ما جاء في هذا الباب من ثبت العلماء والادباء الذين نسبوا الى مدن أعجمية وهم يرجعون الى أصول عربية لجاؤوا بكتاب ضخم مفيد على ما اعتقد ،

٨ - وبعد فالكتاب لم يقتصر في الحقيقة على البحث في « الجامعة الستنصرية » ، بل طوى في مضامينه سجلا كاملا للكليات ، والمدارس الاسلامية الشهيرة السابقة على المستنصرية ، أو المعاصرة لها ، وعلى بعض ما شيد بعدها ، مع شيء من الالماع لتأريخها ، ووعى تراجم جمهرة عظيمة من اكابر العلماء والادباء ، ليس من السهل الحصول عليها ، وقد ختم المؤلف كتابه بتفسير مفيد لمصطلحات جاءت في الكتاب ، لا يستغنى المؤرخ عسن معرفتها ويزداد بها العالم ، والمدرس علما ،

ومن لطيف ما تحصل عندى من مطالعة الكتاب ان الحظ رافق الحنفية في هذه الجامعة العباسية حتى بعد الدارها و فان أيوان تدريس الفقه الحنفى بقي قائما محافظا على وضعه الاصلى الى الآن و وقد ظهر رونقه وفنه ، وتجلت بهجته ، بعد الاصلاح الذى قامت به مديرية الآثار العتيقة العامة و وقد مر على هذا الايوان المبارك عصور بعد سقوط المستنصرية وانقلابها « خانا نمرح فيها البغال والحمير ، أن اتخذ مخزنا لبضائع حقيرة محرمة شرعا و فعجب للصدف الغريبة و وقد عاد الآن بحمدالله الىسيرته الاولى الات تدريس الفقه الحنفى فقد استعيض عنه بأمور علمية وثقافية أخرى على ما سمعت ولا ينكر تغير الاحوال بتغير الازمان والحاجات والله المستعان ولا ينكر تغير الاحوال بتغير الازمان والحاجات والله المستعان والله المستعان والا ينكر تغير الاحوال بتغير الازمان والحاجات والله المستعان والله والمستعان والمستعان والمستعان والمستعان والله المستعان والله المستعان والمستعان وا

١٠ و يدفعني دافع الحنفية هنا الى أن اناقش الاستاذ المؤلف في عبارة سبقت منه في الصفحة (١٩٦) جاء فيها :

« ولعل ذلك راجع الى ان الحنفية لا يهتمون بالحديث اهتمام سائر المذاهب به » فاقول: ان هذا القول لاكته السنة كثير ممن لم يحقق مذهب الحنفية في أصولهم ، فأن المذهب الحنفي يعنى بالحديث الشريف عنايته بالكتاب الكريم ، كسائر المذاهب الاسلامية الاخرى ، فالكتاب الكريم عند الحنفية هو المصدر الاول للاحكام الشرعية ، والحديث الشريف هو المصدر الثاني لها بعده ، ولا مناص عنهما ، فاذا لم يتيسر لهم الوصول الى حكم واقعة من طريق الكتاب او السنة ، عمدوا الى القياس اذا لم يكن في حكم الواقعة بالحكم النابت الجماع ، ومعنى القياس أنهم يحكمون في مثل هذه الواقعة بالحكم النابت من طريق الكتاب والسنة لواقعة اخرى تشبهها في توفر علة الحكم فيها ، ولا فرق في اعتبار الحديث الركن الثاني من أركان الادلة الشرعية ولا فرق في اعتبار الحديث الركن الثاني من أركان الادلة الشرعية

ود فرق في اعتبار الحديث الوكن الناتي من اوكان الادله السرعية بين جميع المذاهب الاسلامية ، فلا يذهب احد بعد الكتاب الى أى دليسل آخر قبل الحديث فاذا لم يعشر المجتهد على الحكم المطلوب فيهما رجع الى الاجماع ، فاذا لم يكن في الواقعة اجماع يُهرع الحنفية الى القياس • وليس معنى هذا عدم عناية الحنفية بالحديث الشريف بل معناه العناية التامة به •

ولا أدل على عناية الحنفية بالحديث من شد ابى يوسف القاضى (٢) صاحب ابى حنيفة رحاله الى المدينة المنورة للرواية عن الامام مالك بن أنس • ثم شد محمد الشيبانى صاحبه ايضا رحاله الى المدينة لرواية الموطأ عن جامعه الامام مالك بن أنس •

فالقول بأن الحنفية لايعنون بالحديث كغيرهم كلام بعيد عن الصحة والواقع .

11 \_ وبعد فالاستاذ المؤلف يشكر على ما بذله من جهود كبيرة ، وصبر جميل في العمل لاخراج كتابه الثمين في احياء الجامعة المستنصرية معنى ، كما تشكر مديرية الآثار العتيقة شكرا مضاعفا على احياء بنايتها حقيقة ، كما ستنشكر وزارة المعارف على إعادتها ان شاء الله تعالى جامعة باسم « الجامعة المستنصرية » ، فتحيي بذلك ماضيها ، وتبعثها من بعد موتها عامرة زاهرة بالعلوم والآداب ، زاخرة بالعلماء والطلاب ، وليس هذا على الجمهورية العراقية الفتية بعزيز ، والله الموفق والمعين ،

منبر القاضي

جمادي الاولى سنة ١٣٧٩هـ

<sup>(</sup>۲) ان ابا يوسف الانصارى ، ومحمد الشيبانى هما اللذان جمعا فقه ابى حنيفة ونشراه اذ لم يكن تدوين الفقه فى زمن ابى حنيفة شائعا فهما دونا فقهه من بعده •

## البابب الأول نظرة تعليلية

في تاريخ المستنصرية وعلمائها

#### الفصل الأول

الستنصرية أول جامعة اسلامية كبرى في العالم الاسلامي

لعل أعظم جامعة علمية كانت ببغداد في أواخر الدولة العباسية ، وفي أثناء حكم المغول هي « المدرسة المستنصرية » • وهي أول جامعة في العالم الاسلامي عنيت بدراسة علوم القرآن ، والسنة النبوية ، والمذاهب الفقهية وعلوم العربية ، والرياضيات ، وقسيمة القرائض والتركات ، ومنافع الحيوان ، وعلم الطب وحفظ قوام الصححة ، وتقويم الابدان(۱) في آن واحد • كما انها أول جامعة اسلامية جمعت فيها الدراسات الفقهية على المذاهب الاسلامية الاربعة(۱) : الحنفي ، والشافعي ، والحنبلي ، والمالكي ، في بناية واحدة هي مدرسة الفقه •

ويتبين لنا من دراسة أحوال المدارس الاسلامية ان الخليفة المستنصر ١٣٢٣هـ ـ ١٤٠٠هـ (١٣٤٦م ـ ١٣٤٢م) أول من ابتكر فكرة جمع المذاهب الفقهية الاربعة في بناية واحدة كما اشارت الى ذلك جميع المراجع العربيه

<sup>(</sup>۱) عيون اخبار الاعيان الورقة ١٥٩ · تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٥٠ و ٢٥٣ و ٢٥٣ · خلاصة الذهب المسبوك ص ٢١٢ · منتخب المختار ٣٤ ، و ٢٢٨ · الدرر الكامنة ١ : ٢٥٠ · وبغية الوعاة الورقة ٢٠١ و ٢٢٨ ·

<sup>(</sup>۲) عيـون الاخبـار ونزهة الابصـار ج ١ الورقة ٢٣٩ ٠ الوافى بالوفيات ج ٢٤ الورقة ١٠١٠ الحوادث الجامعة ص ٥٣ ـ ٥٩ ١ ابن الفوطى ج ٥ ص ٥٢٨ فى ترجمة المستنصر المرقمة ١٠٩٨ ٠ خلاصة الذهب ص ٢١٢ ٠ رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٤١ لعجاد فى خلافة العباسيين ص ٢٦٦ ٠ والاعلام باعلام بيت الله الحرام ص ٨١٠ ٠

وقد جعل المستنصر لمدرسته هذه ميزة أخرى على المدارس الاسلامية ، وذلك انه شرط ان يضاف الى مدرستى الفقه ، والطب كما يذكر ابن الساعى داران أخريان لعلمين مهمين من علوم الشريعة الاسلامية ، أولاهما : دار القرآن ، والثانية دار السنة(۷) ، وبذلك يمكننا ان نقول : ان المستنصر بالله أول خليفة فى العالم الاسلامى جمع فى آن واحد ، المذاهب الفقهية

<sup>(</sup>٣) لقد نقلت مديرية الآثار القديمة هذه الكتابة الآجرية الى متحف « القصر العباسي » بقلعة وزارة الدفاع ٠

<sup>(</sup>٤) المنتظم ج ٩ ص ٦٦ ٠

<sup>(</sup>٥) لقد درس الطب في الساجد أيضا • ذكر البغدادي ان درسا في الطب كان يلقى في الازهر في منتصف النهار من كل يوم • راجع ابن ابي اصيبعة ٢ : ٢٠٧ كما درس الطب في مدارس الطب المستقلة •

<sup>(</sup>٦) كان ببغداد عندما زارها ابن بطوطة سنة ٥٨٠ه ثلاثون مدرسة وكان فيها عند سقوطها بيد التتار ٣٨ مدرسة و راجع رحلة ابن جبير ص ١٧٧ والدر المكنون في الماشر الماضية من القرون لياسين العمرى في المقال الذي نشره المرحوم الاب انستاس المكرملي في مجلة المشرق ج ١١ ص ٣٩٦ سنة ١٩٠٨ و

<sup>(</sup>V) خلاصة الذهب ص ٢١٢ ·

﴿لاربعــة ، وعلوم القرآن ، والسنة النــوية ، وعلم الطب ، والعربيــة ، والرياضيات والفرائض وجعلها في مكان واحد يتألف من مبان عديدة متصافية ، أو متجاورة اطلق عليها اسم « المستنصرية » بعضها باق وبعضها درس وعفى عليه الزمن • ولم تكن المدارس قبل المستنصرية كذلك • فقد كانت مدارس الطب تبنى مستقلة عن مدارس الفقه ، أو دور الحديث ، أو دور القرآن ، كالسمارستان العضدي بالجانب الغربي من بغداد • ومدرسة الطب(^) التي أنشاها أبو المظفر باتكين بالنصرة سنة ٢٦٩هـ في خلافة المستنصر • ومدارس الطب في دمشق (٩) ••• وأما دور القرآن فقد انشئت فيما يظهر قبل المستنصرية بأكثر من قرنين • فقد ذكر الصفدي ان رشأ بن نظيف الدمشقي المقرىء انشأ في دمشق « دار القرآن الرشائية » في حدود سمنة أربعمئة (١٠) • وظلت دور القرآن مستقلة (١١) ، أو في داخــل الساجد (١٢) الى ان انشئت المستنصرية فصارت تلحق بالمدارس بوجه عام • وأما دور الحديث فقد كانت من مبتكرات الشهيد نورالدين زنكي • ذكر ابن الاثير انه « أول من بني داراً للحديث »(١٣) • وذكر المقريزي « ان أول من بني دارا على وجه الارض الملك العادل نورالدين محمود بن زنكى بدمشق » • وذكر ابن واصــل ان نورالدين « بني بدمشــق دارا للحديث واوقف عليها وقوفا كثيرة ، وهو أول من بني دارا للحديث فيما

<sup>(</sup>٨) الحوادث الجامعة ٣٣ و ١٨١ .

<sup>(</sup>٩) كالمدرسية الدخوارية سينة ٥٦٥هـ واللبودية سينة ٦٦٤هـ والربيعية سنة ٦٨٦هـ • راجع التربية عند العرب لطوطح ص ١٤٥ و ١٥٠ و ١٥١ •

<sup>(</sup>۱۰) الدارس في تاريخ المدارس ج ١ ص ١١ · طبقات القـراء للذهبي الورقة ١١٥ ·

<sup>(</sup>۱۱) النعيمي ج ١ ص ٧ - ١٧٠

<sup>(</sup>۱۲) الحوادث الجامعة ص ٤ • المقریزی ج ٤ ص ۲۱۱ • النعیمی ج ۱ ص ۹۹ • السلوك ج ۱ ص ۲۰۸ - Souvaget. M. H. D. ۹ – ۲۰۸ رقم ۲۰۰ • (۱۳) المقریزی ج ٤ ص ۲۱۱ •

سمعناه "(۱۱) و و انسأ بعده الملك الكامل ناصر الدين محمد بن الملك العادل ابي بكر بن شادى بن مروان بالقاهرة سنة ٢٢٧هـ « المدرسة الكاملية » وهي كما يقول المقريزي (۱۱) « ثاني دار عملت للحديث » و ويظهر ان دور الحديث كانت تشترك أحيانا مع دور القرآن فتبني دور مشتركة للقرآن والحديث معا(۱۱) • وتكون مستقلة عن مدارس الفقه ، و تجعل في المساجد كما في مسجد « تمرية » بالجانب الغربي من بغداد (۱۷) • وظلت دور الحديث كذلك الى ان انشئت المستنصرية حيث صارت دور الحديث على الاغلب تلحق بمدارس الفقه الى جانب مدارس الطب ، ودور القرآن أسوة بالمستنصرية •

وأما مذارس الفقه التي كانت تعاصر المستنصرية ، أو التي بنيت قبلها ، وأغلب المدارس التي استحدثت بعدها فبامكاننا أن نقسمها الى قسمين :

أولاً \_ المدارس التي تدرّس مذهباً واحداً وهي :

(أ) المدارس الحنفية (١٨) كمدرسة ابى حنيفة ، والمدرسة المغيثية ، والموفقية ، ومدرسة زيرك بسوق العميد ، والنتشية أو البهائية ، ومدرسة تركان خاتون ٠٠٠ بغداد ،

رب) المدارس الشمافعية (١٩) كالنظامية ، وزمرد خاتون والثقتية ، والتاجية ، والكمالية ، والفخرية أو دار الذهب ببغداد ، ومدرسة قيماز

<sup>(</sup>١٤) مفرج الـکروب ج ١ ص ٢٨٤ ٠

<sup>(</sup>١٥) المقريزي ٤ : ٢١١ ويظهر انها زالت سنة ٨١١هـ .

<sup>· 171 - 177 : 1 - 171 ·</sup> 

<sup>(</sup>١٧) الحوادث الجامعة ص ٤ .

<sup>(</sup>١٨) في كتاب الدارس للنعيمي المتوفى سنة ٩٢٧هـ ( ١٥٢٠ م ) ثبت طويل للمدارس الحنفية والشافعية بدمشق ٠

<sup>(</sup>۱۹) فى الجنوء الرابع من المقريزى ذكر لعدد كبير من المدارس الشافعية بمصر • وجاء فى المقريزى ٤ : ١٩٣ ان المدرسة الناصرية التىعرفت بالشريفية أيضا والتى انشأها صلاح الدين الايوبى للشافعية بمصر ٥٦٦ه (١١٧٠م) كانت « أول مدرسة عملت بديار مصر ، وقد كان ما حولها أعمر موضع فى الدنيا » •

الرومي في الموصل • والناصرية بمصر • والمدارس الشرابية ببغداد وواسط ، ومكة •

(ج) المدارس الحنبلية كمدرسة عبدالقادر الجيلي بباب الازج ومدرسة والمجاهدية ، ومدرسة بنفشا أو المدرسة الشاطئية بباب الازج ، ومدرسة أحمد بن بكروس بدرب القيّار شرقى بغداد ، ومدرسة باتكين بالبصرة ، والعمرية والشريفية والمسمارية ، والجوزية بدمشق (٢٠) ، ، ،

(د) المدارس المالكية (٢١) كالصيدرية والشيرابيشية بدمشق والصاحبة بمصر •

ثانيا: المدارس التي تدرّس مذهبين وهي المدارس المستركة: (أ) بين الحنفية والشافعية (٢٢) كالمدرسة الاسدية ، والعذراوية ،

(۲۰) التربية عند العرب ١٤٥ ، ١٤٥ ، نقلا عن تنبيه الطالب وارشاد الدراس الى ما فى دمشق من الجوامع والمساجد والمدارس ويظهر ان مدارس الحنابلة كانت قليلة بدمشق اذا قيست بمدارس الشافعية والحنفية • ومن الغريب ان النعيمى يذكر فى ص ٢٦٧ من الجزء الاول عند كلامه على المدرسة الرواحية وعلى مؤسسها ابن رواحة الانصارى ، رأي بعض مؤسسى المدارس فى الحنابلة قال : « قال الذهبى وشرط على الفقهاء والمدرس شروطا صعبة لا يمكن القيام ببعضها • وشرط ألا يدخل مدرسته يهودى ولا نصرانى ولا حنبلى حشوى » راجع عن مدارس الحنابلة الشذرات ٥ : ١٨٥ والحوادث الجامعة ١٢٨ ، ٢٧٦ ، ١٨١ • وابن الساعى

(٢١) طوطح ١٥٠ والمقريزى ٤ : ٢٥٠ ولم نعثر ببغداد على مدرسة للمالكية بالرغم من انتشار مذهب مالك في العراق • وجاء في الجواهر المضية (١ : ١٢٦) ان الخليفة الناصر دفع اجازة المالكية سنة ١٠٦ه الى على بن جابر المغربي • ولما فتحت المستنصرية سنة ١٣٦ه كان نائب المدرس المالكي فيها مغربيا • وفي سئة ٣٣٣ه وصل عبدالله بن عمر المغربي الاصل ، الشرمساحي المولد ، الاسكندراني المنشأ والدار ، الى بغداد ومعه أهله وولده وجماعته من الفقهاء المالكية • ومنذ ذلك التاريخ أصبح المذهب المالكي يدرس في المدارس التي بنيت على صفة المستنصرية وجعلت للمذاهب الاربعة • راجع الحوادث الجامعة ص ٥٥ و ١١٢ •

(۲۲) ذكر المقريزى ج ٤ : ١٩٢ ان السلطان صلاح الدين الايوبى بعد انقراض الدولة الفاطمية أقام بمصر « مذهب الامام الشافعى ، ومذهب مالك • واقتدى بالملك العادل نورالدين محمود بن زنكى فانه بنى بدمشن وحلب واعمالهما عدة مدارس للشافعية والحنفية ، وبنى لكل من الطائفتين مدرسة بمدينة مصر » • وذكر ابن واصل ج ١ ص ١٩٧ – ١٩٨ ان

والجركسية بدمشق • ومدرسة أم السلطان الملك الاشرف بمصر ﴿ وَالْمُدْرِسُةُ الْمُرْفِ بِمُصْمِرُ ﴿ وَالْمُرْيَةُ بِالْمُوصِلُ •

(ب) بين الحنفية والمالكية (٢٣) كالمدرسة التي بناها الامير سيف الدين منكوتمر بالقاهرة •

(ج) بين الشافعية والمالكية (٢٤) كالمدرسة الحجازية ، والمسلمية . والمدرسة الفاضلية بالقاهرة .

(د) بين الشافعية والحنابلة كالمدرسة الشهابية التي بنيت في المدينة ولم نعثر على مدارس مشتركة بين الحنابلة وبين أى مذهب آخر سوى المدرسة الشهابية المذكورة وفي الوقت نفسه له عمر على مدرسة بنيت لدراسة الفقه على ثلاثة مداهب وغير انسا وجدنا ان ابين جبير (٢٥٠) بشير الى وجود زاوية للمالكية ومدرسة للشافعية ومقصورة للحنفية في الجامع الاموى بدمشق اتخذت للتدريس والصلاة وكما اننا عثرنا على ما يدل على وجود ثلاثة محاديب في هذا الجامع لثلاثة أئمة قد تتخذ حلقات للتدريس و ذكر ابن كثير في حوادث سنة ٢٧٨ه قال : « وفي يوم الثلاثاء ثالث عشرين رجب رسم للائمة الثلاثة : الحنفي ، والمالكي ، والحنبلي بالصلاة في الحائط القبلي من الجامع الاموى «٢٦٠) و ولاشك في ان هذا يختلف كثيرا عن المدارس المشتركة المستقلة عن الجوامع ، والتي كانت لمذهبين أو لاربعة مذاهب ، بل ويختلف حتى عن المساجد التي كان يدرس فيها الفقه على المذاهب الاربعة بالاضافة الى التفسير ، والحديث ، والقراءات ، والطب ، والميقات (٢٧٠) و

صلاح الدین الایوبی بنی سنة 770ه « بمصر مدرسة للشافعیة ، ولم یکن بمصر للشافعیة ولا لغیرهم مدرسة ، لأن الدولة کانت اسماعیلیة ، ولم یکن لهم میل الی شیء من هذه المذاهب • ثم بنی – رحمه الله – دار الغزل مدرسة للمالکیة » • وذکر ابن خلکان ( 7 : 7 : 7 ) ان صلاح الدین ادخل المدارس فی بیت المقدس أیضا • وکانت دمشق تفخر فی عهده بالمدارس • کما انه ادخل أول مدرسة فی الحجاز •

<sup>(</sup>۲۳) المقریزی ج ٤ ص ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۱۹۷ .

<sup>(</sup>۲٤) القریزی ج ٤ ص ٢٣٠٠

<sup>(\*)</sup> ابن الفوطي ٥ : ١١٥ الترجمة ٢١٣ .

<sup>(</sup>٢٥) الرحلة ٢٦٦ – ٢٧٣٠

<sup>(</sup>٢٦) النعيمي ص ٦٠٥ والبداية والنهاية لابن كثير ج ١٤

<sup>(</sup>۲۷) حسن المحاضرة ۲ : ۱۳۸ .

#### الفصل الثاني

#### بناء المدارس على صفة المستنصرية

ولما فتح المستنصر مدرسته المذكورة آنفاً لتدريس الفقه على المذاهب الاربعة (٢٨) ، ولتدريس التفسير ، وعلوم القرآن ، والحديث ، والطب ، والعربية ، والرياضيات ، • • النخ • في بناية واحدة لأول مرة في التاريخ الاسلامي كما أسلفنا ، شرع الناس في تقليده والائتمام به ، وغدت المستنصرية قدوة لمؤسسي المدارس من الرجال والنساء ، حيث شرعوا يبنون مدارسهم على صفتها من حيث الدراسة على المذاهب الاربعة ، وربما بنوها على غرارها أيضا من حيث هندسة البناء ، واحتواؤها على أربعة أواوين للمدرسين الاربعة أو على دروس للطب ، والتفسير ، والحديث • • • و • • •

ولم يمض على افتتاح المستنصرية هذه عشر سنوات حتى فتحت بمصر أول مدرسة للمذاهب الاربعة سنة ١٤١هـ (١٢٤٣م) وهى المدرسة الصالحية (٢٠٠٠) التي انشأها الملك الصالح نجمالدين أيوب بالقاهرة ، وهو كما يقول المقريزى : « أول من عمل بديار مصر دروسا أربعة في مكان » « ورتب فيها دروسا أربعة للفقهاء المنتمين الى المذاهب الاربعة سنة احدى وأربعين وستمئة »(٢٠) .

وفي بغــداد شرعت حظية المستعصم المعروفة بــ ( باب بشـــير )'٣٠)

<sup>(</sup>٢٨) الحوادث الجامعة ٥٣ \_ ٥٩ والصديقي ج ١ الورقة ٢٣٩ ٠

<sup>(</sup>۲۹) المقریزی ج ٤ ص ۲۰۹ ٠

<sup>(</sup>٣٠) « باب بشير » حظية المستعصم وزوجته وأم ولده: الامير ابي نصر محمد ( راجع الحوادث ص ٣٠٧) وقد دفنت « باب بشير » تحت القبة التي اعدتها بجانب المدرسة كما دفن ابنها عندها ( الحوادث ٢٧٥ ) • ورد في تلخيص مجمع الآداب ج ٥ الترجمة ٢١٦ • وفي ج ٥ ص ١٣٩ و ٣٤٣ و ٢٠٦ • وفي الحوادث الجامعة ص ٢٧٥ • وفي كتاب السلوك ج ١ ص ٣٦٢ مصطلحات خاصة يكني بها نساء الخلفاء أو بناتهم كقولهم : باب جوهر ( بنت المستعصم ) وباب عنبر ( بنت المستنصر ) والجهة ، أو الجهة الصالحة ، والستر الرفيع ، والحجاب المنبع •

<sup>(\*)</sup> وجاء فی الحوادث الجامعة ص ۲۷٥ ان دار القرآن التی امرت « باب بشیر » بعمارتها فتحت فی سلخ شعبان سنة ۲٥٢ه و کانت تقع علی شاطیء دجلة بغربی بغداد • ویظهر ان دجلة قد جرفتها ، کما جرفت غیرها کضریح أحمد بن حنبل •

<sup>(</sup>۳۱) المقریزی ج ٤ ص ۲۱۷ ٠

<sup>(</sup>٣٢) مجمع الآداب ج ٥ ص ١٣٨ الترجمة ٢٦٦ وهي زوجة علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب الديوان • وكانت أول الامر لابي العباس أحمد بن المستعصم وهي والدة ابنته ( رابعة ) زوجة شرف الدين الجويني • وتقع المدرسة العصمتية بجوار التربة التي دفنت فيها رابعة وشمس الضحي في المقبرة المعروفة اليوم ( بأبو رابعة ) أو ( أم رابعة ) في الاعظمية • كما حقق ذلك الدكتور مصطفى جواد ص ٦٣ من مجلة كلية الآداب والعلوم العدد الاول ١٩٥٦ •

<sup>(</sup>۳۳) المقریزی ج ٤ : ۲۱۸ ــ ۲۱۹ ٠

<sup>(</sup>٣٤) المقريزي ٤ : ٢١٨ ٠

القبة دروس للفقهاء على المذاهب الاربعة "("") وفي سنة ١٨٣ه شرع بيناء « المارستان الكبير المنصوري "("") بالقاهرة ، وجعل للمذاهب الاربعة ، والتفسير ، والحديث ، وفي سنة ٢٠٧ه (١٣٠٣م) أتم السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون المدرسة الناصرية (٢٧١) بمصر ، وجعل فيها أربعة أواوين للمذاهب الاربعة ، وفي سنة ٧٥٧ه (١٣٥٦م) انشأ السلطان حسن (٣٠٠م مدرسة في القاهرة على المذاهب الاربعة أيضا ، وفي أواخر القرن الثامن الهجري ( الرابع عشر الميلادي ) بني خواجة مسعود الشافعي ابن سديد الدولة اليهودي المدرسة المسعودية ببغداد وجعلها وقفا على المذاهب الاربعة عمارة المدرسة الجمالية بمصر وكانت للمذاهب الاربعة ، والتفسير ، والحديث ، وعرفت بالناصرية (٤٠١) أيضا ،

لقد شرع المستنصر بالله العباسى ببناء المستنصرية ببغداد بجانب الرصافة سنة ١٢٥هـ (١٢٢٧م) على شط دجلة مما يلى دار البخلافة • وكان مكانها اصطبلات كما ذكر الصديقى (٤١) وتولى عمارتها أستاذ دار البخلافة محمد ابن العلقمى • وبلغت النفقة عليها • ٧٠ ألف دينار • وتم افتتاحها فى اليوم البخامس من شهر رجب سنة ١٣٦هـ (١٢٣٣م) باحتفال كبير (٢٤) ذبح من أحله فيما يروي ابن ابى الفرج البصرى الفا رأس من الغنم وعملت الحلاوة

<sup>(</sup>۳۵) المقریزی ۱۹: ۲۱۹ ۰

٠ ٢٦١ : ٤ : ٢٦١ ٠

<sup>·</sup> ۲۲۲ : ٤ المقريزي (٣٧)

۲۷۹ سے ۲۷۹ ۱۰ ابن کثیر ج ۱۶ ص ۲۷۹ Van Berschem: Corpus Inscriptionem Arabicorum p. 252

<sup>(</sup>٣٩) الغياثي ١٨٥٠

<sup>(</sup>٤٠) المقريزي ج ٤ : ٢٥٤ ٠

<sup>(</sup>٤١) الصديقي الورقة ٢٣٧ وهو ينفرد بهذه الرواية ٠

<sup>(</sup>٤٢) الحوادث الجامعة ٥٣ \_ ٥٩ ·

صفوفا . وعمل بها سماط عظيم أكل منه الحاضرون ، وحمل. منه الى سائر دروب بغداد من بيوتات الخواص والعوام (٢٦) . وظلل التدريس قائما فيها أربعة قرون منلذ افتتاحها سنة ١٣١هم حتى ١٠٣٠هـ (١٦٢٠م) عدا فترتين من الزمن : الاولى قصيرة جدا ، وكانت في أثناء الاحتمال المغولي لنعداد سنة ٢٥٦هـ (١٢٥٨م) حيث تعطلت المدارس ، والربط ، والمساجد ، كما يقول ابن الفوطى (٤٤) • والثانية طويلة جدا وتبدأ من احتلال الجيوش اللنكية لبغداد بقيادة تيمورلنك • وكانت قد احتلتها مرتين في سنتي ٧٩٥هـ (١٠٠ و٨٠٣ حيث لم نر ذكرا للمستنصرية نحو قرنين وذلك ان اخبــارها تكاد تنقطع انقطاعا تاما منــذ أواخر القرن الثامن الهجري ، الا ما ورد عنها من معلومات يسيرة جدا في بعض المؤلفات المصرية وذلك بعد أن نزح الى مصر بعض علمائها كالمحب بن نصرالله الحنبلي المعيد بالستنصرية فقد قطن القاهرة سنة ٧٨٧هـ (١٣٨٥) وأصبح شيخ الحنابلة فيها ، ومفتى الديار المصرية • ومن جملة من نزح اليها أبوه جلال الدين نصر الله شيخ الحنابلة بالمستنصرية بدعوة من أبنه فوصل القاهرة سنة ١٧٩٠هـ (١٣٨٨م) وتولى مشيخة الحديث بالمدرسة البرقوقية (٢٦) . كما تولى تدريس الفقه فيها سنة ٥٩٥هـ (١٣٩٢م) • وترد أخسار المستنصرية كذلك في فذلكة كاتب چلبي سنة ٩٩٨هـ(٧٤) ، وفي كشف الظنون وذلك عندما أنعم رضوان أفندى قاضي بغداد بالتدريس فيها على « غانم البغدادي » الذي استشهد ببغداد سنة ١٠٣٠هد (١٦٢٠م) بعد استيلاء بكر صوباشي على بغداد •

<sup>(</sup>٤٣) المناقب العباسية واللفاخر المستنصرية الورقة ١٤٥ من مخطوطة باريس • وابن كثير ج ١٣ ص : ١٤٠ •

<sup>(</sup>٤٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٧١ .

<sup>(</sup>٤٥) طبقات ابن شهبة الورقة ١٣٢ • الدرر ألكامنة ١ : ١٤٢ •

<sup>(</sup>٤٦) تاريخ ابن الفرات ج ١ ص ٥٠ والضوء اللامع ٢ : ٢٣٨ و ٧ : ١١٤ و ١٠ : ٢٩٩ ٠

<sup>(</sup>٤٧) فذلكة كاتب چلبى ٢ : ٥ ٠

#### الفصل الثالث

#### الدراسة بالستنصرية في عهد الغول

ان الدراسة ببغداد في عهد المغول لم تتوقف الا مدة يسيرة لم تزد. على السنتين ثم استؤنفت في المدارس كافة القديمة منها والمستجدة • ذكر مؤلف الحوادث الجامعة ان المغول بعد فتح بغداد عمروا كثيرا من المساجد والمآذن (٢٠١٠) ، ورتبوا في جميع الاعمال نوابا ، وشرعوا في عمارتها ، وذلك بعدما عاد هولاكو الى بلاده (٤٩٠) سنة ٢٥٦ه (١٢٥٨م) • ثم يقول : وفتحت «المدارس ، والربط ، واثبت الفقهاء ، والصوفية ، وأدر عليهم الاخباز والمشاهرات » (٥٠٠) وزادت رعاية المغول للعلم بعد اسلامهم فقد زار السلطان غازان (١٥٠) المدرسة المستصرية ، وزار خزانة كتبها في أول سنة ٢٩٦ه الكتب فيها ، وبيع نفائسها بأوهي الاثمان فقد ظلت الدراسة ببغداد ، وخزائن والمعاهد العلمية عامرة بطلاب العلم • ودور الكتب مفتوحة للتأليف والاستنساخ حتى أواسسط القرن الشامن الهجرى ( الرابع عشر الملادي ) (٣٠٠) •

ذكر ابن الفوطى ان التدريس استؤنف فى المستنصرية سنة ١٥٧هـ بعد ان انقطع فى سنة ١٥٦هـ قال : « ولما فتحت المستنصرية بعد الواقعـة سنة سبع وخمسين ٠٠ »(٤٥) وذكر أيضـا ان التدريس قـد تعطـل فى

<sup>(</sup>٤٨) الحوادث الجامعة ص ٤٠٨ ·

<sup>(</sup>٤٩) الحوادث الجامعة ٣٣٣٠

<sup>(</sup>٥٠) الحوادث الجامعة ٣٣٣ .

<sup>(</sup>٥١) أسلم غازان في ٤ شعبان سنة ٦٩٤ه ٠ ( راجع العزاوى ص ٤٢ من ملحق الجزء الاول ) ٠ وجاء في الدرر الكامنة ج ١ ص ٦٧ الله اسلم على يدى ابراهيم بن المؤيد الجويني الشافعي المتوفي سنة ٧٢٢هـ ٠

<sup>(</sup>٥٢) نكت الهميان ص ٢٠٨ · والحوادث الجامعة ص ٤٩٢ · وابر.

الفوطی ج ٥ ص ٣٤٩ الترجمة ٧٢٥ ٠ (٥٣) الحوادث الجامعة ٣٣١ ٠

<sup>(</sup>٥٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٨٨ ٠

النظامية (٥٥) بعد واقعة بغداد ثم استؤنفت الدراسة فيها عندما استدعي أبو العز عزالدين محمد بن عبدالله بن جعفر البصرى من البصرة • وكان كما يقول ابن الفوطى متبحرا في علم التفسير • ودرّس بها في صفر سنة ١٥٨هـ المدارس أي بعد الواقعة بسنتين • كما استؤنف التدريس في المدارس الاخرى أيضاً •

وظلت الدراسة قائمة بالمستنصرية بانتظام بعد وقعة بغداد نحو قرن ونصف القرن • ويمكننا ان نستنتج ذلك من المعلومات المتوافرة لدينا عن رجال المستنصرية الذين كانوا يقومون بشؤونها الادارية والثقافية • فقد ظل « ابن الفصيح الكوفي » (٥٦) يقرىء العربية بالمستنصرية حتى سفره الى الشام سنة ٧٤١هـ • وتوفي « أبو محمد أحمد بن عبدالرحمن » (٧٥) المقرى • فيها سنة ٧٥٧هـ • وكان « محمود الغزنوى المشرقى » (٥٨) يد رس الحديث فيها بعد سنة ٠٧٨هـ • وتوفي المعيد « سراج الدين الازجى » (٥٩) سنة وسكن مصر سنة ٧٨٠هـ • وظل آل العاقولي يد رسون فيها حتى أواخر وسكن مصر سنة ٧٨٧هـ • وظل آل العاقولي يد رسون فيها حتى أواخر القرن الثامن الهجرى أي الي سنة ٥٩٧هـ حين غزا تيمورلنك بغداد غزوته القرن الثامن الهجرى أي الي سنة ٥٩٧هـ حين غزا تيمورلنك بغداد غزوته

<sup>(</sup>٥٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٧١ • وكانت وفاة ابى العز سنة ٢٧٦ه في شهر ربيع الاول • ودفن بالشونيزية الى جانب القاضى نجمالدين البادرائي البغدادي الشافعي رسول الخلافة ، وقاضى بغيداد المتوفى سنة ١٥٥ه عن احدى وستين سنة • وكان مدرسا في النظامية قبله • قال ابن الفوطي (٤ : ٧١) « وكان منبذ توفي القاضى نجمالدين البادرائي قد خلت النظامية من مدرس • ثم تعطلت المدارس ، والربط ، والمساجد ، واستدعى أبو العز من البصرة ودرس بها في صفر سنة ثمان وخمسين وستمئة » •

<sup>(</sup>٥٦) الدرر الـكامنة ١ : ٢٠٤ ومنتخب المختار ٣٤ \_ ٣٥ و ١٢٣ وكانت وفاته بالشام سنة ٥٥٥هـ .

<sup>(</sup>٥٧) الدرر الـكامنة ١ : ١٦٥ ٠

<sup>(</sup>٥٨) الضوء اللامع ٢ : ٢٣٨ و ٧ : ١١٤ و ١٠ : ٢٩٩ .

<sup>(</sup>٥٩) الدرر الكامنة ٣ : ١٨٠ وابن رجب ٢ : ٤٤٤ .

<sup>(</sup>٦٠) وكانت وفاته بالقاهرة سينة ٨٤٤هـ · راجع الضيوء اللامع ٣ · ٢٨٨ و ٧ : ١١٤ والشذرات ١٠ : ٢٩٩ ·

الاولى فهرب مدرسها غياث الدين العاقولى الى الشام مع السلطان أحمد بن أويس الجلايرى كما يقول « ابن قاضى 'شهبة »(١٦) بعد أن نهبت أمواله وسبيت حريمه • ثم توجه الى القاهرة • فلما رجع السلطان أحمد الى بغدا. رجع معه فأقام دون خنسة أشهر وتوفى سنة ٧٩٨هـ •

ومما لا شك فيه ان انقطاع الاخبار ، وتعطيل الدراسة بالمستنصرية وغيرها من مدارس بغداد بعد القرن الثامن الهجرى ( الرابع عشر الميلادى ) كان بسبب تدمير تيمورلنك لبغداد مرتين كما اسلفنا • الاولى فى سسنة ٧٩٥هـ (٢٢٠) (١٣٩٢م) والثانية فى سنة ٨٠٠هـ (١٤٠٠م) فقد قضى تيمور على مدارس بغداد ، ونكب علماءها ، واساء الى اهلها • ومما يؤيد ذلك اننا أصبحنا لا نجد خبرا يذكر عن المستنصرية أو عن غيرها من مدارس بغداد خلال قرنين من الزمن أى منذ الغزو اللنكى سنة ٥٩٧ه حتى سنة ٨٩٨هـ خلال قرنين من الزمن أى منذ الغزو اللنكى سنة ٥٩٧هـ حتى سنة ٨٩٨هـ جاء ذلك فى فذلكة كاتب چلبى (٢٣٠) •

ومع ان المدرسة المستنصرية كانت أجل مدارس مدينة السلام (٣٠) في أواخر القرن العاشر الهجرى ( السادس عشر الميلادى ) فاننا لم نجد ذكرا لاحد من مدرسيها غير غانم البغدادى المنوه به آنفا • ولم نتمكن من العثور على ترجمة لواحد من أرباب المدرسة قبله ٤ أو في أيامه ، ولا بعد مقتله سنة •٣٠ هـ (٤٠) • واما دار الكتب بالمستنصرية فقد كانت من المراكز الثقافية المهمة بغداد كما يتبين ذلك مما كتبه ابن الفوطى عنها وعل خزانها المشهورين ، كابن الساعي أحد كبار مؤرخي العراق ، وياقوت

<sup>(</sup>٦١) طبقات ابن شهبة الورقة ١٣٧٠

<sup>(</sup>٦٢) الدرر الكامنة ١ : ١٤٢ ٠

<sup>(75) 7:0.</sup> 

<sup>(</sup>٦٤) ليس فى الضوء اللامع أى اثر لرجال المستنصرية فى القرن التاسع كما اننا لم نعثر على خبر لاحد منهم فى شذرات الذهب فى هذا القرن ولا فى غيرهما مما ألف عن هذه الفترة أو الفترات التى تلت عدا ما وجدناه عن غانم البغدادى فى فذلكة كاتب چلبى •

المستعصمي من أعظم الخطاطين ببغداد في العصر العباسي • وعن المسرفين على خزانها ، أو عن المناولين فيها وعن الذين كانوا يترددون عليها من الخلفاء ، والامراء ، والملوك ، والسلاطين ، وكبار العلماء ، وهواة الكتب • فقد زالت من عالم الوجود بعد الغزو اللنكي ، وأصبحت أثراً بعد عين ، اذ لم بكد الربع الاول من القرن التاسع الهجرى (الخامس عشر الميلادي) ينقضي حتى لم يبق فيما يظهر في خزانة المستنصرية كتاب واحد • وقد أشار ابن عتبة المتوفى سنة ١٤٧٨هـ (١٤٧٤م) الى ذلك بقوله : « وكان المستنصر قد أودع خزانته في المستنصرية ثمانين ألف مجلد على ما قبل ، والظاهر انه لم يبق الآن منها شيء والله الباقي » (٥٠٠) •

وبالاضافة الى ما تقدم يمكننا ان نذكر ان مدارس بغداد التى ظل التدريس في أكثرها قائماً على عهد المغول لم يبق للتدريس فيها من أثر بعد غزو تيمور سواء فى ذلك المدارس القديمة التى انشئت قبل استيلاء المغول على بغداد كمدرسة أبى حنيفة ، والنظامية ، والتاجية بباب أبرز ، والتنشية أو البهائية ، والمغيثية ، ومدرسة زيرك بسوق العميد ، والثقتية على شاطىء دجلة تحت دار الخلافة بباب الازج لأصحاب (٦٦) الامام الشافعى ، ومدرسة زمرد خاتون والدة الناصر بالجانب الغربي لاصحاب الامام الشافعى أيضا ، والشرابية ، والمجاهدية والفخرية أو دار الذهب ، ومدرسة بنفشا أو المدرسة الشاطئية بباب الازج للحنابلة ، ومدرسة أحمد بن بكروس بدرب القيار شرقى بغداد للحنابلة أيضا ، والكمالية لاصحاب الامام الشافعي ، ومدرسة عبدالقادر الجيلي للحنابلة ، والموفقية ، وتركان خاتون للحنفية ،

<sup>(</sup>٦٥) عمدة الطالب ص ١٨٢٠

<sup>(</sup>٦٦) جاء في عيون أخبار الاعيان الرقم ٦٦٧٧ من مخطوطة باريس ان أوقاف مرجان كانت موجودة في أيام المؤلف أحمد بن عبدالله البغدادي المتوفى سنة ١١٠٢هـ « تنتفع منها الفقراء والفقهاء » بينما « كل وقف كان لن سلف من الملوك اندرس وذهب سوى وقف فانه بقى منه ما يوجب تذكره ٠٠٠ » وجاء في ص ٧١ من مساجد بغداد للآلوسى انه كان في الرجانية مدرس سنة ١٢٠٠هـ •

والقیصسریة بالقرب من رباط أبی النجیب السهروردی و ومدرسة ابن الجوزی بدرب دینار ۱۰۰۰ النح و أو المدارس المستجدة التی انستت فی عهد المغول كالعصمتیة ، والمرجانیة ، والمسعودیة و ولم نجد ذكرا حتی للنظامیة فی مستهل القرن التاسع الهجری و ولو لم یرد ذكر المستنصریة فی أوائل القرن الحادی عشر الهجری (السابع عشر للمیلاد) كما أسلفنا لجزمنا بأن التدریس فیها قد درس و ولو لم یذكر كاتب چلبی ان المستنصریة كانت یومئذ أجل مدارس بغداد لاعتقدنا بأن مدارس بغداد قد عفتی علیها الزمن (۱۲۰) ه

ومما يؤيد ان تعطيل الدراسة ببغداد في عهد هولاكو أمر لا يذكر اذا قيس بما حدث في عهد تيمورلنك أننا وجدنا بعد البحث والتنقيب الدائبين في المخطوطات العربية ببغداد ، ودمشق ، والقاهرة ، وتونس ، وباريس ، ولندن ، واستنبول ، وفي مختلف المطبوعات العربية طائفة كبيرة من رجال العلم بالمستنصرية يبلغ عددهم نحو مئتي شخصية علمية جلهم في عهد المفسول .

## الفصل الرابع

#### الستوى العلمي في المستنصرية

ولقد ثبت لنا بعد التحرى والتنقيب ان المستنصرية باعتبارها جامعة كبرى كانت على مستوى علمى عال يضاهى اليوم المستويات العلمية في الجامعات العالمية المختلفة • ويمكننا أن نقول ان هذا المستوى العلمى فيها يتبين لنا من امرين اثنين هما:

ا \_ صفة الطلاب الذين كانوا يقبلون في هذه الجامعة • وقد عثرنا على طائفة كبيرة منهم ساعدتنا الى حد بعيد على معرفة المستوى العلمي الذي

<sup>(</sup>٦٧) الثقتية: بناها ثقةالدولة الانبارى وقد دفن هو وزوجته شهدة بنت أحمد بن عمر الابرى بباب أبرز قريبا من المدرسة التاجية · راجع ابن النجار الورقة ٢٩ والحوادث الجامعة ٦٤ والـكامل لابن الاثير ١١: ٨١ ·

كان عليه طلاب المستنصرية • ولذلك يمكننا ان نقول: ان هؤلاء الطلاب كانوا يُتَخَيَّرُون من الفقهاء النابهين ليكونوا طلابا بالمستنصرية أى بعد أن تكون لهم شهرة علمية في التأليف ، أو التدريس ، أو ما الى ذلك (٢٨) • وهذا النظام يشبه الانظمة المتبعة في الدراسات الجامعية اليوم •

٧ - المستوى العلمى للشيوخ ، والمدرسين ، والمعيدين وقد كانوا يُتَخَيَّر ون من بين كبار المدرسين ، والشيوخ في العراق ، والشيام ، ومصر ، وغيرها من البلاد الاسلامية (٢٩) ممن حصلوا على اسناد عال ، أو انتهت اليهم رئاسة العلم (٧٠) ، أو عرفوا بالبحث والاستقصاء عن الحقائق العلمية في البلاد التي سافروا اليها ، وبما ألفوا من الكتب القيمة التي ما زالت تعد من المصادر الهامة للثقافة العربية ، والفكر الاسلامي ، عدا ما أتلف منها ، أو ضاع في أثناء الكوارث التي حلت ببغداد عند سقوط الخلافة العباسية بوجه عام ، وعند تدمير الجيوش اللنكية لها مرتين في أواخر القرن الثامن ، وأوائل القرن التاسع الهجريين بوجه خاص ،

وحسبنا ان نذكر ، للدلالة على الجو العلمى الذى امتازت به الستنصرية ، أن « المعيدين » فيها كانوا ينقلون احيانا « مدرسين » في المدارس الاخرى ، وان المدرسين في غيرها لا ينقلون الا الى الاعادة

<sup>(</sup>٦٨) راجع على سبيل المثال ترجمة الفقيه فخرالدين الطبسى في فقهاء مدرسة الفقه •

<sup>(</sup>٦٩) راجع ترجمة ابن الانصارى الحلبى فى مدرسى الحنفية ، وابى الحسن على المغربى ، وسراجالدين الشرمساحى ، وعلمالدين الشرمساحى ، فى مدرسى المالكية ، وشرف الدين الجيلي فى مدرسى الحنابلة ، وعمادالدين المرندى الحسنى فى مدرسى الشافعية ،

<sup>(</sup>٧٠) وكان بين هؤلاء الذين يتخيرون لها من يمتنع عن التدريس تعففا وتورعا • وربما كان ذلك بسبب المعاليم التي كانت تدفع للمدرسين مقابل تدريسهم ، كابن الصباغ الاسدى ، ( راجع الملاحق والذيول في آخر هذا الكتاب ) أو حتى لا يقع المدرسون تحت نفوذ الطبقة الحاكمة ، وهم بذلك كالقضاة الذين كانوا يرفضون القضاء ، أو قضاء القضاة ، لئلا يقعوا تحت طائلة الحكام الاقوياء ، فيظلموا الرعية •

فيها (۱۷) • يضاف آلى ذلك أن خز آن الكتب في مكتبتها ، كانوا من العلماء الافذاذ والمؤرخين المشهورين ، بل أنك تجد بين المناولين للكتب وهم بمنزلة الفراشين \_ مَن له سماع على الشيوخ ، والعلماء ، واجازات في الرواية عنهم • واكثر من ذلك أنك تجد بين الفراشين في هذه الجامعة من كان يجيد نسخ الكتب بقلم نسخ جيد •

## الفصل الخامس مستوى المعيشة عند طلاب الستنصرية وعلمائها

ولكي نفهم مستوى المعيشة عند أرباب المشاهرات ، والجرايات من فقهاء المستنصرية ، وعلمائها ، وسائر موظفيها الذين سيرد ذكرهم في أبواب هذا الكتاب ينبغي لنا ان نذكر : ان المستنصر بالله اجتهد ان يرفه عنهم بأمور لم ينسبق اليها لبتمكنوا من التفرغ للبحوث العلمية ، ولئلا تشغلهم عنها مشاكل الحياة واعباؤها الثقيلة فقد خصص لنظارها ، وشيوخها ، ومدرسيها ، ومعيديها ، واطبائها ، وخزانها ، والائمة ، والخطباء في جامعها ، وطلابها ، والموظفين فيها كافة ما يكفيهم من الاطعمة والاشربة ،

وكانت هذه الاطعمة توزع يوميا مطبوخة في مطبخها على طلابها الذين انبتوا فيها وهم ٢٤٨ في مدرسة الفقه • و ٣٠ في مدرسة القرآن • وعشرة في مدرسة الحديث • وعشرة في مدرسة الطب • وذلك من غير الاخباز ، والحلوى ، والفاكهة ، والصابون وعدا ما كان يهيأ لهم من الحصر ، والسراج ، والزيت ، والفرش ، والحبر والورق ، والاقلام للاستنساخ • وعدا الماء البارد الذي كان يهيأ لهم في الصيف • والحمام الحار الذي اعدلهم شتاء • يضاف الى ذلك التعهد أو الخدمة الممتازة التي كانوا يلقونها ممن عين لخدمتهم •

اما رجال الادارة ، والتدريس فقد كان يوزع عليهم يوميا كميات

<sup>(</sup>۷۱) ابن الفوطى ج ٤ الورقة ١٥١ ٠

كبيرة من الخبز ، واللحم ، بحوائجها ، وخضرها ، وحطبها (٢٠) تكفى لهم ولعيالهم ، وضيوفهم عدا ما كانوا ينالونه من الخلع المختلفة ، والجرايات الاخرى •

وبالاضافة الى ذلك كله كان أرباب هذا الوقف يتقاضون في كل شهر مرتبات نقدية من الدنانير الذهبية تختلف باختلاف منازلهم ، ومناصبهم العلمية • كما ان هذه المشاهرات كانت تضاعف لهم في شهر رمضان من كل سنة • وكان المريض من أرباب هذا الوقف يطبب مجاناً ، ويعطى ما يوصف له من الادوية ، والأشربة ، والاكحال السائلة ، والسكر ، والفراريج وغير ذلك •

وزيادة في ادراك هذا المستوى المعاشي الذي كانوا عليه لابد من الاشارة الى سعر الدينار يومئذ ، والتعامل به ، وقوته الشرائية ، فقد ذكر أكثر المؤرخين في هذا العصر ان الدينار كان يساوى اثني عشر درهما بوجه عام ، وذكر صفى الدين عبدالمؤمن (٧٣٠) بن فاخر الارموى أحد تلاميذ المستنصرية قال : كان لى مرتب من الديوان كل سنة خمسة آلاف دينار يكون عنها دراهم مبلغ ستين الف درهم (٤٠٠) ،

وجاء في الحوادث الجامعة ان دراهم ضربت ببغداد سنة ٢٣٦ه في خلافة المستنصر ، وفرقت في البلد وتعامل الناس بها وانما كانوا يتعاملون بقراضة الذهب: القيراط والحبة وذلك بأن تقدم باحضار جماعة من الولاة وأرباب الدولة الى دار الوزارة ثم جماعة من التجار والصيارف والحضرت دراهم فضة والقيت على نطع بين يدى نصيرالدين ثم نهض قائما والجماعة وعرفهم ان الخليفة انعم في حق رعيته وانقذهم من التعامل بالحرام ، وتجنب الآثام و واغناهم عن الصرف المشتمل على الربا بالمعاملة بهذه الدراهم عوضاً

<sup>(</sup>۷۲) الحوادث ص ۸۱ – ۸۲ ·

<sup>(</sup>٧٣) راجع ذلك في ترجمته في فقهاء الشافعية ٠

<sup>(</sup>۷۶) راجع فوات الوفیات لابن شاکر الکتبی ج ۲ ص ۳۹ ــ ۶۰ والوافی بالوفیات للصفدی الورقة ۲۷۸ ۰

عن القراضة • وقرر سعرها كل عشرة دراهم بدينار وأعطي الصيارف ما يعاملون الناس به (٧٠٠) •

وظل الناس يتعاملون بهذه الدراهم حتى سنة ١٤٥ه فشاع يومئذ ان الديوان قد عزم على ابطال المعاملة بالدراهم وأن يتعاملوا بالقراضة الصورية وسبب ذلك ان الدراهم كثرت في أيدى الناس وقل الذهب وتجافى الناس أخذها حتى بيعت كل اثني عشر درهما بدينار فتألم انناس مما يلحقهم في ذلك من الخسارات فيها وأمر ان يضرب دراهم جيدة يتعامل بها الناس كل عشرة دراهم بدينار وتؤخذ تلك التي تألموا منها كل عشرة دراهم ونصف بدينار فتألموا من ذلك أيضا وفقدم ان يؤخذ العتبق كل اثنى عشر درهما بدينار وتكون الدراهم الجدد كل احد عشر درهما ونصف بدينار وتكون الدراهم الجدد كل احد عشر درهما ونصف بدينار وتكون الدراهم الجدد كل احد عشر درهما

وظلت النقود وأسعارها تتطور ولم تستقر على حال ففى سنة ١٨٣ه ابطلت الفلوس النحاس و وضرب عوضا عنها فلوس فضة ، وجعلت كل اثنى عشر فلسا بدرهم ، ثم ابطلت فى سنة ١٨٣ه وضربت دراهم كل درهم ثلاثون فلسا ، وتعامل الناس بها(٧٧) وفى سنة ١٨٤ه ابطلت هذه الدراهم ، وتعطلت أمور العالم لذلك ، وبطلت معايشهم ، وضرب دراهم غيرها ، وقرر سعرها ثمانية مثاقيل بدينار ، واختلفت قيمة الدراهم الاولى فكان منها عشرة مثاقيل بدينار ، ومنها اثنا عشر مثقالا بدينار ، فذهب من الناس شىء كثير ، ثم ضرب فى بقية السنة دراهم أخرى ، وتقدم ان يتعامل الناس بها عددا ، فغلت الاسعار جدا ، وبيع الخبر ثلاثة ارطال بدرهم ، وباع القوم الضعفاء أولادهم ، ولقي الناس شدة عظيمة من الغلاء وكسر الدراهم ، ولام الدراهم ، ولام ،

<sup>(</sup>۷۰) الحوادث ص ۷۰ ــ ۷۱ والشذرات ٥ : ۱٤٧ في حوادث سنة ١٣٢هـ وتاريخ الخلفاء للسيوطي ٣٠٧ ٠ ومرآة الجنان لليافعي ج ٤ ص ٧٥ ٠

<sup>(</sup>٧٦) الحوادث ٢٢٣ - ٢٢٤ .

<sup>(</sup>۷۷) الحوادث ٤٣٠ ــ ٤٣١ ·

<sup>(</sup>۷۸) الحوادث ٤٤٦ - ٤٧ .

وفى سنة ١٩٨ أمر غازان أن يصفى الذهب والفضة من الغش ، ويبالغ فى ذلك ، وتضرب الدراهم متساوية الوزن ليتعامل بها الناس عددا ، ويكون وزن الدراهم نصف مثقال ، وعملت دراهم وزن الواحد منها ٣ مثاقيل ، ومثقال ، ويكون كل مثقال من الذهب بـ ٢٤ درهما ، وضرب من الذهب أشياء مختلفة الوزن خمسة مثاقيل ، وثلاثة مثاقيل ، ومثقالان ، ومثقال ، ونصف مثقال ، وربع مثقال ، وأمر ان يعمل ذلك فى جميع الممالك ، فعمل وانتفع الناس به (٢٩) ،

#### الفصل السيادس

#### مصادر البحث عن المستنصرية وعلمائها

وبعد هذه التفصيلات عن المستنصرية ، ومقارنتها بالمدارس الاسلامية الاخرى ، ببغداد ، والشام ، ومصر ، والتنويه بعلمائها ، والمستوى العلمى والمعاشى فيها ، أرى من المفيد أن أذكر بعض الملاحظات الهامة فى نقد المصادر العربية التى ورد فيها ذكر المستنصرية ، وذكر علمائها لأشير الى الصعوبات الجمة التى جابهتنا ، والمجهود الذى بذلناه فى تحقيق المعلومات التى توصلنا اليها عن هذه الجامعة ، والناظرين فى مصالحها ، وأساتذتها ، وشيوخها ، والمعيدين فيها ، وطلابها ، ونواب خزانتها ، ، النح ،

۱ - ان البحث والتنقيب في المخطوطات العربية في بلاد الغرب والبلاد العربية والاسلامية كانا يستلزمان وقتا طويلا ، وجهودا كبيرة لخلو هذه الكتب من الفهارس خلوا تاما ، كتلخيص مجمع الآداب في معجم الاسماء ، والالقاب لابن الفوطي ، والوافي بالوفيات للصفدي ، ومرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ، وتاريخ بغداد لابن النجار ، وعيون الاخبار ونزهة الابصار لابن ابي السرور الصديقي ، وطبقات ابن شهبة ، والاعلام بتاريخ الاسلام لابن شهبة أيضا ، والغرف العلية في تراجم متأخرى الحنفية بتاريخ الاسلام لابن شهبة أيضا ، والغرف العلية في تراجم متأخرى الحنفية

<sup>(</sup>٧٩) الحوادث الجامعة ص ٤٩٨ .

٢ - ترد بعض المعلومات المهمة عن المستنصرية في كتب لا تخطر على البال كما ورد في كتاب « الاعلام باعلام بيت الله الحرام » لقطب الدين الحنفي • وفي « تاريخ ابن الفرات » و « النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » وفي عمدة الطالب في أنساب آل ابي طالب لابن عنبة ••• النح •

٣ ـ جاء في كثير من المصادر التاريخية المهمة تراجم مفصلة لكثير من الشخصيات العلمية في من الشخصيات العلمية في المستنصرية ، ولو لم نعشر على ذلك في بعض المراجع الخطية أو الكتب التي طبعت قديما أو نشرت حديثا لفاتتنا مادة غزيرة ، ولما عددناهم من رجال المستنصرية ، فياقوت المستعصمي مثلا يترجم له المؤرخون على انه من كبار الخطاطين دون ان يذكروا اشتغاله في خزن الكتب بالمستنصرية ، ولو لم نعشر على ذلك في « مجمع الآداب » لابن الفوطي لما عرفنا انه من رجال المستنصرية ، وعندما نقرأ ترجمة ابن الفوطي في كتاب « شذرات الذهب » مثلا لا نحد فيه انه كان يتولى خزانة الكتب بالمستنصرية بالرغم من اشتهار ذلك وانتشاره ، ولا يذكر السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » ان ابن ذلك وانتشاره ، ولا يذكر السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » ان ابن الموفيات للصفدي » ما يشير الى ان جمال الدين ابن العاقولي كان من علمائها بالوفيات للصفدي » ما يشير الى ان جمال الدين ابن العاقولي كان من علمائها بونجد أحيانا في بعض المصادر ذكرا لعلماء در سوا بالمستنصرية أو أعادوا بونجد أحيانا في بعض المصادر ذكرا لعلماء در سوا بالمستنصرية أو أعادوا

فيها أو أقرأوا بها غير انه لا يذكر في تراجمهم في الكتب الاخرى شيء عن هذه الاعادة أو ذلك التدريس ، بل ولا ترد اشارة أو تلميح عن ذلك ، فابن عبدالحق وهو مؤلف كتاب « مراصد الاطلاع » مذكور في « منتخب المختار » انه من المدرسين في المستنصرية غير أنه ليس مذكورا كذلك في ترجمته في « الدرر الكامنة » ولا في « الشذرات » ولا في طبقات الحنابلة لابن رجب على أهمية هذه المصادر ، وعلاوة على ذلك فان ابن رجب يقول : ان صفى الدين نهى أصحابه عن السعى له في تدريس المستنصرية ، ولم يتعرض لها مع تمكنه من ذلك ، وابن الفصيح الكوفي يترجم له ابن حجر في درره ولا يشير الى انه در س بالمستنصرية ، كما انه يترجم له ابن الخر اط الدواليبي ويشير الى انه در س بالمستنصرية ، كما انه يترجم لابن الحر اط الدواليبي ويشير الى انه « ولي مشيخة الحديث » غير انه لاينص على ان هذه المشيخة هي مشيخة المستنصرية التي ذكرت في كتب أخرى ، ولذلك كانت تواجهنا صعوبات جمة اقتضت ان نرجع الى عدد كبير من المراجع للتوفيق بين ما جاء فيها من امثال هذه المفارقات الغريبة بقدر المستطاع ،

\$ - ومما كان يزيد في هذه المصاعب ان المستنصرية كانت مشهورة جدا حتى ان ابن الساعي ليقول: ان المستنصر بالله لما بني مدرسته المعروفة ... ( ^) وأن وابن رجب يقول « ولما عمر المستنصر مدرسته المعروفة به » ( ^ ^ ) وأن صاحب « الشذرات » يقول بصدد تولية ابن النجار واشتغاله فيها ما يلي : « ولما بني المستنصر مدرسته المعروفة • • • » ( ^ ^ ^ ) • ويقول الدميري : • وانشأ المدرسة التي لا نظير لها في الدنيا » ( ^ ^ ) • أو يقولون : مدرسة المستنصر ويريدون بها المدرسة المستنصرية غير انهم اغفلوا ذكرها اعتمادا على شهرتها » ومعرفة الناس لها • وبلغ ذلك ببعضهم انهم أصبحوا يؤرخون بها • فقد روى الذهبي ان التقي السبكي قال : ان الخوارزمي ذكر له قال : بها • فقد روى الذهبي ان التقي السبكي قال : ان الخوارزمي ذكر له قال :

<sup>(</sup>۸۰) ابن رجب ج ۲ ص ۲۳۳ ۰

<sup>· 114: 1 = (</sup>VI)

<sup>(</sup>۸۲) الشذرات ج ٥ ص ۲۱۹ ٠

<sup>(</sup>٨٣) حياة الحيوان للدميري في بحث خلافة المستنصر ٠

« في وقت بناء المستنصرية كان لى سبع سنين أو ثمان • ولدت بحوارزم » (٤٠) • ٥ \_ ولقد أصاب التحريف والتصحيف كثيرًا من أسماء رجالها أو ألقابهم أو كناهم كلها ، أو بعضها • وكان لابد للباحث من الوصول الى أشكالها الصحيحة بالرجوع الى المظان المختلفة ليخرج بقدر الامكان بصورة صحيحة عن هذه المدرسة ، وعن علمائها ، وعما كتب عنهم •

فابن ( الطبَّال ) أحـد شيوخ الحديث بالمستنصرية يذكر بصـورة « البطال » مرة و « الطفال » حينا و « الطحال » (^^) حينا آخر •

وعبىدالرحمن بن عبىداللطيف ( البزاز المكبر ) شميخ الحديث بالمستنصرية يرد على صورة « البزار المكثر »(٨٦) أو المكسر •

وابن الفُو يُس . شبيخ دار الحديث بالمستنصرية يذكر على صبورة « القويرة » و « العويدة » تارة و « القويزة » تارة أخرى (^^) •

ومسجد « 'قمرية » وهو أحد المساجد التي تكاملت في خلافة المستنصر سنة ٦٢٦هـ ببغداد الغربية على شاطىء دجلة قبالة الرباط البسطامي ولا يزال حتى اليوم قد تحرف الى د حمويه ، •

وابن اياز شيخ النحو بالستنصرية قد تحول الى « سراباذ ، (^^) . أو « ابن أبان » ٠

وابن ابي الدينة شيخ دار الحديث بالمستنصرية يذكر دوما « ابن ابي الدنية » أو « الدُّننة » أو « الدنيا ، (٨٩) • أو ابن ابي الدمنة (٩٠) • والزريراني : مدرس الحنابلة بالمستنصرية • يرد اسمه في الشذرات

<sup>(</sup>٨٤) الغرف العلية الورقة ٨٨ من مخطوطة لندن ٠

<sup>(</sup>٨٥) الدرر السكامنة ج ١ ص ١٠٦ و ٣٧٠ ومجمع الآداب ٥ : ٢٣٦ -

<sup>(</sup>٨٦) العزاوي ج ١ : ص ٣٨١ ٠ وابن رجب ٢ : ٢٦٤ ٠

<sup>(</sup>۸۷) الشذرات في حوادث سنة ٦٩٧ ج ٥ ص ٤٣٨ . العزاوي ج ١ :

٣٨١ والدرر الـكامنة ١ : ١٠٦ . وابن رجب ٢ : ٤٦٤ .

<sup>(</sup>٨٨) الحوادث الجامعة ٤٢٦ ، وبغية الوعاة الورقة ٢٠١ ·

<sup>(</sup>٨٩) مجمع الآداب ج ٥ ص ١٩٦ الترجمة ٣٩٣ والشندرات ٥ : ٣٦٩ والعزاوي ١ : ٣٠٣ ، وتذكرة الحفاظ ٤ : ٢٤٧ ٠

<sup>(</sup>٩٠) الدرر ١ : ١٣٦ ٠

« الذريراني » وفي الدرر « الزريراتي »(۹۱) بينا هو ينسب الى زريران احدى القرى العراقية تحت المدائن بيسير في الجانب الغربي من دجلة •

والفاروثي مدرس الشافعية بالمستنصرية يرد اسمه « الفاروقي ، <sup>۹۳۶</sup> » أو الفاروتي •

والشونيزية وهي احدى مقابر بغداد بالجانب الغربي دفن فيها الجنيد البغدادي وكثير من علماء بغداد قد تحرفت الى « السويرمه ع(٩٣) . . .

والبزرتي ، والبرزي ، والبرزالي كلها لعالم واحد من علماء المستنصرية اسمه « شمس الدين محمد البرزيي » نسبة الى برزبين (٩٤٠) .

ثم دقق العبارة التالية في منتخب المختسار عن ابن الفصيح الكوفي الحنفي مدرس العربية بالمستنصرية (٩٥٠ : « وله مصنفات في المذهب ونظم النافع في العقد » كيف تحرفت من العبارة الصحيحة وهي « وله النظم النافع في الفقه » ٠

ومشمسرعة الروايا تحولت الى مشمرعة الزوايا • والبزدوي الى البردوي • وابن الابري الى ابن الأثري • • • النح • وامثال هذا التصحيف كنير جداً أن

٣ - ان كثيرا من المصادر المهمة لهذا البحث قد فقد وضاع كمؤلفات ابن الساعى ، وابن الفوطى وهما من أشهر الخزنة في مكتبة المستنصرية ومن أكابر مؤدخى العراق في القرن السابع والثامن للهجرة ( الثالث عشر والرابع عشر للميلاد ) فلو عثرنا مثلا على بقية أجزاء مجمع الآداب لابن الفوطى الذي تذكر روايات عديدة انه كان يبلغ خمسين مجلدا لوجدنا كثيرا من علماء المستنصرية وفقهائها الذين لم يذكرهم غيره ، أو لو وصل الينا كتاب ابن الساعى « شرط المستنصرية » وهو مفاتيح الجنان ومصابيح

<sup>(</sup>٩١) العزاوى ١ : ٥٠٧ · وابن رجب ٢ : ٤١٠ ، ٤٢٥ ، ٤٣٥ .

<sup>(</sup>۹۲) العزاوي ۱ : ۳۱٦ . وابن رجب ۲ : ۲۱۳ .

<sup>(</sup>٩٣) مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٨٢٠٠

<sup>(</sup>٩٤) راجع ابن رجب ج ٢ ص ٩٤) .

<sup>(</sup>٩٥) ابن رافع ص ٩٥٠

<sup>(\*)</sup> الجواهر المضية •

الجنان لعرفنا الشيء الكثير عن نظامها وشروطها التي شرطها المستنصر • وحسبنا ان نذكر أننا وجدنا في أثناء زيارتنا لدمشق في طريقنها الى باريس سنة ١٩٣٦م أكثر من خمسين ترجمة موجزة في المجلد الرابع من تلخيص مجمع الآداب الموجود في المكتبة الظاهرية بدمشق ، كل ترجمة في جدول خاص ، وكثير من هذه التراجم لا ذكر لها في الكتب والمراجع الاخرى التي بين أيدينا •

هذا وقد استطعنا ان نستخرج مما كتبه « ابن الفوطي ، و « ابن الساعي » و « ابن حجر » و « الصفدي » و « العماد الحنيلي » و « السخاوي » وابن رافع ، وابن شهبة ، والسبكي ، وابن رجب واضرابهم معلومات مستفيضة وأمورا دقيقة عن المستنصرية وعن مشايخها ، والناظرين في مصالحها ، ومدرسيها ، والمعيدين فيها ، وعن طلابها ، واوقافها ، ودار كتبها ، وجامعها ، والذين زاروها أو أقاموا فيها ، ومن أقيم لهم فيها العزاء ، أو شرف بلباس الفتوة من علمائها .

ولاشك في أن علماء المستنصرية ، ورجالها الذين استطعنا العثور عليهم في هذه المظان هم ليسوا جميع رجالها الذين تولوا الخدمة فيها ، ذلك أن كثيرًا من أمهات الكتب التاريخية قد فقد لاسباب مختلفة ، أو لم تصل الينا ، أو انها تسربت الى أقطار نائية • كما تسرب المجلد الخامس من مجمع الآداب لابن الفوطى من بغداد الى الپنجاب في الهند وأصبح من كتب جامعة لاهور بالياكستان ونشر في مجلة « اورينتل كالج ميكزين » Oriental College Magazine • ومع وفرة المعلومات التي أدلي بها ابن الفوطي عن المستنصرية في مجمع الآداب فانه يقول : « لا يلبق السبط في شرائطها في هذا المختصر (٩٦) • وجاء في الحوادث الجامعة ــ الذي يعتبر من أغني المراجع عن المستنصرية \_ في صدد ذكر شروطها: قوله: « الى غير ذلك مما اذا استقصي ذكره طال تعداده »(٩٧) • ومما لاشك فيه أيضا ان هذه المراجع

<sup>(</sup>٩٦) مجمع الآداب ج ٥ ص ٥٢٨ الترجمة ١٠٩٨٠ ٠

<sup>(</sup>٩٧) الحوادث الجامعة ص ٥٨ .

المفقودة قد احتوت على نراجم عديدة لغير هذا العدد الضخم من العلماء الذين سنذكرهم بشيء من التفصيل في الابواب التالية من كتابنا هذا ٠

٧ ــ ونختتم هذه النظرة بملاحظة أخيرة وهي انه سيظهر للباحث بعد تدقيق ثبت هؤلاء العلماء ان عددا كبيرا منهم كانوا من العرب دما ، وبيئة ، وثقافة ، كما سيظهر له ان الدور الاساسي للتعليم بالمستنصرية كان للعرب سواء في ذلك العلماء الذين يتحدرون من أصول ، وسلالات عربية بحتة ، أو الذين اعتبرناهم عربا في مرباهم ، ودينهم وبيئتهم ، ولغتهم ، وثقافتهم ، وولائهم للعرب ، وحبهم لهم ،

# الباب-الثاني رجال الادارة بالمستنصرية

# الفصل الأول

النظر في مصالح المستنصرية ، وشروط النظارة فيها من الناحيتين المالية والادارية

لقد كان يتولى مصالح المستنصرية « ناظر » (١) أو « وال » يختار من بين كبار موظفى الدولة يساعده مشرف ، وكاتب ، وعدد من المستخدمين ، واذا امعنا النظر في تراجم النظار الذين وقفنا على شيء من اخبارهم ، ظهر لنا ان بين هؤلاء النظار : من اشتهر في الادارة ، والرياسة ، والقضاء ، وولاية الاعمال (٢) • كما أنه كانت لبعضهم مكانة علمية ممتازة (٣) •

ويظهر لنا من دراسة رواتب النظار ، وجراياتهم أنهم كانوا يتقاضون بقدر ما كان يتقاضاه المدرسون في المستنصرية من الرواتب ، والجرايات ، وانهم كانوا ارفه حالا من شيوخ دار السنة ، ودار القرآن في المدرسة نفسها ، واليك ما ذكره الصفدي نقلا عن ابن الساعي (٤) مما يتعلق بالنظارة التي نوهنا بها ، وكان ابن الساعي فيما يذكر صاحب كشف الظنون ، قد ألف كتابا عن شرط المستنصرية في مجلد سماه « مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان » ولم يصل الينا :...

١ - ان يرتب بالمستنصرية ناظر يتولى النظر في مصالحها •

الحوادث الجامعة ص : ٥٩ · والخزرجي في حوادث سنة ١٣٦هـ ·

<sup>(</sup>۲) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٧٤ و ٩٦ من مخطوطة المكتبة الظاهرية بدمشق و ج : ٥ ص : ٢٣٧ الترجمة ٤٦٥ · و ص : ٢٣١ الترجمة ٤٦٥ · و

<sup>(</sup>٣) ابن الفوطى ج ٤ الورقة ١٨٢٠

<sup>(</sup>٤) الصفدى في حوادث سنة ٢٣١هـ • مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق م ٤ ص ٤١ ـ ٤٣ وكشف الظنون ج ٤ : ٤٢ •

- ۲ أن يرتب مع الناظر مشرف عليه (\*)
  - ٣ \_ أن يرتب معهما كاتب •
- ٤ ــ ان يكون للناظر ، أو الوالى المرتب بها فى كل يوم عشرون
   رطلا خبز آ<sup>(٦)</sup> ، وخمسة أرطال لحما ، بحوائجها ، وخضرها ، وحطبها .
  - أن يكون له في كل شهر اثنا عشر دينارا •
- ۲ ان یکون للمشرف فی کل یوم عشرة ارطال خبرا ، وثلاثة از طال لحما<sup>(۷)</sup> .
  - ٧ ــ وان يكون له في كل شهر سبعة دنانير(^) •
  - ٨ ١ن يكون للـكاتب في كل يوم ، مثل ما للمشرف •
- ه \_ وأن یکون فیها معماریة ، وعشرة فراشین ، وثلاثة بوابین ،
   وحمامی ، ومزین ، وقیم ، وطباخ ، وغلام ، وخازن الآلات ، وخزنة الدیوان ، وغلمان الدیوان ، ومزملاتی ، ومؤذن ، ونفاط وقرر لهؤلاء کلهم حرایات ، ومشاهرات .
- قال الخزرجى : كل ذلك اختسراع من الواقف رحمة الله علمه ه<sup>(٩)</sup> .
- ١٠ أوشرط المستنصر ان تضاعف المشاهرت في شهر ومضان من
   كل سنة لـكل أرباب المشاهرات (١٠٠)
- ١١ \_ كما شرط ان يطبخ الطعام في المطبخ ، وتحمل منه الى كل

<sup>(</sup>٥) المشرف: كالمفتش المالي • أو المراقب •

<sup>(</sup>٦) الرطل يساوى : ٤٨٠ درهما أي انه يساوى كيلو غراما واحدا .

<sup>(</sup>٧) في الخزرجي في حوادث ٦٣١هـ « ورطلان لحما بالحكاية » أي يحوائجها وخضرها •

<sup>(</sup>٨) في الخزرجي في حوادث ٦٣١هـ خمسة دنانير بدلا من سبعة ٠

<sup>(</sup>٩) مجلة المجمع العلمي م ٤ ص ٤١ ــ ٤٢ والخزرجي في حوادث سنة ١٦٣هـ وفيه « وقرر لهؤلاء كلهم اخباز ومشاهرات » • وفيه أيضا « خزانة الديوان ، وعلماء الديوان » والصحيح « خزنة الديوان • وغلمان الديوان » •

<sup>(</sup>١٠) سبوف لا نكرر هذا الشرط وما بعده من الشروط العامة في الابواب الاخرى من هذا الكتاب بل نكتفى بتثبيتها في هذا الباب فقط

فقيه بالمستنصرية كفايته منه ، ومن الخيز الجيد(١١) •

۱۲ ـ ورتب لهم ما یشتری به الحصر ، والسراج ، والزیت ۰

١٣ ـ ورتب مزملة يبرد لهم فيها الماء في الصيف ٠

۱٤ ـ ورتب لجميع أرباب المساهرات حماما يدخلون اليه متى احتاجوا • وفيه من يقوم بخدمتهم(۱۱) •

# الفصل الثاني

#### نظار الستنصرية وولاتها

وان مما يؤسف له ألا نرى فيما بين ايدينا من الكتب العربية المخطوطة والمطبوعة ثبتاً بأسماء رؤساء الادارة ، والعلم في المستنصرية ، وجل ما عثرنا عليه أخبار صغيرة ، ونتف متفرقة ، وجدناها في المخطوطات العربية ، وفي بعض الكتب القديمة التي طبعت حديثا ، وبالرغم من البحث الطويل ، والتحرى ، والتنقيب عن هؤلاء النظار ، أو الولاة لم نستطع ان نجد أكثر من ثمانية نظار ، تولوا النظر في مصالح المستنصرية ، في فترات مختلفة من الزمن ، وها نحن أولاء ، نذكر نبذة يسيرة عن كل واحد منهم :

#### ١ \_ عبدالرحمن التكريتي المتوفى ١٤١هـ (١٢٤٣م)

وهمو القاضي أبو النجيب ، عبدالرحمن بن القماضي يحي ابن ابي القاسم عبدالله بن المفرج بن درع التغلبي (۱۲) • حفظ القرآن ، وجوده •

(۱۱) قال أحمد بن عبدالله البغدادى في كتابه « عيون اخبار الاعيان » الورقة ١٥٩ من مخطوطة باريس : « وهو أمر لم يسبق اليه » ٠

<sup>(</sup>۱۲) الوافی بالوفیات ج ۱۱ الورقة ۲۶۹ من مخطوطة لندن • وفیها یرد یحی بن القاسم ویحی بن ابی القاسم • کما یرد الثعلبی • وقد وردت ترجمته فی ص ٥٩ من الحوادث الجامعة • وفی مجمع الآداب ج ٥ ص ۱۱۷ الترجمة ۲۲۰ ذکر لیکمال الدین أبی بکر أحمد بن عبدالرحمن بن یحی التریتی ، الفقیه المقری ، وهو ابنه کما یبدو • وقد ذکره الصفدی ( ابن المفرج ) بینما ذکره ابن الفوطی ( ابن المفرج ) وهو الاصح • راجع مجمع الآداب ج ٥ ص ۱۵۰ الترجمة ٤٠٤ •

وتفقه على والده القاضى تاجالدين يحى المدرس بالنظامية (١٣) ، وصاحب التاريخ المسمى « الاختصاص في التاريخ الخاص » •

وقد حصل عبدالرحمن طرفا صالحا من الفقه ، والفرائض ، والآداب • وسمع من ابى الفرج بن كليب<sup>(١٤)</sup> ، وغيره •

وجاء في الحوادث الجامعة (۱۰) انه كان هو ، وعبدالرحمن بن عبدالسلام ابن اللمغاني مدرس الفقسه الحنفي بالمستنصرية نائبين لقساضي لقضاء (۱۲) ابي المعالى عبدالرحمن بن مقبال (۱۲) مدرس الفقه الشافعي بالمستنصرية ، وقد ولاه أبو صالح الجيلي (۱۸) قضاء تكريت ،

<sup>(</sup>۱۳) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٦٥٠

<sup>(</sup>۱٤) ابو الفرج بن كليب : هـو عبدالمنعم بن عبدالوهـاب الملقب شمه الدين الحراني المتوفى سنة ٥٩٦هـ وهو أحد شيوخ ابن النجار شيخ الحديث بالمستنصرية ، راجع ابن خلـكان ١ : ٣٠٦ ـ ٧ • والشذرات ٣ : ٣٧٧ • وابن الفوطى ج ٥ ص ١٨٦ الترجمة ٣٧٦ •

<sup>(</sup>۱۵) ص ۲۷ ۰

<sup>(</sup>١٦) قاضى القضاة • بمثابة وزير العدل اليوم وهو الذي يتولى و القيام بالاوامر الشرعية والفصل بين الخصوم • ونصب النواب للتحدث فيما عسر عليه مباشرته بنفسه وهي أرفع الوظائف الدينية وأعلاها قدرا واجلهارتبة ، صبح الاعشى ج ٤ : ٣٤ • وهو الذي يعين القضاة في المدن ، وقد يعين القضاة أحيانا بدون استئذان نائب الوزارة ويكون له النظر في جميع الاوقاف العامة • ولذلك كان يعين ولاة الوقوف بها • ويعزل من يولى القضاة • ويخلع من يوليه هو • كما كان يولي ويعزل في المدارس • وكان اليه النظر في أوقاف المدارس والربط ، وبعض الجوامع • وكان بين أساتذة المدرسة المستنصرية من تولوا قضاء القضاة ، منهم : محمود الزنجاني المسافعي • وعبدالرحمن بن مقبل الواسطى الشافعي • وعبدالرحمن ابن اللمغاني الحنفي • راجع الحوادث الجامعة ص ١٥ و ٢٣ و ٣٢ و ٣٢ و ١٩٠ و الشذرات

<sup>(</sup>١٧) الحوادث الجامعة ص ٧٢ ٠

<sup>(</sup>۱۸) أبو صالح الجيلي الحنبلي ولد سينة ٢٥٥ه (١١٦٨م) وولاه الخليفة الظاهر قضاء القضاة عندما تولى الخلافة ، بجميع مملكته ، وذلك يوم الاربعاء لثمان خلون من ذى الحجة سنة ٢٢٢هـ (١٢٢٧م) وخلع عليه السواد وهو شعار العباسيين • وقرىء عهده في جوامع مدينة السلام الثلاثة : جامع المنصور وجامع المهدى بالرصافة وجامع القصر كما ذكر الصفدى في الوافي الورقة ١١٩ • ولما بويع المستنصر بالخلافة

وخدم فی عدة اشغال فی دیوان الوکالة (۱۹) وغیرها ، وجرت له أمور فیما تولاه علی السواد (۲۰) ، وفی الیوم التاسم من شهر رجب سنة ۱۳۲۸ (۱۲۳۳م) نجعل ناظراً فی مصالح المستنصریة ، أی بعد افتتاحها بأربعة أیام ، وبذلك یکون أول ناظر عین فیها ، ورتب معه العدل (۲۱) (عبدالله ابن نامر) مشرفا علیه ، ورتب معهما العدل (أبو منصور الفاضل بن محمد) كاتباً ، و رتب العمدل (ابن ابی البدر) خازناً ، وخلع علی الجمیع (۲۲) ،

اقره على القضاء أربعة أشهر واياما ثم عزله وكان يعظمه ويبجله ويبعث اليه الاموال الجزيلة ليفرقها • واستناب مكانه محمود الزنجاني • وقد درس أبو صالح في مدرسة جده عبدالقادر الجيلي بباب الازج ٠ وفي المدرسة الشاطئية • وأفتى ، وناظر ، وبرع في المذهب • وجعل شبيخا على الصوفية برباط دير الروم لما تكامل ، فلم يزل على ذلك حتى وفاته ، سحر يوم الاحد ١٦ شوال سنة ٦٣٣هـ (١٢٣٥م) • وله من العمر سبعون سنة • ودفن بتربة الامام ابن حنبل • وكانت جنازته عظيمة • قال ابن رجب (۱۹۰: ۲) : ـ لم يقبل قضاء القضاة الا بشرط أن يورث ذوى الارحام ٠ فقال له الخليفة الظاهر : أعط كل ذي حق حقه واتق الله ، ولا تتق احداً سواه • وأمره ان يوصل الى كل من ثبت له حق بطريق شرعى حقّه ، من غير مراجعة • وأرسل اليه عشرة آلاف دينار يوفي بها ديون من في سجنه ، من المدينين الذين لا يجدون وفاءً • ورد اليه النظر في جميع الوقوف العامة ، ووقوف المدارس الشافعية ، والحنفية ، وجامعي السلطان ، وابن المطلب • فكان يولى ويعزل في جميع المدارس حتى النظامية وكان يؤذن ببابه في مجلس الحـكم ، ويصلي جمَّاعة ويخرج الى الجامع راجلا ، ويلبس القطن • وكان متحريا في القضاء ، قوى النفس في الحق ، عديم المحاباة والتكلف ٠ راجع الحوادث الجامعة ص ٨٦ و ٨٧ و ١٥٦ ودول الاسلام للذهبي ج ٢ ص : ۱۲۱ والشذرات ٥ : ١٦١ ٠

(١٩) الديوان الذي ينظر في أموال الخليفة أو أولاده وبناته أو والدته أو أحد أقاربه وهو كالخزينة الخاصة ٠٠٠ الخ

(۲۰) السواد: هو سواد العراق وكان يمتد طوله من حدود الموصل ماداً مع الماء الى ساحل البحر ببلاد عبادان • وعرضه من أرض حلوان أى من حدود ايران الى طرف القادسية المتصل بالعذيب من أرض العرب • (٢١) العلل • الذكر وحدود المادار و الما

(۲۱) العدل ۱ المزكى وجمعها العدول ۱ تقول : عدل فلانا زكاه ۱ ويقال : شهود عدول ومعدلون ۱

(۲۲) الحوادث الجامعة ص: ٥٩ ٠

#### ٢ \_ فغرالدين اليازري المتوفى سنة ٦٤١هـ (١٢٤٣م)

وهو أبو على الحسين بن نصر اليازري (٢٣) ولعله الناظر الثانى • وقد عثر نا له على ترجمة موجزة فى تلخيص مجمع الآداب لابن الفوطى (٢٠) ، منقولة عن ابن النجار • قال : ذكره الحافظ محب الدين أبو عبدالله ابن النجار ، فى تاريخه وقال : حفظ القرآن المجيد ، وتفقه على والده ، ولازمه • وقرأ الادب ؛ وسمع الحديث ، من ابى الفرج بن كليب • وأقام ببغداد بعد وفاة والده • وولي عدة أعمال • وسافر الى بلاد الشام ، ولقي بها المشايخ ، والاكابر • ولما عاد شرق بلباس الفتوة على يد عز الدين نجاح الشرابي منة ثلاث وستمئة • ولما فتحت المستنصرية ، رتب فخر الدين ناظرا فى ودفن عند والده بالشونيزية (٢٠) • ويظهر ان نظارة سلفه لم تطل كثيراً اذ ابن الفوطى يقول عن الناظر الثانى « ولما فتحت المستنصرية رتب فخر الدين ناظراً فى ان ابن الفوطى يقول عن الناظر الثانى « ولما فتحت المستنصرية رتب فخر الدين ناظراً واثانى فى سنة واحدة •

#### ٣ \_ كمال الدين الحموى المقتول سنة ٥٦هـ

ولعله الناظر الثالث في مصالح المستنصرية • ذكر ابن الفوطي ٢٦٠٠٠ انه كمال الدين أبو الحسن علي بن ابي علي عسكر بن ابي نصر بن ابراهيم ، نزيل بغداد الحموى ، ثم البغدادى ، العارض وقال عنه « كان صدرا كاملا ، ورئيسا فاضلا ، وكان من جيراننا في المحلة الخاتونية ٢٧٠٠ الخارجة » • وحضرت مجلسه في خدمة والدى تاج الدين ، في جماعة كانوا يسمعون عليه كتاب « معجم الادباء » بروايته عن مصنفه ياقوت الحموى مولاهم • ثبتني

<sup>(</sup>۲۳) الیازری نسبة الی یزر ، رستاق فی خراسان •

<sup>(</sup>۲٤) ج ٤ الورقة ١٨٢ من مخطوطة دمشق ٠

<sup>(</sup>٢٥) وردت ( السويرمة ) ولعلهـــا تصحيف من الشونيزية وهي المقبرة الواقعة في الجانب الغربي من بغداد دفن فيها الجنيد البغدادي وتعرف اليوم بمقبرة الشيخ جنيد وتعرف اليوم بمقبرة الشيخ جنيد و

<sup>(</sup>٢٦) مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٢٧ الترجمة ٥٦٦ ٠

<sup>(</sup>٢٧) ورد ذكر المحلَّة الخاتونية في الحوادث الجامعة ص ٢٢٤ ٠

فى ذلك شيخنا جلال الدين بن عكبر • وكان ممن يحضر المجلس • قال شيخنا تاج الدين فى تاريخه : رتب كمال الدين ناظر بالمدرسة المستنصرية سنة احدى واربعين وستمئة ، ثم رتب مشرف البلاد الحلية ، ورتب عارض الجيوش (٢٨) سنة خمسين وستمئة • ولم يزل على ذلك الى ان استشهد فى الوقيعة سنة ست وخمسين • وكان ياقوت عتيق والده اعتقه يوم ولد له كمال الدين » ويظهر انه ظل فى منصبه ناظرا فى مصالح المستنصرية حتى سنة ١٩٤٤ ، حيث اعيد النظر فى مصالحها الى على ابن النيار (٢٩) •

# ٤ \_ على ابن النيار المقتول سنة ٥٦٦هـ (١٢٥٨م)

شيخ الشيوخ صدرالدين أبو المظفر علي بن محمد ابن النيار (٣٠٠) شمس الدين الناظر الرابع وهو مؤدب ابنى المستنصر ، الاميرين : أبى أحمد عبدالله ( المستعصم ) و ( أبى القاسم عبدالعزيز ) • وقد ختم الاول القرآن على يديه سنة ١٩٣٧هـ (١٢٣٤م) فانعم عليه المخليفة المستنصر بقميص مصمت (٣١٠) غزلي ، وبقيار (٣٢٠) قُصب بحرير • وأنعم عليه بالفي دينار ، وفرس عربية • وخلع على ولد له صغير • وأعطي مئتى دينار • وأنفذ الى داره ، ما حمله اثنان واربعون حمالاً • وعمل له مثل ذلك حينما ختم الامير الثاني (٣٣٠) القرآن سنة ١٩٣٤هـ • ولما ولى المستعصم المخلافة سنة ١٩٤٠ (١٢٤٢م) لم ينس مؤدبه ابن النيار بل قربه اليه ، وعول عليه في الامور

<sup>(</sup>۲۸) العارض كرئيس أركان الجيش •

<sup>(</sup>٢٩) الحوادث الجامعة ٢٠٥٠

<sup>(</sup>٣٠) النيّار من النير ، وهو القصب والخيوط اذا اجتمعت • وعلم الثوب • والثوب المنير المنسوج على نيرين • وتجد ترجمة ابن النياد واخباره في الحوادث الجامعة ص ٧١ و ١٦٣ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢٥١ و ٢٨٢ و ٢٥١ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و و ٢٨٠ و و ٢٨٠ و وفي عقد الجمان وفي مجمع الآداب ج ٥ ص ١٨٥ ـ الترجمة ٣٦٨ وفي ص ٢٣٧ الترجمة ٤٨٩ • وذكر ابن الفوطي ٥ : ٢٩٦ ان مجدالدين عبدالملك بن عبدالسلام المدرس الحنفي اقر على وكالته للأمير ابي القاسم عبدالعزيز بن المستنصر •

<sup>(</sup>٣١) ثوب مصمت : لا يخالط لونه لون ٠

<sup>(</sup>٣٢) بقيار: هو القصب

<sup>(</sup>٣٣) الحوادث الجامعة ٣٢ و٧١ و٨٩ .

الهامة • ففي يوم الجمعة سابع شعبان سنة • ٢٥ه (١٧٤٢م) قصد الخليفة المدرسة المستنصرية ، ومعه الشييخ شهمسالدين على ابن النيار المذكور واعتبر خزانة الكتب التي بها وانكر عدم ترتيبها • ووكل بالنهواب يومين ثم افرج عنهم (٤٣٠) • ثم ندبه الى الوزارة سنة ١٤٣هم (١٢٤٥م) بعد وفاة ابن الناقد (٥٣٠ فأبي مفضلا ما تعود عليه من التصوف قائلا : اني عاهدت الله ألا أغير لبس المتصوفين ولا انزع عني ما تعودته • فقيل له ، نحن نوافقك على ذلك بحيث تؤرخ الناس ان شخصا يختص بنا ، ندبناه الى الوزارة فابي أن يغير زيه ، فأجبناه الى ذلك • فقال : لأن تؤرخ الناس ان شخصا متصوفا ، حسن فيه الظن ، و ندب الى الوزارة فامتنع أحسن من ذلك • ففوضت اليه ( مشيخة الشيوخ (٢٠٠٠ ) ببغداد • وسلم اليه رباط والدة الخليفة (٣٧) الناصر • وخلع عليه • واضيف اليه مشيخة رباط

(٣٤) الحيوادث الجامعية ص: ١٧٠ ــ ١٧١ والنيواب: هم متولو الخزانة • أي مكتبة المستنصرية •

(٣٦) مشيخة الشيوخ : وظيفة مهمتها : النظر في شؤون الربط والخوانق •

<sup>(</sup>٣٥) ابن الناقد: نصيرالدين أبو الازهر أحمد بن الناقد • عربى هاشمى ولد في شوال سنة ١٧١ه وتوفى في ٦ ربيع الاول سنة ١٤٦ه ودفن في مقابر قريش بالكاظمية • ولي وكالة أم الخليفة الناصر في وقوفها • فلما ولي الظاهر وكله لاولاده العشرة • ولما ولى المستنصر احضره يوم مبايعته واشهد له بوكالاته • واضيف اليه استاذية الدار سنة ١٦٦ه ثم نقل الى الوزارة سنة ١٦٩ه والوكالة باقية عليه • وقد تولى ابن الناقد بناء « المدرسة الشرابية ببغداد » • وشرط له الواقف وهو اقبال الشرابي ، النظر فيها وفي اوقافها ، ثم بعده الى من يلي وكالة الخلافة • ثم الستناب الوزارة • وفي سنة ١٣٣ه (١٢٧٥م) استناب أخاه الآخر الفضل بن الناقد بالوكالة • راجع الحوادث الجامعة ص ٢٤ و ٣٧ و ٨٢٠

<sup>(</sup>۳۷) والدة الخليفة الناصر وهي زمرد خاتون زوجة الخليفة المستضىء توفيت سنة ٩٩٥هـ وقد ابتنت لها مدرسة بالجانب الغربي عند معروف الكرخي • وفتحت المدرسة سنة ٩٩٦هـ • ويظهر انها بقيت الى عهد سليمان الكبير • راجع مساجد بغداد للآلوسي ص ١٢٥ •

المرزبانية (٣٩) • ثم سلم اليه المستعصم خزانة الكتب التي لخاصته وامره التردد والملازمة (٣٩) • وفي سنة ١٤٤ه (٢٤٢م) أعيد اليه النظر في مصالح المستنصرية (٤٠) وظل في هذا المنصب كما يظهر حتى سنة ١٤٦ه حيث يذكر ابن الفوطي (٤١) ناظرا آخر سيرد ذكره تولى النظر في مصالح المستنصرية سنة ١٤٦ه (١٢٤٨م) • وفي سنة ١٤٦ه أيضا رد اليه النظر على الطبّق وكان قد اضطرب حال عقاره • وضياعه ، وقل حاصله (٢٤) • والطبق : ما يقدم في دور الضيافة من الاطعمة • ذكر صفى الدين عبدالمؤمن في مراصد الاطلاع (٣٩) ان الامام المستنصر استخرج له نهراً من دجيب في مراصد الاطلاع (٣١) ان الامام المستنصر استخرج له نهراً من دجيب مصدووقفه على آدر المضيف التي انشأها في محال بغداد ، لفطور الفقراء في شهر رمضان • وكان يتولى هذا الطبق قبل ابن النيار « نجم الدين محمد بن طراح » وقد عزل سنة ١٤٤ه (١٢٤٦م) وعزل مشرفه • واقتنع ابن النيار بالكانب ، ونائبي النظر ، والاشراف (٤٤) • ولما عاد أمر الطبق الى النيار بالكانب ، ونائبي النظر ، والاشراف (٤٤) • ولما عاد أمر الطبق الى النيار بالكانب ، ونائبي النظر ، والاشراف (٤٤) • ولما عاد أمر الطبق الى النيار بالكانب ، ونائبي النظر ، والاشراف (عنه الهي الفضل الفقيه بأبيات

<sup>(</sup>۳۸) الخوادث ص ۲۸۶ و ۲۸۷ ۰

<sup>(</sup>٣٩) الحوادث ص ١٦٣ • ذكر هذه الخزانة صاحب كتاب هراصند الاطلاع وهو ابن شمائل صفى الدين بن عبدالحق الحنبل مدرس البشيرية والمستنصرية • وكانت هذه الخزانة تتكون من خزانتين متقابلتين • انشأهما الامام الشهيد المستعصم بنفسه وسلمها الى شيخه العدل شمس الدين على ابن النيار • راجع مراصد الاطلاع ج ٣ ص ١٦٢ • وذكر ابن الطقطقى فى ص ١٩٥٠ ان الخزانة الاولى سلمت الى ابن النيار المذكور • والثانية الى صفى الدين بن فاخر الارموى أحد فقهاء المستنصرية •

<sup>(</sup>٤٠) الحوادث ص ٢١٠ وجاء في الحوادث الجامعة ص ٢١٠ عن حوادث هذه السنة ان ابن النيار هذا « خرج في بعض الايام من دار الخليفة عقب غيث معتمدا على يد فراش فلما رفع يده منه زلق الفراش فقال مبادرا: ما ينال خيرا من تتركه من يدك ٠

<sup>(</sup>٤١) تلخيص مجمع الآداب الورقة ٩٦ •

<sup>(</sup>٤٢) الحوادث الجامعة ص ٢١١٠

<sup>(</sup>٤٣) ج ٢ ص ٤٧٢ في مادة عكبراء • طبعة بريل •

<sup>(</sup>٤٤) آلحوادث الجامعة ص ٢١١٠

### ذكرها مؤلف الحوادث الجامعة (\* ن) •

وفى سنة ٦٤٦ه سافر ابن النيار مع الخليفة المستعصم الى واسط وأن وفى شهر دبيع الاول سنة ٦٤٨ه حضر عنده « العدل أبو المظفر عبدالله بن العباس الرشيدى (٤٧) » خطيب واسط الذى عين مكان « العدل شمس الدين على بن محمد النسابة خطيب جامع القصر » فلقيه بالبشر والاكرام وهنأه. بهذين البيتين :ــ

فلتهنك اليسوم الولاية انهسا قصدتك من بلد بعيد المنزع لم تعطها أملاً ولم تشغل بها قلباً ولم تسأل لها عن موضع

كما أن أحد الفقهاء بالمستنصرية ذم الخطيب المعزول وهجاه بأبيات تجدها في كتاب الحوادث الجامعة(٤٨) .

وجاء في تلخيص مجمع الآداب ان مجدالدين محمد بن عبيدالله ٠٠٠ الكوفي الصدر العالم • وهو من اعيان الصدور والاكابر بالعراق كان خصيصاً بالشيخ صدرالدين بن النيار (٤٩) •

وذكر ابن الطقطقى قال: • وحدثنى بعض أهل بغداد قال: أحد ثت أن الشيح صدرالدين ابن النيار شيخ الخليفة قال: دخلت مرة الى خزانة الكتب على عادتى ، وفي كمي منديل فيه رقاع كثيرة لجماعة من أرباب الحوائج ، فطرحت المنديل ، وفيه الرقاع في موضعى • ثم قمت لبعض شأني فلما عدت الى الحزانة بعد ساعة حللت الرقاع من المنديل حتى أتاملها ، وأقدم منها المهم ، فرأيتها جميعها ، وعليها توقيع الخليفة بالاجابة الى جميع

<sup>(</sup>٤٥) الحوادث الجامعة ص ٢١١ .

<sup>(</sup>٤٦) الحوادث ص ٢٢٥٠ .

<sup>(</sup>٤٧) فى تلخيص معجم الالقاب « كمال الدين أبو محمد عبدالله بن العباس بن حيدرة الرشيدى العباسى الواسطى الخطيب » •

<sup>(</sup>٤٨) الحوادث ص: ٢٥١ • وقد وردت لفظة الوزارة بدلا من الولاية في البيت الاول • تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٨٥ الترجمة ٣٦٨ •

<sup>(</sup>٤٩) ابن الفوطى ج ٥ ص ٢٣٧ الترجمة ٤٨٩ ٠ والصدر : رئيس وحدة ادارية أو احد الدواوين يقال : صدر الوقوف ويقال : تولى صدرية المخزن ٠٠٠ الخ ٠

ما فيها • فعلمت ان الخليفة قد جاء الى الخزانة عند قيامى ، فرأى المنديل وفيه الرقاع ففتحها ، ووقع على جميعها (\* ° ) ، •

ويذكر ابن الطقطقى أيضا ان هذه الخزانة كانت تتكون من خزانتين الاولى كانت مسلمة الى الشيخ صدرالدين على ابن النيار والثانية استجدها المستعصم فى آخر أيامه ونقل اليها من نفائس الكتب وسلم مفاتيحها الى صفى الدين عبدالمؤمن بن فاخر الارموى • احد فقهاء المستنصرية (٥١) •

وفى سنة ٢٥٦هـ انتهت حياة شيخ الشيوخ هذا على يد هولاكو ، وذبح بدار الخلافة ، كما قتل معه ابن اخيه ، شرفالدين عبدالله فى جملة من أمر المغول بقتلهم من اعيان بغداد ووجهائها(٢٥٠) .

#### ٥ ـ عمادالدين النيلي المتوفى بعد سنة ٢٤٦هـ (١٢٤٨م)

وهو أبو المعالى يحى بن المرتضى بن يوسف النيلى (٣٠) ثم الحلى • عزل من النظر بواسط سنة ١٩٣١هـ (١٢٣٣م) وولي عوضه قوام الدين علي بن غزالة المدائني (٤٠) • وقد ذكره تاج الدين ابن الساعى في تاريخه (٥٠) ، فقال : كان ناظر الحلة ، ولما عزل كمال الدين محمد بن الحسن (٢٥) ناظر الحكوفة أضيف منصبه الى عماد الدين سنة ١٤٢ هـ وتوجه اليها • وجاء في

<sup>(</sup>٥٠) الفخرى ص ٢٩٦٠

<sup>(</sup>٥١) الفخرى ص ٢٩٥٠.

<sup>(</sup>٥٢) الحوادث ص ٣٢٨٠

<sup>(</sup>٥٣) النيل هنا · نيل العراق ، والبلدة المسماة باسمه · كان يأخذ ، من الفرات فوق الحلة · وكان عليه قرى كثيرة · قيل : ان الحجاج كراه ،وسماه باسم نيل مصر ·

<sup>(</sup>٥٤) الحوادث ص : ٥٣ ٠

<sup>(</sup>٥٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٩٦ ٠

<sup>(</sup>٥٦) هو كمال الدين أبو عبدالله محمد بن الحسين بن أحمد الفخرى ناظر واسط • راجع ابن الفوطى ج ٥ : ص ٥٠٤ وقد كان ناظرا بالكوفة ، وتولى اشراف واسط ثم رتب صدرا بديوان واسط ٠٠٠ النح •

الحوادث الجامعة (۱۰ انه لما توفى المستنصر سنة ١٤٠ه اقر ابن المرتضى على الحلة و وارسلت اليه الخلعة و وقال عنه ابن الساعى (۱۰ أيضا: ولما ظهرت كفايته استدعي في شعبان سنة ثلاث وأربعين ورتب صدراً (۱۰ ما بلخون و وخلع عليه في دار الوزير مؤيدالمدين ابي طالب ابن العلقمي (۱۳ و وقلد سيفاً محلى بالذهب و أقر على صدرية الكوفة على العلقمي والحلة أيضا و وجاء في الحوادث الجامعة (۱۳): اله ركب الى المخزن و ونزل على باب الحرم و وقبل الارض و وحل راجلا و وكتب انهاء (۱۳) وصد ره بقوله تعالى: « هذا من فضل ربي ليبلوني أأشكر أم أكفر و ومن شكر فانما يشكر لنفسه » و ثم عزل عن صدرية المخزن سنة ست وأربعين عورتب ناظراً في المدرسة المستنصرية (۱۳) و

<sup>(</sup>٥٧) الحوادث ص ١٦٨ .

<sup>(</sup>٥٨) تلخيص مجمع الآداب الورقة ٩٦ ٠

<sup>(</sup>٥٩) الحوادث الجامعة سنة ٦٤٣هـ •

<sup>(</sup>١٠) ابن العلقمى : مؤيدالدين أبو طالب محمد بن أحمد ، وهو أسدى ، أصله من نيل الفرات ، ولي استاذية الدار يوم الاثنين ١٩ شوال سنة ٢٦٩هـ ، وخلع عليه فى دار الوزارة ، وركب فى جمع كبير ، وسكن فى الدار المقابلة لباب الفردوس ، وظل أستاذاً لدار الخلافة الى آخر أيام المستنصر ، الخوادث ص ٣٥ و ١٥٧ ، وهو الذى تولى عمارة المدرسة المستنصرية وحضر مع المستنصر يوم افتتاحها ، واستوزره المستعصم بعد موت نصيرالدين أحمد بن الناقد ، وجاء فى الفخرى ص ٢٩٩ : انه كان يحب أهل الادب ، ويقرب أهل العلم ، اقتنى كتبا كثيرة نفيسة روي انها يحب أهل الادب ، ويقرب أهل العلم ، اقتنى كتبا كثيرة نفيسة روي انها الصغانى اللغوى وهو من ذرية عمر ابن الخطاب ، صنف له « العباب » وهو السعاني اللغوى وهو من ذرية عمر ابن الخطاب ، صنف له « العباب » وهو كتاب عظيم كبير فى لغة العرب ، وصنف له عزالدين عبدالحميد بن ابى الحديد كتاب شرح نهج البلاغة فى عشرين مجلدا ،

<sup>(</sup>٦١) الحوادث ص ٢٠٣ في حوادث ٦٤٣هـ ٠

<sup>(</sup>٦٢) كتب انهاءً أي كتب كتابا الى الخليفة ليرى فيه رأيه ٠

<sup>(</sup>٦٣) مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٩٦ · وجاء خبر ترتيبه صدرا للمخزن في الحوادث الجامعة ص ٢٠٣ وجاء خبر عزله أيضا في ص ٣٢٨ في حوادث سنة ٦٤٦هـ ·

# ٦ \_ كمال الدين العبادي العقرقوفي (\*) المتوفى سنة ٥٦٨هـ

أبو الحسن على بن محمود بن مظفر نزيل بغداد • قال ابن الفوطى (١٤): من أكابر الصدور ببغداد ، ولي الاعمال الجليلة ، وتولى نظارة المستنصرية ، وتنقل في المنساصب الاثيلة • وهو من بيت معروف بالنيابة ، والولاية • وله نسب متصل بالعرب • روى لنا عن والده العدل ، المنعم نجم الدين ، وشيخنا العدل رشيدالدين محمد بن أبي القاسم المقرى ، وشيخنا تاج الدين أبي علي بن علي الفريشي (\*\*) • وقال شيخنا رشيدالدين : الشدني من أبيات :

نقـــول ، ولمكن أين من يتفهم ويعلم وجه الآي والآي مبهـــم وما كل من قاس الامور وساســها يوفق للامر الذي هو أحــــزم

وتوفى فى ليلة الخميس ، الخامس والعشرين من ذى القعدة سنة خمس وثمانين وستمئة ، ودفن بداره » •

وتنقطع اخبار النظار مدة تزيد على ربع القرن أى منذ وفاة كمال الدين العقرقوفي سنة ١٥٥هـ •

## ٧ ـ سنجر البغدادي المتوفى سنة ١٧١٥هـ

ذكر ابن حجر (٢٠) العسقلاني ان سنجر البغدادي الطبيب ، ولي نظر المستنصرية ، وكان طبيباً ماهراً في صناعة الطب ، ولعله كان في الوقت نفسه ناظرا في مصالح المستنصرية وطبيباً في مدرسة الطب التي فيها ، فقد ذكر ابن الفوطي : انه كان مشغولاً بتدريس الطب ، والتأليف فيه (٢٦) ،

<sup>(\*)</sup> نسبة الى عقرقوف من قرى نهر عيسى كما فى المراصد • (٦٤) مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٣١ ـ ٢٣٢ الترجمة ٤٦٥ من حرف الكاف •

<sup>(\*\*)</sup> نسبة الى فريث من قرى واسط .

<sup>(</sup>٦٥) الدرر الـكامنة ج ٢ ص ١٧٣٠.

<sup>(</sup>٦٦) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٠٧ و ١٧٢ ـ ١٧٣ · راجع ترجمته في مدرسة الطب المستنصرية ٠

#### ٨ ـ عزالدين الهاشمي المتوفى بعد سنة ٧١٢هـ (١٣١٢م)

وأما الناظر الثامن فهو أبو الفضل محمد بن جلال الدين ، محمد بن فخر الدين بن عبدالله ابن نقيب النقباء مجدالدين ابى القاسم هبة الله الهاشمى ، البغدادى ، المعدل ناظر المدرسة المستنصيرية ينتهى نسبه الى ابى جعفر المنصور الخليفة العباسى •

قال ابن الفوطى عنه فى مجمع الآداب (١٧٠): « من البيت المعروف بالمعدالة ، والرياسة ، والجلالة ، ثم يقول : « وقد ذكرت جماعة من آبائه ، واعمامه ، وأولاده على مقتضى ترتيب هذا السكتاب ، وعزالدين المذكور هو واسطة قلادتهم ، ولى الاعمال ، وشكرت طريقته ، وحرمدت سيرته ، وولى فى نيابته أمر المدرسة النظامية فأعادها الى أحسن نظام ، وقد تولى أمر المدرسة المستنصرية سنة اثنتى عشرة وسبعمئة ، وشكر فى ولايته ، ، ومن أسسهر أجداده مجدالدين أبو القاسسم العدل ، الخطيب المتوفى سنة مهده ، قال ابن الفوطى عنه : نقيب النقباء ، وخطيب الخطباء ، ، كان وافر العلم ، والادب حسن الايراد للخطب ، فصيح اللهجة ، قائم الحجة ، كان أوحد زمانه علماً ، ونسكاً ، وقراءة ، قلده المستنصر سنة ، هده النقابة على الهاشميين ، ولبس الحرير بالطرز المذهبة ، وقلد سيفا محلى بالذهب ، وأمطي فرسا بالله ذهبية ، وأنعم عليه بألف دينار ، واعطي من المماليك الترك ثلاثة أعداد للخدمة ، ولما مات دفن الى جانب دكة الامام المماليك الترك ثلاثة أعداد للخدمة ، ولما مات دفن الى جانب دكة الامام أحمد بن حنبل ، ونبرا ،

<sup>(</sup>٦٧) ج ٤ الورقة : ٧٤ ٠

<sup>(</sup>٦٨) راجع ابن الفوطي ج ٥ ص ٢٦٧ الترجمة ٥٥٩ .

## الفصل الثالث

#### المستخدمون في الادارة

وكان يساعد الوالى ، أو الناظر فى مصالح المستنصرية مشرف وهو كالفتش المالى ، وكاتب ، وخازن ، وعدد كبير من المستخدمين ، ويظهر ان المشرف والكاتب والخازن كانوا من العدول ، جاء فى كتاب الحوادث الجامعة ان أول مشرف كان عبدالله بن المر وقد رتب مشرفا على أول الخر من نظار المستنصرية وهو القاضى أبو النجيب التكريتي ، وكان أحد عدول بغداد ،

واما الكاتب فهو أبو منصور الفاضل بن محمد وقد رتب كاتبا مع الناظر ابى النجيب التكريتي أيضا وكان كما يقول مؤلف الحوادث الجامعة احد عدول بغداد واما الحازن فهو ابن ابي البدر وهو احد عدول بغداد رتب خازنا مع الناظر ابى النجيب التكريتي كذلك (٢٩٠ وقد ذكرنا في الفصل الاول من هذا الباب رواتبهم الشهرية وجراياتهم اليومية و اما المستخدمون الآخرون فلم نعرف منهم الا فراشا واحدا هو عبدالله بن سليمان بن خمرتاش وكان فراشا فيها في سنة ٣٤٣ه (٧٠ وكان من النساخين على وكان قد نسخ كتاب: الروايتين والوجهين لابي يعلى ووي الفراء الحنبلي المتوفى سنة ١٤٥٨ه و

<sup>(</sup>٦٩) الحوادث الجامعة ص ٥٩ .

<sup>(</sup>٧٠) فهرست مخطوطات الجامعة العربية المجلد الاول ص: ٣٢٦ من النسخة المطبوعة ٠

# الباب الثالث مدرسة الفقه المستنصرية

# الفصل الاول

تمهيد لمرسدة الفقسه

لقد ثبت لنا بعد البحث ، والاستقصاء ان المستنصرية باعتبارها جامعة كبرى كانت تحتوى على عدة مدارس ، أو مشيخات ، وهي الاقسام العلمية التي تكون عادة في المعاهد العالية أو هي الكليات التي تتكون منها الجامعات ، وقد كان لأكثر هذه المدارس ، والفروع العلمية ، بنايات خاصة بها ، كما كان لبعضها أجنحة ، أو أروقة تذكر فيها الدروس ، وسنفرد في هذا الكتاب لكل مدرسة أو مشيخة بابا خاصا وسنشرع بمدرسة الفقه ،

وقبل ان نبحث في مدرسة الفقه وعلمائها أرى لزاما علينا ان نذكر: أن المدرسة المستنصرية كانت أول جامعة عراقية ، بل وأول جامعة اسلامية في العالم الاسلامي جمعت فيها المذاهب الفقهية الاسلامية الاربعة في بناية واحدة هي المستنصرية كما نوهنا بذلك في أول هذا الكتاب •

ومما لاشك فيه ان جمع المذاهب الفقهية الاربعة في بناية واحدة كالمستنصرية دون غيرها يدل دلالة واضحة على مدى حرية الفكر ، والبحث ، وتسامح العلماء في ذلك العصر • كما يدل على ان المستنصر بالذات كان فوق الاهواء والنزعات المختلفة ولم يكن عنده تعصب على مذهب • وانما رتب في مدرسته « من الامور الدالة على تفقده لاحوال أهل العلم ، وكثرة فكرته فيما يقضى براحتهم وازاحة عللهم مما هو معروف لمن شاهده ، وسمع به (۱) » هذا عدا ما كان له من « صلات ، وصدقات الى من يرد من العلماء والزهاد والادباء ، وسائر الطبقات » (۲) • حتى غدت من يرد من العلماء والزهاد والادباء ، وسائر الطبقات » (۲) • حتى غدت

<sup>(</sup>١) التكملة في وفيات النقلة ٠ وفيات سنة ٦٤٠هـ ٠

<sup>(</sup>٢) مفرج الكروب الورقة ٣٩ ـ ٤٠ -

المستنصرية في العراق كما يقول سبط ابن الجوزي « كجامع دمشق وقبة. الصخرة بالشام »(٣) •

ويمكننا ان تلمس هذه الحقائق في الحرية التي كان يتمتع بها العلماء والفقهاء في الدراسة ، والمواد التي كانوا يدرسونها ، وفي اتباعهم المذهب الذي يريدونه ، وفي الاصرار على الاخذ با رائهم ، دون الخضوع للحكومة في كثير من الاحيان ، مع ان الحكومة كانت تؤيدهم ، وتساعدهم ، وتمدهم بكل شيء ، وتهيء لهم كل الامور الضرورية من المأكل ، والمسرب ، والمرتبات ، والجرايات ، والكتب ، ١٠٠ النج بحيث كانوا مرفهين ، محترمين ، لهم كرامة وحرمة ، كحرمة علماء الغرب اليوم ، اليهم كان يسعى الخلفاء ، والملوك والامراء ، وهم لا يسعون لأحد منهم ،

# الفصل الثاني

### ارباع مدرسة الفقه

ولابد من القول بأن أهم الاقسام العلمية في المستنصرية « مدرسة الفقه » • ولا يزال القسم الاعظم منها ماثلا حتى اليوم بأواوينه ، وحجره ، وغرفه ، واروقته ، وزخارفه البديعة • وكانت هذه المدرسة فيما مضى تتكون من أربعة أرباع أى بعدد المذاهب الاربعة • وقد قسمت هذه الارباع كما جاء في كتاب الحوادث الجامعة (٤) بين أهل المذاهب المذكورة « فسلم ربع القبلة الايمن الى الشافعية • والربع الثاني يسرة القبلة للحنفية ، والربع الثالث يمنة الداخل للمالكية » • أى ان الشافعية أخذوا الربع الجوبي الغربي ، المطل على النهر ، من جهة جامع الشافعية أخذوا الربع الجوبي الغربي ، المطل على النهر ، من جهة جامع

<sup>(</sup>٣) مرآة الزمان ج ٩ فى اخبار سنة ٦٤٠هـ • من مخطوطة مكتبة فيضالله افندى فى الاستانة الرقم ١٥٢٤ • (٤) ص ٥٨ و ٣٥٨٩ •

الآصفية (٥) • وهو القسم الواقع في يمين جامع المستنصرية • وفيه مقهي آل المميز • وأخذ الحنفية الربع الجنوبي الشرقي ، من جهة جامع المخفافين (٦) • وهو القسم الواقع في يسار جامع المستنصرية المطل على النهر كذلك •

اما الحنابلة فقد اعطي لهم الربع الشمالي الغربي المجاور لسوق الهرج من جهة جامع الآصفية • وكان ربع المالكية في القسم الشمالي الشرقي منها من جهة جامع الخفافين الحالي أي يسرة الداخل من باب المستنصرية السكائن في الضلع الشمالية منها(٧) • والذي يقع اليوم في وسط سوق الهرج(٨) الكبير الذي كان يعرف بسوق السلحدار •

والجدير بالملاحظة هو ان كل ربع من الارباع المنوه بها كان يتكون من طابقين • ولكل ربع درجه الخاص به يصعد منه الى الطابق العلوى والى سطح المدرسة • وكان فى الطابق الثانى من كل ربع رواق لا يزال كله تقريبا فى ربع الحنفية • ونحو نصفه فى كل من ربعى المالكية ، والحنابلة • غير ان اكثره قد زال فى ربع الشافعية • وقد استطاعت مديرية

<sup>(</sup>٥) الآصفية: نسبة الى « آصف الزمان » وهو داود باشا احد ولاة بغداد • وكان في محل هذا الجامع « دار القرآن المستنصرية » التي كانت تتكون من هذا الجامع ومن السوق المحصورة بينه وبين بناية المستنصرية والتي يطلق عليها اليوم « سوق السيان » ولايزال في هذه السوق ، ايوان دار القرآن ماثلا بزخارفه الرائعة • وهو بلصق مدرسة الفقه وبحدها الاعلى • وقد تحولت دار القرآن أولا الى تكية للمولوية ثم أصبحت جامعا بعد ذلك • وقد تحولت دار القرآن أولا الى تكية للمولوية ثم أصبحت جامعا بعد ذلك • والمع الحافين : أو جامع الصاغة كان يعرف قديما بمسجد الحظائر وقد بنته زمرد خاتون المتوفاة سنة ٥٩٩ه وهي أم الخليفة العباسي

الحظائر وقد بنته زمرد خاتون المتوفاة سنة ٥٩٩هـ وهي أم الخليفة العباسي الناصر لدينالله • وهو منسوب الى محلة الحظائر القديمة التي كانت تجاوره • وبينه وبين المستنصرية دار الزعيم سنقرجا • وقد بنيت هذه المباني في أرض كانت تعرف بمشرعة المزملات كما يقول ابن النجار • وكان مكان المستنصرية بوجه خاص « اصطبلات » كما يذكر ابن ابي السرور الصديقي • المستنصرية بوجه خاص « الله بالنسبة للقبلة •

<sup>(</sup>٨) سوق الهرج: تعود ملكيته للاوقاف العامة ورقبته لآل مناحيم دانيال من يهود بغداد اعطي لهم بالمقاطعة بثمن بخس جدا • وكان فيه اليوان مدرسة الطب الذي فيه ساعة المستنصرية •

الآثار القديمة العامة ان تزمم هذا الرواق في الارباع الاربعة وتعيده الى ما كان عليه وفي كل ربع أيضا حجرات عديدة للطلبة ، فوقها غرف بعددها لكنها دون سعتها وكان لهذه المدرسة كما ذكر ابن واصل. طاقات أى شبابيك مطلة على دجلة يشاهد فيها الفقهاء المراكب المقلعة والمنحدرة وأعظم مدرسة كانت ببغداد المدرسة النظامية ٥٠٠ ولا نسبة لها الى هذه المدرسة لا في الصورة ولا في العلو ولا في الحسن والنزاهة وقد تمكنت مديرية الآثار القديمة أيضا من اظهار بعض هذه الطاقات أي الشبابيك الجميلة المزخرفة المطلة على النهر في طابقي ربع الشافعية والشبابيك الجميلة المزخرفة المطلة على النهر في طابقي ربع الشافعية و

كما ان فى المستنصرية بعض الاواوين الباقية حتى اليوم • ومنها ايوانان عظيمان لا يزالان حتى اليوم قائمين فى الضلعين الشرقية والغربية وفيهما زخارف آجرية (٩) رائعة • ويبلغ ارتفاع الاواوين ارتفاع الطابقين • وعلى باب المدرسة ايوان كبير مزخرف أيضا (٩) • يقع فى وسط الضلع

<sup>(</sup>٩) تمتاز بغداد بزخارفها الآجرية الراثعة وهي زخارف هندسية أو نباتية مجردة أو مورقة • كما تشتهر سامراء بزخارفها الجيسية والجصية • وتشتهر أماكن أخرى شمالي العراق بالزخارف الرخامية والخشبية ٠ ويلاحظ أن كثيرًا من الزخارف العباسية قد اختفت تحت طبقة من الجصي اما لتساقط بعضها ، أو لاخفاء التشويه الحاصل من تساقطها • واما لعدم استطاعة البنائين اعادة هذه الزخارف الى ما كانت عليه • ولذلك نجد ان أكثر الزخارف بالمستنصرية قد سترت بطبقة من الجص ونجد ذلك واضحا في أيوان المدخل ، والايوان الغربي ، وبعض الزخارف الكائنة على أيواب الحجرات ، والاواوين ، والحنايا المختلفة في هذه المدرسة • كما نجد ان كثيرا من الزخارف في مصلي اللدرسة المرجانية التي بتيت بعد سقوط الدولة العباسية في عهد الدولة الجلايرية قد سترت بالجص أيضا وقد كشفت عنها مديرية الآثار القديمة العامة سنة ١٩٤٨م ، عندما نقلت أمانة العاصمة هذا المصلى من محله الاصلى الى مكان قريب منه وقد اشرنا الى ذلك في مقال كتبناه في تلك السنة في جريدة النداء العراقية • ويظهر ان هذه الزخارف سترت في زمن العثمانيين للاسباب المارة الذكر أو لاسباب دينية تتصل بتحريم الزخرفة في المساجد فستروها في مصلي المدرسة المرجانية وفي ايا صوفيا بتركيا حين اتخذوها جامعا وفي الجامع الآموي بدمشق ٠٠٠ الخ ٠

السمالية وهو بارتفاع الايوانين المذكورين آنفا ٥٠ وقبالة هذا الباب عقد كبير يشبه تماما عقد الاواوين السالفة الذكر ٥ وعلى جانبي هذا المعقد عقدان آخران كبيران غير ان سقوف العقود الثلاثة قد زالت ٥ وهذا الموضع في رأينا يؤلف جامع المدرسة كما ذكرنا ذلك في الباب الخاص بالجامع ٥ ويلاحظ ان ايوان الجامع الاوسط الذي يتوسط الضلع الشمالية من الجامع في الجهة القبلية المطلة على دجلة يقابل ايوان الباب تماما ٥ كما يتقابل الايوانان اللذان في الضلعين الشرقية والغربية ٥ وان العقدين اللذين على جانبي العقد الكبير الذي في الجامع يقابلان العقدين المزخرفين اللذين على جانبي ايوان الباب على أساس التناظر ٥ لان التناظر من شرائط الفن المعماري القديم عند المسلمين ٥

ومما تقدم يعلم ان في مدرسة الفقه أربعة أواوين متقابلة تشرف على ساحة المدرسة • وهنا تتكون لدينا مشكلة تتلخص فيما يأتي : هل ان هذه الاواوين هي التي ذكر المؤرخون انها كانت للتدريس ؟ • يجلس فيها مدرسو المذاهب الاربعة لتدريس الفقه وعلى يمينهم ويسارهم المعيدون الذين يعيدون دروسهم على الطلاب • وفي كل ايوان مسجد وقبة خشب صغيرة يجلس فيها المدرس على كرسي عليه البسط • ولكل مدرس منهم كما قال ابن واصل في مفرج الكروب والصديقي في عيون الاخبار : سدة عالية ومستند واصل في مفرج الكروب والصديقي في عيون الاخبار : سدة عالية ومستند اليه » أو كا قال ابن بطوطة (١٠٠٠ الرحالة المغربي عندما زار المستنصرية الاربعة لكل مذهب ايوان فيه المستجد وموضع التدريس • وجلوس المدرس في قبة خشب صغيرة على كرسي عليه البسط • ويقعد المدرس وعليه السكينة والوقار لابسا ثياب السواد معتما وعلى يمينه ويساره معيدان يعيدان كل ما يمليه وهكذا ترتيب كل مجلس من هذه المجالس ) • فاذا كان الامر كذلك فاننا نستبعد ان يكون التدريس في ايوان الباب لاتخاذه للمرور •

<sup>(</sup>١٠) الرحلة : ج ٢ ص : ١٠٩ • طبعة باريس •

الايوانان الجانبيان في الجامع للتدريس اضافة الى الايوانين الشرعي والغربي • وعلى هذا يمكن أن نقرر أن التدريس لم يكن في أواوين منقابلة أو متصالبة Cruciforme كما يذهب الى ذلك فان برشام Van Berschem وغيره من العلماء • ولم تكن اواوين المستنصرية كأواوين مدرسة السلطان حسن (١٢) الباقية بالقاهرة حتى اليوم وهي عبارة عن ساحة مكشوفة حولها أربعة اواوين كبيرة متصالبة وهي التي عرفت بالمدارس الاربع لتدريس المذاهب الفقهية الاربعة • وعلى هذا نستطيع ان نقرر ان في المستنصرية ايوانين كبيرين وليس أربعة اواوين لان المشكلة التي نوهنا بها آنفا تعود الى الظهور مرة أخرى عندما نذكر ان التدريس كان يجرى فيهذه الاواوين. اذ أن الاواوين المذكورة لا يمكن ان تكون فيها مساجد نظرا لوجود جامع في المدرسة المستنصرية نفسها ذكره ثقات المؤرخين ، الا اذا اردنا بالمسجد موضع السجود • ونذكر من ناحبة أخرى ان التدريس في هذه الاواوين لا يمكن ان يكون الا في غير فصل الشتاء ، يضاف الى ذلك ان الايوان الواحد لايمكن ان يستوعب (٦٢) طالباً وهو العدد الذي نصعليه شرط الواقف لكل طائفة من الطوائف الاربع • وعلى هذا فاتنا ترجح ان التدربس كان يجرى شتاءً في القاعات الكبيرة التي لا تزال قائمة في الضلع الشرقية من المدرسة . وفي الفصول الاخرى ربما كان التدريس يجرى في الاواوين المذكورة • وقد اثبتنا ان بعض هذه القاعات كان محلا لخزائن الكتب ، ولتدريس الحديث ـ ونستطيع ان نبرهن على ذلك بالسلم الصغير الذي لايزال موجودا حتى اليوم يصعد منه الى احدى هذه القاعات الكبرى • وهو السلم الذي

<sup>(</sup>۱۱ و ۱۲) المقريزى ج ٤ ص ۱۱۷ وفان برشهام . A. المحارف الاسهامية ، ومرآة الجنهان ص ۲۵۲ ومادة مسجد فى دائرة المعارف الاسهامية ، ومرآة الجنهان ج ٤ ص ٧٧ حيث يقول اليافعى فى حوادث سنة ١٣١هـ : ولا نظير لها بناء المستنصرية ببغداد على المذاهب الاربعة ؛ قال بعضهم : ولا نظير لها فى الدنيا فيما اعلم ٠ (قلت ) لو تمت بعد نيف وسبعمئة وستين مدرسة السلطان حسن ما كان مثلها فى الدنيا لا المستنصرية ! ولا غيرها فيما شاع عن الجم الغفير والعلم عند الله العليم الخبير ، ٠

كان يصعد منه الخليفة المستنصر الى مقصورة اعدت له لسماع محى الدين ابن الجوزى الحنبلى • قال ابن رجب فى طبقاته: «كان المستنصر له شباك على ايوان الحنابلة يسمع الدرس منهم دون غيرهم وأثره باق »(١٣٠) •

# الفصل الثالث نظام مدرسة الفقه

لقد ذكر كثير من مؤرخى القرن السابع الهجرى ، وما بعده ما شرطه المخليفة المستنصر لمدرسى الفقه ، والمعيدين الذين يعيدون على الطلبة ما يلقيه المدرس عليهم ، والفقهاء الذين كانوا يرتبون لدراسة المذاهب الفقهية على المذاهب الاربعة ، غير أننا لم نقف على شيء من الشروط التي كان يجب توافرها فيهم ، ولكننا نستطيع ان ندرك ذلك من أعلام الشيوخ ، وأعيان العلماء الذين عينوا لها ، ممن اتصفوا بالبحث ، أو الاسناد العالى ، وممن تصدروا للافتاء ، أو كلفوا بالقضاء ، أو انتهت اليهم رئاسة العلم ببغداد أو العراق ، أو الدنيا على حد تعبيرهم ،

ويظهر ان تعيين المدرسين كان يتم بعد صدور « توقيع » (١٤) يشبه الارادة الملكية أو المرسوم الجمهوري اليوم ثم يخلع عليه خلعة التدريس وقد يعطى بغلة فيحضر الى المدرسة بالخلعة ، ومعه الولاة ، والحجاب ، وصاحب البريد ، وجميع أرباب المناصب • ثم يجلس على 'سدة التدريس فيخطب ، ويلقى بحثه • وعليه الطرحة (١٥) على عمامته فاذا عزل من التدريس توجه الى داره بغير طرحة •

لقد ذكر الصفدى نقلا عن ابن الساعى • كما ذكر ابن الفوطى

<sup>(</sup>۱۳) طبقات الحنابلة ج ۲ ص ۲٦٠٠

<sup>(</sup>۱٤) رأجع التوقيع الذي كتب لضياءالدين التركستاني الحنفي المدرس بمدرسة ابي حنيفة في خلافة الناصر لدينالله في حوادث سنة ١٠٤ه في الصفحة ٢٣٧ ـ ٢٣٧ من الجامع المختصر لابن الساعي ٠

<sup>(</sup>١٥) لاحظ الحوادث الجامعة ص ٥٩ ـ ٦٠ وص ٢٨٨ • والطرحة لباس خاص يضعه المدرسون فوق العمامة • راجع ابن بطوطة ج ٢ ص ١٠٩ طبعة باريس • ومعرفة القراء الـكبار للذهبي الورقة ١٦٠ من مخطوطة باريس •

والاربلى(١٦) ان الخليفة المستنصر بالله شرط في مدرسة الفقه الأنفة الذكر ما يلي :

- ١) ان يكون لكل طائفة من الطوائف الأربع مدرس ٠
  - ۲) ان یکون لکل مدرس أربعة معیدین (۱۷) ه
- ٣) ان يكون لـكل مدرس في اليوم عشرون رطلا من الخبز وخمسة ارطال من اللحم بخضرها ، وحوائجها ، وحطبها .
  - ٤) ان يكون لكل مدرس فيها اثنا عشر دينارا في الشهر ٠

وهذا غير ما كان يناله المدرسون وغيرهم من خلع مختلفة ، أو جرايات أخرى كانت تجرى عليهم • فقد جاء في الحودث الجامعة (١٨) ان المستنصر جعل لسراج الدين الشرمساحي في كل رجب مئة دينار • وذكر الصفدى ان السلطان غازان رسم لزين الدين الآمدى • ٣٠٠ درهم في كل شهر (\*) •

# الفصل الرابع

#### مدرسو الفقه الحنفي

لم نستطع العثور على أكثر من عشرة من المدرسين للمذهب الحنفى في أثناء المدة التي استمر فيها التدريس بالمستنصرية أي منذ افتتاحها سنة ١٩٣٥هـ (١٢٣٣هـ (١٢٣٣م) حتى سنة ١٠٣٠هـ (١٦٢٠م) وهي السنة التي قتل فيها آخر مدرس من مدرسي المستنصرية الذين وصلت اخبارهم الينا • وهؤلاء همم :- عمسر الفرغاني • وابن الانصاري الحلبي • وعبدالرحمن ابن اللمغاني • وابن الابرى ، وظهير الدين البخاري وابن الساعاتي • وابن المحيا العباسي • وغانم البغدادي • وقد عددنا العباسي • وابن السباك • وحيدرة العباسي • وغانم البغدادي • وقد عددنا الاخير مدرسا من مدرسي الحنفية ، ولو لم ينص على ذلك لما هو معروف من شدة ميل العثمانيين الى الحنفية • اما ابن الفصيح الكوفي الحنفي المتوفي

<sup>(</sup>۱٦) خلاصة الذهب المسبوك ص: ۲۱۲ • ومساجد بغداد ص ۸۸ • (۱۲) الصفدى في حوادث سنة ١٣١ه • والصفدى في مجلة المجمع العلمي العربي م ٤ ص ٤١ - ٤٣ • والخزرجي الورقة ١٤٨ •

<sup>(</sup>۱۸) ص ۸۱ ـ ۸۲ ۰ (۱۸)

<sup>(\*)</sup> نكت الهميان ص ٢٠٧٠

منة ٥٧٥ه (١٣٥٤م) فهو بالرغم من كونه قد شغل التلاميذ بالفقه ، واشهت اليه رئاسة الحنفية ببغداد ، وتصدر للافتاء في الفقه الحنفي بدمشق الا ان المؤرخين ينصون على انه اقرأ العربية بالمستنصرية ولذلك لم تعده من مدرسي الفقه الحنفي فيها وانما عددناه من شيوخ العربية فيها •

ويظهر لنا من دراسة هؤلاء العلماء ان اخبار مدرسي الحنفية بالمستنصرية تسلمل بانتظام نحو ربع قرن أى منذ افتتاح المستنصرية سنة ١٣٦ه حتى سقوط الخلافة العباسية ببغداد سنة ١٥٦ه (١٢٥٨م) على ايدى المغول ومنذ ذلك التاريخ تنقطع اخبارهم نحو قرن من الزمن نجد في آخره اخبار اثنين من المدرسين وهما: ابن السباك الحنفي المتوفى حوالي منتصف القرن الثامن الهجرى وحيدرة العباسي المتوفى سنة ١٧٦٧ه (١٣٦٥م) بالرغم من استثناف الدراسة بعسد سقوط بغيداد بمدة وجيزة و وبوجه خاص بالمستنصرية حيث نجد اخبار كثير من مدرسي المذاهب الاخرى فيها و وبعد ونصف القرن أي حتى سنة ١٩٩٨ه (١٩٨٩م) عندما عين غانم البغدادي ونصف القرن أي حتى سنة ١٩٩٨ه (١٩٨٩م) عندما عين غانم البغدادي مقتله سنة ١٩٠٠ه لا نقف لمدرسي الحنفية على أثر و ويمكننا ان نذكر فيما يلي شسيئا عن مدرسي المذهب الحنفي الذين استطعنا ان نقف على بعض اخبارهم و

#### ۱ ـ عمر الفرغاني ۱۳۲/۵۰ + ۲۳۲/۷/۱۰هـ

رشيدالدين أبو حفص عمر بن محمد بن عمر بن محمد ابى نصر الفرغاني الحنفى • رئيس أصحاب ابى حنيفة ، ومقدمهم فى وقته • وكان عالما زاهدا جامعا لفنون من العلم ، حسن الكتابة ، مليحها جيد الانشاء • لطيف النظم كما يقول الخزرجي فى وفيات سنة ١٣٣٨ه •

تفقه ببلاده ( فرغانة (۲۰) ) • وقدم بغداد شابا ، وصحب الشهاب

<sup>(</sup>۱۹) فذلكة كاتب چلبي ٠

<sup>(</sup>۲۰) فرغانة : احدى مدن ما وراه النهر ٠

عمس السهروردى (٢١) ، واقام برباط الزوزنى (٢٦) المجاور لجامع المنصور (٢٣) ، متصوفاً ، ثم الحدر الى واسط ، وبلاد البطيحة (٢٤) ، وأقام عند بني الرفاعى عدة سنين سائحا متعبدا ، وصاهرهم وانتفعوا به ، واشتغلوا عليه بالفقه ، وعلم الادب ، وحرروا خطوطهم ،

قال ابن النجار: ثم عاد الى بغداد بعد سنتين • وسافر الى بلاد الشام ، والجزيرة • وسكن سنجار مدة يقرأ عليه فى جامعها الفقه ، والادب ، والاصول • ثم عاد الى بغداد ، وأقام برباط العميد (٢٥) مدة • وكان يحضر السماعات ، ويسمع الدف والشبابة (٢٦) •

وعرض عليه التدريس بالمدرسة التُتُشية (٢٧) فلم يجب • ولما فتحت المدرسة الشريفة المستنصرية في شهر رجب سنة ٢٦١هـ (١٢٣٣م) كان رشيد الدين يومئه من اعلام الحنفية فندب الى تدريس طائفته فيها فأجاب بعمد امتناع شديد • وخلع عليه • كما ذكر المؤرخون

<sup>(</sup>٢١) السهروردى هو الشيخ شهابالدين عمس بن محمد البكرى الشافعي المتصوف كان شيخ الشيوخ ببغداد • صحب عمله النجيب السهروردى • وله كلام في الحقيقة والتربية • وسلوك الطريقة • توفى سنة ٢٦٢هـ ودفن بالوردية على مقربة من باب الظفرية وهي مقبرة الشيخ عمر اللوم •

<sup>(</sup>۲۲) رباط الزوزني بالجانب الغربي من بغداد ٠

<sup>(</sup>۲۳) جامع المنصور: أول جامع بنى ببغداد في المدينة المدورة بالجانب الغربي • وكانت مساحته حين بناه المنصور ١٠ آلاف متر مربع وقد اعاد الرشيد بناء سنة ١٩٣ه ثم وسع بعد ذلك عدة مرات • وظل حتى القرن المهجرى ثم عفى عليه الزمن بعد ذلك •

<sup>(</sup>٢٤) بلاد البطيحة ، من بطاح واسط ، سميت كذلك لان المياه تبطحت فيها أى سالت واتسعت في الارض ، والبطائح هذه تمتد بين البصرة وواسط ،

<sup>(</sup>٢٥) رباط العميد • احد ربط بنداد في الجانب الغربي •

<sup>(</sup>٢٦) الشبابة قصبة تشبه الناى تستعمل في الموسيقي ٠

<sup>(</sup>۲۷) المدرسة التتشية احدى المدارس الحنفية ببغداد الشرقية • تنسب الى خمارتكين مملوك السلطان تتش بن الب ارسلان • وكانت وفاته في سنة ٥٠٨هـ •

ذلك في بحث افتساح المستنصرية (٢٨) • ولم يزل مدرسا بها حتى وافاه الاجل ليلة الاحد لعشر خلون من شهر رجب في سنة ٢٣٢هـ (١٢٣٤م) • وقال ابن النجار أيضا : وحضرت الصلاة عليه من الغد بجامع القصر (٢٩) • وحضر الاعيان وخلق كبير ودفن بمقبرة الخيزران (٣٠) واظنه قارب السبعين من عمره رحمة الله عليه (٣١) •

ويصفه ابن النجار بانه كان اماما في الفقه ، والاصول ، والحلاف ، وعلم الكلام ، واقاويل الفلاسفة ، وعلم العربية ، ويكتب خطا مليحا ، وله نظم ونشر بليغ ، وقدمه في الزهد ، والرياضات ، والمجاهدات والحقيقة ، والطريقة ، ، متمكنة ، وكان كثير العبادة ، دائم الخلوة ، مجردا من أسباب الدنيا مع ما خصه الله من حسن الخلق ، والتواضع ، وشرف النفس ، ولطف الطبع ، سمع بقراءتي معظم صحيح البخاري على ابن القطيعي (۳۲) ولم يتفق لي ان اكتب عنه شيئا من نظمه ، ولم تكن له رواية في الحديث (۳۳) .

قيل دخل عليه الشيخ محمد بن الرفاعي فصبحه غلطا وكان مساءً • وقال ارتجالاً •

اتانی مساء نور عینی ونزهتی ففسرج عنی کربتی وازاحسا فصبحته عنسد المساء لأنه بطلعته رد المساء صباحا

<sup>(</sup>٢٨) الحوادث الجامعة ص: ٥٥ ٠

<sup>(</sup>٢٩) « جامع القصر » : هو الجامع الذي انشاه الخليفة العباسي. المكتفى بين سنتى ٢٨٥ه و ٢٩٥م وقد سمى « جامع الخليفة » و « جامع الخلفاء أيضا » •

<sup>(</sup>٣٠) مقبرة الخيزران: نسبة الى الخيزران زوج المهدى بن المنصور وأم ولديه: الهادى والرشيد وهى اليوم مقبرة الامام الاعظم ابى حنيفة النعمان بن ثابت السكوفى •

<sup>(</sup>٣١) ابن النجار : المجلد ٢١ الورقة ١٢٠ من مخطوطة باريس ٠

<sup>(</sup>٣٢) راجع ترجمته في شيوخ دار السنة المستنصرية ٠

<sup>(</sup>٣٣) الحوادث الجامعة ص ٥٥ و٥٥ \_ ٧٦ .

وللفرغاني في طبقات النحاة للسيوطي (٣٠) ترجمة موجزة نقلت عن الحصفدي • وكذلك في مرآة الجنان لليافعي (٣٠) • وجاء في الجواهس المضية (٣٠) • شيء من الاختلاف في نسبه قال ابو الوفاء: هو عمر بن محمد بن الحسين بن ابي عمر بن محمد ابي نصر أبو حفص الأند كاني (\*) الفرغاني الامام الكبير • أول من درس بالمستنصرية للطائفة الحنفية • ومات في العاشر من (شهر) رجب سنة ٢٣٦ه وهي التي بناها المستنصر بالله امير المؤمنين على شاطيء الدجلة وهي راسخة في قرار الماء • ورتب فيها أربعة مذاهب ، ومحدثين ، وغير ذلك ابتدأ بعمارتها في سنة و٢٦ه و وتحت المدرسة بكرة يوم الخميس لخمس خلون من (شهر) رجب سنة ٢٣٦ه • وكان يوما مشهوداً » •

### ۲ ـ أحمد ابن الانصاري الحلبي المتوفى في ۱۸/۹هـ

يظهر انه رتب لتدريس الحنفية بالمستنصرية بعد عمر الفرغاني • وبعد ان قضى في التدريس (٢١) شهرا سأل الأذن له سنة ٢٣٥هـ (١٢٣٧م) في العود الى بلده بأهله وأولاده • فأذن له • ورتب عوضه أقضى القضاة عبدالرحمن ابن اللمغاني •

ولم يذكر صاحب الحوادث الجامعة اسم المترجم له بل قال: ( ابن الانصارى الحلبى فقط ، غير أننا استدللنا مما ورد فى تلخيص مجمع الآداب لابن الفوطى (٣٧) على ان اسمه شهاب الدين أحمد بن يوسف الحلبى الحنفى المدرس ، وذلك فى ترجمة ولده فخر الدين يوسف قال : ـ ذكره شيخنا تاج الدين على ابن الحب وقال : كان فقيها ، عالما ، فاضلا ، كريم الاخلاق ، عارفا بالاصول ، والحلاف ، ولما ورد الشيخ الفاضل شهاب الدين أحمد بن عارفا بالاصول ، والحلاف ، ولما ورد الشيخ الفاضل شهاب الدين أحمد بن

<sup>(</sup>٣٤) ص ٣٤٦ ٠

<sup>(</sup>٣٥) ج ٤ ص ٢٤٣ ٠ (\*) نسبة الى اندكان من قرى فرغانة ٠

<sup>(</sup>۲۹) ج ۱ ص ۲۹۳۰

<sup>(</sup>۳۷) الحوادث الجامعة ص ۱۰۰ في حوادث سنة ٦٣٥هـ • ومجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٠١ •

يوسف مدينة السلام في جمادي الاولى سنة ثلاث وثلاثين وستمئة (١٢٣٥م) واستصلح لتدريس المستنصرية رتب ولده فخرالدين يوسف نائب التدريس المدرسة التُتُشية • وحضره الائمة ، والفقهاء وألقى عدة دروس أبان فيها عن فضل وافر • وجاء في الجواهر المضية (٣٨): أحمد بن يوسف بن عبدالواحد بن يوسف ابو الفتح الانصاري السعدي المنعوت بشهاب الدين • كان ، اماما ، عالما ، محدثا ، مفتيا • حدث بجزء الانصاري باجازته من ابن طبرزد ، وابي اليمن الكندي وغيرهما •

ولد بحلب ، وتفقه بها ثم سافر الى الموصل وتفقه بها على الجلال. الرازى • وسمع الحديث • سمع منه ابو حفص عمر ابن العديم • وقرأ علم النظر ، والخلاف ، وبرع فيهما •

قال ابن العديم: استدعي في أيام المستنصر بالله الى بغداد ليدرس بالمدرسة المستنصرية فتوجه اليها • ودرس بها في يوم الخميس العشرين من جمادي الاولى سنة ٣٣٣هـ • وهو ثاني مدرس ذكر التدريس بها بعد عمر الفرغاني ثم عاد الى بلده في صفر سنة ٣٣٥هـ • وكانت وفاته في تاسع شعبان سنة ١٤٥هـ •

## ۳ ـ عبدالرحمن ابن اللمغانی<sup>(۳۹)</sup> ۱۹/۱/۶۲ه + ۱۹/۷/۱۳ه

اقضى القضاة كمال الدين عبد الرحمن بن عبد السلام (على بن اسماعيل بن عبد الرحمن بن عبد السلام بن الحسن اللمغانى • أبو الفضل الفقيه الحنفى البغدادى •

ولد في المحسرم سنة ٤٢٥هـ (١١٦٨م) وتوفي في شمهر رجب سنة ١١٤٨هـ (١٢٥١م) • قال محيالدين القرشي : « وبخط الدمياطي انه

<sup>(</sup>٣٨) ج ١ ص ١٣٢ ـ ١٣٣٠

<sup>(</sup>٣٩) نسبة الى لمغان أو لامغان وهى كورة تشتمل على عدة قرى في جبال غزنه ٠

<sup>(</sup>٤٠) كان الشيخ عبدالسلام من اعيان الحنفية وهو من أهل باب الطاق ، ومشهد ابى حنيفة دفن بمقبرة الخيزران ظاهر مشهد ابى حنيفة ٠٠

توفى فى يوم الجمعة ضاحى نهار الثالث عشر من رجب سنة ١٤٠ه . وبخط الشريف : وبخط الشريف عزالدين وفاته فى سنة ١٤٩ه . وبخط الشريف : وأصلي عليه من يومه بجامع القصر بعد صلاة الجمعة ودفن بمقابر ابى حنيفة . وذكر ان مولد، فى المحرم سنة ٢٥هه رحمة الله تعالى » .

وهو من بيت العلم والقضاء • قال ابن النجار (ائ): قرأ الفقه والخلاف ، وناظر ودر س وشهد عند قاضى القضاة ابى القاسم عبدالله بن الحسين ابن الدامغانى • وناب فى الحكم عن الزنجانى ثم عن قاضى القضاة محى الدين ابن يحى بن فضل الدين وعن قاضى القضاة ابى صالح نصر بن عبدالرزاق ابن عبدالقادر الجيلى ثم عن قاضى القضاة عبدالرحمن بن مقبل الواسطى •

وفى سنة ٣٣٧هـ (١٢٣٥م) عزل ابن مقبل عن القضاء وعن تدريس الستنصرية • وأمر بالانتقال من الدار التي سكنها القضاة ، وولي عوضه عبدالرحمن ابن اللمغاني فاستقل بولاية الحكم ببغداد بعد موت ابن مقبل الواسطى • وخوطب باقضى القضاة • وولي التدريس بجامع السلطان ثم بمشهد ابي حنيفة •

وفى يوم الخميس الثالث والعشرين من صفر سنة ٢٣٥هـ (١٢٣٧م) رتب مدرسا للحنفية بالمستنصرية عوضا عن ابن الانصارى الحلبي الذي عاد الى بلده •

قرأ ابن اللمغانی القرآن ، والخلاف ، والفقه ، وناظر ، ودرس بالمدرسة الزيركية بسوق العميد ، بعد وفاة ابيه وحدث عن والده عبدالسلام وغيره ، واستقضاه المستنصر الى آخر أيامه سنة ، ٢٤هـ (١٣٤٢م) وهو الذى تولىسنة ٢٣٢هـ (١٢٣٤م) عقد الزواج لمجاهدالدين ايبك الخاص المستنصرى

<sup>(</sup>٤١) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٩٥ الترجمة ٣٩١ ٠

المعروف بالدويدار الصغير على ابنة بدرالدين لؤلؤ (٢٤) على صداق مبلغه عشرون الف دينار .

وفى سنة ١٤٥ه (١٧٤٧م) رتب دانيال بن شمويل بن ابى الربيع رأس مشيئة (٤٣٠ فأجلسه ابن اللمغانى بين يديه ، وقال له : رتبتك زعيما على اهل ملتك من اهل دينك المنسوخ الذى نسخته الشريعة المحمدية لتأخذهم بحدود دينهم ، وتأمرهم بما أمروا به فى شريعتهم ، وتنهاهم عما نهوا عنه فى شريعتهم ، وتفصل بينهم فى وقائعهم ، وخصوماتهم بموجب سريعتهم ، والحمد لله على الاسلام (٤٤٠) .

### 

ذكره ابن الفوطى فقال: «كمال الدين أبو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالخالق بن المبارك بن عيسى بن على بن محمد البغدادى مدرس الحنفية بالمستنصرية » •

وقال أيضا: « ولي قضاء واسط في الايام المستنصرية في رجب سنة سبع وعشرين وستمئة ، وعزل في المحرم سنة ثمان وعشرين ه (٥٥) • وجاء في الحوادث الجامعة (ص ٢٣) ان قاضي القضاة عبدالرحمن بن مقبل عزل أبا عبدالله محمد بن ابي الفضل المذكور عن قضاء واسط سنة ٢٦٨هـ • وكان قد قلده القضاء في السنة الحالية فأقام بها شهورا فلم يحمد مجاورة اهلها ، واصعد ليقرر قاعدة تمكنه المقام بها من توفير الجاه فلم يتهيأ له ذلك •

<sup>(</sup>٤٣) بدرالدين لؤلؤ: صاحب الموصل • لقبه المستنصر بالملك المسعود • وأذن له ان يذكر اسمه على المنابر ببلده ، ونقشه على سكة العين والورق •

<sup>(</sup>٤٣) رأس مشيئة : الرئيس الروحاني لليهود •

<sup>(</sup>٤٤) الحوادث الجامعة · وفي ص ٢٤٨ القول نفسه تقريبا لقاضي القضاة حينما رتب عالى بن زخرية الاربلي رأس مشيئة اليهود ·

<sup>(</sup>٤٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٧٤ الترجمة (٥٥٤) من حرف السكاف و ج ٤ الورقة ٤٣٠٠

وقال ابن الفوطى « كان فقيها فاضلا واديبا كاملا حسن السكلام في المناظرة ٥٠٠ ولما فتحت المدرسة المستنصرية رتب بها معيداً لدروس اقضى القضاة كمال الدين عبدالرحمن بن اللمغانى • ولما توفى ابن اللمغانى رتب مكانه في رجب سنة تسع وأربعين ، وخلع عليه بدار الوزير ، وركب في خدمته الصدور والاكابر كعادتهم • وله شعر كثير • وبعد الواقعة لما فتحت المدارس در س بالمستنصرية كعادته ، وكانت وفاته يوم السبت ثالث شعبان سنة سبع وستين وستمئة ودفن بالخيزرانية » • قال محى الدين القرشي في ج ٢ ص ١١٩ مات عن ثلاث وثمانين سنة فتكون ولادته في سنة ١٩٥٤ ودوى عنه على بن يعيش • وروى عنه على بن عبدالرحمن بن محمد بن على بن يعيش • وروى عنه على بن عبدالعزيز الاربلى •

وذكره ابن الفوطي في الجزء الرابع من كتابه المذكور (في الورقة ٤٣) بصدد الكلام عن ابنه خالد فقال : عمادالدين أبو الفضل خالد بن كمال الدين محمد بن ابي الفضل • ويعرف بابن الابرى البغدادى الفقيه • فأما ابوه كمال الدين فقد كان مدرس الطائفة الحنفية بالمدرسة المستنصرية • وأما ابنه فهو عمادالدين ويقول ابن الفوطى فيه « سمعت انه اسر في وقعة بغداد » •

وجاء في الحوادث الجامعة (ص ٣٩١) ان شمس الدين محمد بن عبيدالله الهاشمي الكوفي الواعظ ببغداد ذم حمام المستنصرية بأنه بارد ببيين من الشعر هما:

ولـو أن ايوب في عصرنا وقد مسه بالأذى البارد المنساء النساء النسسا فحما منسا

فغضب المستنصر عند سماعهما ، ولاجل ذلك ناقضه كمال الدين ابن الأبرى المذكور بيتين من الشعر أيضا هما :

ارى ماء حمامكم كالحميم نعمانى منه عنماء وبوسى وعهدى بكم تسمطون الرؤوسا وعهدى بكم تسمطون الرؤوسا وكان ذلك بمثابة الاعتذار للخليفة المستنصر •

وجاء فى الجزء الثانى من الجواهر المضية ان محمد بن عبدالحالق ••• عرف بابن الاثرى وهو تحريف لابن الابرى كما جاء فيها انه مات يوم السبت ثانى شعبان سنة ٧٧٧هـ والصحيح سنة ٣٦٧هـ وقد صحح المؤلف ذلك كله فى الصفحة ٣٨٩ من الجزء الثانى من كتابه •

# ه \_ ظهيرالدين البخاري

### ٢٢/١٠/٢٢هـ + المتوفى بعد سنة ٦٨٣هـ

ورد ذكر الشيخ ظهيرالدين البخاري أن في الحوادث الجامعة في الخبار سنة ١٨٣ه حين اجتمع الفقهاء بالمستنصرية على جمال الدين الدستجردي صدر الوقوف • واللوا منه ، واسمعوه قبيح الكلام ، لأنهم كانوا قد قيل لهم : « ومن يرض بالخبز وحده ، والا فما عندنا غيره (٢٤) » • فحماه منهم الشيخ ظهيرالدين البخاري المدرس وخلصه من ايديهم •

من ذلك يتضبح ان ظهيرالدين البخارى كان يومند من مدرسى المستنصرية كما يدل على ذلك سياق هذه الاخبار • ويؤيد ذلك ما ذكره ابن الفوطى حيث قال: ان مظفرالدين ابن السباعاتي مدرس الحنفية بالمستنصرية « لازم ظهيرالدين النو جاباذي ، وقرأ عليه تصانيفه ، ورتب معيداً لدرسه ، ثم رتب مدرسا للحنفية بالمستنصرية لما خرج ظهيرالدين من بغداد أيام الفتنة وذلك سنة ١٨٣هـ (٧٤) •

وینتسب الشیخ ظهیرالدین الی نوجاباذ ( بالجیم ) احدی قری بخاری وهو کما یذکر محیالدین القرشی: « محمد بن عمر بن محمد ظهیرالدین النوجاباذی البخاری الحنفی ، تفقه علی السکر دری (۲۹) شمس الأثمة بیخاری ، وعلی محمد بن محمد بن عمر الاخسیکشی (۲۹) ، واشتغل علیه

<sup>(\*)</sup> نسبة الى بخارى • راجع الحوادث الجامعة ص ٤٤٣ •

<sup>(</sup>٤٦) فوات الوفيات ج ٢ ص ٥٤ ٠ ودستجرد احدى قرى بلخ ٠

<sup>(</sup>٤٧) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ٥٦١ الترجمة ١١٧٥ وَجَاءَ فَى طبقات الحنفية لطاش كبرى زاده الورقة ٤٣ من مخطوطة لندن : أبو المظفر ظهيرالدين النوجاباذي البخاري ٠

<sup>(</sup>٤٨) المكردرى نسبة الى (كردر) من نواحى خوارزم • والاخسيكثى نسبة الى اخسيكث من بلاد فرغانة •

أبو العباس أحمد ابن الساعاتي • سمع منه ابو العلاء الفرضي شيخنا قطب الدين »(٤٩) •

ومن غریب ما یذکره محیالدین القرشی أنه أجاز للبرزالی من بغداد سنة اثنتین وثلاثین [ وستمئة ] لان عمره یومئذ لم یتجاوز ست عشرة سنة ! وقال : « ومن تصانیفه تلخیص القدوری » (°°) •

وذكره اللكنوى فقال: « محمد بن عمر بن محمد ظهيرالدين النوحاباذى ( بالحاء) • • • نسبة الى نو حاباذ (١٥) قرية من قرى بعخارى • كان شسيخا عالما ، فقيها ، عارفا ، بالمذهب • تفقه على شمس الائمة الكردرى • له تصانيف فى العلوم منها: « كشف الابهام لدفع الاوهام » وقد ألفه بالمستنصرية سنة ٢٦٨هـ (٢٥) • وكشف الاسرار فى أصول الفقه • وقد قدم دمشق • ودرس ببغداد • وكان مولده فى الثانى من شوال سنة ست عشرة وستمئة • ذكره ابن رافع ولم يذكر وفاته » •

وجاء في مجمع الآداب ان الصاحب علاءالدين استدعاء من كرمان الى بغداد لتدريس المستنصرية (٥٣) .

وذكر ابن القوطى (<sup>3°)</sup> قال : ومن جملة الذين درسوا عليه ابنه فخر الاسلام أبو الفضل مدرس المغيثية والمحتسب بجانبي بغداد • وقد توجه مع والده الى الشام • وكانت وفاته بدمشق •

وذكر ابن الفوطي أيضا احد طلاب المستنصرية وهو عزالدين. أبو محمد ، على بن محمد بن عمر النوشاباذي وكان فقيها بالمستنصرية

<sup>(</sup>٤٩) الجواهر المضية ج ٢ ص ١٠٤٠

<sup>(</sup>٥٠) الجواهر المضية ج ٢ ص ١٠٤٠

<sup>(</sup>٥١) الفوائد البهية ص ١٨٣٠

<sup>(</sup>۵۲) كشف الظنون المجلد الثماني ص ۱۶۸۶ مـ ۸۵ طبعــة وزارة. المعارف التركية ٠

<sup>(</sup>٥٣) ابن الفوطى ج ٤ الورقة ١٨٨٠

<sup>(</sup>٥٤) ج ٤ الورقة ١٨٨ ٠ (\*) ج ٤ الورقة ١٦ ٠

سنة ٧٠١هـ ويظهر انه اخو فخر الاسلام المذكور ابى الفضل محمد بن محمد بن عمر البخارى وقد ذكرناه في فقهاء الحنفية •

# ۲ ـ مظفرالدین ابن الساعاتی۲۰۱/۱۱/۱۰ + ۲۹۶ه

ذكره ابن الفوطي (°°) فقال: « مظفر الدين أبو العباس أحمد بن خور الدين على بن تغلب ــ يعرف بابن الساعاتي ــ التغلبي البعلبكي ، نزيل بغداد ــ الحنفي المدرس بالمستنصرية » •

وقال: «كان عالما بالفقه والاصول ، عارفا بالمنقول والمعقول ، مليح الخط ، صحيح الضبط ، فصيح اللسان ، حسن البيان ، اشتغل بالادب ، ولازم ظهيرالدين النوجاباذي وقرأ عليه تصانيفه ، ورتب معيداً لدروسه ، ورتب في منتصف ذي الحجة سنة اثنتين وثمانين وستمئة مدرسا بالمدرسة الموفقية ، وحضره الاكابر ، والاعيان ، وله تصانيف حسنة منها : كتاب مجمع البحرين ، وكتاب بدائع النظام في جوامع الاحكام ، وله خطب ، واشعار ، وكان يخطب في العيدين بالمستنصرية نيابة عن مولانا محيالدين بن المحيا العباسي ، ورتب مدرسا للحنفية لما خرج ظهيرالدين من بغداد أيام الفتنة ، ونتة الدستجردي ] وفي شوال من السنة خلع عليه ، وولى التدريس بالمستنصرية وحضره الائمة ، شهد عند قاضي القضاة عزالدين أحمد ابن الزنجاني سنة أربع وثمانين وستمئة وفي سنة ست وثمانين استنابه في شهر ربيع الاول (٢٥٠) وسألته عن مولده فذكر لي انه ولد في يوم الجمعة عاشر ربيع الاول (٢٥٠) وسألته عن مولده فذكر لي انه ولد في يوم الجمعة عاشر دبيع الاول (٢٥٠) وسألته عن مولده فذكر لي انه ولد في يوم الجمعة عاشر ولقعدة سنة احدى وخمسين وستمئة بدرتنكر »

<sup>(</sup>٥٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٥٦١ ـ ٥٦٢ الترجمة ١١٧٥ و ص ٥٧٧ الترجمة ١٢١٦ و ج ٥ الترجمة ٢١٧ واليافعي ج ٤ ص ٢٢٧ والجواهر المضية ٢ : ٨٠٠ والفوائد البهية ص ٢٦ وقد ورد فيه ٢٠٠ على بن ثعلب ٠ وبروكلمن ١ : ٣٨٢ مع ذيله ١ : ٣٥٨ وفي الحوادث الجامعة ص ٤٤٤ : على بن تغلب ٠

<sup>(</sup>٥٦) ابن الفوطى ج ٥ ص ٥٦١ الترجمة ١١٧٥ وفيها اضطراب في ترتيب بعض الجمل .

وجاء فی طبقات الحنفیة (۷°) انه سکن بغداد ونشأ فیها • وابوه هو الشیخ الذی یعمل الساعات المشهورة علی باب المستنصریة ببغداد • امام کبیر ، عالم ، علامة الشیخ شمس الدین الاصفهانی یفضله ، ویثنی علیه ، ویرجحه علی الشیخ جمال الدین ابن الحاجب • ویقول : هو اذکی منه • ومن تصانیفه : مجمع البحرین فی الفقه جمع فیه مختصر القدوری ، والمنظومة مع زواید ، ورتبه فأحسن وأبدع • وشرحه فی مجلدین کبیرین • وله البدیع فی أصول الفقه • جمع فیه من اصول فخر الاسلام البزدوی (۵۸) • والاحکام للآمدی • أخذ عن ابی المظفر ظهیر الدین النوجاباذی البخاری •

وجاء في حاشية طبقات الفقهاء المذكور ٥٠٠ فرغ من تصنيف مجمع البحرين في ثامن شهر رجب الفرد سنة ٩٩٠هـ ببغـداد • وضاق به الوقت فارتحل الى مصر من ضيق الحال الذي كان فيه • فلما دخل مصر لم يحصل له نوال • فكان يبيع كتبه ، وينفقه على نفسه ، وانشد :

يا أهل مصر وجدت ايديكم عن أيدى النوال منقبضة فمسلة عدمت النوال عندكم أكلت كتبي كأنى ارضه

وجاء فى الجواهر المضيئة : انه كانت له بنت يقال لها فاطمة « تفقهت على ابيها ، واخذت عنه مجمع البحرين • قال : ورأيته بخطها وهو تعليق حسن رحمها الله تعالى »(٩٠) •

وجاء في منتخب المختار <sup>(٢٠)</sup> « أحمد بن على بن تغلب بن ابي الضياء

<sup>(</sup>٥٧) لطـاش كبرى زاده الورقة ٤٣ من مخطـوطة لنــدن وفى ص ١١٧ ــ ١١٨ من النسخة المطبوعة باسم طبقــات الفقهــاء • والحاشية غير موجودة فى النسخة المطبوعة •

النهر ٥٨) نسبة الى بزدة وهى من أعمال نسف من بلاد ما وراء النهر وبزدة أيضا قلعة حصينة على ٦ فراسخ من نسف ٠

<sup>(</sup>٥٩) ج ٢ ص ٢٧٨ والفوائد البهية ص ٢٧٠٠

<sup>(</sup>٦٠) ابن رافع ص ٣٥ \_ ٣٦ .

البعلى الاصل ، البغدادى المولد والمنشأ ٥٠٠ قرأ المقامات على مؤلفها العلامة ابى الندى معد بن صرالله الحرانى ببغداد ، وكتبها بخطه ، وكان علامة ، ورعا كتب (الخط) المنسوب ، وصنف ... كتاب الدر المنضود فى الرد على فيلسوف اليهود وبعنى بفيلسوف اليهود ابن كمونة اليهودى صاحب كتاب تنقيح الابحاث عن الملل الثلاث ، اجاز لشيخنا ابى حيان النحوى ، وأبوه هو الذى عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد » ،

قال محى الدين القرشى (١٦): وله البديع في أصول الفقه جمع فيه بين أصول فخر الاسلام البزدوى ، والاحكام للآمدي • قال في خطبته ، قد منحتك ايها الطالب لنهاية الوصول الى علم الاصول بهذا الكتاب البديع في معناه ، المطابق اسمه لمسماه ، لخصته لك من كتاب الاحكام ، ورصعته بالجواهر النفيسة من أصول فخر الاسلام ، فانهما البحران المحيطان بجوامع الاصول ، الجامعان لقواعد المعقول والمنقول • هذا حاو للقواعد الكلية الاصولية • وذاك مشمول بالشواهد الجزوية الفروعية • • • النح •

وذكر اليافعي في حوادث سنة ١٩٤ه قال: « فيها توفي الامام مظفرالدين أحمد بن على المعروف بابن الساعاتي شيخ الحنفية كان يضرب به المثل في الذكاء ، والفصاحة ، وحسن الخط ، وله مصنفات في الفقه وأصوله وفي الادب ، مفيدة ، وكان مدرسا لطائفة الحنفية بالمستنصرية في بغداد »(٦٢) .

وجاء في الفوائد البهية (٦٣): « واشتغل بالعلم • وبلغ رتبة الكمال وصار امام العصر في العلوم الشرعية ثقة حافظا متقنا في الفروع ، وأصوله • أقر له شيوخ زمانه بأنه فارس جواد في ميدانه حتى ان شمس الدين الاصفهاني الشافعي شارح المحصول كان يفضله على ابن الحاجب ويقول:

<sup>(</sup>٦١) الجواهر المضية ج ١ ص ٨٠٠

<sup>(</sup>٦٢) مرآة الجنان في حوادث سنة ٦٩٤هـ ٠

<sup>(</sup>٦٣) الفوائد البهية ص ٢٦ - ٢٧ ·

هو اذكى منه • اخذ العلم عن تاجالدين على بن سنجر عن ظهيرالدين محمد المخارى صاحب الفتاوى الظهيرية • • • » (٦٤) •

# ۷ – ابن المحیا العباسی المتوفی ۷۰۳/۳/۱۲

ذكره ابن الفوطى (٢٥٠) فقال : « محى الدين أبو الفضل محمد بن شرف الدين يحى بن هبة الله بن المحيا ، العباسى ، الكوفى ، البغدادى ، النقيب ، مدرس المستنصرية الخطيب شيخ رباط الشونيزية » •

وقال أيضا: « من بيت العلم ، والجلالة ، والفقه ، والعدالة وقع اسيراً ، في وقعة بغداد سنة ست وخمسين وعمره يومئذ تسع سنين ولما خلص من الاسر بهمة مولانا شمسالدين ابي المناقب الهاشمي الكوفي اشتغل عليه في الفقه ، والوعظ ، •

و وقدم علينا مراغة سنة سبعين ، وقرأ على مولانا السعيد نصيرالدين ، وعلى نجم الدين القزويني ، وعاد الى بغداد ، واستنابه شيخنا نظام الدين سيخ الاسلام في القضاء بالجانب الغربي ، وقرأ على ظهيرالدين النوجاباذي ، وولى مشيخة رباط الشونيزي ، ثم تدريس الحنفية بالمدرسة المستنصرية ، وحج الى بيت الله الحرام ، وولى النقابة (٦٦٠) على من تخلف بالعراق من بني العباس ، ولم يزل مجتهدا في قضاء حوائج الاخوان ، وحصل له القرب والاختصاص بالصاحب جمال الدين على بن محمد الدستجرداني ، وتوفى في ثاني عشر شهر ربيع الاول سنة ثلاث وسبعمئة ، ودفن بجنب قبة الامام

<sup>(</sup>٦٤) الفتاوى الظهيرية كتاب ينسب الى ظهير الدين البخارى محمد بن أحمد بن عمر المحتسب ببخارى والمتوفى سنة ٦١٩هد راجع الفوائد البهية ص ١٢٢٠ ٠

 <sup>(</sup>٦٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٤٢٢ ـ ٤٢٣ الترجمة (٨٦٨) .
 راجع الجواهر المضية ٢ : ١٤٤ .

<sup>(</sup>٦٦) النقابة من التنقيب وهو البحث والتعرف • قال تعالى : « فنقبوا في البلاد » صاروا في نقوبها ، وطرقها • وقال : « وبعثنا منهم اثنى عشر نقيبا » أراد به الضمين والامين واستعملت كلمة « النقيب » في زعيم الاسرة الهاشمية •

ابی حنیفة رضوان الله علیه ، وكانت بینی وبینه محبة ، ومودة مؤكدة ، وكتبت عنه ، ولم أر مثله ، •

#### ۸ ـ تاجالدین ابن السباك ۲/۸/۲هـ أو ٦٦٠هـ + ٧٥٠هـ

ترجمته فی منتخب المختار ، وفی الدرر الکامنة ج ۳ • وفی الغرف العلیمة فی تراجم متأخری الحنفیمة الورقة ۵۸ • وفی تاریخ ابن. شهبة الورقة ۱۹ • وفی ذیله الورقة ۱۱۵ وفی اعیمان العصر واعوان النصر للصفدی ، الورقة ۱۹۹ • وطبقات القراء للذهبی • والمنهل الصافی لابن تغری بردی • والجواهر المضیة ۱ : ۳۸۱ •

على بن سنجر بن عبدالله البغدادى ، أبو الحسن ابن ابى اليمن الحنفى ، الملقب تاجالدين بن قطب الدين ، المعروف بابن السباك .

وقال الصفدى ؛ على بن سنجر ، الامام العالم ، تاجالدين بن قطب الدين ، ابى اليمن البغدادى ابن السباك الحنفى ، عالم بغداد وواحدها الذى يطلق عليه انه استاذ ، وقال : انتهت اليه رياسة المذهب بالمستنصرية ، وتفرد هناك بالعلوم الادبية ،

سئل عن مولده فقال : في شعبان سنة ٢٦٠هـ أو سنة ٢٦١هـ ببغداد • وبها تربى • واختلفوا في موته ، فقالوا : مات في سنة ٧٥٠هـ ، وقيل في سنة ٧٥٥هـ (٢٠٠) • ولم يذكر عبدالقادر القرشي وفاته في الجواهر المضيئة •

وقد صار ابن السباك رئيس الحنفية ، وعالم العراق ومدرس المستنصرية • له الكتابة الفائقة ، والاشعار الرائقة • قال الصفدى • ونظم شعراً تجاوز به الشعرى (٦٨) •

وذكر ابن رافع (٦٩) انه در س بمشهد الامام ابي حنيفة مضافا الى تدريس

<sup>(</sup>٦٧) الدرر الكامنة ٣ : ٥٥ •

<sup>(</sup>٦٨) اعيان العصر الورقة ١٩٩٠.

<sup>(</sup>٦٩) منتخب المختار ص : ١٤١٠

المستنصرية • وقال عبدالقادر القرشى : رئيس الاصحاب ببغداد (أى أصحاب ابى حنيفة) ومدرس المستنصرية (٧٠٠) •

وقال الذهبى: كان فصيحا بليغا: ذكيا ، كبير الشأن ، ذكره ابن رجب في معجمه فقال: تقدم في مذهبه ببغداد ، وولى القضاء بها ، والتدريس بالمستنصرية ، وكان ذا رئاسة ، وفصاحة ، وذكره ابن رافع في منتخب المختار (٢١) فقال: صار أوحد زمانه في فقه الحنفية ، عالما ، فاضلا ، أديبا ، شاعرا ، يكتب الخط المنسوب ، وخطه يشبه خط الرشيد بن ابي القاسم ، وكان له ابن يقال له عبدالكريم ، ولد سنة ٥٠٧ه وكان ينعت بالقطب ، سمع من ابن الدواليبي ، ومن على بن ثامن بن الحصين الفخرى ، ومن ابن الفوطى ، وهم جميعا من رجال المستنصرية ، وتفقه ، واشتغل ، وأعاد ببعض المدارس ، ودرس عن ابيه ، وتوفى سنة ٥٤٩ه شابا قبل وفاة والده ،

لقد قرأ تاج الدين ابن السباك القرآن ، وتعلم الخط على جمال الدين ياقوت المستعصمي خازن مكتبة المستنصرية ، وكان يكتب عليه قلم النسخ ، قال الصفدي (۷۲) : وخطه رياض مونقة ، ما يرضى ان يكون ياقوت فصا في خاتمه ، وكان يتعلم منه الاصول ، وبرع في الفقه ، والعربية ، والمعاني والبيان ، وكان له من الفصاحة ، والبلاغة أوفر نصيب ، وكان يجيد المنثور ، حفظ القرآن ، وأخذ القرآت السبع عن أمين الدين المبارك بن عبداللة الموصلي المقرى ، ومنتجب الدين الحسين بن باقا التكريتي ،

وذكر الذهبي (٧٣) في طبقات القراء انه تلا بالعشر على المنتجب ابي عبدالله الحسين بن الحسن التهرتي المقرىء • وقرأ علم الشريعة على الشيخ ظهير الدين محمد بن عمر البخاري النوجاباذي (٧٤) • قرأ عليه من فقه

<sup>(</sup>٧٠) الجواهر المضية ١ : ٣٨١ ٠

<sup>(</sup>٧١) منتخب المختار ص ١١٧٠

<sup>(</sup>٧٢) اعيان العصر الورقة ١٩٩٠.

<sup>(</sup>٧٣) معرفة القراء الكبار الورقة ٢٢٩٠

<sup>(</sup>٧٤) الجواهر المضية ١: ٣٨١ ٠

المذهب ، وحد من • وقرأ الفرائض على الشيخ شهاب الدين عبدالكريم بن بلدجى ، وعلى ابى العلاء محمود الكلاباذى (٥٠) الفرضى • وأصول الفقه على عفيف الدين ربيع بن محمد الكوفى مدرس العصمتية • وقرأ السراجية على الشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر البخارى • وعلم الادب على الحسين بن اياز (٢٦) مدرس النحو بالمستنصرية • وحفظ المفصل للزمخشرى ، واللمع لابن جنى • والالفية والبداية المنظومة • وأصول ابن الحاجب •

وقد سمع وهو كهل من الرشيد السلامي المعروف بابن ابي القاسم في الحديث نصف صحيح البخاري ، ومشارق الانوار ، والاحكام لابن تيمية ، وقيل سمع المنتقى لابن تيمية من مؤلفه وسمع من كمال الدين [ وترد أيضا جمال الدين ] محمد ابن المبارك المخرمي احياء علوم الدين للغزالي ، وسمع من ست الملوك فاطمة بنت ابي نصر على بن على بن ابي البدر (۷۷) السكاتب مسند الدارمي ،

وقرأ على مظفر الدين أحمد بن على بن ثعلب [ او تغلب ] ابن الساعاتى المدرس بالمستنصرية : مصنفه المسمى : مجمع البحرين + والهداية + واستجاز وهو كهل فأجاز له أبو الفضل محمد بن محمد بن الدباب + وابو عبدالله محمد بن عمر بن المريخ وعلى بن محمد بن عبيدالله الخالدى بن شرف الدين الفرضى + قال الأمام سراج الدين عمر بن على القزوينى + والصفدى + له ارجوزة في الفقه + وشرح قريبا من ثلثى الجامع الكبير + وسمع منه عفيف الدين بن محمد المطرى + وابو الخير سعيد الدهلى المؤرخ + المحدث + البغدادى المتوفى سنة + 20ه + قال الصفدى + وكان قد قرأ

<sup>(</sup>٧٥) نسبة الى كلاباذ محلة كبيرة بنيسابور وببخارى .

<sup>(</sup>٧٦) منتخب المختار ١٤١ ـ ١٤٤ ، والدرر ج ٣ : ٥٤ • وهو ابن اياز وليس ابن ابان •

 <sup>(</sup>٧٨) هو عمر بنعلى بنعمر القزويني الشافعي المتوفى سنة ٧٥٠ه ٠
 كان امام جامع الخليفة وهو دفين جامع سراج الدين بالصدرية اليوم ٠
 (٧٩) اعوان العصر الورقة ١٩٩٠ ٠

عليه جماعة منهم: القاضى حسام الدين الغورى (^^) قاضى قضاة مصر • ولما ولى الغورى القضاء ببغداد دخل على شيخه ابن السباك بالخلعة وقال: الحمد لله الذي جعل من غلمانك قاضى القضاة • وقال الصفدى: رأيت انا بخطه نسخة بالكشاف في مجلدين صغيرين وهي كتابة عظيمة ، صحيحة ، مليحة الى الغاية • ومن شعره الذي كتب به من بغداد الى ابن رافع السلامي (^^):

لا عقل يدركه كلا ولا بصر ذر ان تقول عسى ان ينفع الحذر نفس الحقيقة ان هم فكروا هذر من بعض ما ضمنته الشمس والقمر فيما مضى وهو فى الالواح مستطر

الامر أعظم مما يزعم البسسر فانظر بعينيك او فاغمض جفونك واح فكل قول الورى في جنب ما هو في ان التراب من الافلاك دائرة فاستغفر الله قولاً قسد نطقت به

#### ۹ ـ حيدرة العباسي المتوفى ۲/۲ أو ۷۹۷۷هـ

قال ابن حجر (۲۸): حيدرة بن محمد بن يحى بن هبةالله ابن المحيا العباسى ، محى الدين ، أبو الحسن بن ابى الفضائل الحنفى مدرس المستنصرية ببغداد ، روى عن صالح بن عبدالله ابن الصباغ عن ابى المؤيد محمد بن محمود بن محمد الخوارزمى مسند ابى حنيفة من جمعه ، سمع منه صاحبنا تاجالدين النعمانى قاضى بغداد سنة ٢٧هه ، وذكر ان شيخه هذا توفى ببغداد فى جمادى الآخرة سنة ٢٧هه ، وجاء فى الدرر (٢٣١) ان جلال الدين الكازرونى البَلْيانى سمع من حيدرة بن محمد بن يحى بن المحيا لعباسى ، قال ابن حجر : وذكره ابن الجزرى فى مشيخة الجنيد البليانى نزيل شيراز وقال : انه اجاز للجنيد من بغداد فى صفر سنة ١٥٩هه ، ويظهر انه من نسل الشيخ محى الدين محمد بن المحيا العباسى الذى عين فى سنة ٢٧٤هد خطيبا بجامع المدينة المعروف بجامع السلطان ، كما كان قد

<sup>(</sup>٨٠) نسبة الى الغور وهي بلاد في الجبال بخراسان قريبة من هراة ٠

<sup>(</sup>٨١) منتخب المختار ص : ١٤٣٠

<sup>(</sup>۸۲) الدرر الـكامنة ج ۲ ص ۸۱ •

<sup>(</sup>۸۳) ج ۱ ص ۲۳۱ – ۲ ۰

عين لصلاة العيدين بالمدرسة المستنصرية وكان الواقف قد شرط ألا يخطب بها الا هاشمي عباسي • ولم يخطب بالعراق بعد الواقعة خطيب هاشمي سواه (١٤) •

وقال ابن حجر أيضا<sup>(ه ٨)</sup> : على بن محمد بن يحى بن هبةالله العباسي الحنفى البغدادى • سمع صحيح مسلم على عبدالـكريم بن بلدجى • واحكام ابن تيمية على الرشيد بن ابى القاسم عنه • وولى قضاء بغداد ، ونقابة الاشراف • ود رس ، وخطب • ومات فى شهر رجب سنة ٧٦٧ه •

وترجم له ابن 'شهبة (٢٠٠) فقال: حيدر على بن محمد • • • الشريف عمادالدين أبو الحسن ، القرشي ، العباسي الحنفي ، البغدادي • سمع من عبدالسكريم بن بلدجي وست الوزراء بنت ابي البدر ، والرشيد بن ابي القاسم ، سمع منه ابن رجب ، وذكره في معجمه ، وقال: ولي القضاء بغداد ، ودرس بالبشيرية والمستنصرية • وولي نقابة الطالبين والعباسيين ، ومشيخة رباط الجنيد • وخطب بالجامع الاعظم بها • ورأس الخطباء على قلة ورع •

### ۱۰ ـ غانم البغدادي التوفي في سنة ١٠٣٠هـ

ترجمته فی فذلکه کاتب جلبی ج ۲ ص ۵ طبع الاستانه سنة ۱۲۸۷هد و ترجمه مختصر سجل عثمانی وقال : غانم افندی البغدادی و وجاء فی کشف الظنون آنه محمد غانم بن محمد البغدادی و جاء فیه آنه توفی فی حدود سنة ۲۰۰۰ه .

ولد ببغداد ؟ وبعد أن أتم دراسته وقع ببلية العشق فتجول كالمخبول مانى سنوات بجوار طاق كسرى والمدائن ثم سافر الى عينتاب بصحبة الشيخ علاءالدين مدة ١٥ سنة فجاب معه القفار والصحارى •

<sup>(</sup>٨٤) الحوادث الجامعة ٨٥٠ .

<sup>(</sup>۸۰) الدرر الكامنة ج ٣ ص ١٢٢ .

<sup>(</sup>٨٦) الورقة ١٧٩ من مخطوطة باريس .

وفي سنة ١٩٩٨ (١٩٨٩م) عندما تولى رضوان افندى القضاء ببغداد بلغته الاوصاف الحسنة التي كان يتحلى بها المولى غانم البغدادى فرغب في صحبته وزوده بما لا يحصي من الملابس • وأنعم عليه بالتدريس بالمدرسة المستنصرية التي هي أجل مدارس دار السلام (١٨٠ وكان يومئذ أعلم العلماء ببغداد ، وحلال المشاكل الدينية والدنيوية فيها • وكان له الانتساب التام الى الفقه • فكانوا يرجعون الى فتواه • وكان متضلعا في العلوم الباطنة والظاهرة الى درجة الكمال • وقد جمع مسائل الضمانات في كتاب خاص • وله ( ملجأ القضاة في ترجيح البينات ) وهو كتاب نافع جدا • وابتداً في تأليف كتاب في النحو • والتزم شواهده من الآيات القرآنية لكنه لم يتسم له اتمامه • وله كتاب يسمى ( حصن الاسلام ) •

استشهد على يد بعض المجرمين الجناة ببغداد سنة ١٠٣٠هـ (١٦٢٠م) حينما استولى بكر صوباشي على بغداد ٠

# الفصل الخامس مدرسو الفقه الخنبل

لقد استطعنا أن نعشر على (١٥) ترجمة من تراجم مدرسي المذهب الحنبلي في المستنصرية للمدة الواقعة بين سنة ١٣١ه وسنة ٧٧٠ه وهم: محي الدين ابن الجوزي ، وجمال الدين ابن الجوزي البكريان • وابن وضاح الشهر اباني • وابن عكبر البغدادي العمري العدوي • ونور الدين العبدلياني • وابن الحواز البصري • وشرف الدين الجيلي • وزين الدين الآمدي • وتقي الدين الزريراني • والبرزي البغدادي • وصفى الدين بن عبد الحق • ونجم الدين الشيباني • والبلالي الاموي • وشمس الدين الشيباني •

ويتضح لنا من دراسة سير هؤلاء العلماء وأحوالهم أن أخبار مدرسي الحنابلة تتسلسل بشيء من الانتظام نحو مئة واربعين عاما منذ

<sup>(</sup>۸۷) الاصل مدينة السلام ويقال : دار السلام أيضا ٠

افتتاح المستنصرية سنة ١٣١ه حتى سنة ٢٧٠ه وبعد هذا التاريخ تنقطع أخبارهم نهائيا • ويمكننا أن نلخص أخبارهم بما يلي مبتدئين بآل الجوزى • ان آل الجوزى ينتسبون الى محمد بن ابى بكر الصديق القرشى التيمى (ر) وقد عرف جدهم بالجوزى بجوزة كانت فى داره بواسط لم يكن فى واسط جوزة سواها كما يقول الذهبى (۱) وابن رجب والصفدى • وقيل ان جعفرا احد أجدادهم هو الجوزى بنسب الى فرضة من فرض البصرة يقال لها جوزة كما يقول الصفدى وابن رجب (۲) • وقال المنذرى (۳) هو نسبة الى موضع يقال له : فرضة الجوز • وذكر الشيخ عبدالصمد بن ابى الجيش انه منسوب الى محلة بالبصرة تسمى محلة الجوز (٤) • توفى ابوه وله ثلاث سنين • وروي ان على بن محمد والد ابى الفرج جمال الدين عبدالرحمن ابن الجوزى المتوفى سنة ١٩٥٨ كان يعمل الصفر بنهسر القدلائين (٥) بغداد • وكان اهله تجارا فى النحاس • ولهذا ورد اسم جمال الدين فى بعض السماعات باسم عبدالرحمن بن على الصفار •

وعبدالرحمن هذا اشهر آل الجوزى ، ولد سنة : ٥١٠هـ أو نحوها كما يذكر ابن الساعى (٦) • ويقول الصفدى : انه ولد تقريبا سنة ثمان أو ستة عشر وخمسمئة (٧٠) • ويذكر انه خرّج لنفسه مشيخة عن (٨٧) شخصا • ووعظ وهو صغير واجاز لجماعة كبيرة • وله تصانيف شتى فى الاصول ،

<sup>(</sup>۱) تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٣٥ وطبقات الحنابلة ١ : ٤٠٠ والوافى. بالوفيات ج ١٦ الورقة ٢١٨ ٠

<sup>(</sup>٢) الوافى ج ١٦ الورقة ٢١٨ وطبقات الحنابلة ١ : ٤٠٠ ، وفرضة النهر ثلمته التي يستقى منها • وفرضة البحر محط السفن •

<sup>(</sup>٣) المنذرى : هو الحافظ زكى الدين بن عبدالعظيم شيخ السكاملية المتوفى سنة ٢٥٦ه راجع اليافعى ج ٤ ص ١٣٩٠ .

<sup>(</sup>٤) ابن رجب ۱ : ٤٠٠ ٠

<sup>(°)</sup> الوافي ج ١٦ الورقة ٢١٨ ــ ٢٢٠ • ورد في الاصل نهر العلايين. والصواب ما ذكرناه •

<sup>(</sup>٦) ج ٩ ص ٦٧ راجع ابن رجب ١ : ٤٠٠ والوافي ج ٦٦ : الورقة. ٢١٨ ٠

<sup>(</sup>٧) الوافي ج ١٦ الورقة ٢١٩ وابن رجب ١ : ٣٩٩ \_ ٤٣٣ .

والفقه ، والوعظ (۷) ، والتاريخ ، منها في التاريخ : (التقليح) مجلد و ( المنتظم في تاريخ الملوك والامم (۱) عشر مجلدات ، و ( شذور العقود ) مجلد و ( درة الاكليل ) اربع مجلدات ، و ( المصباح المضيى، في سيرة المستضيى، مجلد و ( الفجر النورى ) و ( المجد الصلاحي (۹) ) مجلد ، ، ، الخ ،

ولاَّل الجُوزي عدد كبير من المؤلفات القيمة التي حفلت بها المكتبات الاوربية وغيرها • لا يزال اكثرها مخطوطا(١٠٠٠ •

قال سبطه شمس الدين أبو المظفر: سمعته يقول على المنبر في آخر عمره: (كتبت باصبعي هاتين ألفي مجلد! وتاب على يدى مائة ألف يهودى ونصراني (۱۱))! وسئل عن عدد تصانيفه فقال: (تزيد على «۴۰۰» مجلد وأربعين مصنفا ، منها ما هو عشسرون مجلدا ، ومنها ما هو كراس واحد ) ، وقال الشيخ شمس الدين ، ومع ان تبحر ابن الجوزى في العلوم وكثرة اطلاعه وسعة دائرته لم يكن مبرزا في علم من العلوم وذلك شان كل من فرق نفسه في بحور العلم مع أنه كان مبرزا في الوعظ ، والتفسير ، والتاريخ ، متوسطا في المذهب ، والحديث ، وله اطلاع على متون الحديث ، وله اطلاع على متون الحديث ، واما الكلام على صحيحه وسقيمه فما له فيه ذوق المحدثين ولا نقد الحفاظ المبرزين فانه كثير الاحتجاج بالاحاديث الضعيفة مع كوبه كثير السياق بتلك الاحديث في الموضوعات أحاديث حسانا قوية ، وكلامه في الاحتجاج بها ولا ذكرها في الوضوعات أحاديث حسانا قوية ، وكلامه في السنة مضطرب تراه في وقت منسيا وفي وقت متجهما محرفا للنصوص ، الآفاق ، ، ، جعل له من الحظوة في الوعظ ما لم يحصل لأحد قط ، وحضر وجاء في التذكرة (۱۳۰۰): ( الامام العسلامة الحافظ عالم العسراق وواعظ الآفاق ، ، ، جعل له من الحظوة في الوعظ ما لم يحصل لأحد قط ، وحضر

<sup>(</sup>٨) وقد طبع منه عدة أجزاء بمطبعة دائرة المعارف العثمانية في حيدر آباد •

<sup>(</sup>٩) الوافي ج ١٦ الورقة ٢٢٠٠

<sup>(</sup>١٠) لاحظ آبن رجب ج ١ ص ٤١٦ - ٢٦١ .

<sup>(</sup>۱۱) ابن رجب ۱ : ۱۰۰ •

<sup>(</sup>۱۲) راجع ترجمته في ابن رجب ۱ : ۳۳۹ الي ۴۳۳ .

<sup>(</sup>١٣) ج ٤ ص ١٣٥٠

مجالسه ملوك ووزراء بل وخلفاء من وراء الستر • ويقال في بعض المجالس حضره مائة ألف! وقد نالته محنة في اواخر عمره فجاء من شتمه وأهانه وختم على داره وشت عياله ثم أخذ في سفينة الى واسط فحبس بها في بيت وبقى ينسل ثوبه ويطبخ ؟ ودام على ذلك خمس سنين وما دخل فيها حماما •

وجاء فی دول الاسلام (۱۰) فی حوادث سنة ۲۰۵ه (فی هذه السنوات كان ابن الجوزی يعظ ببغداد و يحضره ألوف مؤلفة و يحضره امير المؤمنين فی المنظرة) • وجاء فی حوادث (۱۰) سنة ۲۰۹۸ (ومات ببغداد شيخ الوقت العلامة جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن بن علی ابن الجوزی صاحب التصانيف) • وفی ليلة الجمعة ۲۲ شهر رمضان سنة ۲۰۹۸ توفی يداره بقط في وحملت جنازته علی رؤوس الناس الی مقبرة باب حرب فدفن هناك عند أبيه و كان يوما مشهودا بكثرة الخلائق وشدة الزحام حتی أنه أفطر جماعة من شدة الحر وختم الناس علی قبره الختمات طول شهر رمضان علی الشمع والقنادیل (۱۰) •

ومن أولاده: أبو بكر عبدالعزيز وقد سافر الى الموصل ووعظ بها وحصل له القبول التام ومات بالموصل (١٦) سنة ١٥٥٤ في حياة والده • وبدرالدين أبو القاسم على ابن الجوزى الناسخ المتوفى سنة (١٧) • ٩٣٥ ومحى الدين يوسف ابن الجوزى سفير الخلافة ومدرس المستنصرية ومشيء المدرسة الجوزية بدمشق •

وقد أنجب محى الدين ثلاثة أبناء وهم: جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمسن ابن الجسوزى ، وتاج الدين عبدالكريم ابن الجسوزى ، وشرف الدين عبدالله ابن الجوزى ، وقد قتل هؤلاء الابناء الثلاثة مع والدهم

<sup>(</sup>١٤) ج ٢٠ ص ٦٣٠٠

<sup>(</sup>١٥) دول الاسلام ٢ : ٧٩ ·

<sup>(\*)</sup> دول الاسلام ۲ : ۷۹ · ابن رجب ۱ : ۲۹۹ · وقطفتا محلة ببغداد الغربية بين نهر الرفيل ونهر دجلة ·

٠ ٤٣١ : ١ : ١٦١ •

<sup>(</sup>١٧) ترجمته في تذكرة الحفاظ: ص ٢٤٧ وفي انسان العيون ص ٢٦٥ .

صبرا بسیوف التتار سنة ۲۵۲م (۱۲۵۸م) عند دخول هولاکو بغداد بظاهر سور کلوازا ۰

والیك نسب آل الجوزی منقولاً من ابن الساعی ج ۹ ص ۲۵ وتذكرة الحفاظ للذهبی ج ٤ ص ۱۳۵ ٠

ابن الساعي	تذكرة الحفاظ
أبو بكر الصديق	أبو بكر الصديق
محمد	معحما
القاسم	القاسم
عبدالرحمن	عبدالرحمن
عبدالله	عبدالله
عبدالله	
محمد	محمد
القاسم	القاسم
النضر	النضر
القاسم	القاسم
عبدالله	عبدالله
جعفر	جعفر
محمد	
أحمد	أحمد
حمادي	حمادي
	عبدالله
عبيدالله	عبيدالله
علي	علي
محمد	محمد
علي	علي
عبدالرحمن	عبدالرحمن



قوامالدین عبدالعزیز (الفراب) المتوفی سنة (۱۸ میلاهد (۱۸ میلاهد)

### ۱ ــ محیالدین ابن الجوذی ۵۸۰/۱۲/۱۷هـ + ۵۸۰/۱۲/۱۷هـ

أبو المحاسن وابو محمد يوسف (۱۹) بن السيخ أبي الفرج عبدالرحمن بن على بن محمد البكرى القرشي التيمي البغدادي الحنبلي الفقيه الاصولي و الواعظ و ولد ببغداد في ليلة السابع عشر من ذي القعدة سنة ۱۸۰ه وقتل صبرا في صفر سنة ۲۵۲ه (۱۲۵۸م) بسيف التتار بظاهر سور كلواذا وقتل معه أولاده الثلاثة وهم: الشيخ جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن مدرس المستنصرية وسيأتي ذكره و وشرف الدين عبدالله وكان قد ولي

<sup>(</sup>۱۸) منتخب المختار ص ۱۰۱ •

<sup>(</sup>۱۹) ورد أسمه في الجواهر المضية ج ٢ ص ٣٩٦ يونس بن عبدالرحمن خطأ والصحيح ما ذكرناه كما ان محى الدين القرشي اخطأ حين قال عنه : انه أول من درس للحنابلة بالمستنصرية لان ابنه جمال الدين هو الذي عين نائبا للتدريس بسبب غياب ابيه في بعض مهام الديوان في مصر فلما رجع عين فيها مدرسا للحنابلة ٠ ( راجع ترجمة جمال الدين ابن الجوزي ) ٠

الحسبة سنة ١٤٢ه ثم تزهد عنها ودر س بالبسيرية و وولى ولايات. ديوانية (٢٠) و كان المستعصم بعثه بعخطه الى هولاكو وعاد الى بغداد ، ثم قتل مع ابيه عند وصول هولاكو و وتاجالدين عبدالكريم وكان قد ولى الحسبة ايضا لما تركها اخوه ودرس بالمدرسة الشاطئية وقتل ولم يبلغ عشرين سنة (٢١) وقد وصف ابن الساعى محى الدين ابن الجوزى بقوله: طهرت عليه آثار العناية الالهية منذ كان طفلا فعني به والده فاسمعه الحديث و ودريه من صغره في الوعظ و وبورك له في ذلك وصار له قبول تام و وبات عليه آثار السعادة » (٢٢) و وتوفي والده وعمره ١٧ سنة فكفلته الجهة (٣٢) والدة الامام الناصر و تقدمت له بالجلوس للوعظ على عادة والده عند تربتها بعد ان خلعت عليه ، فتكلم بما بهر الحاضرين (٢٤) و ولم يزل في ترق من حاله ، وعلو من شأنه ، يذكر الدروس فقها ، ويواصل الجلوس وعظا ، عند التربة المذكورة ، وبباب بدر و وكان يورد من نظمه الجلوس وعظا ، عند التربة المذكورة ، وبباب بدر و وكان يورد من نظمه كل أسبوع قصيدة في مدح الخليفة فحظي عنده وولاه ما تقدم واذن له في الدخول الى ولى عهده و ثم اوصي الناصر عند موته أن يفسله و

وقال ابن الساعى أيضا : هو من العلماء الافاضل ، والكبراء الاماثل ، معدوم احد أعلام العلم ونشاهير الفضل ، وقال : كان كامل الفضائل ، معدوم الرذائل ، أمر الناصر بقبول شهادته ، وقلده الحسبة بجانبي بغداد ، وله ثلاث وعشرون سنة ، وكتب له الناصر على رأس توقيعه بالحسبة : حسن السمت ولزوم الصمت : اكسباك يا يوسف مع حداثة سنك ما لم يترق اليه همه أمثالك ، فدم على ما أنت بصدده ، ومن بورك له بشيء فليلزمه والسلام (٢٥٠) ، قال ابن الفوطى « صاحب الفضائل الوافرة ، والمزايا الباهرة الذي ان اخذت في تعداد ما آتاه الله ، ورزقه من العقل ، والفضل ، والاحب

<sup>(</sup>۲۰) ابن رجب ۲ : ۲٦۲ •

<sup>(</sup>۲۱) ابن رجب ۲: ۲۲۲ .

<sup>(</sup>۲۲) ابن رجب ۲ : ۲۰۸ \_ ۲۰۹ .

<sup>(</sup>٢٢) لاحظ ص ٧ من هذا الـكتاب في معنى الجهة •

<sup>(</sup>۲٤) ابن رجب ۲: ۳۵۹ .

<sup>(</sup>۲۰) ابن رجب ۲ : ۳۰۸ \_ ۲۰۹ .

الوروث ، والمكتسب لاحتجت الى تحرير كتاب مفرد في شأنه (٢٦) .

سمع بغداد من ابیه • ومن ذاکر ابن کامل ، ویحی بن بوش • وابن کلیب • وابی منصور عبدالله بن محمد بن عبدالسلام • وابن المعطوش • وابن الحسن بن محمد بن یعیش ، وطائفة • وقرأ القرآن بالروایات العسر علی ابن الباقلانی بواسط • وکان کثیر المحفوظ قوی المشارکة فی العلوم • قال ابن رجب : قرأ القرآن بالروایات العشر علی ابن الباقلانی ، وقد جاوز العشر سنین من عمره • ولبس الخرقة من الشیخ ضیاءالدین عبدالوهاب بن سکینة • وسمع منه خلق کثیر • منهم : الحفظ الدبیاطی (۲۲) • وقال ابن الفوطی : وسمع علیه الحدیث مجدالدین أبو علی عبدالمجید بن عمر بن رجب الحارثانی الکاتب (۲۸) وقال : وسمع علیه معنا : مجدالدین أبو المعالی نصر بن عبدالله بن أحمد الحربی الادیب : الاحادیث محیالدین علی المام المستعصم بالله امیر المؤمنین (۲۹) وسمع علیه کال الدین • رحیات علی ابن اسحق بن سهلان البغدادی الفقیه سنة ۱۳۵۳ه (۳۰) و وهو من عدول اقضی القضاة نظام الدین البغدادی البغدادی سنة ۱۳۵۳ه (۳۰) • وهو من عدول اقضی القضاة نظام الدین البغدادی البغدادی سنة ۱۳۵۳ه (۳۰) •

ومن مصنفاته: (معادن الابريز في تفسير السكتاب العزيز) و (المذهب الاحمد في مذهب أحمد) • (والايضاح في الجدل) • وحدث ببغداد، ودمشق، ومصر وغيرها من البلاد • وروى عنه عبدالصمد بن ابي الجبش والحافظ أبو عبدالله محمد بن الكسار • والدمياطي • وابن الظاهري وابن الفوطي وبالاجازة خلق آخرهم زبنب بنت الكمال المقدسي • واشتقل بالفقه

<sup>(</sup>٢٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٤٣٥ الترجمة ٩٠١ ٠

<sup>(</sup>۲۷) طبقات الحنابلة ۲ : ۲٥٨٠

<sup>(</sup>٢٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٧٣ الترجمة ٣٤٦ ٠

<sup>(</sup>٢٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٦٣ الترجمة ٥٥٢ -

<sup>(</sup>٣٠) المصدر السابق ج ٥ ص ٢٢١ الترجمة ٤٤٤ ٠

<sup>(</sup>٣١) الصدر السابق ج ٥ ص ٢٢٢ الترجمة ٤٤٧ ٠

والخلاف والاصول • وبرع في ذلك وكان امهر فيه من ابيه كما يروى ذلك ابن رجب (٣٢) • ووعظ في صغره على قاعدة أبيه • وعلا امره • وعظم شأنه • وولى الولايات الجليلة • ولى الحسية بجانبي بغداد ، والنظر في الوقوف العامة ، ووقوف جامع السلطان • ثم عزل عن جميع ذلك ، والقطع في داره يعظ ، ويفتي ، ويدرّس • ثم اعيد الى الحسبة(٣٣) سنة ٣١٥هـ ، واستمر مدة ولاية الناصر ، ثم اقره ابنه الظاهر • أرسله الخليفة سفيرا الى ملوك الاطراف ، فاكتسب مالا كثيرا • وأنشأ مدرسة بدمشق وهي المعروفة بالجوزية ، ووقف علمها اوقافا كثيرة • وانشأ بنعداد بمحلة الحلبة ، مدرسة لم تتم ، وبمحلة الحربة دار قرآن ، ومدفنا • ذكره الدبيثي في تاريخه فقال : فاضل عالم فقيه على مذهب أحمد • له معرفة بالوعظ • وجلس للوعظ بعد وفاة أبه ودر ّس ، وناظر وتولى الحسبة بجانبي بغداد ، والنظر في الوقف العام • وقال الذهبي • كان اماما كبيرا ، وصدرا معظما ، عارفا بالمذهب ، كثير المحفوظ ، ذا سمت ووقار ، درُّس وافتي وصنَّف • واما رياسته ، وعقله فينقل بالتواتر حتى ان الملك الكامل ، مع عظم سلطانه قال : كل أحد يعوزه زيادة عقل الا محى الدين ابن الجوزي فانه يعوزه نقص عقل (٣٤) • واليك أشهر أعماله الآخرى في خلافة الخلفاء العباسيين الاربعة المتأخرين الناصر والظاهر والمستنصر والمستعصم •

ففي غرة ذي القعدة سنة ١٠٤ه (١٢٠٧م) شهد محى الدين عند قاضي القضاة ابن الدامغاني ، فقبل شهادته ، واثبت تزكيته ، وولاه الحسبة بجانبي مدينة السلام وخلع عليه : أهبة سوداء ، وطرحة كحلية ، احضرت من المخزن المعمور (٣٥٠) ، وفي أيام حسبته هذه صحبه أحمد بن محمد بن طلحة بن الحسن بن حسان البصري الاصل أبو بكر البغدادي الملقب أمين الدولة ، واختص به وصاد خاصا له ، وسافر معه لما نفذ في الرسائل

<sup>· 70/ : 7 (77)</sup> 

<sup>(</sup>۳۳) الشدرات ٥ : ٢٨٦ وابن رجب ٢ : ٢٥٨ ،

<sup>(</sup>٣٤) ابن رجب ٢ : ٢٦٠ ٠

<sup>(</sup>٣٥) مختصر ابن الساعي ج ٩ ص ٢٣١٠

الى الشام ، ومصر ، وبلاد الروم ، وبلاد فارس (٣٦) ه

وفى يوم الشلاثاء ١٠٤/١١/١٠هـ جلس ببـاب بدرالشريف (٣٧) للوعظ وحضر عنده خلق كثير (٣٨) • وفى سنة ٢٢٢هـ لما مات الناصر لدين الله تولى محى الدين تفسيله والصلاة عليه (٣٩) •

وفى سنة ٦٢٣هـ ذهب ابن الجوزى بالخلع ، وتقاليد السلطنة للاخوة الكامل والمعظم ، والاشرف من امير المؤمنين الظاهر بالله(٠٠٠) •

وولى النظر بعزانة الغلات بباب المراتب و واستعمل على ديوان الجوالي (13) و وفي سنة ٢٦٦ه عزل عن هسدين العملين ورتب فيهمسا غيره (٤٦) وفي سنة ٢٦٧ه توجه الى اربل هو وسعد الدين حسن ابن الحاجب على ء ثم رجع الى بغداد في أول سنة ٢٦٨ه بصحبة مظفر الدين أبي سعيد كوكبرى ابن زين الدين على كوجك صاحب اربل و ولم يكن مظفر الدين قدم بغداد قبل ذلك و فاستقبل في المحرم سنة ٢٦٨ه استقبالا رسميا على نحو من فرسخ و وانتهى الجميع الى تحت التاج على شاطىء دجلة و وبعد أن مكث عشرين يوما ببغداد توجه الى بلده ؟ ومضى معه محى الدين ابن الجوزى وسعدالدين حسن ابن الحاجب على و وعادا في شهر ربيع الاول من سنة وسعدالدين حسن ابن الحاجب على و وعادا في شهر ربيع الاول من سنة ٨٢٨ه (٢٤٠) و

وفى سنة مهم كما يقول ابن كثير « سار القاضى محى الدين يوسف ابن الشيخ جمال الدين ابى الفرج فى الرسلية من الخليفة الى الكامل صاحب مصر ومعه كتاب هائل فيه تقليده الملك وفيه أوامر كثيرة مليحة ••(٤٤) » •

<sup>(</sup>٣٦) ابن رجب ۲: ۲۲۰ .

<sup>(</sup>٣٧) باب بدر والبدرية نسبة الى بدر مولى المعتضد بالله •

<sup>(</sup>۳۸) مختصر ابن الساعی ج ۹ ص ۲۳۲ •

<sup>(</sup>۳۹) ابن کثیر ج ۱۳ ص ۱۰۶ •

<sup>(</sup>٤٠) دول الاسلام ج ٢ ص ٩٦ ٠

<sup>(</sup>٤١) مفردها جالية وهي هنا جزية أهل الذمة ٠

<sup>(</sup>٤٢) الحوادث الجامعة ص ٧٠٠

<sup>(</sup>٤٣) الحوادث الجامعة ص ١٩ – ٢٣ ·

<sup>(</sup>٤٤) البداية والنهاية ج ١٣ ص ١٣٥٠

وعندما فتحت المدرسة المستنصرية سنة ١٣١ه كان محىالدين ابن الجوزي مسافرا الى مصر في بعض مهام الديوان ، فجُعل ابنه عبدالرحمن ابو الفرج نائبا عنه في التدريس (وفي مهر رمضان من السنة عينها عاد ( من مصر ، و ُخلع عليه بدار الوزارة خلعة التدريس على الخنابلة بالمدرسة المستنصرية • وحضر المدرسة بالخلعة • ومعه جميع الولاة والحجاب • فجلس على السُّدة وخطب و َذكر َ دروسا )(٢٤) • وكان المستنصر له شباك على ايوان الخنابلة يسمع الدرس منهم دون غيرهم وأثره باق كما يقول ابن رجب (٧٠) ولا يزال موجودا حتى اليوم • وفي سنة ١٣٤هـ أمر الخليفة المستنصر بانفاذه الى ملك الروم برسالة يطلب فيها الكف عن قتال مدينة آمد • فتوجه نحوه ، وسلم الله كتاب الخليفة بعد أن قبله • فقام ملك الروم ووضعه على عينه ، ورأسه وقرأه • وأمر في الحال بالكف عن القتال ، والرحيل عن البلد(٤٨) • وفي سنة ٦٣٦هـ أمر المستنصر بانفاذه الى دمشق لحمل الخلاف بين الملكين الاخوين الصالح أيوب ملك دمشق ، والملك العادل محمد ملك مصر • وكان الاول قد طمع في مصر فارسل العادل الى الحليفة يعرفه ذلك ، ويسأله التقدم الى أخمه بالكف عما عزم من قصده فتوجه ابن الجوزي الى دمشق وقرر مع ملكها القناعة بدمشق ، وتوفير مصر على اخه (٤٩) وفي سنة ١٤١هـ انفذه الخليفة المستعصم رسولا الى ملك الروم كيخسرو بن كيقباذ (٠٠٠ • وفي اليوم التاسع من شهر ربيع الاول سنة ٣٤٢هـ استدعى من منزله بباب الازج الى الدار المقابلة لباب الفردوس المرسومة بسكني الاستاذدارية • واجلس في المنصب وشـوفه بالولاية • فأصبح استاذ دار الخلافة • ودخل الناس اليه مهنئين(٥١) له • قال ابن

<sup>(</sup>٤٥) الحوادث الجامعة ص ٥٥ .

<sup>(</sup>٤٦) الحوادث الجامعة ص ٥٩ ــ ٥٠ •

<sup>(</sup>٤٧) الحوادث الجامعة ص ٩١ وابن رجب ٢ : ٢٦٠ .

<sup>(</sup>٤٨) الحوادث الجامعة ١١٥٠

<sup>(</sup>٤٩) الحوادث الجامعة ص ١٨٥٠

<sup>(</sup>٥٠) المصدر السابق ص ١٨٥٠

<sup>(</sup>٥١) الحوادث الجامعة ص ٢٨٢٠

الفوطى : وحصل له القرب والاختصاص فى حضرة الامام المستعصم بالله • وسمع عليه الاحاديث الثلاثة عشر وسمعناها عليه سنة ٢٥٣هـ(٢٥) وفى سنة ٣٤٣هـ توجه ابن الجوزى ومعه خلع السلطنة لنجمالدين أيوب وهى عمامة سوداء ، وفرجية مذهبة ، وثوبان من ذهب ، وسعف صفط ذهب ، وطوق ذهب ، وطوق ذهب ، وغلمان ، وحصان ، و ترس ذهب ،

وفى سنة ١٤٤ه تولى محى الدين ابن الجوزى الاشراف على عمارة مسناة دار على شاطىء دجلة فى بستان الصراة المنتقل الى الخليفة من البهلوان ابن الامير فلك الدين محمد بن سنقر •

وفى سنة ٢٥٦هـ (١٢٥٨م) قتل (٥٥) هو وأولاده الثلاثة واقعة بغداد كما ذكرنا آنفا عند دخول هولاكو الى بغداد • وقتل الخليفة المستعصم بالله ، واكثر أولاده ، واعيان الدولة ، والامراء ، وشيخ الشيوخ • وأكابر العلماء •

# ۲- جمال الدین بن الجوذی۲-۲ه + ۲/۲/۲۹ه

جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن الصاحب محى الدين يوسف بن عبد الرحمن الجوزى • سمى باسم جده ، ولقب بلقبه ، وكنى بكنيته • ولد سنة ٢٠٦هه (٢٥) وفي سنة ٢٥٦ه قتل بيد النتار مع أبيه واخويه وقد جاوز الخمسين (٧٠) وعندما افتتحت المدرسة المستنصرية في اليوم الخامس من شهر رجب سنة ٢٩٣هه (١٢٢٣م) ر تبّب فيها مدرسا نيابة عن والده (٥٠) وخلع عليه كما ذكرنا ذلك في بحث افتتاح المستنصرية • سمع من عبد العزيز بن منينا وأحمد بن صرما وغيرهما • وحدث بغداد ، ومصر • وخراج له

<sup>(</sup>٥٢) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٤٣٥ الترجمة ٩٠٧ ٠

<sup>(70)</sup> ceb الاسلام 7: 117.

<sup>(</sup>٥٤) الحوادث الجامعة ص ٢١٠٠٠

<sup>(</sup>٥٥) مرأة الجنان ج ٤ ص ١٤٧ •

<sup>(</sup>٥٦) الوافي ج ١٦ الورقة ٢٥١ ٠

<sup>(</sup>٥٧) الشندرات ٥ : ٢٨٦ والحوادث الجامعة ص ٢٢٨ ٠

<sup>(</sup>٥٨) الحوادث الجامعة ص ٥٥٠

الرشيد العطار جزءً ، وحدث ، سمع منه عبيد الاسعردى ، والشرف الميدومى ، وإجاز لابى عبدالله بن أحمد الحرانى ، وسليمان بن حمزة القاضى ، وله نظم حسن ، وكان له ديوان حدث به ببغداد ، وفى ١٨ شعبان سنة ٣٣٣هـ (١٢٣٥م) تقدم اليه ( بالجلوس فى الرباط المجاور لمعروف الكرخى المقابل لتربة واقفته ) وحضر ناصرالدين داود بن الملك المعظم ملك دمشق مجلسه ، ولما انتهى المجلس مد سماط عظيم (٥٩) ، ثم ولى الحسبة ببغداد ، ولما توفيت ابنة بدرالدين لؤلؤ صاحب الموصل زوجة الامير علاءالدين الطبرس الدويدار الكبير ببغداد فى ربيع الآخر سنة ١٣٥هـ علاءالدين الفذه المستنصر الي بدرالدين ليقيمه من العزاء (٢٠٠٠) ، كما ترسل به عن الديوان الى مصر ، ويصفه ابن رجب (١١٦) بأنه كان رئيسا معظما ، ويذكر انه حدث ببغدد ومصر ، ويصفه ابن رجب (١١٦) بأنه كان رئيسا معظما ،

وولي الوعظ مكان أبيه وجده بباب بدر وغيره • وحضر مجلسه الامير سليمان بن نظام الملك متولى المدرسة النظامية سنة ٢٣٧هـ(٢٢) (١٢٣٩م) وفي السنة نفسها 'تقدم بقطع الوعظ في باب بدر (٢٣٠) وسافر الى شيراز ورجع منها الى بغداد سنة ٢٣٨هـ(٢٠٠) (١٢٤٠م) ثم أعيد اليه الوعظ بباب بدر في شعبان سنة ٢٤٠هـ(٢٥٠) (١٢٤٢م) •

وفى سنة ١٤٥هـ (١٢٤٢م) عندما توفى الخليفة المستنصر بالله وأخذت البيعة لابنه المستعصم أحضر المحتسب عبدالرحمن ابن الجوزى وأمر أن يقرأ قوله تعالى ( ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله ، يد الله فوق أيديهم فمن نكث فانما ينكث على نفسه ، ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه اجرا

<sup>(</sup>٥٩) المصدر السابق ص ٧٩٠

<sup>(</sup>٦٠) الصدر السابق ص ١٠١ •

<sup>(</sup>٦١) ابن رجب ۲ : ۲٦١ ٠

<sup>(</sup>٦٢) الحوادث الجامعة ١٢٤ .

<sup>(</sup>٦٣) المصدر السابق ص ١٣٣٠

<sup>(</sup>٦٤) المصدر السابق ص ١٤٤٠.

<sup>(</sup>٦٥) المصدر السابق ١٧٧٠

عظیما) ثم جلس الوزیر وأستاذ الدار وأرباب الدولة ونفر یسیر من الاعیان بیت النوبة وقرئت الختمة وقرأ القراء • وأورد جمال الدین ابن الجوزی فصلا یشمل علی عزاء وهناء • ثم وعظ وانشد قصیدة ، وانشد الشعراء من بعده (۲۶۰) •

وفى ليلة السبت ١٢ شعبان سنة ٠٦٤ه (١٢٤٢م) نقل المستنصر من مدفئه فى الدار المشمنة بدار الحخلافة على شاطىء دجلة الى تربة الحلفاء العباسيين باعلى الرئصافة (٦٧٠) بين ضريح الامام ابى حنيفة ، وجامع الرصافة مما يلى دجلة ودفن فى الموضع الذى أعده مدفنا له • وتردد الناس الى التربة يوم الاحد والاثنين • فى كل يوم تقرأ الختمة ويتكلم جمال الدين ابن الجوزى (٦٨) •

وفى سنة ١٤١هـ (١٢٤٣م) تـقدم اليه العخليفة المستعصم بمنع الناس من قراءة المقتل فى يوم عاشوراء ، والانشاد فى سائر المحال بجانبى بغداد ، سوى مشهد موسى بن جعفر (٢٩٠) .

وفى السنة نفسها عندما كان الحفارون يحفرون لميت بمقبرة باب حرب وجدوا جرة مملوءة دراهم يونانية واسلامية من ضرب المدينة فاحضروها الى المحتسب ابن الجوزى فمضى الى محل الحفر وحفر حوله فوجدوا جرة أخرى كان بها نحو عشرة آلاف درهم(٧٠) •

وفى سنة ٦٤٢هـ (١٧٤٤م) رتب جمال الدين مدرسا للحنابلة بالمدرسة الستنصرية عندما ولى ابوء الاستاذ داريه (٧١) و خلع عليه • وأعطي بغلة •

<sup>(</sup>٦٦) الحوادث الجامعة ٦٦١ - ١٦٢ ·

<sup>(</sup>٦٧) وربما كانت مما يلي مقبرة الاسرة الملكية المنقرضة بالاعظمية • وقد احرقت سنة ٦٥٦هـ عند احتلال المغول بغداد وقد رآها ابن بطوطة سنة ٧٢٧هـ ولم يبق لها اليوم أثر •

<sup>(</sup>٦٨) الحوادث الجامعة ١٧٣٠

<sup>(</sup>٦٩) الحوادث الجامعة ١٨٣ – ١٨٤ .

<sup>(</sup>٧٠) الحوادث الجامعة ١٨٤ •

<sup>(</sup>۷۱) ابن رجب ۲: ۲۶۱ ۰

وحضر صاحب البريد فخرالدين ابن المخرمى ، وجميع أرباب المناصب الى المدرسة ، ورتب أخوه شرف الدين عبدالله محتسبا ، وقد نظم عز الدين ابن الحسن على بن أسامة العلوي قصيدة يهنىء بها استاذ الدار محى الدين ابن المحوزى بما تجدد لولديه (۷۲) .

وفى سنة ٣٤٧هـ (١٧٤٥) خضعت دمشق للملك الصالح أيوب صاحب مصر فارسل الى الخليفة يعلمه بذلك ، فأرسل الخليفة اليه التقليد ، والخلع مع جمال الدين ابن الجوزى مدرس المستنصرية يومئذ (٧٣) .

وفى سنة ١٤٥هـ (١٧٤٧م) 'طلب الى مدرسى المستنصرية ألا يذكروا شيئا من تصانيفهم ، ولا يلزموا الفقهاء بحفظ شىء منها ، بل يذكروا كلام المشايخ ، تأدبا معهم وتبركاً • فأجاب ابن الجوزى بالسمع والطاعة •

### ۳ ـ ابن وضاح الشهرابانی -/۷/۰۰هـ أو ۹۹۱هـ + ۳/۲۷/۲هـ

كمال الدين أبو الحسن بن ابى بكر على بن محمد بن محمد بن ابى مععد بن وضاح الشهر ابانى البغدادى ، الفقيه ، المحدث ، الزاهد ، الحاتب ، ولد بشهر ابان فى شهر رجب سنة ، ٥٩ه وقيل فى سنة ، ٥٩ه (١٩٩٤م) ، وقيل انه توفى ببغداد سنة ، ٢٧٦ه ، وقال ابن الفوطى : توفى يوم الجمعة ثالث صفر سنة ٢٧٢ه والاصح انه توفى ليلة الجمعة ثالث صفر سنة ٢٧٢ه (١٢٧٣م) ، يقول ابن رجب : كذا ذكر غير واحد من أهل بغداد من شيوخنا وغيرهم وهو أصح مما قاله الذهبى انه سنة احدى وسبعين ، وابعد من ذلك ما قاله الدمياطى انه توفى سنة ثلاث أو أربع وهذا ما قاله بالظن من ذلك ما قاله الدمياطى انه توفى سنة ثلاث أو أربع وهذا ما قاله بالظن

<sup>(</sup>۷۲) الحوادث الجامعة ۲۸۸ وتجد فيه القصيدة التي نظمها عزالدين العلوى •

<sup>(</sup>٧٣) الحوادث الجامعة ص ٢٠١ · والتقليد يشبه الارادة الملسكية أو المرسوم أو الامر الاداري ·

<sup>(</sup>٧٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٢٩ الترجمة ٤٦١ ٠

والتقريب لبعد البلاد ، وعدم من يراجعه في تحقيق ذلك (٧٥) • قال ابن رجب : قال شيخنا صفى الدين : وكانت جنازته احدى الجنائز المشهورة • اجتمع لها عالم لا يحصى ، واغلقت الاسواق يومئذ ، وشد تابوته بالحبال ، وحمله الناس على أيديهم ، و صلي عليه بالمحال البرانية • ودفن تحت أقدام الامام أحمد بن حنيل (٢٦) •

وقد وصفه صفى الدين عبدالمؤمن بأنه كان شيخا صالحا منور الوجه > كيساً طيب الاخلاق ، سمح النفس ، صحب المشايخ والصالحين ، وكان عالما بالفقه ، والفرائض ، والاحاديث (۷۷) ، وهو كما يقول ابن رجب : « أحد المكثرين في الرواية ، فانه سمع المكثير من المكتب المكبار ، والاجزاء بقراءته ، وقراءة غيره ، وخرج ، وصنف مصنفات ، (۷۷) ، « و عني بالحديث ، وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه الحسن ، وسمع المكتب المكبار ، واشتغل بالعلم ببغداد ، وتفقه ، وبرع في العربية ، وشارك في المكبار ، واشتغل بالعلم ببغداد ، وتفقه ، وبرع في العربية ، وشارك في فنون من العلم ، وصحب الصالحين ، وكان صديقا للشيخ يحي الصري » ،

وذكر ابن رجب اله سمع بشهرابان « صحيح مسلم » من أحمد بن محمد بن محمد بن نجم المروزی (۷۸) • وذكر أيضا انه قدم بغداد وسمع بها من عدد من العلماء منهم من شيوخ المستنصرية عبداللطيف ابن القنبين طي فقد سمع منه « سنن الدارقطنی » وأبو الحسن القطيعی الذی سمع منه ومن ابن روزبة « صحيح البخاری » عن ابی الوقت • كما سمع من ابراهيم الكاشغری أحد مدرسی المستنصرية • وسمع من عمر بن كرم « جامع الترمذی » • وسمع أيضا من القاضی ابی صالح ، وابی حفص السهروردی • ومن الشيخ العارف علی بن ادريس البعقوبی ولبس منه الخرقة • وانتفع

۲۸۲ : ۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ،

<sup>(</sup>٧٦) ابن رجب ٢ : ٢٨٤ والحوادث ٢٧٦ وابن الفوطى ج ٥ ص ٣٣٠ الورقة ٢٣٩ وقد ذكر انه حمل على الانامل •

<sup>(</sup>۷۷) ابن رجب ۲ : ۲۸۳ ۰

<sup>·</sup> ۲۸۳ : ۲ بین رجب ۲ : ۲۸۳ ،

يه و وسمع بأربل وغيرها و وله اجازات من جماعة كثيرين منهم من دمشق: الشيخ موفق الدين بن قدامة وأبو محمد بن عمر وابن الصلاح وغيرهما (۲۹) و جاء في منتخب المختسار (۴۰) انه انجاز لصفي الدين بن عبدالمؤمن بن عبدالحق مدرس المستنصرية و كما سمع منه عزالدين الانصاري المخزرجي المعروف بابن الزرندي وأبو بكر السلامي المنعوت بالصفي و ويقول ابن رجب (۱۹۰): وحدث الشيخ بالكثير و وسمع منه علق و وروى عنه ابن حصين الفخري و والحافظ الدمياطي في معجمه عوابو المسن البندييجي و وابراهيم الجعبري القريء و وأحمد بن عبدالسلام ابن عكبر و وأبو عبدالله محمد بن عبدالعزيز ابن المؤذن الوراق وروى عنه « صحيح البخاري » وسمع منه من رجال المستنصرية أبو الثناء الدقوقي وعلى بن عبدالصمد و وسمع منه ابن رجب « كتاب النكاح » بكماله و

جاء في الحوادث الجامعة في حوادث سنة ١٩٤٧ه (٢٠) ان انساناً كتب فتيا مضمونها: هل الايمان يزيد وينقص أم لا ، وعرضت على جماعة فلم يكتبوا فيها • فكتب فيها ابن وضاح الحنبلي ، وعبدالعزيز القحيطي • وبالغا في ذم من يقول: ان الايمان لا يزيد ولا ينقص ، ثم سلمت الى فقيه حنفي فحبسها عنده • ولم يكتب فيها • فانتهى حديثها الى الديوان • وتألم الحنفية من ذلك وقالوا: هذا يعرض بذم ابى حنيفة فتتفدم باخراج ابن وضاح من المدرسة المستنصرية ، ونفي القحيطي عن بغداد ، فحمل الى الحديثة ، والزم المقام بها • ولا نعلم من هذا النص ان كان ابن وضاح يومئذ مدرسا بالمستنصرية أم فقيها فيها غير ان سياق القصة قد يدل على انه كان مدرسا

<sup>(</sup>۷۹) ابن رجب ۲ : ۲۸۲ ۰

<sup>(</sup>٨٠) لاحظ الصفحات التالية منه: ١٢٢ ، و١٤٥ و٢٣٦ وقد جاء هي هذه الصفحة على بن محمد بن محمد بن وضاح • و٢٣٩ • والسلامي وبتشديد اللام •

<sup>·</sup> ۲۸٤ : ۲ (۸۱)

<sup>(</sup>۸۲) ص ۲۶۳ و ۳۷۷ ـ ۳۷۷ · راجع کشف الغمة ص ۱۰۹ ، ۱۳۵ طعلی بن عیسی الاربلی · وبهجة الاسرار ص ۲۵ و۲۲۷ ·

فأخرج منها لاسيما وانه كان يبلغ يومئذ من العمر السابعة والخمسين وفي هذه السن لاشك انه كان مدرسا بها ويستبعد ان يكون فقيها فيها ، الا ان يكون مقيما بها و ففي طبقات ابن رجب قوله : « وله جزء في ان الايمان يزيد وينقص كتبه جوابا على سؤال فيمن حلف بالطلاق على نفى ذلك فافتى بوقوع طلاقه ، وبسط الكلام على المسألة ، وذلك في زمن المستعصم وقبد اوذي بسبب ذلك هو والمحدث عبدالعزيز القحيطي من بغداد فانه وافق على هذا الجواب • واخرج الشيخ من المدرسة التي كان مقيما بها • واخرج القحيطي من بغدد (٨٣) » • وبعد الواقعة رتب مدرسا بالمدرسة المجاهدية واستمر بها الى ان مات كما يقول ابن رجب • وقال ابن رافع : « ودر س بالمجاهدية بغداد وهي أكبر مدارسها » (٨٤) •

جاء في الحوادث الجامعة انه كان شيخا صالحا ، زاهدا ، ورعا ، عارفه بالمذهب ، والاحاديث النبوية ، وله تصانيف كثيرة ، وقال ابن رجب : ومن مصنفاته : كتاب « الدليل الواضح في اقتفاء نهج السلف الصالح ». وكتاب « الرد على أهل الالحاد » وله أجزاء في مدح العلماء وذم الاغنياء ، والفرق بين أحوال الصالحين ، وأحوال الاباحية ، أكلة الدنيا بالدين ، والفرق بين أحوال الصالحين ، وأحوال الاباحية ، أكلة الدنيا بالدين ، سمعه منه أبو الحسن على بن محمد البندنيجي نزيل دمشق (٥٠٠) .

وقال ابن الفوطى : « ولي منه اجازة وكان صديق والدى ، وقد رأيته قبيل الواقعة وترددت اليه فى خدمة والدى رحمهما الله ، وكتب الكثير بخطه الراتق من الكتب المطولة والمختصرة »(٨٦) .

<sup>(</sup>۸۳) ابن رجب ۲ : ۲۸۶ ۰

<sup>(</sup>٨٤) طبقات الحنابلة ٢ : ٢٨٣ والحوادث الجامعة ص ٢٧٧ • ومنتخب. المختار ص ١٢٣ وقد ذكر ابن رافع ذلك عن ابن وضاح بصدد ترجمة ابن عبدالحق مدرس المستنصرية •

<sup>(</sup>۸۰) ابن رجب ۲ : ۲۸۳ • وقد سماه ابن الفوطی « مدح العلماء وذم الغناء » •

<sup>(</sup>٨٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٣٠ الترجمة ٢٣٩٠.

# ٤ - ابن عكبر العكبرى ١٩٥ أو ٦٢٠هـ + ٩/٨١/٨٠هـ

ذكر الصفدى وابن رجب انه عبدالجبار بن عبدالخالق بن محمد بن ابى نصر بن عبدالباقى بن 'عكس الزاهد بن عبدالخالق بن محمد بن عبدالباقى بن أحمد بن منصور بن سالم بن تميم بن ابى نصر بن عبدالله بن سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب (۸۷) • قال ابن رجب : هكذا رأيت نسبه وفيه نظر والله اعلم • البغدادى ، العكسري الفقيه ، المفسر الاصولى ، الواعظ ، الامام ، جلال الدين أبو محمد •

ویذکر ابن رجب (۸۸) نسبه کما یلی: عبدالجبار بن عبدالخالق بن محمد بن ابی نصر بن عبدالله بن عبدالباقی • ونسبه الذهبی فی المشتبه کما یقول ابن رجب: عبدالجبار بن عبدالخالق بن محمد بن عبدالباقی بن عکبر بن مهلهل بن عکبر العسکبری بفتح العین ، البغدادی شیخ الحنابلة وشیخ الوعاظ فی زمانه • وقد تفقه بالمستنصریة • واعاد بها • ثم رتب مدرسا فیها •

ولد ابن عكبر في حدود العشرين وستمثة للهجرة • ويذكر ابن رجب انه ولد سنة ١٩٩٩هـ وتوفى يوم الاثنين سابع عشرين شعبان سنة احدى وثمانين وستمئة (١٢٨٢م) ودفن في المسجد المجاور لداره • ويذكر الصفدى انه دفن في داره • اما ابن رجب فيقول : انه دفن في دويرة له مجاور مسجد ابن بورنداز (٨٩) في يوم مشهود •

وكان عالما ، فاضلا ورعا ، زاهدا اشتغل بالفقه والاصول والتفسير

<sup>(</sup>۸۷) الوافی ج ۱٦ الورقة ۱۸۲ وابن رجب ۲ : ۳۰۰ وذکر ابن رجب ان عکبر الذی ینسب الیه بنو عکبر کان هو وأصحابه من قطاع الطرق ثم تاب لرؤیته عصفورا ینقل رطبا من نخلة حامل الی أخری حائل فصعد فنظر فاذا هو بحیة عمیاء والعصفور یأتیها برزقها فتاب هو وأصحابه و وذکره ابن الحوزی فی صفوة الصفوة ؟

<sup>·</sup> ٣· · : ٢ (٨٨)

<sup>(</sup>۸۹) هو علی بن بورنداز ۰ ابن رجب ۲ : ۳۱۵ ۰

والوعظ وبرع فى ذلك وله النظم والنشر وكان له قبول عند العالم ( ق و و كر ابن رجب والصفدى انه سمع من ابن اللتي ، ونصر بن عبدالرزاق ، والقاضى ابى صالح الجيلى ، وأحمد بن يعقوب ابن المارستانى ، ومحمد بن ابى السهل الواسطى ، وأحمد بن عمر القادسى و وحد ث و أخذ عنه ابن الفوطى ، وأبو العلاء الفرضى وسمع منه نسيبه نصيرالدين أحمد بن عبدالسلام بن عكبر و وولى تدريس المستنصرية ، وكان وحيد دهره فى الوعظ والتفسير و

وروى عنه بالاجازة صفى الدين عبدالمؤمن و وسمع منه ابن أخيه ابراهيم بن محمد بن عبدالخالق الملقب نجم الدين المعروف بابن عكبر (٩١) •

قال صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق فيه: شيخ الوعاظ ببغداد ومتقدمهم • كان في صباه خياطا • واشتغل بالطب مدة • ثم رتب فقيها بالمستنصرية • واشتغل بالفقه ، والتفسير ، وطالع • وكان يجلس للوعظ عجلس القاعوس بدرب الحب • ثم اختير في أو اخر زمن الخليفة للوعظ بباب بدر تحت منظرة الحليفة (٩٢٥م) • وكان ذلك في سنة ٣٥٣هـ (١٢٥٥م) حين أمر الخليفة المستعصم بتعيينه واعظا بباب بدر • فلما جلس فيه أول جمعة حصل له قبول • فأمر بالجلوس دائما (٩٢٠ ولم يزل على ذلك الى واقعة بغداد واستؤسر فاشتراه بدر الدين لؤلؤ فحمله الى الموصل فوعظ بها • ثم حد ده الى بغداد فرتب مدرسا للحنابلة بالمدرسة المستنصرية •

وجاء فى الحوادث الجامعة انه رتب فى سنة ٢٥٩هـ مدرسا لطائفـة الحنابلة بالمدرسة المستنصرية نقلاً من الاعادة بها • وحضر درسه الصاحب علاءالدين عطا ملك الجوينى ، والاكابر ، والعلماء • وخلع عليه (٩٤) •

<sup>(</sup>٩٠) الحوادث الجامعة ص ٤٢٦ والوافي ج ١٦ الورقة ١٨٣ ٠

<sup>(</sup>٩١) منتخب المختار ص ١٦٠

<sup>(</sup>۹۲) ابن رجب ۲: ۳۰۰

<sup>(</sup>٩٣) الحوادث الجامعة ص ٣٠٥ و٤٢٦ . وله قبول أي له منزلة .

<sup>(</sup>٩٤) الحوادث الجامعة ص ٣٤٦٠

وفى سنة ٢٧٤هـ خرج أهل بغداد للاستسقاء فخطب فيهم الشيخ جلال الدين بن عكبر وذو الفقار الهاشمي (٩٥٠) وهما من مدرسي المستنصرية ٠

ولم يزل ابن عكبر يعقد مجالس الوعظ في الجمعات بجامع الخليفة الى ان توفي (٩٩٠) • وجاء في الحوادث (٩٧) الجامعة ان جلال الدين بن عكبر الواعظ قرأ في جامع الخليفة الكتاب الخاص بمقتل مجد الملك الذي قتلة علاء الدين ثم طيف برأسة في بغداد وشوارعها •

وقد صنف تفسيرا للقرآن في ثمان مجلدات وسماه « مشكاة البيان في تفسير القرآن » وكتاب « المقدمة في أصول الفقه » • وله مسائل خلاف • و « مراتع المرتعين في مرابع الاربعين في اخبار سيد المرسلين » •

وذكر الصفدى (<sup>۹۸)</sup> انه لم يخْلُف مثله • وله مسموعات كثيرة • ومجازات •

#### ه ـ نورالدین العبدلیانی ۲۲/۳/۱۲ه + ۲۸٤/۱۰/۱۸ه

عبدالرحمن بن عمر بن ابى القاسم بن على بن عثمان البصرى • الامام نورالدين أبو طالب العبدلياني ، الحنبلي ، الملقب نورالدين الضرير (٩٩) • نزيل بغداد •

ولد يوم الاثنين ١٢ شهر ربيع الاول سنة ١٢هـ بناحية (عبدليا) (' '') من نواحي البصرة • وقال القزويني : مولده سنة خمس وعشرين (' '') •

<sup>(</sup>٩٥) الحوادث الجامعة ص ٣٨٤ .

<sup>(</sup>٩٦) الحوادث الجامعة ٤٢٦ وابن رجب ٢ : ٣٠٠ ـ ١ .

<sup>(</sup>۹۷) ص (۹۷)

<sup>(</sup>۹۸) الوافي ج ١٦ الورقة ١٨٣٠

<sup>(</sup>۹۹) منتخب المختار ص : ۸۸ ، ونکت الهمیان ۱۸۹ ، وجاء فی الوافی ج ۱۸ الورقة ۱۹۲ ان اسمه عبدالحمید بن عمر ۰

<sup>(</sup>۱۰۰) عبدلیا : منتخب المختار ص ۸۷ و ذکرت عبدلیان فی طبقات الحنائلة ۲ : ۳۱۳ ۰

<sup>(</sup>۱۰۱) منتخب المختار ص ۸۷ ۰

وتوفی فی لیلة السبت لیلة عید الفطر ، أی غرة شوال سنة ١٨٤هـ (١٢٨٦م) ودفن فی دكة القبور بین یدی الامام أحمد بن حنبــل ببــاب حرب(١٠٢) •

حفظ القرآن بالبصرة في أول عمره وذلك سنة احدى وثلاثين على الشيخ حسن بن دويرة • وكان قد ختمه وعمره سبع سنين ونصف •

ذكر ابن رجب انه قدم بغداد ، وسكن بمدرسة ابى حكيم ، وحفظ بها كتاب ( الهداية ) لابى الخطاب ، وجعل فقيها بالمستنصرية • ولازم الاشتغال حتى اذن له في الفتوى سنة ثمان وأربعين (۱۰۳) •

وقد كف بصره سنة ١٣٤ + ويذكر ابن رجب انه « لما توفى شيخه ابن دويرة بالبصرة ولى التدريس بمدرسة شيخه • وذكر انه عين أولا مدرسا بمدرسة الحنابلة (١٠٤) في البصرة فدر س بها مدة • وانتفع به خلق كثير • ويذكر ابن رجب انه خلع عليه ببغداد خلعة والبس الطرحة اسودا في خلافة المستعصم سنة اثنتين وخمسين (١٠٠٠) • وذكر ابن الساعى : انه لم يلبس الطرحة اعمى بعد ابي طالب ابن الحنبلي سوى الشيخ نورالدين هذا (١٠٠٠) •

وبعد واقعة بغداد طلب اليها ليولى تدريس الحنابلة بالمستنصرية فلم يتفق • وتقدم الشيخ جلال الدين بن عكبر • فرتب الشيخ نور الدين مدرسا لتدريس الحنابلة بالمدرسة البشيرية سنة ٢٦٢هـ (١٢٦٣م) فدر س بها مدة (١٠٧٠) •

<sup>(</sup>۱۰۲) منتخب المختــار ص ۸۷ ونکت الهمیــان ۱۸۹ وابن رجب ۲۱۵ : ۳۱۵ ۰

<sup>(</sup>۱۰۳) ابن رجب ۲: ۳۱۳ •

<sup>(</sup>١٠٤) انشأ هذه المدرسة الامير أبو المظفر باتكين بن عبدالله الرومي الناصرى • وقد جاء في الحوادث الجامعة ص ١٨١ « وانشأ مدرسة للحنابلة ولم يكن يعرف بالبصرة لهم مدرسة » ويظهر ان السبب في ذلك قلة الحنابلة وندرتهم بالبصرة يومئذ •

<sup>(</sup>۱۰۵) ابن رجب ۲: ۳۱٤ ۰

<sup>(</sup>۱۰٦) ابن رجب ۲: ۳۱۶ ۰

<sup>(</sup>۱۰۷) ابن رجب ۲: ۳۱۶ ونکت الهمیان ص ۱۸۹ ۰

ولما توفى الشميخ جملال الدين بن عكبر عمين مدرسما بالمدرسة المستنصرية (۱۰۸ ه وذلك يوم الاتنين التاسع من شوال من سنة ۱۸۱هـ (۱۲۸۲م) •

لقد كان نورالدين من العلماء المجتهدين العالمين العاملين وكان بارعا في الفقه ، وله معرفة في الحديث والتفسير (١٠٩) •

سمع بغداد من ابى بكر محمد بن سعيد بن الخازن مسند الشافعى • وقال الامام سراجالدين عمر بن على القزوينى: ليس له سماع قديم فيما علمت بل كان يسمع بعد الواقعة ، وقيل: انه سمع على جماعة من أهل البصرة (۱۱) • ويذكر ابن رجب انه سمع أيضا من محمد بن على بن البي السهل ، والصاحب أبى محمد بن الجوزى • وسمع من الشيخ مجدالدين بن تيمية احكامه ، وكتابه « المحرر » في الفقه •

وذكر ابن رجب أنه روى عن شيخ الاسلام وأحد الاعلام عبدالسلام ابن تيمية (١١١) كما ذكر انه سمع جامع الترمذي من حسن بن أحمد بن دويرة البصرى شيخ الحنابلة بالبصرة باجازته من الحافظ ابى محمد بن الاخضر •

وذكر الصفدى ، قال : « وله تصانيف منها : كتاب جامع العلوم فى التفسير ، وكتاب الحاوى فى الفقه ، وكتاب الحافى شرح الخر قري ، والشافى فى المذهب ، وله طريقة فى الخلاف ، وكان يلقب ملك الموت »(١١٢) +

وقال غيره: حدث عن يوسف ابن الجوزى ، واجاز للبرزالى وتفقه عليه جماعة منهم الأمام: صفى الدين عبدالمؤمن بن عبدالحق ، وسمع منه ، وكان يكتب عنه في الفتاوى • ثم اذن له فكتب عن نفسه وقال عنه: كان

<sup>(</sup>۱۰۸) الوافی ج ۱٦ الورقة ١٩٢ ونکت الهميسان ١٨٩ وابن رافع : ١٨٧ ٠

<sup>(</sup>۱۰۹) ابن رجب ۲: ۳۱۳ ۰

<sup>(</sup>۱۱۰) منتخب المختار : ۸٦

<sup>(</sup>۱۱۱) ابن رجب ۲: ۳۵۳ و۲۵۶ .

<sup>(</sup>۱۱۲) الوافي ج ١٦ الورقة ١٩٢٠

شخنا من العلماء المحتهدين ، والفقهاء المنفردين • وروى عنه جماعة من الشموخ بالاجازة • وكانت له فطنة عظمة وبادرة عَجِمة • وله تصانف عديدة منها: جامع العلوم في تفسير كتاب الله الحي القيوم • والحاوى في الفقه في مجلدين • والكافي في شرح الخُرْ ُقي • والواضح في شرح الخرقي • والشافي في المذهب • ومشكل كتاب الشهاب(١١٣) • وله طريقة في الخلاف تحتوي على عشرين مسألة(١١٤) • وكان محققا للمسائل ، عارفا بالخلاف ، صحيح النقل لمذهبه ومذهب غيره: تام الأنس ، حسن العشرة والخلق • ينبسط مع جلسائه بحسب أحوالهم • وكان لا يكاد يْغْلَبُ في البحث ، والمجادلة ، والمعارضة . حكى الشيخ محمد بن ابراهيم بن عمر الخالدي الحنبلي ( وكان خصيصا بالشيخ ملازما له يقرأ له الدروس ، والفتاوي • ويكتب عنه ما يحتاج الله ، ويطالع له وكان ختن الشمخ على ابنته ) • قال : عقد مرة محلس بالمستنصرية للمظالم وحضر فيه الاعبان فاتفق جلوس الشيخ الى جانب الصاحب بهاءالدين بن الفخر عسى صاحب ديوان الانشاء بالعراق ، فتكلم الجماعة ، وتكلم الشيخ ، فيرز عليهم في البحث ، فاستحسن الحاضرون كلام الشميخ • فقال له الصاحب بهاءالدين ابن الفخر عسى : من أين الشيخ ؟ فقال : من الصرة فقال : ما المذهب ؟ قال : حنبلي • قال : عجيب ، بصرى حنبلي ! ، فقال له الشبخ على الفور : هنا ، ما هو أعجب من هذا • فقال له : ما هو ؟ قال : كر دى ، رافضي • فأفحم الصاحب بهاءالدين بن الفخر عسى ، حتى لم يحر جوابا + وكان أصله كرديا ، وكان رافضيا ، والرفض في الأكراد معدوم ، أو نادر (١١٥) .

قال ابن رجب: ومن فوائده: انه اختار: ان الماء لا ينجس الا بالتغير، وان كان قليلا وفاقا للامام • وان الترتيب ينجب في التيمم اذا تيمم بضربتين، ولا ينجب اذا تيمم بواحدة ، وان الريق يطهر افواه الحيوانات ، والولدان •

<sup>(</sup>١١٣) جاء في طبقات الحنابلة ٢: ٣١٤ ( كتاب الشهادات ) ٠

<sup>(</sup>۱۱٤) منتخب المختار ۸۸ ـ ۸۷ ۰

<sup>(</sup>١١٥) نكت الهميان ١٨٩ \_ ١٩٠ وابن رجب ٢ : ٣١٥٠

وان بني هاشم يجوز لهم اخذ الزكاة اذا منعوا حقهم من الخمس • وحكي في جواز التيمم لصلاة العيد اذا خيف فواتها روايتين (١١٦) .

#### ٦ ـ شرفالدين بن كوشيار المتوفى بعد سنة ١٩٠٠

ذكره ابن رجب (١١٧) فقال : داود بن عبدالله بن كوشيار شرف الدين أبو أحمد الحنبلي ، الفقيه ، المناظر الاصولي . كان فقيها بارعا عارفا بالفقه ، والاصلين • وصنف في أصول الفقه كتابا سماه « الحاوى » كما صنف في أصول الدين كتابا سماه « تحرير الدلائل » • ويذكر ابن رجب أيضا انه درّس بالمدرسة المستعصمية ثم درّس بالمستنصرية بعد وفاة الشيخ نورالدين البصرى • ولم يتحقق ابن رجب من سنة وفاته وانما يغلب على ظنه انه توفي بعد سنة • ٢٩هـ (١٢٩١م) •

#### ٧ \_ ابن الحواز المتوفى بعد سئة ١٨٧هـ

عمادالدين أبو عبدالملك عبدالرحمن بن عبدالمنعم بن يحي بن بدران. بن الكواز (۱۱۸) البصري القاضي ، المدرس ، من بيت العلم والرياسة والتقدم • ولي تدريس الطائفة الاحمدية بالمدرسة الشيرية وألقى الدرس وحضره الائمة ، والعلماء ، والاكابر ، والرؤساء • ولم نجد له ذكرا في طبقات الحنابلة • سمع مجدالدين عبدالصمد بن أحمد المقرىء الخطيب • وشهد عند قاضي القضاة عزالدين أحمد ابن الزنجاني فيي شهر ربيع الآخر سنة احدى وثمانين وستمائة ٠٠ وولى القضاء ونقل من تدريس الشيرية الى تدريس المستنصرية في المحرم سنة سبع وثمانين وستمئة (١٢٨٨م) . ونقل شمس الدين الاصبهاني الى تدريس الشيرية وقد كان مدرس المستنصرية شرفالدين الجيلي قد توجه الى بلده ، فلما رجع عاد كل منهما

<sup>(</sup>١١٦) طبقات الحنابلة ٢: ٣١٥٠

<sup>(</sup>١١٧) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٣٤٤ راجع مجمع الآداب ج ٤ الورقة. ٤٧ وجاء فيه شرفالدين الجيلي ٠ (١١٨) مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٤٧ ٠

الى منصه فعاد عبدالرحمن الى البشيرية وشمس الدين الاصبِهاني (١١٩) الى اعادة المستنصرية •

### ۸ ــ زینالدین العابر التوفی بعد سنة ۷۱۲هـ

على بن أحمد بن يوسف بن الخضر الشيخ الامام العلامة زين الدين أبو حسن الحنبلى الآمدى العابر ذكر الصفدى انه كان شيخا مليحا مهيبا صالحا ثقة صدوقا كبير القدر والسن آية عظيمة في تعبير الرؤيا مع مزايا أخر عجيبة ، اضر في اوائل عمره (١٢٠) » ،

اخذ عن عبدالصمد بن ابى الجيش المقرى، ببغداد وغيره وصنف التبصير فى التعبير وله تعاليق فى الفقه • وتعانى تعبير المنامات • وجاء فى كتاب تكت الهميان : انه كان يرى المنامات الصائبة وكان يتجر فى الكتب وأضر فلم يكن يخفى عليه منها شى المنامات الصائبة وكان يتجر فى الكتب وأضر فلم يكن يخفى عليه منها شى المنامات وكان يتجر فى الكتب وأضر

وكان لا يفارق الاشغال والاشتغال ابدا وعنده تودد عظيم فى حاله وتؤدة تامة فى سائر أموره وحركاته وللناس والحكام والرؤوساء عليه اقبال عظيم لخيره وفضله وورعه ودينه وعلمه ونزاهته ومروءته (١٢٢) .

وجاء فی الدرر ونکت الهمیان قصص غریبة عن مناماته وروایات عجیبة عن معرفته بکتبه وما تشتمل علیه وعن عدد اسطر الصفحات ونوع خطوطها وألوان مدادها واثمانها ومما جاء عن اثمانها انه کان یعرف اثمان جمیع کتبه التی اقتناها بالشراء وذلك انه کان اذا اشتری کتابا بشیء معلوم

<sup>(</sup>١١٩) اصبهان اسم اقليم باسره من نواحي بلاد الجبل فتع في خلافة عمر بن الخطاب سنة ١٩ه وقد خرج في هذا الاقليم كثير من العلماء في كل فن • روى ياقوت ان اهلها كانت لهم عناية وافرة بسماع الحديث وكان بها من الحفاظ خلق لا يحصون • ثم قال وقد فشي الخراب في نواحيها لحكرة الفتن والتعصب بين الشافعية والحنفية •

<sup>(</sup>۱۲۰) نکت الهمیان ۲۰۲ ۰

<sup>(</sup>۱۲۱) الدرر السكامنة ج ٣ ص ٢١ ونكت الهميان ٢٠٨ ٠

<sup>(</sup>١٢٢) الدررج ٣ ص ٢١ ونكت الهميان ٢٠٦ - ٢٠٨٠

اخذ قطعة ورق خفيفة وفتل منها فتيلة لطيفة وصنعها حرفا أو أكثر من حروف الهجاء لعدد ثمن الكتاب بحساب الجمل ثم يلصق ذلك على طرف (۱۲۲) مجلد الكتاب من داخل و يلصق فوقه ورقة بقدره لتتأبد فاذا شذ عن ذهنه كمية ثمن كتاب ما من كتبه من الموضع الذي عليمه في ذلك الكتاب بيده فيعرف ثمنه من تنبيت العدد الملصق فيه (\*) م

وكان زين الدين فطنا ، ذكيا ، حاد الذكاء ، عارفا بكثير من الالسن واللغات كاللغة المغلية ، والتركية ، والفارسية ، والرومية ، والعربية ، اجتمع به السلطان غازان بالمستنصرية وحدثت له قصة طريفة خلاصتها انه لما دخل السلطان غازان بن ارغون بن اباقا بن هولاكو بغداد سنة ١٢٣٥، ١٢٣٥) سمع بالشيخ زين الدين فقال : اذا جئت غدا المدرسة المستنصرية اجتمع به ، ثم ان السلطان غازان دخل المدرسة ، وقد زينت الدار المجاورة لها وكان يسكن بها نظام الدين محمود شيخ المشايخ ، وكان المدرسون والفقهاء قد جلسوا على عادتهم والربعات الشريفة ـ وهي أجزاء القرآن المدكريم \_ في ايديهم فدخل خزانة الكتب ، ولمحها ثم عاد الى الدار المذكورة واحتفل الناس له واجتمع بالمدرسة اعيان بغداد واكابرها من القضاة والعلماء وفيهم الشيخ زين الدين الآمدي لتلقي السلطان فامر غازان اكابر امرائه ان يدخلوا المدرسة قبله واحدا بعد واحد ويسلم كل منهم على الشيخ زين الدين ويوهمه الذين معه انه هو السلطان ، امتحانا له ، فجعل الناس كلما قدم امير يزهزهون له ، ويعظمونه ، ويأتون به الى الشيخ الناس كلما قدم امير يزهزهون له ، ويعظمونه ، ويأتون به الى الشيخ

<sup>(\*)</sup> نکت الهمیان ص : ۲۰۸ •

<sup>(</sup>۱۲۳) جاء في الدرر ج ٣ ص ٢١ : قبل السبع مئة ووردت في الفخرى في حوادث سنة ٦٩٨هـ • وفي الحوادث الجامعة ص ٤٩٢ ــ ٣ في حوادث سنة ٢٩٦هـ ويظهر ان ذلك هو الصحيح لان مؤلف هذا الكتاب الذي اطلق عليه اسم الحوادث الجامعة يقول : « فدخل خزانة الكتب ولمحها » يدل على انه كان له شأن في المستنصرية أو مكتبتها • وبذلك يكون أدق من غيره في مثل هذه الامور •

زین الدین لیسلم علیه ، والشیخ یرد السلام علی کل من 'أتي به الیه من غیر تحرك له ، ولا احتفال به ، حتی جاء السلطان غازان فی دون من تقدمه من الامراء فی الحفل ، وسلم علی الشیخ ، وصافحه ، فحین وضع یده فی یده نهض له قائما ، وقبل یده ، وأعظم ملتقاه والاحتفال به ، وأعظم الدعاء له باللسان المغلی ، ثم بالترکی ، ثم بالفارسی ، ثم بالرومی ، ثم بالعربی ورفع به صوته اعلاما للناس ، ثم ان السلطان خلع علیه فی الحال ، ووهبه مالا ورسم له بمرتب فی کل شهر « ۳۰۰ » درهم ، وحظی عنده ، وعند امرائه ، ووزرائه ، وخواتینه کثیرا ، ولم یزل علی حاله الی ان مات ببغداد سنة بضع عشرة وسبعمئة (۱۲۴) ،

### ۹ ـ تقىالدين الزريرانى ۲۱/٦/۸۲۲هـ + ۲۱ أو ۲۲/٥/۲۲۷هـ

عبدالله بن محمد بن ابى بكر بن اسماعيل بن ابى البركات بن مكى بن أحمد الزريراني المولد ، البغدادى المنشأ أبو محمد ، وأبو بكر الحنبلي الامام العلامة ، الملقب تقى الدين ، العراقي ، الحنبلي مدرس المستنصرية ،

ولد في ليلة الاثنين الثاني عشير من جميادي الآخرة سنة ١٦٦٨هـ (١٢٦٩م) وتوفى في يوم الجمعة الحادي والعشرين من جمادي الاولى سنة ١٢٨هـ (١٣٢٨م) ببغداد • وجاء في الشذرات أنه توفى ليلة الجمعة ١٢ جميادي الآخرة • ويذكر ابن رجب انه توفى ليلة الجمعة ثاني عشيرين

۲۱ نکت الهمیان ۲۰۱ ـ ۲۰۷ والدرر ۳ : ۲۱ .

<sup>(</sup>١٢٥) ورد في الشكرات الذريراني ، وفي الكدرر الزريراتي والصحيح الزريراني نسبة الى زريران وهي قرية تحت المدائن بيسير في الجانب الغربي من دجلة وهي من أعمال نهر ( الملك ) فوق ساباط ٠ كان عليها طريق الحج ٠ وبها قبر الشيخ « على الهيتي » المتوفي سنة ٢٥هـ كما جاء في معجم البلدان ومراصد الاطلاع ٠ ويقع قبر على الهيتي اليوم في أراضي « السيافية » المجاورة لاراضي ختيمية من الشرق ٠ وأراضي الحرية من الغرب من أراضي آل جميل ٠

جمادی الاولی سنة تسع وعشرین وسبعمته (۱۲۱ ) و وصلی علیه من الغد بالستنصریة و حضره خلق کثیر و وکان یوما مشهودا و وکثر البکاه ، والتأسف ، والترحم علیه و دفن بمقبرة الامام أحمد قریبا من القاضی ابی یعلی و ولجماعة من أهل بغداد فیه مدائح ، ومراث کثیرة و وتجد فی طبقات الحنابلة مرثیة الدقوقی محدث بغداد ، وشیخ المستنصریة وهی قصیدة طویلة مطلعها:

خدين التقى مذ كان طفلاً ويافعاً تسامت به تقواه عن كل مأثم (١٢٧)

وممن مدحه ورثاه بقصائد القاضي جمال الدين بن عدالصمد الخضري مدرس الشيرية ، ومحدث بغداد (۱۲۸) واحد المعيدين عنده بالمستنصرية ، حفظ القرآن وهو ابن سبع ، وله معرفة بالحديث والفرائض ، سافر الى دمشق ، واشتغل بها ، وناب في الحكم ببغداد ، ودرس بالبشيرية ثم بالمستنصرية ، واستمر فيها الى حين وفاته (۱۲۹) ،

سمع من اسماعیل بن الطبال شیخ دار الحدیث بالمستصریة : جامع الترمذی بسماعه من عمر بن کرم باجازته من الکروخی \* وسمع من محمد بن محمد بن ناصر بن حلاوة الرصافی : الموطئ بروایة یحی بن یحی بسماعه من ابراهیم بن یحی بن ابی حفاظ (۱۳۰) \*

وتفقه ببغداد على جماعة منهم الشيخ مفيدالدين الحربي عبدالرحمن ابن المجلح معيد الحنابلة بالمستنصرية • وبدمشق على الشيخ زين الدين بن المنكجا • والشيخ مجدالدين الحراني • ثم عاد الى بلده بغداد •

وبرع في الفقه ، وأصوله ، وفي معرفة المذهب ، والخلاف

<sup>(</sup>۱۲۷) ابن رجب ۲ : ۱۲۲ ·

<sup>·</sup> ٤١٣ : بين رجب : ١٢٨)

<sup>(</sup>۱۲۹) المدرر الكامنة ۲ : ۲۸۹ ·

<sup>(</sup>۱۳۰) منتخب المختار ص ۷۳

والفرائض ، ومتعلقاتها • وانتهت اليه رئاسة الفقه ببغداد ، أو كما يقول ابن رجب : انتهت اليه معرفة الفقه بالعراق • وقال كان عارفا بأصول الدين ، ومعرفة المذهب ، والخلاف وبالحديث ، وبأسماء الرجال ، والتواريخ ، وباللغة العربية ، وغير ذلك •

وقال ابن رجب أيضا: كان فقيه العراق ، ومفتى الآفاق ٠٠٠ وله اليد الطولى فى المناظرة ، والبحث (١٣١) ، وكثرة النقل ، ومعرفة مذاهب الناس • وانتهت اليه رياسة العلم ببغداد غير مدافع •

وكان اماما فاضلا ، كثير النقل لفروع مذهبه ، مستحضراً لها ، دينا ، فصيحا ، صحيح الاعتقاد ، حسن الشكل ، متواضعا مشكور السيرة (١٣٢٠) ، ويقول ابن رجب : أقر له الموافق والمخالف ، وكان الفقهاء من سائر الطوائف يجتمعون به ، ويستفيدون منه في مذاهبهم ، ويتأدبون معه ، ويرجعون الى قوله ، ويردهم عن فتاويهم ويذعنون له ، ويرجعون الى ما يقوله حتى ابن المطهر شيخ الشيعة كان الشيخ تقى الدين يبين له خطأه في نقله لمذهب الشيعة فيذعن له ، حتى قال له مرة بعض اثمة الشافعية وقد بحث معه - : أنت اليوم شيخ الطوائف ببغداد ، ويوم وفاته قال الشيخ شهاب الدين عبد الرحمن بن عسكر شيخ المالكية بالمستنصرية : لم يبق ببغداد ، من أيراجع في علوم الدين مثله ،

وقال الصفدى (۱۳۳) برع فى مذهبه ، وسار منه فى موكبه ، واشغل واشتغل ، وحفي بطلب العلم وانتقل وصنف ، وناظر ، وناب فى الحكم ، فحمدت سيرته ، وظهرت فى القضاء سريرته ، وقرأ الناس عليه ، وحملوا المسائل اليه ، ولم يزل على حاله الى ان التقى الموت بالتقي ، وفني جسده وذكره بقي ، وكان قدم دمشق فى حدود التسعين وتفقه بها على المجد

<sup>(</sup>۱۳۱) ابن رجب ۲: ۲۱۰ ـ ۱۳۱ ۰

<sup>(</sup>۱۳۲) منتخب المختار ص ۷۳

<sup>(</sup>١٣٣) اعيان العصر الورقة ٤٩ ٠

[ مجدالدین الحرانی ] وغیره • وعاد الی بغداد وهو والد شرفالدین عبدالرحیم » ؟

وقرأ عليه جماعة من الفقهاء ، وتخرج به ائمة • واجاز لجماعة • وولي القضاء وكان في مبدأ امره متزهداً قبل دخوله في القضاء •

وكان ذا جلالة ، ومهابة ، وحسن شكل ، وهيأة ، وذكاء مفرط ، ولطف ، وكيس ، ومروءة ، وتلطف بالطلبة ، وعفة وصيانة في حكمه ، وركبه دَيْن في آخر عمره(١٣٤) ،

قال العملامة الشيخ شمس الدين البرزبي والد الشيخ شمس الدين مدرس المستنصرية ، ما درس احد بالمستنصرية منذ فتحت الى الآن افقه منه (١٣٥) .

وكان يورد دروسا مطولة ، فصيحة ، منقحة ، ومن مخطوطاته في المذهب : كتاب الخرُوقي • والهداية لابي الخطاب • وذكر انه طالع المغني للشيخ موفق الدين ثلاثاً وعشرين مرة • وكان يستحضر كثيرا منه أو أكثره • وعلق عليه حواشي ، وفوائد • وشرع في شرح « المحرر » فكتب من أوله قطعة •

ويذكر ابن رجب من فتاواه • ان من أغرى ظالما بأخذ مال انسان ودله عليه فانه يلزمه الضمان بذلك(١٣٦) •

ویذکر ابن رجب أیضا أربعة من المعیدین کانوا یعیدون عنده بالمستنصریة ، وهم : جمال الدین القیلوی خطیب جامع المنصور • وحمزة الضریر • والقاضی جمال الدین (۱۳۷۰) الخضری ، محدث بغداد • وجمال الدین یوسف بن عبدالمحمود بن عبدالسلام ابن البتي البغدادی •

<sup>(</sup>۱۳٤) ابن رجب ۲: ۱۱۱ ٠

<sup>(</sup>١٣٥) ابن رجب ٢: ٤١١ ٠

٠ ٤١٢ : ٢ : ١٣٦) ابن رجب

<sup>(</sup>۱۳۷) أبن رجب ۲: ۲۷۹ و۲۱۳ .

#### ۱۰ - ابن الجحيش ۱۰/۸/۱۰ه + ۲/۲/۲/۱ ه

ابراهيم بن محمد بن على الشيخ برهان الدين أبو اسحق الموصلي الاصل ، البغدادى الحنبلي الكاتب المعروف بابن الجحيش • ولد ليلة النصف من شعبان سنة ٢٩٦هـ •

روی عن ابی الحسن محمد بن علی بن ابی البدر • وابی عثمان بن عثمان الطبیی • وبرع فی کتابة الخط المنسوب • کتب علیه أهل بغداد • وتوفی فی غرة صفر سنة ۷٤٤ه بغداد • ودفن بمقبرة الامام أحمد الی جانب القاضی تقی الدین الزریرانی • وکان قد تولی المستنصریة بعد وفاته • ذکره أبو العباس بن رجب فی معجمه • وروی عنه بالاجازة (۱۳۸۰) •

### ۱۱ \_ شمسالدین البرزبی ۱۱/۱۰/۶ه + ۱۰/۱۰/۶ه او ۷۳۶ه

ذكر ابن رجب (\*) أنه محمد بن محمد بن محمود بن قاسم ابن البرزبي البغدادي ، الفقيه ، الاصولى ، الاديب ، النحوي ، شمس الدين أبو عبدالله بن الامام أبي الفضائل .

وذكر له ابن حجر (۱۳۹) ترجمة موجزة فيها شيء من الاختلاف عما الورده ابن رجب فقال: محمد بن محمد بن محمود بن قاسم الحنبلي ، الرومي العراقي •

وذكر الصفدى وابن عبدالحي : انه ابن البرزالي البغدادي الفقيه الحنبلي ، الاصولي ، الاديب ، النحوي (١٤٠٠) •

ان المؤرخين يختلفون في نسبة هذا العالم فهو عند ابن رجب (۱۲۱). البرزبي ، والبرزي ، والبرزي ، وهو الرومي العراقي عند ابن حجر ،

<sup>(</sup>۱۳۸) راجع ذیل ابن شهبة الورقة ۵۶ · من مخطوطة باریس · (۲۸) طبقات الحنابلة ۲ : ۲۵ ·

<sup>(</sup>۱۳۹) ج ٤ ص ٢٣٨٠

<sup>(</sup>۱٤٠) الوافي ۱ : ۲۳۷ والشذرات ۲ : ۱۱۱ •

<sup>(</sup>١٤١) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤١١ و٢٥٥ و٤٤١ .

روهو البرزالي في الشذرات ، والوافي بالوفيات • وهو غير البرزالي الدمشقي المولد ، الاشبيلي الاصل ، المولود في سنة ٦٦٣هـ والمتوفي سنة ٧٣٩هـ •

ان هذا الاختلاف بين المؤرخين قد يحمل على الظن ان هناك عدة مراجم لعدة أشخاص يختلفون عن بعضهم • ولولا التدقيق في أسماء هؤلاء وسني ولادتهم ووفاتهم لوقعنا في خطأ بيّن •

والبرزبي بعد ذلك نسبة الى برزبين وهي احدى قرى بغداد على خمسة فراسخ منها كما يذكر صاحب مراصد الاطلاع •

ولد شمس الدين المذكور في شوال سنة ١٨١ه وقد اجمع المؤرخون على ذلك ويذكر ابن رجب انه توفى في شوال من سنة ١٧٥٥ وبينا يذكر ابن حجر ، والصفدى ، وابن عبدالحى انه توفى في شوال من سنة ١٧٥٥ ودفن عند والده بمقبرة الامام أحمد بن حنبل وكان من فضلاء أهل بغداد وكذلك كان والده أبو الفضل اماما ، عالما ، مفتيا ، صالحا ويذكر ابن حجر انه كان شيخا ، ذكيا قوى المساركة ، بصيرا بالمذهب والعربية و رأسا في الطب و سافر الى الهند وله نظم جيد ، وسطوة ، وشهامة و درس بالمستنصرية بعد الزريراني (١٤٢) و ويصفه ابن رجب بأنه كان اماما ، عالما متقنا ، بارعا في الفقه والاصلين و والادب والتفسير و ويقول أيضا ؛ له نظم حسن ، وخط مليح وكان من فضلاء أهل بغداد و وجاء في الشذرات ، والوافي بالوفيات انه كان بصيرا بالمذهب والعربية و والادب و والتفسير و وراسا في الطب و سافر الى الهند ورجع و ووصف في الطب ما يستعمله الانسان و وكتب الاجازات ، وساد و وتقدم و

وكان سماعه من العماد ابن الطبال وابن ابى القاسم وغيرهما من شيوخ دار السنة المستنصرية • وقرأ الفقه على الشيخ تقى الدين الزريرانى مدرس الحنابلة بالمستنصرية •

<sup>(</sup>١٤٢) الدرر الكامنة ٤ : ٢٣٨ ٠

# ۱۲ ـ صفىالدين بن عبداخق ١٢ ـ ١٨/٦/١٧هـ

عبدالمؤمن بن عبدالحق بن عبدالله بن على بن مسعود القطيعي الاصل ، البغدادي ، صفى الدين أبو محمد ، وأبو الفضائل ابن الخطيب ، كمال الدين ابي محمد الحنبلي • الامام ، الفرضي ، المتقن ، الاديب ، الفقيه المعروف بابن عبدالحق ، وبابن شمائل •

ولد ببغداد فی ۱۷ جمادی الآخرة سنة ۲۵۸ه (۱۲۵۹م) • وتوفی ببغداد فی منتصف صفر ، وقیل لیلة الجمعة عاشر صفر سنة ۲۷۹ه (۱۲۳۸م) و صلی علیه من الغد ، وحمل علی الایدی والرؤوس • ودفن فی مقبرة الامام أحمد بن حنبل بباب حرب • وكانت جنازته مشهورة • وحزن الناس علیه (۱۲۳۳) •

ویذکر ابن رجب انه کان ذا خط حسن جدا ، وانه کان ذا ذهن حاد ، وذکاء وفطنة ، ویقول : کان عنده « خمیرة جیدة من أول عمره فی العلم فأقبل آخراً علی التصنیف ، وصنف فی علوم کثیرة ، منها ما لم یکن سبق له فیها اشتغاله ، وصنف فی الفقه ، والاصلین والجدل ، والحساب ، والفرائض ، والوصایا ، وفی التاریخ ، والحدیث والطب ، واختصر کتبا کثیرة ، و عنی بالحدیث ، فنسخ واستنسخ کثیرا من أجزائه » ،

سافر الى دمشق ، والقاهرة ، ومكة ، وقال ابن رافع « ذكره البرزالى فى معجمه وقال : كان ابوه خطيبا بجامع فخرالدولة بن المطلب ( المحلم ، ونشأ هو فى الاشتغال بالعلم ، وكان يعرف الهيأة ، والحساب معرفة جيدة ، وعنده فقه ، وأدب ، ونحو ، وينظم ، وينشر جيدا وينسخ سريعا ، قدم علينا دمشق ، واقام مدة ثم عاد الى بغداد وولى تدريس البشيرية ، وعين لتدريس المستنصرية ، وجمع لنفسه مشيخة ، وهو متعين فى مذهبه لتدريس المستنصرية ، وجمع لنفسه مشيخة ، وهو متعين فى مذهبه

۱۲۷ ، ۱۲۵ س ۱۲۵ و ۶۳۱ و ۱۳۵ و ۱۲۵ س ۱۲۷ منتخب المختار ص ۱۲۵ ، ۱۲۷ و الدرر ۲ : ۱۹۹ ۰

<sup>(</sup>۱۶۶) ذكر ابن رجب ۲: ۲۲۸ ان والده كان خطيبا بجامع ابن عبدالمطلب احتسابا وكان جده يعرف بابن شمائل • وقال العليمى : كان خطيبا احتسابا •

بغداد »(ما الله ومما تجدر الاشارة اليه ان احدا من المؤرخين لم يذكر و ان صفى الدين هذا عين لتدريس المستنصرية غير ابن رافع نقلا عن البرزالى الدمشقى و اما ابن رجب فيذكر ان صفى الدين المذكور « نهى اصحابه عن السبعى له فى تدريس المستنصرية ، ولم يتعرض لها مع تمكنه من ذلك »(١٤٦) .

قال ابن رافع: «كان فقيها بارعا ، وعالما زاهدا ، متواضعا ، حسن الاخلاق طارحا للتكلف ، على طريقة السلف • يحب الخمول ، طاهر اللسان ذا مروءة ، وعصبية ، وكرم ، وكتب الخط المنسوب • وكانت كتبه مبذولة للطلبة (۱٤٧) ، ويصفه ابن رجب وصفا ادق فيقول • • • «كان اماما فاضلا • ذا مروءة ، واخلاق حسنة ، وحسن هيئة ، وشكل ، عظيم الحرمة ، شريف النفس ، منفردا في بيته ، لا يغشي الاكابر ، ولا يخالطهم ، ولا يزاحمهم في المناصب ، بل الاكابر يترددون اليه ، (١٤٨) •

ولما حبس الذين كتبوا على مسألة الزيارة ، موافقة للشيخ تقى الدين لم يتعرض له ، هيبة له واحتراما ، وحبس سائرهم (١٤٩) وأوذوا •

وقال ابن رافع: «كان يضرب به المثل فى الفرائض (۱۵۰۰) • وقال ابن رجب « وتفرد فى وقته بغداد فى علم الفرائض والحساب حتى يقال: ان الزريرانى كان يراجعه فى ذلك ، ويستفيد منه (۱۱۰) » •

وقال أيضا: « ونقل بعضهم عن القاضى برهان الدين الزرعى انه كان يقول: هو امامنا في علم الفرائض ، والجير ، والمقابلة وانه كان يثني عليه ويقول: لو امكنني الرحلة اليه لرحلت اليه »(١٥١) •

<sup>(</sup>١٤٥) منتخب المختار ص ١٢٥٠

<sup>(</sup>١٤٦) طبقات الحنابلة ٢ : ٤٣٠ •

<sup>(</sup>١٤٧) منتخب المختار ص ١٢٤ ٠

<sup>(</sup>١٤٨) طبقات الحنابلة ٢ : ٤٣٠

<sup>(</sup>١٤٩) طبقات الحنابلة ٢ : ٣٠٠٠٠

<sup>(</sup>١٥٠) منتخب المختار ١٢٤ ٠

<sup>(</sup>١٥١) طبقات الحنابلة ٢ : ٣٠٠٠

وقال ابن رجب: وعني بالحديث فنسخ واستنسخ كثيرا من أجزائه ، وخرّج لنفسه معجما لشيوخه بالسماع والاجازة عن نحو ثلاثمئة شيخ ، واكثرهم بالاجازة وتكلم فيه على احوالهم ، ووفياتهم ، واستعان في معرفة أحوال الشاميين بالذهبي والبرزالي • وحدث به وبكثير من مسموعاته ، وغيرها بالاجازة »(١٥٢) •

قال ابن رجب: « تفقه على ابى طالب عبدالرحمن بن عمر البصرى ( المدرس بالمستنصرية ) ولازمه حتى برع ، وافتى ، ومهر فى علم الفرائض والحساب ، والجبر والمقابلة والهندسة والمساحة ونحو ذلك » واشتغل فى أول عمره سهد الفقه سه بالسكتابة والاعمال الديوانية مدة ، ثم ترك ذلك ، واقبل على العلم ، ولازمه مدة مطالعة وكتابة ، وتصنيفا وتدريسها ، واشتغالا ، وافتاء ، الى حين وفاته ، (١٥٣٠) .

ودرس الحنابلة بالمدرسة البشميرية (١٥٤) ي كما درس بالمدرسة المجاهدية ببغداد وهي يومئذ أكبر مدارسها كما يقول ابن رافع (٥٥٠) وقد افتى ، وناظر •

سمع بغداد من عبدالصمد بن ابی الحیشی ، ومن ابن ور یدة ومن ابن الکسار وهما من رجال الحدیث بالمستنصریة • ومن ابی الفضل محمد بن محمد ابن الدباب: « الغنیة لطالبی طریق الحق » للشیخ عبدالقادر وذم ذوی الفواحش • وسمع من ابن ور یدة شیخ المستنصریة • وسمع بدمشق من الشرف أحمد بن هبةالله بن عساكر • وست الاهل بنت علوان • وبمكة من ابی عمرو عثمان بن محمد التورزی (۲۰۵۱) •

<sup>(</sup>۱۰۲) طبقات الحنابلة ۲ : ٤٣٠ وجاء في منتخب المختار ان مشيخته كانت تحتوى على نحو ۲۸۰ شيخا ٠

<sup>(</sup>١٥٣) طبقات الحنابلة ٢ : ٤٢٩ •

<sup>(</sup>١٥٤) الصدر السابق ج ٢ ص ٤٣٠٠ .

<sup>(</sup>١٥٥) منتخب المختار ص ١٢٣٠

<sup>(</sup>١٥٦) ذكـــره ابن رجب ٢: ٢٦٩ التوريزي ومنتخب المحتـــار ص ١٢٢٠٠

وقد اجاز له جماعة كثيرة من أهل العراق ، والشام ، ومصر منهم : ابن وضاح ، وابو الحسن على بن أحمد ابن البخارى ، وأحمد بن شيبان ، وزينب بنت مكى ، وابو ذى الفقار العلوى المدرس بالمستنصرية ، واجاز له من القاهرة جماعة منهم : الدمياطى ، وسمع منه فخر الدولة بن الفصيح النحوى ، وركن الدين محفوظ الحنفى ، المعيد بالمستنصرية ، وشمس الدين محمد بن رمضان ، وجمال الدين أحمد بن عبد الرحمن الازجى ، وسمع منه بغداد جمال الدين الباب بصرى معيد الحنابلة بالمستنصرية ، وأبو الخير سعيد بن عبدالله الدهلى وعبد العزيز المؤذن ، وغيرهما ،

واجاز له يوسف بن جامع بن ابي البركات البغدادي القُفْصِي المتوفي في سنة ١٨٦هـ •

ویذکر ابن رجب انه اجاز له ما یجوز له روایته غیر مرة • ولذلك فهو یقول عنه دوما : شیخنا بالاجازة (۱۵۷ وله ما شر مذکورة ، وتصانیف مشهورة منها : تحریر المقرر فی تقریر المحرر (۱۵۹ فی ست مجلدات کبار (۱۵۹ وهو شرح المحرر للشیخ مجدالدین بن تیمیة • و ( ادراك الغایة فی اختصار الهدایة ) لأبی الخطاب الكلواذی (۱۲۰ •

وهو مجلد لطيف شرحه في أربع مجلدات ، وسماه التمهيد وشرحه وسماه تجريد العناية في شرح اختصار الهداية » • و « العدة في شرح العمدة » مجلدين • وكتاب « الايضاح والبيان لما في الرعاية السكبرى للشيخ نجم الدين بن حمدان ، من المسائل الخيرية » مجلد • و « المشيخة » وسماها « بمنتهي اهل الرسوخ في ذكر من اروي عنه من الشيوخ » • و « الزهر

<sup>(</sup>١٥٧) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٢٧٥٠

<sup>(</sup>۱۵۸) في طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤٣١ : « شرح المحرر » في الفقه ٠ (١٥٨) جاء في طبقات ابن رجب ودرر ابن حجر وشذرات ابن

عبدالحي ومنتخب المختار خمسة مجلدات

<sup>(</sup>١٦٠) منه نسخة خطية في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد تحت رقم ٢٣٠٣ لنجم الهمدي بن الخطماب محفوظ ابن أحمد بن الحسن المكاواذي •

الناظر في روضة الناظر ، • وهو اختصار « الروضة في أصول الفقه » للشيخ موفق الدين ابن قدامة • و « تلخيص المنقح من الخطل في علم الجدل » للشيخ ابي البقاء العكبرى • و تحقيق الامل في علمي الاصول الجدل » للشيخ ابي البقاء العكبرى • و « تحقيق الامل في علمي الاصول والجدل » و وسمهيل الوصول الي علم الاصول • و « قواعد « الاصول ومعاقد الفصول » (١٦٦ » • و « اسرار المواريث » • و « اللامع المغيث في علم المواريث » • و له قصائد كثيرة في مدح الرسول ، والشعر الفائق ، والسجع الملائق : والمعرفة في دلائل القبلة ، وصيغة البناء والهندسة • واختصر تاريخ « الطبرى » في أربع مجلدات • واختصر الرد على ابن المطهر للشيخ تقي الدين بن تيمية : في مجلدين لطيفين • واختصر معجم البلدان لياقوت الحموى وهو المعروف اليوم بكتاب مراصد الاطلاع في الامكنة والبقاع وقد طبع في بريل وايران •

وحد "ث بغالب مسموعاته وببعض مصنفاته و كتب بعظه قبل موته خمسين دائرة • وفوائد غزيرة ووقف جميع ذلك مع كتبه على المدرسة المجاهدية • وقرأ عليه خلق الفقه ، وغيره ، والفرائض وغير ذلك من العلوم العقلية والنقلية • سمع عليه الحديث من البغداديين ابن الفصيح فخر الدين أحمد ابن العلامة محمود الكوفى والعلامة سراج الدين الحنبلي وشمس الدين محمد بن بن رمضان والعلامة شمس الدين الازجى والامام نور الدين محمد بن محمود بن حامد البغدادى • وجمال الدين يوسف بن محمد السامر تى • وجمال الدين عبد السامر تى • وجمال الدين عبد السقا مربى الطائفة • الذى در "س بعده بالمجاهدية • وسمع الحديث عليه أحمد بن على الباب بصرى سعيد المستنصرية • وتفقه عليه ، ولازمه (١٦٢) •

وانتفع الناس به ، وبتصانيفه • واجمع الطوائف على فضله • وكثرة

<sup>(</sup>١٦١) مظبوع في كتاب « مجموع متون أصولية » لأشهر مشاهير علماء المذاهب الاربعة • طبع محمد هاشم الكتبي واخيه • وقد اختصر في كتاب مطبوع اسمه « قواعد الاصول ومعاقد الفصول » • (١٦٢) ابن رجب ٤٤٥ و٤٤٦ •

فنونه وله شعر كثير جيد • وتفرد في وقته ببغداد في علم الفرائض حتى. ان الزريراني كان يراجعه في ذلك ويستفيد منه • ولم يتأخر ابن رجب ان ينقده ويمدحه في آن واحد وذلك حين يقول : وله رحمه الله اوهام. كثيرة في تصانيفه حتى في الفرائض من حيث توجيه المسائل ، وتعليلها رحمه الله تعالى وسامحه فلقد كان من محاسن زمانه في بلده (١٦٣) •

### ۱۳ ـ نجمالدین الشیبانی المتوفی فی ۱۹/۳/۸۶ه

سليمان بن عبدالرحمن بن على بن عبدالرحمن بن يحى بن ابى نوح الشيبانى النهرمارى ثم البغدادى الفقيه الامام القاضى • نجمالدين أبو المحامد الرافقى الحنبلى •

يذكر ابن رجب وابن حجر انه قدم بغداد وسمع بها ، وتفقه على الشيخ تقى الدين الزريراني المدرس بالمستنصرية حتى برع ، وأفتى ، وأعاد عنده بالمستنصرية ، وحدث بالاجازة عن شيخي المستنصرية : كمال الدين عبدالرحمن بن عبداللطيف البزاز ، والرشيد بن ابي القاسم وغيرهما ، وتقدم بمعرفة الفقه الى ان صار شيخ الحنابلة وسمع منه جماعة ، وولى نيابة القضاء ببغداد والتدريس بالمستنصرية ، للحنابلة بعد موت ابن البرزبي ثم ترك ذلك قبل موته ، واستقل ولده بالحكم والتدريس (١٦٤٠) .

وتوفى نجمالدين فى جمادى الآخرة سنة ٧٤٨هـ (١٣٤٧م) و'صلي عليه بجامع قصر الخلافة • ويقول ابن رجب : وحضرت الصلاة عليه • ودفن بمقبرة الامام أحمد بباب حرب (١٦٥٠) •

<sup>(</sup>١٦٣) ابن رجب ٢ : ٤٣١ ٠

<sup>(</sup>١٦٤) طُبقات الحنابلة ٢ : ٤٢١ والدرر الكامنة ٢ : ١٥٣ وقد ورد. في الدرر ( المستظهرية ) بدلا من المستنصرية وهو خطأ بيتن واضح ٠ (١٦٥) طبقات الحنابلة ٢ : ٤٤١ ٠

### ١٤ ــ البلالي الاموى٥٨٦هـ + ١٥٧هـ

عمر بن عمران بن صدقة البلالي الاموى نسبة الى بلال بن الوليد بن المسلم بن عبدالملك بن مروان الاموى زين الدين البدوى • ولد سنة ١٨٥هـ (١٢٨٦م) وسمع الصحيح على ابن الشحنة • وسمع ببلاد كيلان من شمس الدين عبدالعزيز بن عبدالرزاق بن الشيخ عبدالقيادر • وحدث • سمع منه شهاب الدين بن رجب وذكره في معجمه وقال رأيته ببغداد بالمستنصرية (١٦٦١) • وجرت له قصة مع ملك التتر وذلك انه اتهمه بمكاتبة المصريين بأخبارهم فألقاه الى الكلاب ومعه آخر فأكلت الكلاب رفيقه ولم تؤذه • وكان في تلك الحالة ملازما للذكر فعظم في اعينهم وأكرموه واقام معهم مدة يجاهد الرافضة والمبتدعة • ثم سافر الى دمشق واتفقت له كائنة فسجن بقلعة دمشق حين كان الشيخ ابن تيمية بها وأقام بعده مسجونا خمس سينين • ثم اطلق • وذكر ان ابن تيميسة انشده وهميا في الاعتقال (١٦٦٠) • بيتين من الشعر تجدهما في الدرر الكامنة • وكانت وفاته الاعتقال (١٦٠٠) • بيتين من الشعر تجدهما في الدرر الكامنة • وكانت وفاته

#### ۱۵ ـ شمسالدین الشیبانی المتوفی فی سنة ۷۷۰هـ

ذكر ابن وجب (١٦٨) انه شمس الدين محمد بن سليمان النهرماري الشيباني المدرس بالمستنصرية •

وذكر السيخاوي (۱۲۹ انه الشمس محمد بن القاضي نجم الدين النهر ماري المتوفى في حدود سنة ۷۷۰هـ (۱۳۲۸م) .

<sup>(</sup>١٦٦) الدرر الكامنة ج ٣ ص ١٨١ ولم نعثر على نص يثبت لنا ما كان يقوم به البلالي في المستنصرية سوى ما ذكره ابن حجر نقلا عن ابن رجب من أن الاخير ، سمع منه ورآه ببغداد بالمستنصرية • ولو كان ابن رجب ذكره في طبقاته لجزمنا بأنه حنبلي ولكنه ذكره في معجمه وعلى هذا يحتمل ان يكون حنبليا ولذلك جعلناه في طائفة الحنابلة •

<sup>(</sup>۱۱۷) ج ۳ ص ۱۸۱ ۰

<sup>(</sup>١٦٨) طبقات الحنابلة ٢ : ٤١٣٠

<sup>(</sup>١٦٩) الضوء اللامع ٢ : ٢٣٨ و٧ :١١٤ و١٠ : ٢٩٩ .

وذكر السخاوى أيضا انه « شيخ الحنابلة ببغداد في وقته ومدرس. مستنصريتها » •

وذكر ابن حجر (۱۷۰ انه تولى نيابة القضاء والتدريس بالمستنصرية مكان ابيه قبل موته سنة ۷٤٨هـ (۱۳٤٧م) •

وممن درس عليه الفقه شيخ الخنابلة المحب بن نصرالله احد مدرسى المستنصرية كما يقول السخاوى • وذكر ابن رجب ان الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الشيرجى اعاد بالمستنصرية بعد معيدها حمزة الضرير عند شمس الدين الشيباني (۱۷۱) •

# الفصل السيادس مدرسو الفقسية المالسيكي

لقد وقفنا على سبع تراجم لمدرسي المذهب المالكي في المستنصرية في. المدة المحصورة بين سنة ١٣٦ه والسنين التي اعقبت سنة ١٣٧٥ وهم : أبو الحسن على المغربي • وعبدالرحمن بن محمد بن عمر • وسراج الدين الشارمساحي وعلم الدين الشارمساحي • وعز الدين النيلي • وشهاب الدين بن عسكر • وشرف الدين بن عسكر •

ويظهر للباحث في سيرة هؤلاء المدرسين ان تدريس المذهب المالكي استمر بانتظام أكثر من قرن ثم لا نجد للمدرسين بعد ذلك أثرا يذكر ويظهر انه بعد سنة ٧٣٧ه تولى شرف الدين بن عسكر بعد وفاة والده تدريس المالكية بالمستنصرية غير انسا لا نعلم الى أي وقت استمر في التدريس ، ولا في أي سنة توفى و وبعد هذه الحقيقة تنقطع اخبار مدرسي المالكية انقطاعا تاما وهذه نبذة عن كل من هؤلاء المدرسين السبعة الذين وقفنا على شيء من اخبارهم:

<sup>(</sup>۱۷۰) الدرر الـكامنة ج ۲ : ۱۵۳ ·

<sup>· 107: 7 = (1</sup>V1)

### ١ سابو الحسن على المغربي المتوفى بعد سنة ١٣٢هـ

ورد ذكره في الحوادث الجامعة (\*) عند افتتاح المدرسة المستنصرية حيث رتب نائب تدريس للمالكية فيها يوم الخميس في الخامس من شهر رجب سنة ١٣٦ه • وذكر محى الدين (١) القرشي قال : « واما المالكية لما فنحت [ المستنصرية ] لم يكن لهم مدرس يذكر الدروس فذكر الدرس لهم فقيه مغربي اسمه محمد ؟ وكان معيدا الى ان أخرج من المدرسة بعد سنة » ويظهر ان اسمه الذي جاء في الحوادث الجامعة اصح مما ورد في الجواهر المضية فان محى الدين القرشي كان يحقق فيما له علاقة بالحنفية أكثر من غيرهم •

### ۲ ـ عبدالرحمن بن محمد بن عمر البصرى ۱لتوفي سنة ۲۳۳هـ

ذكره محى الدين القرشى بصدد اخراج نائب المدرس المالكى المغربى الذي عين عند افتتاح المدرسة المستنصرية بعد بقائه سنة واحدة فقال : « واحضر عبدالرحمن بن محمد بن عمر من البصرة • وجعل نائب المدرس بها مدة مديدة الى ان احضر فقيه مالكى من أهل الاسكندرية اسمه عبدالله ابن عبدالرحمن [ أى سراج الدين الشار مساحى ] فدر "س بها يوم الخميس عاشر صفر سنة ثلاث وثلاثين وستمئة • قال ابن النجار : مات سنة اثنتين وثلاثين وستمئة •

#### ۳ ـ سراج الدين الشارمساحي(۳) المتوفى في سنة ٩٦٦٩

الشيخ سراج الدين عبدالله بن عبدالرحمن بن عمر المصرى ، قدم بغداد في زمن الخليفة المستنصرية ورتب لتدريس المالكية بالمستنصرية وبقي

<sup>(\*)</sup> ص ٥٥ ٠

<sup>(</sup>١) الجواهر المضية ج ١ ص ٣٩٦٠

<sup>(</sup>٢) الجواهر المضية ب ١ ص ٣٩٦ والحوادث الجامعة ص ٨١ ٠

<sup>(</sup>٣) شارمساح : قرية كبيرة كالمدينة بمصر على أربعة فراسنج من دمياط .

فيها مدة طويلة • وكان عالما كثير العبادة حضر بالبدرية سنة ٢٣٤ه « عند شرف الدين اقبسال الشرابي وانعم عليه بلباس الفتوة نيسابة ووكالة عن الخليفة (٤) » • وتوفى سنة ٢٦٩ه وعين مكانه أخوه علم الدين أحمد الشار مساحى •

ذكر مؤلف في الحوادث الجامعة في حوادث سنة ١٩٣٣ قال : « وفيها وصل الفقيه عبدالله بن عبدالرحمن بن عمر المغربي الاصل ، الشرمساحي المولد ، الاسكندراني المنشأ والدار ، الى بغداد ومعه أهله ، وولده ، وجماعة من الفقهاء المالكية فلقي بالقبول من الديوان ، ثم أحضر دار الوزارة ، وأحضر جميع المدرسين فذكر مسألة تفرع منها عدة مسائل على مذهب الامام مالك بن أنس ، وبحثت الجماعة معه ، واستجادوا كلامه ، فخلع عليه وأمطي بغلة بعدة كاملة اسوة بالمدرسين بالمدرسة المستنصرية ، وتقدم بحضور أرباب الدولة والمدرسين بسائر المدارس والفقهاء فحضروا فخطب خطبة بليغة وذكر أثني عشر درسا وختمها بدرس من الوعظ ، واعربت دروسه عن فضل ظاهر ، وجعل له في كل رجب مثة دينار ، وخلع على أخيه ، وجعل معيداً لدرسه ، ثم خلع على الفقهاء الذين وصلوا صحبته واثبتوا<sup>(٥)</sup> » ،

وفى سنة عهده طلب الى مدرسي المستنصرية ألا يذكروا شيئا من تصانيفهم ولا يلزموا الفقهاء بحفظ شىء منها بل يذكروا كلام المشايخ ، فقال سراجالدين : « ليس لاصحابنا تعليقة فأما النقط من مسائل الخلاف فمما أرتبه ، فبان بذلك عذره (٢٠) .

سمع منه نورالدين أبو عمرو المالكي عثمان بن مسعود الواسطى معيد

<sup>(</sup>٤) الحوادث الجامعة ص ٩٠ – ٩١ ·

<sup>(</sup>٥) الحوادث الجامعة ص ٨١ - ٨٢ .

<sup>(</sup>٦) الحوادث الجامعة ص ٢١٦ -- ٢١٧ ·

المالكية بالمستنصرية (٧) ، وقرأ عليه عزالدين النيلي مدرس المستنصرية. نصانيفه .

# ٤ ـ عزائدين النيليالمتوفى في سنة ؟/٨/٢/٩هـ

ذكره ابن الفوظى (٩) فقال: « عزالدين أبو محمد الحسن بن القاسم بن هبةالله النيلي • مدرس المالكية بالمستنصرية • وقاضى القضاة » وقال: « كان من اكابر العلماء ، واعيان الافاضل ، وافراد الفقهاء • قدم بغداد • واشتغل وحصل ، ودأب • قرأ على سراجالدين الشرمساحي. تصانيفه ، والاصولين ولما توفي سراجالدين رتب مدرسا للطائفة المالكية بالمدرسة المستنصرية •

ورتبه قاضى القضاة عزالدين أحمد ابن الزنجاني في نيابته واعتمد على فضله ، وأمانته وعلمه ، وديانته و ثم رتب في الجانب الغربي قاضيا ورتب قاضى القضاة في [شهر] رجب سنة و٠٧ه ، وشكرت طريقته ، وحمدت سيرته و وتوجه الى الحضرة ، وأنعم عليه الحكيم الوزير المخدوم رشيدالدين و ورجع الى مقر عزه بمدينة السلام منفذ الاحكام ، ولم يزل على منصبه موقر الجاه محروس الجانب ، رسله تترادف الى الاوردو ، وينفذ التحف والهدايا والطرف والتحايا ، وهو مقبول القول ، مقابلا (كذا) بالانعام والطول الى ان توفى في شعبان سنة اثنتي عشرة وسبعمئة ودفن بدار القرآن و و يونه و و بيدار القرآن و و يونه و بيدار القرآن و بيدار القرآن و و بيدار القرآن و بيدار القرآن و و بيدار القرآن و بيدار

<sup>(</sup>V) منتخب المختار ص ۱۳۳

<sup>(</sup>۸) ابن الفوطي ج ٤ الورقة ١١ ٠

<sup>(</sup>٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١١٠

<sup>(</sup>۱۰) ويرى الدكتور مصطفى جواد ان دار القرآن المذكورة هى دار القرآن المستنصرية وان دفين الآصفية الحالى هو عزالدين النيلى مدرس المستنصرية • راجع دليل خارطة بغداد ص ٣١٢ •

### ۵ ــ علمالدین الشارمساحی ۱لتوفی فی سنة ۹۷۳هـ

ذكره ابن الفوطى (۱۱) فقال: «علم الدين أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن ابن عمر الشار مساحى المصرى • قدم بغداد فى خدمة أخيه سراج الدين الذى عين مدرسا للمالكية بالمدرسة المستنصرية • وجعل هو معيداً لدرسه • وخلع عليه وعلى الفقهاء الذين وصلوا صحبته ، واثبتوا • ثم رتب مدرسا للطائفة المالكية بالمدرسة البشيرية • وكان قد حضر الاحتفال بافتتاحها سنة ١٩٥٨ه ثم نقل بعد وفاة اخيه سنة ١٩٦٨ه الى تدريس المستنصرية • وتوفى سنة ١٩٧٧ه ودفن عند اخيه • وفى الحوادث الجامعة ابيات من الشعر هجوه (١٢) •

# ٦٠ ـ شهابالدين بن عسكر٢١٠/٢١٩هـ + ٢٤٤/١/٢٧هـ

عبدالرحمن بن محمد بن عسكر البغدادي المالكي أبو محمد وأحمد الملقب شهاب الدين (١٣٠) • مدرس المستنصرية •

ولد في المحرم سنة ١٤٤هـ بمحلة البصلية بباب الأزج • وتوفى يوم الخميس ٢١ شوال سنة ٧٣٧هـ ببغداد وله ثمان وثمانون سنة •

سمع من عمادالدين بن ذى الفقار بن محمد بن شرف العلوى مسند الشافعى بسماعه من ابى بكر محمد بن سعيد ابن الخازن • والجمع بين الصحيحين لابى حفص عمر الموصلي على على بن محمد الاسترابادى ، ومحمد بن عبدالرحمن بن عبداللطيف باجازتهما العامة من المؤلف • ومن

<sup>(</sup>١١) تلخيص مجمــع الآداب ج ٤ الورقة ٢٧ والحوادث الجامعـــة ص ٨٢ ٠

<sup>(</sup>۱۲) الحوادث الجامعة ص ۳۸۳ ٠

<sup>(</sup>۱۳) منتخب المختار ۸۹ ـ ۹۱ والشدرات ۲: ۱۰٦ والدرر السكامنة ۲: ۱۰۶ وأبو الفداء ٤: ۱۰۰ والوافي للصفدى ج ۱۱ الورقة ۲۳۷ وقد جاء في منتخب المختار انه سمع عمادالدين بن ذي الفقار ۱۰ اما في الدرر فقد ورد انه سمع من الشيخ ذي الفقار ۱۰

ابى البركات اسماعيل بن على بن الطبال : جامع الترمذي ، ومسند اسحق بن راهويه •

وسمع من العز الفاروثي • وسمع بمكة من القاضي زين الدين على بن محمد بن منصور بن المنتير الاسكندري في آخرين •

وقد سافر كثيرا ودخل الشام والحجاز واليمن ، وتعانى التصوف ، وكان يتحضر السماعات ، ويتواجد ، وكان صاحب اخلاق حسنة ، وتواضع ، محبوبا الى الطوائف للطفه ، وله مصنفات فى المذهب وغيره منها : جامع الخيرات فى الاذكار والدعوات والمعتمد فى الفقه ، وشرحه ، وعمدة الناسك وارشاد السالك (١٤) و « العدة فى شرح العمدة ، ، و « الاشارة والنور المقتبس فى فوائد مالك بن انس ، وقد اجاز لابى العباس أحمد بن محمد الكازرونى ، وأخذ عنه أبو الخير الذهلى ، وابنه الفقيه شرف الدين أحمد الذى درس بالمستنصرية بعد وفاته ، وذكر الصفدى (١٥) قال : تخرج به الاصحاب وتلقى لعظمته بالترحاب ، وبعد صيته ، وسمعته ، واوقدت فى المحافل شمعته ، وكان صاحب اخلاق ، ومواهب ، وعنده واوقدت فى المحافل شمعته ، وكان صاحب اخلاق ، ومواهب ، وعنده السماع ، وبكشف القناع ، ويتواجد لطفاً ، ويتعاهد ذلك ظرفا ، ولا يرعى ناموسا ، ولا يراعى ملبوسا ، ودخل اليمن وفاز هناك بغلاء الثمن ، وله مصنفات فى المذهب والدعوات ،

### ۷ ـ شرفالدین بن عسکر ۲۹۷/۱/۱۰هـ + بعد سنة ۲۵۷هـ

ذكره ابن حجر (۱۶) فقال : أحمد بن عبدالرحمن بن محمد بن عسكر المالكي القاضي شرفالدين البغدادي الاصل • ولد يوم عاشوراء في سنة ۲۹۷هـ • واشتغل على مذهب مالك • وولى القضاء بدمياط في مصر

<sup>(</sup>١٤) في الدرر ٢: ٣٤٤ واعوان العصر الورقة ٦٦ « عمدة السالك والناسك » •

<sup>(</sup>١٥) اعوان العصر الورقة ٦٦ ٠

٠٩ - ١٦٨ - ١ - ١٦١)

ثم في دمشق بعد بغداد • وولى بالقاهرة نظر الخزانة ، وغيرها • وكان خيراً ، ديناً ، فاضلا ، حسن الاخلاق حــدث عن ابيه ، وكان در ّس بالمستنصرية ، وشكر في ولايته بدمشق • وكان كثير التودد • ويظهر انه درس بالمستنصرية بعد ابيه فقد جاء في الدرر بصدد ذكر والده ما يأتي: « وهو والد شرفالدين أحمد بن عبدالرحمن الذي در س بعده ، وكان أبوه درس بالمستنصرية كما ذكرنا • وجماء في الوافي(١٧): « وولمده الفقيه شرف الدين أحمد الذي درس بعده ، • على انه يجسوز ان تدريسه هذا لم يكن بالمستنصرية بل كان في غيرها • ولـكن ترجيح التدريس بالمستنصرية هنا اقرب الى الصواب لسياق الحديث ولذكر التدريس بالمستنصرية ، وعدم ذكر غيرها . ويؤيذ ذلك ما ذكره ابن حجر في درره حيث قال : « وكان در ّس بالمستنصرية • وشكر في ولايته بدمشق ••• » كما يؤيد ذلك ما ذكره ابن كثير صراحة حيث قال : « وفي صبيحة يوم الاربعاء ثامن شهر رمضان [ سنة ٧٥٩هـ ] دخل القاضي المالـكي في الديار المصرية فلبس الخلعة يومئذ ودخل المقصورة من الجامع الاموى ، وقرىء تقليده هناك بحضرة القضاة والاعيان ، قرأه الشيخ نورالدين ابن الصارم المحدث • وهو قاضي القضاة شرفالدين أحمــد بن الشيخ شهابالدين عبدالرحمن بن الشيخ شمس الدين محمد بن عسكر العراقي البغدادي قدم الشمام مراراً ثم استوطن الديار المصرية بعدما حكم ببغمداد نيمابة عن قطب الدين الاخوى ، ودر س بالمستنصرية بعد أبيه ، وحكم بدمياط أيضا . ثم نقل الى قضاء المالـكية بدمشق . وهو شيخ حسن كثير التودد ، ومسدد العبارة ، حسن البشر عند اللقاء ، مشكور في مباشرته عفة ، ونزاهة ، وكرم ، الله يوفقه ، ويسدده ، (١٨) .

<sup>(</sup>۱۷) ج ۱٦ الورقة ۲۳۷ ٠

<sup>(</sup>۱۸) ج ۱۶ ص ۲۲۲ ۰

### الفصل السابع

#### مدرسي الفقيية الشيافعي

لم نقف على أخبار أكثر من أحد عشر مدرساً من مدرسى الفقه الشافعى فى المدة التى تبتدى، بين سنة ١٣٦هـ وتنتهى فى سنة ١٩٧هـ، وهى سنة وفاة غياث الدين العاقولى الشافعى آخر مدرس شافعى فيها ويظهر ان تدريس المذهب الشافعى بالمستنصرية استمر بانتظام أكثر من قرن ونصف القرن ثم لا نجد للشوافع بالمستنصرية اثرا يذكر بعد سنة ١٩٧هـ وأما المدرسون الذين وقفنا على اخبارهم فهم:

#### ۱ ـ ابن فضلان ۵۳۸ه + ۳۳۲ه

ترجم له السبكى فى طبقات الشافعية ج ٥ وابن شهبة فى الورقة ٩٩ من مخطوطة باريس نقلا عن ابن النجار والدهبى • واقتبس هـذه الترجمـة عبدالحى الحنبلى فى شذراته ج ٥ • ووردت ترجمته فى ابن الفوطى ج ٥ الترجمة ٨٦٤ وفى الحوادث الجامعة •

محمد بن يحى (١) بن على بن الفضل قاضى القضاة محى الدين أبو عبدالله ابن العلامة جمال الدين بن فضلان البغدادى الشافعي •

ولد سنة ٥٦٨هـ وهو أول من درّس بالمستنصرية للشافعية فكان على ذلك الى ان توفى بعد أشهر سلخ شوال سنة ١٣٦هـ وله من العمر ٦٣ سنة ٠

تفقه على والده العلامة ابى القاسم • وعلى اصحاب ابى القاسم بن بيان الرزاز ، وابى طالب الزينبى • ورحل الى خراسان • وناظر علماءها • ودرّس بعد ابيه بمدرسة فخرالدولة ابن المطلب • ورتب كاتب بدار التشريفات • ثم ولى تدريس المدرسة النظامية وكان يتناظر بين يديه محمد بن

<sup>(</sup>۱) جاء في طبقات الشافعية ٥: ٤٤ انه محمد بن واثق بن على بن الفضل بن هبةالله • وجاء في الجواهر المضية ج ٢ ص ٣٩٦ : أبو عبدالله محمد بن يحي •

يحى بن المظفر مدرس النظامية ويحى ابن الربيع العدوى العمرى • وكانت بينهما صحبة اكيدة • قال الموفق عبداللطيف البغدادى لم أر مثلها بين اثنين قط • وتولى النظر في أوقاف النظامية اضافة الى دار التشريفات • ثم عزل عن النظامية خاصة • وتوفر على خدمته بدار التشريفات • وتدريس مدرسة «دار الذهب» ورفع الطرحة ، ثم قلد قضاء القضاة في خلافة الناصر ، في ذي العقدة سنة ٢٩٦هه • وشافهه الوزير مؤيدالدين القيمي بالولاية • وناب عنه في القضاء محمد بن يحى بن المظفر • وريد اليه النظر في ديوان الحسبة • والنظر في الوقوف العامة • والنظر في أوقاف المدارس والاربطة • المسبة • والنظر في الوقوف العامة • والنظر في أوقاف المدارس والاربطة • فلم يزل على ذلك الى أن توفي الخليفة الناصرلدين الله • فلما بويع الظاهر بالله أقره على ولايته شهراً ثم عزله أثم عزله لا يخرج منه الظاهر بالله أقره على ولايته شهراً ثم عزله تظارة المارستان العصفيدي فكان على ذلك شهوراً ثم عزل نفسه ولزم بيته (٣) •

وفى سنة ٣٣٦ه عزل محى الدين يوسف بن الجوزى عن ديوان الجوالى ورتب عوضه محى الدين بن فضلان • و تقدم اليه باعتماد الشرع المطهر في أخذ الجزية من أهل الذمة » •

ولما تولى تدريس « مدرسة الاصحاب » أى أصحاب الشافعى • تردد اليها مدة ثم تركها • وتوفر على ديوان الجوالى ، فزاد على من عليه دون الدينار • لانه لا يجوز فى مذهب الشافعى (رض) ان يؤخذ من أحد أقل من دينار اذا كان فقيرا • وان كان متوسطا أخذ منه ديناران • وان كان غنيا أخذ منه أربعة دنانير ، لا يجوز ان ينقص احد من أهل هذه الطبقات الثلاث عن هذه المقادير ، اقتداء بعمر بن الخطاب رضى الله عنه فانه جعل أهل السواد ثلاث طبقات عن •

وفي غرة المحرم سنة ٧٢٧هـ جلس في ديوان الجوالي ، واستوفي

<sup>(</sup>٢) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٤٢٠ الترجمة ٨٦٤ ٠

<sup>(</sup>٣) الحوادث الجامعة ص ٦٤٠

 <sup>(</sup>٤) الحوادث الجامعة ٧ - ٨ .

الجزية من أهل الذمة فكان أحدهم يقف بين يديه الى ان توزن جزيته وهو صاغر • فلقوا من ذلك شدة • وكان أبو على ابن المسيحى رئيس الطب له اختصاص ، و دخول الى دار الخليفة فأظهر المرض واعتذر • وسأل ان تؤخذ جزيته من ولده فلم تقبل منه • فحضر وأداها • ومضى ابن الشويح رأس مشيئة اليهود الى داره ليلا • وسأله ان يأخذ الجزية منه فلم يلتفت اليه • وقال له : لابد ان تحضر نهاراً الى الديوان وتؤديها • وشدد في ذلك ولم يسامح احدا(٥) •

ونفذ في رسالة الى ملك الروم فلما عاد رتب مدرس الطائفة الشافعية بالمدرسة المستنصرية عند كمال عمارتها في شهر رجب سنة ١٣٦٩ه وظل فيها الى أن توفي • قال ابن النجار ما رأت عيناي اكمل منه • وحد"ث بشيء يسير » • وقال الذهبي : « كان علامة في المذهب ، والحدلاف ، والاصول ، والمنطق ، موصوفا بحسن المناظرة ، سمحا ، جوادا نبيلا ، لا يكاد يدخر شيئاً » •

درس عليه كثير من علماء مصر والشام • وممن تفقه عليه السيف الآمدى الحنبلي ثم الشافعي المتكلم ، صاحب التصانيف العقلية المتوفى سنة ١٣٠١هـ(٩) •

وجاء عنه في الحوادث الجامعة (٧) : الخبر التالى حينما كان يلى ديوان الجوالى :

حكي عنه انه كتب للخليفة الناصر لدين الله رقعة طويلة يقول فيها: مذهب السافعي رضى الله عنه يقطى ان المأخوذ من أهل الذمة أعنى اليهود والنصارى في كل سنة أجرة عن سكناهم في دار السلام والارتفاق بمرافقها لا يتقدر في الشرع بمقدار معين في طرف الزيادة • ويتقدر في طرف النقصان بدينار فلا يؤخذ من أحد منهما على الاطلاق أقل من دينار • ويجوز

<sup>(</sup>٥) الحوادث الجامعة ص ١٣٠

<sup>(</sup>٦) الشذرات ٥ : ١٤٤ ٠

 <sup>(</sup>۷) الحوادث الجامعة ص ٦٤ ــ ۷۰ والجوالى : مفردها جالية ٠ تقول استعمل فلانا على الجالية أى على جزية أهل الذمة ٠

ان يؤخذ ما يزيد على الدينار الى المئة ، حسب امتداد اليد عليهم مما امكن • فان رأى ان يتضاعف على كل شخص منهم ما يؤخذ منه فللآراء الشريفة علوها في ذلك • وهذا لا يبين عليهم لا في احوالهم ولا في ذات ايديهم لان الغالب على الجميع التخفيف في القدر المأخوذ منهم • وهم ضروب ، وأقسام • منهم مَن ْ هو في خدمات الديوان وله المعيشة السنية غير بركة يده الممتدة الى أموال السلطان ، والرعية من الرُّشا ، والبراطيل • ولعل الواحد منهم ينفق في يومه القدر المأخوذ منه في السنة • هذا مع ما لهم من الحرية الزائدة ، والجاه القاطع ، والترقى على رقاب خواص المسلمين . وقد شاهد العبد ، وغيره من الفقهاء الحاضرين في المخزن لتناول البر المتقبل : ان ابن الحاجب « قيصر » أقام ابن محرز الفقيه من طرف موضع كان به • وأقعد مكانه « ابن زطينا » كاتب المخزن لمكان خدمته • وقد روي عن على عليه السلام أنه قال : أمرنا ان لا نساويهم في المجلس • ولا نشيع جنائزهم ، ولا نعود مرضاهم • ولا نبدأهم بسلام • وقد كان ابن مهدى استفتى العبد وغيره في تولية « ابن ساوا ، النظر بواسط · فقال له العبد : لا يجوز ذلك · وذكر له قصة عمر بن الخطاب رضي الله عنه مع ابي موسى الاشعرى • وذلك أنه عرض عليه حسبة عمل من الاعمال فأعجبته • فقال : مـَن ° كاتب هـذه ؟ وكان عمر جالسا في المسجد • فقـال له أبو موسى : رجل بباب المسجد • فقال عمر : ما باله لا يدخل المسجد أجنب هو ؟ قال : لا • انما هو نصراني • فغضب عمر وقال : أتقربونهم وقد أبعدهم الله ، وتأتمنونهم ، وقد خونهم الله : وترفعونهم ، وقد وضعهم الله : لا يعمل لى هذا عملا في بلد من بلاد الاسلام • ثم ليس لهم في بلد من الحرمة ، والجاه ، والمكانة ما لهم في مدينة السلام • فلو تضاعف المأخوذ منهم مهما تضاعف كان لهم الربح الكثير • ومنهم الاطباء أصحاب المكاسب الجزيلة ، بترددهم الى منازل الاعيان ، وأرباب الاحوال ، ودخولهم على المتوجهين في الدولة • والناس يتحملون فيما يعطون الطبيب زائدا على القدر المستحق • وهو أمر من قبل المروآت فلا ينفكون عن الحلع السنية ، والدنانير الكثيرة ، والطرف في المواسم والفصول مع ما يحطون في المعالجات ، ويفسدون الامزجة ،

والابدان • ويخرج الصبي منهم ولم يقرأ غير عشر مسائل 'حنـُين • وخمس مسائل من تذكرة المحالين • وقد تقمص ولبس العمامة الكبيرة • وجلس في مقاعد الاسواق ، والشوارع على دكة حتى يعرف • وبين يديه المكحلة والملحدان ، يؤذي هذا في بدنه • ويجرب على ذا في عينه • فيفتك من أول النهار الى آخره ، ويمضى آخر النهار الى منزله ومكحلته مملوءة قراضـة (٩) • فاذا عرف بقعوده على الدكة • وصـار له الزبون • قام يدور ويدخل الدور • ومنهم ارباب المعايش من العطارين ، والمخلطين ، والكسارين أصحاب المكاسب الظاهرة ، والارتفاقات الكثيرة بأموال التجار السلمين وأخذهم من الحجر بالمدة وما يعفو في ميزان الذهبيء وميزان الارطال • وما يغشون في الحواثج ويدغلون • ومنهم اصحاب الحرف ، والصناعات من الصاغة ، وغيرهم ، وما يتقلبون فيه من الذهب ، والفضة ، ويسرقون الذهب ويجعلون عوضه المس ويعدلونه ، ويسرقون الفضة • ويجعلون عوض ذلك في المواضع المستورة بحسب احتمالها تارة قاراً ، وغير ذلك • ومنهم الجهابذة وما يسرقون في القبض ، والتقبيض • ومنهم الصيارف واحتجاجهم ببضاعة دار الضرب مع ما لهم من التبسط في المسلمات والمسلمين ، وبذل جزيل المال في تحصيل اغراضهم في الفساد ، ورفاهية العيش ، والتلذذ في الماكل ، والمشارب • ثم ما زالوا على اختلاف الزمان يؤخذون بالصغار ، ولبس الغيار الذي اوجبه الشرع عليهم • وكتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى أمراء الامصار ان يتحملوا أهل الذمة على جز نواصيهم وأن يختموا اعناقهم بخواتم من رصاص أو حــديد • وأن يركبوا على الأكف عرضاً • وان يشــدوا الزنانير على اوساطهم ليتميزوا بذلك عن المسلمين • وعلى ذلك جرى الأمر في زمن الخلفاء الراشدين • وآخر من شدد عليهم المقتدى بأمر الله • وأجراهم على العادة التي كانت في زمن المتوكل ، فعلق في اعناقهم الجلاجل • ونصب الصور والخشب على

<sup>(</sup>٩) القراضة ما يقرض من الدينار وكانوا يتعاملون بها ٠

أبوابهم لتتميز بيوتهم عن بيوت المسلمين • وان لا يساوي بنيانهم بنيان المسلمين • وألزم اليهود لبس الغيار والعمائم الصفر • وأما النساء فالازر العسلية وأن تخالف المرأة منهم بين لوني خفها ، واحد أسود ، والآخر أبيض • وأن يجعلوا في اعناقهن اطواقاً من حديد اذا دخلن الحمامات • وأما النصاري فلمس الشاب الدكن ، والفاخشة ، وشد الزنانير على اوساطهم ، وتعليق الصلبان على صدورهم ، واذا أرادوا الركوب لا يمكنون من الخيل • بل النغال ، والحمير بالسراذع دون السروج عرضاً من جانب واحد • فهؤلاء قد حط عنهم هذا كله فلا يقابل ذلك بتضعيف ما يؤخذ منهم • وهؤلاء في أكثر البلاد يلزمون الغيار ولا يتمكنون من الدخول الا في ارذل الصنائع • وارذل الحرف • أما في بخاري وسمرقند فمنقوا الكنف، والمجاري ، ورفع المزابل ، ومساقط الفضلات هم أهل الذمة • وأقرب البلاد البنا حلب ، وهم بها عليهم الغيار • ومن حكم الشرع انه اذا أخذت الجزية منهم يدفعها المعطى منهم وهو قائم والآخر قاعد يضعها في كفه ليتناولها المسلم من وسط كفه : تكون يد المسلم العليا ويد الذمي هي السفلي • ثم يمــد بلحته ، ويضرب في لهازمه ويقول له: أدُّ ، حق الله ، يا عدو الله ، يا كافر • والموم منهم من لا يحضر عند العامل بل ينفذها على يد صاحبه • الصابئة: قوم من عبدة الكواكب يسكنون في البلاد الواسطية لا ذمة لهم • وكان في قديم الزمان لهم ذمة فاستفتى القاهـر بالله ابا سعيد الاصطخرى من أصـحاب الشافعي في حقهم ، فأفتاه باراقة دمائهم • وان لا تقبل منهم الجزية • فلما سمعوا بذلوا له خمسين الف دينسار فأمسك عنهــم • وهم النوم لا جزية عليهم ، ولا يؤخذ منهم شيء وهم في حكم المسلمين والأمر أعلى ٠

فلما وقف الخليفة على رقعته لم يعد عنها جوابا • ولما توفى ابن فضلان رتب عوضه فى تدريس المدرسة المستنصرية قاضى القضاء أبو المعالى عبدالرحمن بن مقبل الواسطى مضافا الى القضاء •

### 

جاء ذكره بايجاز في الحوادث الجامعة ، وترجم له الصفدى في الوافي ج ١٦ الورقة ٧٤٤ ، والسبكي في طبقات الشافعية الكبرى الورقة ٢٠٠ من المخطوطة و ج٥ ص ٧١ من المطبوعة ، وقد نقل السبكي هذه الترجمة عن ابن النجار ، وورد ذكره ايضا في الشاذرات ج٥ ، والخزرجي الورقة ١٥٩ ،

أبو المعالى عبدالرحمن بن مقبل (١٠) بن على (١١) بن مقبل الطحان ، العلامة قاضى القضاة الواسطى ، المقرىء ، الشافعي ، الملقب عمادالدين ٠

ولد بواسط سنة ۷۰هـ (۱۲) وقرأ القرآن ، وجوده بواسط ، وقدم بغداد شاباً ، حافظاً للقرآن ، فتفقه بها ، وصار عارفا بالمذاهب ، والحلاف ، وتفقه على ابى جعفر ابن البوقى ، وعلى المجير محمود البغدادى ، ومحمد بن فضلان ، وابن الربيع ، وعلى بن ابى على الفارقى ،

قال ابن النجار: وبرع فى المذهب والخلاف • وسمع الحديث من ابن كليب وحدث عنه • وسمع منه ابن الجوزى وغيرهما • وأعاد ، وافتى ودرّس • ولم يذكر ابن النجار اسم المدرسة التى اعاد فيها • وقد ذكر المؤرخون انه كان من مدرسى الشافعية بالمستنصرية • ولعله كان معيدا فيها • ثم نقل من الاعادة الى التدريس بها •

وقد استنابه قاضى القضاة أبو صالح بن عبدالقادر الجيلي على القضاء بحريم دار الخلافة الى ان عزل قاضى القضاة سنة ٦٢٣هـ • ثم ولاه المستنصر

<sup>(</sup>۱۰) جاء في الشذرات ج ٥ ص ٢٤٠ « نفيل » ويظهر أنه تحريف « مقبل » ٠ « مقبل » ١٤٠ المصادر الاخرى تذكره « مقبل » ٠

<sup>(</sup>۱۱) في الوافي ج ١٦ الورقة ٢٤٤ « الحسين » ٠

<sup>(</sup>۱۲) ذكر السبكى انه ولد في سنة احمدي واثنتين وسبعين وخمسمئة ٠ وذكر الخزرجي ان وفاته كانت في ١٣ ذي الحجة سنة ٦٣٩هـ ٠

بعده قضاء القضاة سنة اربع وعشرين وستمئة شرقا وغربا • وخلع عليه في دار الوزارة واركب بغلة بعدة كاملة • وسلم اليه عهده بعد أن قرىء بجوامع مدينة السلام • وسلمت اليه جميع المدارس ، والتر 'بط ، والوقوف عليها • وكان نائباه في القضاء : عدالر حمن بن عبدالسلام ابن اللمغاني مدرس الحنفية بالمستنصرية • وعبدالرحمن بن يحي التكريتي أول ناظر بالمستنصرية • وقد ولي ابن مقبل التدريس بالمستنصرية بعد ابن فضلان • واستمر على ذلك مدة ثم عزل عن الكل سنة ١٩٣٣ه فتزهد ، وتعبد ، ولزم بيته • ثم ولي مشيخة رباط المرزبانية سنة ١٩٣٥ه الى ان مات في ذي العقدة الهاة ، وكان ديناً ، ضالحا ، فقيها ، جميل الهيأة ، وقوراً ، مهيها ، لين الجانب ، حسن السيرة •

#### ۳ \_ محمود الزنجانی(\*) ۳۷۰هـ + ۱۹/۹/۹۳هـ

ترجمته في طبقات الشافعية ج٥ وفي مخطوطة ابن شهبة بباريس الورقة ٧٠ وبلندن الورقة ٢٦٤ • وفي الغرف العلية جاء ذكره بين علماء الحنفية مع انه كان شافعي المذهب الورقة ٢٢٥ من مخطوطة لندن • وذكر في الحوادث الجامعة وفي عقد الجمان •

الفقيه العلامة ابو الثناء محمود بن احمد ابن يختيار أبو المناقب شهاب الدين الشافعي (۱۳) ولد سنة ۷۷هـ واستوطن بغداد واستشهد في كائنة بغداد سنة ۲۵۹هـ في محرم من تلك السنة (۱۲) و واشتغل في العلوم وأفتى وقد وصفه الذهبي بانه كان اماماً بارعا من بحور العلم و قال ابن النجار: برع في المذهب والخلاف و والاصول و ودر س بالنظامية و وعزل و ودر س

<sup>(\*)</sup> زنجان : بلد كبير مشهور من نواحى الجبال · والعجم يقولون « زنكان » ·

<sup>(</sup>۱۳) فى الغرف العلية الورقة ٢٢٥ : الحنفى • بدلا من الشافعى وفى طبقات الشافعية أبو المناقب بدلا من ابى الثناء • (١٤) يكون عمره حين استشهد بسيف التتار ٨٣ سنة بينما يذكر

مؤلف الغرف العلية ص ٢٢٥ ان عمره ٧٩ سنة ٠

بالمستنصرية ، وحد ث عن الامام الناصر لدين الله بالاجازة ، روى عنه الدمباطى ، وله تصانيف وهو صاحب التفسير ، وكان خطه من الخط النسوب ، ومن خطه « اشراف المعلمين » : سعيد بن جبير ، عطاء بن ابى رباح ، أبو عبدالرحمن السلمى بن مزاحم أبو صالح ، قبيصة بن ذويب ، عبدالكريم أبو امية ، حسين ذكوان ، عبيد الكتب القاسم بن محيمدة ، الكميت الشاعر ، عبدالحميد كاتب بنى أمية ، الحجاج بن محمد الاعور ، الحجاج بن يوسف كان معلما أول ، ابن معوية النحوى واسمه شيبان ، عبدالرحمن ، يونس بن محمد النحوى ، ابو سعيد محمد بن مسلم المؤدب، ابو عبيد القاسم بن سلام ،

استدعي في سنة ٢٦٦ه الى دار الوزارة وهو على السُّدة يذكر الدروس • وعنزل « عن التدريس بالنظامية • وتوجه الى داره بغير طرحة (١٥٠) •

وجاء في الحوادث (١٦) انه ولى قضاء القضاة ببغداد مدة في أيسام المستنصر بعد ابي صالح نصر الجيلي ثم عزل ، وخلفه عبدالرحمن بن مقبل الواسطى • وعين مدرسا للشافعية في المدرسة المستنصرية •

وفى سنة ١٤٥ه احضر مدرسو المستنصرية الى دار الوزير وطلب اليهم ألا يذكروا شيئا من تصانيفهم ، ولا يلزموا الفقهاء بحفظ شيء منها بل يذكروا كلام المسايخ تأدباً معهم ، وتبركا بهم • فقال شهاب الدين الزنجاني واقضى القضاة عبدالرحمن ابن اللمغاني ما معناه : « ان المسايخ كانوا رجالا ونحن رجال » ونحو ذلك ايهام المساواة • فانهيت صورة الحال فتقدم الخليفة ان يلزموا بذكر كلام المسايخ واحترامهم فأجابوه بالسمع والطاعة • وقد اشتهر ابنه عزالدين أحمد الزنجاني الذي تولى قضاء القضاة بغداد • ؟

<sup>(</sup>١٥) الطرحة كالطيلسان ومنها اخذ الاوپيون : « الروب » • وكان يلبسها المدرسون يومئذ •

<sup>(</sup>١٦) ص ١٥٧٠

### ٤ - عمادالدين المرندى٩٦٥-١٩٥٥ + ٩٦٨٠/٨٥٩

وردت ترجمته في ابن الفوطي ج٤ الورقة ٨٨ • والحوادث الجامعة • عمادالدين أبو ذي الفقار محمد بن الاشرف ذي الفقار بن ابي جعفر محمد ابي الصمصام ذي الفقار الحسني المرندي الشافعي مدرس المستنصرية •

ولد بمرند (\*) سنة ست وتسعين وخمسمئة • وتوفى فى شعبان فى سنة ثمانين وستمئة • ودفن فى حضرة الامام موسى بن جعفر • وله مسن العمر اربعة وثمانون سنة •

قال ابن الفوطى: كان شيخا فاضلا زاهدا • قدم بغداد فى شعبان سنة ثلاثين وستمئة وأنزل فى رباط الخلاطية (۱۷) ولما فتحت المدرسة المستنصرية، فى رجب سنة احدى وثلاثين رتب فقيها بها • ثم عين عليه شرف الدين اقبال الشرابى مدرسا لمدرسته (۱۸) التى انشأها بواسط سنة ثمان وأربعين فانحدر اليها • ودرس بها •

ولما فتحت المدرسة المستنصرية بعد الواقعة سنة سبع وخمسين عين عليه مدرسا بها • وكان قد اشتغل على جــده ابى الصمصام • وسمع صحيح البخارى على محمد ابن القطيعي شيخ دار السنة المستنصرية •

<sup>(\*)</sup> من مدن أذربيجان •

<sup>(</sup>۱۷) رباط الخلاطية أو الاخلاطية بالجانب الغربي من بغداد وهو رباط سلجوقي خاتون زوجة الخليفة الناصر لدينالله •

<sup>(</sup>١٨) لقد اسس اقبال الشرابي مدرسة ببغداد وثانية بواسطة وثالثة بمكة وكلها تعرف بالمدارس الشرابية • جاء في الحوادث الجامعة ص (٢٥٣ – ٤٥) انه في ١٤٦٥ رتبه اقبال الشرابي مدرسا بالمدرسة التي انشأها بواسط • حكى عنه انه لما حودث الشرابي في ترتيبه دخل بعض الشاها بواسط • حكى عنه انه لما حودث الشرابي في ترتيبه دخل بعض الخدم وقال له : قد رأيت الليل مناماً فسأله عنه فقال : رأيت علياً عليه السلام ومعه سيف في غمد أخضر وقد ناولك اياه وقال لك هذا ذو الفقار فأذن في ترتيبه •

قال ابن الفوطى : وكتب لي بالاجازة واجتمعت بخدمته لما قدمت من مراغـــة •

وجاء في الحوادث الجامعة انه « تأخر وقوع الغيث في هذه السنة فخرج الناس الى ظاهر بغداد للاستسقاء مشاة يتقدمهم قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الزنجاني • وخطب الشيخ جلال الدين عبدالجار بن عكبر الواعظ ثم خرجوا من الغد كذلك وخطب الشيخ عمادالدين ذو الفقار مدرس الشافعية بالمستنصرية وخطب الشيخ ظهيرالدين محمد بن عبدالقادر فلم يسقوا ماء الغيث • انما زاد الفرات عقيب ذلك وسقى الزروع »(١٩)•

### ه ـ ذو الفقار القرشى ۱/۲/۲۶هـ + ۲۳/۸/۸۸۲هـ

ترجمته في بغية الوعاة للسيوطي الورقة ٢١٣ من مخطوطة لندن • وفي منتخب المختار: ذو الفقار بن محمد بن اشرف بن ابي جعفر محمد بن ابي الصمصام بن الحسن بن احمد بن حميدان بن اسماعيل بن يوسف بن موسى بن عبدالله بن الحسن المنني بن الحسن المنبي بن الحسن اللهب بن على بن ابي طالب القرشي: ابو جعفر بن ابي عبدالله العلوى الحسني الملقب شرف الدين بسن الامام علاءالدين الشافعي • وهو ابن عمادالدين المتقدم ذكره الذي كان مدرسا للشافعية بالمستنصرية ايضا •

ولد بخوي من أذربيجان في صفر سنة ٦٢٣هـ وتوفى يوم الجمعة ٢٧ شعبان سنة ٦٨٥هـ • ودفن عند والده بالمشهد الكاظمي وشيعه قاضي القضاة والجماعة الى مدفنه •

قال الذهبي: نحوى سمع ببغداد من الكاشغرى ، وابن الخازن ، ودر"س بالمستنصرية ، وقال ابن رافع: سمع من ابي بكر محمد بن سعيد بن المخازن: مسند الشافعي ومعجم الاسماعيلي ، ومسن ابراهيم بن عشمسان الكاشغرى شيخ دار السنة المستنصرية: وابي اسحق ابراهيم بن اسحق

<sup>(</sup>۱۹) ص ۳۸۶ فی حوادث سنة ۲۷۶ه ۰

المكناسى • وقال أيضا: قرأت بخط ابن الفوطى عنه: « السيد العالم مدرس المستنصرية للشافعية كتبت عنه • وكان كريم الصحبة ، جميل الاخلاق • • • وقد اجاز لابي محمد عبدالعزيز البغدادى وللحافظ علمالدين البرزالي » (۲۰) •

## ٦ - ابن ابی العز البصری التوفی بعد سنة ٦٨٩هـ

جاء في الحوادث الجامعة: انه نجم الدين محمد بن ابي العز البصرى ، عين سنة ٢٧٤هـ رتب نائبا عن عين سنة ٢٧٤هـ لتدريس مدرسة الاصحاب وفي سنة ٢٧٥هـ رتب نائبا عن قاضي القضاء عز الدين ابن الزنجاني في القضاء ببغداد وفي سنة ٢٨٥هـ عزل من القضاء مدرسا لشافعية بالمدرسة المستنصرية ، وفي سنة ٢٨٩هـ عزل من القضاء بغداد (٢١) .

# ۷ – أبو بكر الفاروثي التوفي في سنة ٧٠٦هـ

ترجمته في الدرر السكامنة ج٢ • والشدرات ج٦ • وفي الوافي بالوفيات ج١٥ الورقة ٩٩ من مخطوطة لندن • وفي اعيان العصر للصفدي الورقة ٤٥ • وتلخيص مجمع الآداب ج٥ الترجمة ٧٢٩ • وطبقات الشافعية ج٥ • ويرد ذكره في الحوادث الجامعة • وفي مرآة الجنان ج٤ •

نصيرالدين أبو بكر عبدالله بن عمر بن ابى الرضا الفارسى الفاروئى الشافعى ولد بفاروث وهى قرية من عمل شيراز • وسكن بغداد • ومات بها سنة ٢٠٧ه • قال البرزالى فى تاريخه: قدم علينا دمشق وكان يعرف الفقه ع والاصلين والعربية ، والادب • وكان جيد المناظرة • در"س بالمستنصرية وغيرها من المداوس المكبار •

<sup>(</sup>۲۰) منتخب المختار ص ٥٤ ٠

<sup>(</sup>٢١) الحوادث الجامعة ٣٧٦ ، ٣٨٥ و٤٤٩ و٢٢٤ .

وجاء فی الحوادث الجامعة (۲۲) انه عین لندریس النظامیة فی سنة ۲۸۲ و فی سنة ۲۸۲ عین لندریس الشافعیة بالمستنصریة (۲۳٪) و قال ابن حجر و کان من کبار الشافعیة (۲۰٪) و قال الذهبی : قدم دمشق و و تکلم ، فظهرت فضائله (۲۰٪) و وقال الصفدی : الشیخ الامام ، العالم ، العلامة ، سیف النظر ، نصیرالدین ، ابو بکر الشافعی و مدرس المستنصریة ببغداد و کان من کبار المذهب ، و رافعی لوائه المذهب و لو ناظر السیف الآمدی قطعه ، أو الرازی القاء فی هوة رزیة ، وقدم دمشق ، و تکلم ، و جسّر حجماعة فی بحثه و کلم ، و بانت فضائله و وحکت الریاض الاریضة شمائله و وعاد الی مدرج عشه و و قام بها الی أن حمل علی نعشه و و توفی ببغداد \_ رحمه الله سنة ست و سعمئة (۲۲٪) و قال الیافعی : « مات ببغداد الامام العلامة المتفنن نصیرالدین عبدالله بن عمر الفاروقی (۲۷٪) الشیرازی ، الشافعی و مدرس المستنصریة و قدم دمشق ، و ظهرت فضائله فی العقلیات ، و

#### آل العاقول بالمستنصرية

لقد اشتهر بالمدرسة المستنصرية ثلاثة من كبار العلماء الذين ينتسبون الى آل العاقولى در سوا الفقه فيها وفي غيرها على المذهب الشافعى وهم: جمال الدين العاقولى وابنه محى الدين العاقولى وحفيده غياث الدين وقد انتهت اليهم رئاسة العلم في العراق • وقد استطاع محى الدين ان يحصل على مشيخة المستنصرية ولذلك ترجمنا له مع شيوخ دار السنة المستنصرية •

وينتسب آل العاقولى الى اللخميين من احياء اليمن • واما العاقول فهى قرية من نواحى الصلح الاعلى فوق الجانب الشرقى من واسط لان بعض آبائه نزلوا هناك وابتنوا به بعد أنمن الله بالاسلام • وجاء فى الغرف العلية (٢٨)

<sup>(</sup>٢٢) الحوادث الجامعة ص ٣٧٦٠

<sup>(</sup>٢٣) المصدر السابق ص ٤٢٩ ٠

<sup>(</sup>۲۶) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٨١ ٠

<sup>(</sup>۲۵) الدرر الكامنة بم ٢ ص ٢٨١٠

<sup>(</sup>٢٦) اعيان العصر الورقة ٥٤٠

<sup>(</sup>۲۷) والصحيح : الفارُوثي ٠ راجع مرآة الجنان ج ٤ ص ٢٤٢ ٠

<sup>(</sup>۲۸) الورقة ۱٤۸٠

ان الامام على بن ابى طالب عبر دجلة اليها فى اثناء مسيره من الكوفة لقتال الخوارج قبل بناء واسط • وقد كتب لهم الامام « على » خطه باقطاع فحفظن ، وصاروا يتبركون به ، حتى كان زمن السلطان جلال الدين ملكشاه فبلغه ذلك • وطلب الخط ليتبرك به فلما حملوه اليه سألهم ان يعطوه اياه ليجعله فى كفنه ، فلم يروا خلافه ، فأخذه وكتب لهم نسخة • والاقطاع بأيدى أولادهم الى الآن •

ومن آثار آل العاقولى ببغــداد: دار القرآن الجمالية أو « جامـع العاقولية » اليوم • وكانت داراً لجمال الدين وسيأتى ذكرها فى ترجمــة جمال الدين العاقولى وحفيده غياث الدين •

# ۸ ـ جمال الدين العاقول ۲۲۸/۷/۱۰ه + ۲۲۸/۷/۱۰هـ

وردت ترجمته فی منتخب المختار • وفی الوافی ج١٦ الورقة ١٤٨ • وذکره القاضی شمس الدین العثمانی فی طبقات الفقهاء الورقة ١٥٥ مسن مخطوطة باریس • وفی طبقات السبکی الورقة ١٩٠ من مخطوطة لندن • وفی طبقات ابن شهبة الورقة ٩٦ من مخطوطة باریس • وفی تذکرة الحفاظ ج ٤ • وفی ذیل دول الاسلام للذهبی ج٢ • وفی الدرر الکامنة ج ٢ والشذرات ج ٢ • وورد ذکره فی الحوادث الجامعة ، والفخری ، وفی الاعلام بتاریخ الاسلام لابن شهبة الورقة ١٢٤ من مخطوطة لندن • وذکره الآلوسی • وماسنیون ، والیافعی فی مرآة الجنان ج ٤ •

وهو عبدالله بن محمد بن على بن حماد بن ثابت الواسطى ، الشافعى الامام مفتى العراق ، جمال الدين ابن العاقولى البغدادى كذا ذكره الكازرونى في ذيله(٢٩) .

<sup>(</sup>۲۹) ابن شهبة الورقة ۱۲۶ ٠

ابومحمد بن ابى عبدالله الملقب جمال الدين المعروف بابن العاقولى ، والد محى الدين العاقولى شيخ المستنصرية • وجمد غياث الدين العاقولى مدرس المستنصرية •

قال ابن شهبة: ولدليلة الاحد في العاشر من شهر رجب ١٣٨ه • وتوفي ببغداد يوم الاربعاء في الرابع والعشرين من شوال سنة ١٧٧٨ (٣٠) وله من العمر تسعون سنة ، وثلاثة اشهر ، واحد عشر يوما ، واحضرت جنازته مع غروبالشمس ، وحضر القضاة ، ويقال انه ما رؤى جمع أكثر من الجمع الذي سار في جنازته ، ودفن في داره وكان وقفها على شيخ ملقن ، وعشرة صبيان ايتام (٣١) يتلقنون القرآن بمحلة درب الخبازين ، ووقف عليها املاكه كلها ، ويقع هذا المسجد الجامع اليوم في العاقولية التي تنسب اليه ، جنوبي مدرسة التفيض ، وفي شرقيه منازة ، وفي المسجد كتابات تركية بنا أصلح وعمر في زمن محمد باشا سنة ١٩٥٥ه ، وسليمان بغداد سنة ١١٧٧ه – ١١٨٥ه ، وعمر باشا والى بغداد سنة ١١٧٩ه – ١١٧٥ه و بقي على علما ذلك حتى سنة ١١٧٩ه ، وفي سنة ١١٧٠ه جرت عمارته في عهد السلطان غيد الحميد ، واستؤنفت الصلاة فيه يوم الجمعة في منتصف شهر رمضان من وأمل العلم ،

وأما قبره فما زال ظاهرا حتى اليوم وعليه قبة صغيرة وكان على القبر

<sup>(</sup>٣٠) ذكر السبكى انه ولد فى سنة ٦٢٨ه ومات سنة ٧١٨ه وليس يصحيح • والصواب ما ذكرناه • وجاء فى الدرر ٢ : ٢٩٩ انه مات فى ذى القعدة • وجاء فى اعيان العصر الورقة ٤٧ انه توفى فى سنة ١٨٥٧ وهو خطأ فاحش •

<sup>(</sup>٣١) الوافي ج ١٦ الورقة ١٤٨ . واعيان العصر الورقة ٤٥ .

ملبن من الخشب صنع في انقرن الثامن الهجرى • وقد نقل من فوق ضريحه الى دار الآثار العربية • وهو منقوش من جوانبه الاربعة بالخط النسخى البارز • والكتابة متقنة فائقة الجمال ، تزينها زخارف نباتية بارزة أيضاء ويلاحظ أن اطار الملبن الاسفل محلى بزخارف نباتية • والاطار الداخل تزين حافاته سلاسل زخرفية نباتية • وفي الحشوات الاربع كتابات كوفية مشجرة ، وزخارف متناظرة في غاية الجمال والاتقان، والمهارة • وهي في داخل شبكة من الزخارف المتشابكة ، المتناظرة • ويبلغ البروز في الكتابة والزخارف سنتمترا واحدا •

أما الكتابة الكوفية التي في الحشوات فهي : بسم الله الرحمن الرحيم • « يبشرهم ربهم برحمة منه ورضوان ، وجنات لهم فيها نعيم مقيم • خالدين فيها » •

وأما الكتابة النسخية التي في التاج فهي : بسم الله الرحمن الرحيم • « ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا فلا خوف عليهم ولاهم يحزنون • اولئك اصحاب الجنة خالدين فيها جزاء بما كانوا يعملون » • هذا ضريح المفتقر الى الله تعالى عبدالله بن محمد بن على العاقولى • ولد في [شهر ]رجب سنة ثمان وثلاثين وستماية • وتوفى يوم الاربعاء رابع عشرى شوال سنة ثمان وعشرين وسبع ماية • وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وآله وسلم •

ويذكر المؤرخون أنه أفتى نحو سبعين سنة • وأقام مدرسا بالمستنصرية أربعين سنة • وقيل خمسين سنة • وكان يذكر أنه سمع من الصاحب محى الدين يوسف ابن الجوزى • ومن الكمال الكبير عبدالرحمن ابن الفُو يُسْرِه • وروى عن ابن الساعى شيئًا من تا ليفه • قال ابن شهبة : « سمع الحديث من جماعة ، واشتغل ، وبرع • وقال ابن كثير : در س بالمستنصرية مدة طويلة نحو أربعين سنة • وباشر نظر الاوقاف » •

وذكر ابن الفوطى (٣٣) أن كمال الدين عبدالملك بن عبدالكافي

<sup>(</sup>٣٣) ج ٥ ص ٢٠٩ الترجمة ٤١٨ ٠

الزجاجي التبريزي ، الصدر ، الكاتب ، قدم بغداد في صحبة خواجة فخر الدين احمد التبريزي لما قدم في أخذ حساب وقوف بغداد من ابن العاقولي سنة ٧٠٩ه .

وقال ابن شهبة أيضا: « وعين لقضاء القضاة ، وافتى ٧١ سنة وهذا شيء غريب جدا • وكان قوى النفس • كم كشفت به كربة عن الناس بسعيه ، وقصده • وقال السبكي : ولي قضاء القضاة بالعراق • وقال الكنبي : « انتهت اليه رياسة الشافعية ببغداد • ولم يكن يومئذ من يماثله ، ولا يضاهيه في علومه وعلو مرتبته ، وعين لقضاء القضاة فلم يقبل » (٣٤) وقال الذهبي : « كان اماما عالما ، مهيا شهما ، حميد الطريقة ، افتي نحوا من سبعين سنة • وأقام مدرسا بالمستنصرية خمسين سنة » (٣٥) •

وجاء في الحوادث الجامعة: أن الشيخ جمال الدين عبدالله ابن العاقولي رتب مدرسا في مدرسة الاصحاب سنة ٢٧٤ه (٣٦) وفي سنة ٢٨٣ قلده قاده قاضي القضاة عزالدين ابن الزنجاني القضاء نيابة عنه • وجعله مقدما على كل النواب ، منفردا بالشباك • وأضاف اليه الحسبة عوضا عن القاضي بدرالدين الرقي (٣٦) • وفي سنة ٢٨٤ اعيد اليه تدريس البشيرية (٣٨) وعزل عنها صدرالدين محمد بن شيخ الاسلام • ورتب مدرسا بمدرسة الاصحاب •

وعندما زار السلطان غازان سنة ٢٩٦ه المدرسة المستنصرية لمشاهدتها والتفرج عليها ، زينت له •وجلس المدرسون على 'سددهم ، والفقهاء بين الديهم الربعات الشريفة وهم يقرأون فيها ، أتفق أن الركاب السلطاني بدأ

<sup>(</sup>٣٤) الشذرات ٦ : ٨٧ ٠

<sup>(</sup>٣٥) الوافي ج ١٦ الورقة ١٤٨٠

<sup>(</sup>٣٦) الحوادث الجامعة ص ٣٨٠٠

<sup>(</sup>٣٧) الحوادث الجامعة ٤٤٣ ٠

<sup>(</sup>٣٨) الحوادث الجامعة ٤٤٨ .

بالاجتياز على طائفة الشافعية ، وكان مدرسها الشيخ جمال الدين ، وهو رئيس الشافعية ببغداد يومئذ ، فلما عاينوه قاموا ، فأمر رشيدالدين أن يقول لهم : « أنتم مشغولون بقراءة كتاب الله عزوجل \_ كيف جاز لكم تركه والاشتغال بغيره فقال جمال الدين : « السلطان ظل الله في أرضه ، وطاعته ، وتعظيمه ، والانقياد له ، واجب في الشرع » (٣٩) .

سمع الحديث من جماعة واشتغل وبرع • ذكر ابن حجر انه سمع من ابن الساعى ، ومن محى الدين ابن الجوزى ، ومن الكمال الكبير ابن الفُو يَرْ و • ومهر فى العلم ، والفقه، والفتيا • ودر س بالمستنصرية • وولى القضاء ، ورزق الحظوة فى فتاويه • وقال الذهبى : وأجاز لشيخنا ابى هريرة ابن الذهبى ( في الحلوة فى فتاويه • وقال الذهبى أب وروى عنه ابن الساعاتى شيئًا فى تأليفه ( في النف ابن كثير : افتى من سنة ٧٥٧ه والى ان مات وذلك احدى وسبعون سنة • وهذا شىء غريب جدا • وقال ابن رافع : كان عالمًا فاضلا ، شجاعا ، قوى النفس ، آمرا بالمعروف ، ناهيا عن المنكر • اعطى حظا فى الفتوى ، لو كتب على الفتوى جميع من فى العراق لم يلتفت الا الى خطه ( الله عنه ) •

وذكر الصفدي (<sup>۴۳)</sup> انه خلف ولدا ذكيا مشتغلا بالحكمة والبحث ، والنظر • ودرّس ، وعظم أيضا بعد والده •

وجاء فى اعيان العصر : وكان اماما عالما سالبا غيرة الكمال سالما • له مهابة وعنده شهامة • واذا رمى أمرا انفذ فيه سهامه ، حميد الطريقة مفتى العراق على الحقيقة • افتى نحواً من سبعين سنة • • • النح •

<sup>(</sup>٣٩) الحوادث الجامعة ٤٩٢ ، والفخرى ٢٩ وقد جاء فيه ان ابن العاقولي اجاب السلطان بجواب لم يقمع بموقع الاستصواب في الحضرة السلطانية •

<sup>(</sup>٤٠) الدرر ۲: ۲۹۹ ٠

<sup>(</sup>٤١) الوافي ج١٦ الورقة ١٤٨ • وفي منتخب المختار ص٧٤ : روى عنه أبو طالب على بن انجب ابن الساعي في تصنيف له •

<sup>(</sup>٤٢) منتخب المختار ٧٤ ٠

<sup>(</sup>٤٣) الورقة ٤٧ ٠

# ۹ ـ محىالدين ابن العاقولى ۲/۱/۶ + ۲/۸/۹/۱۶هـ

ذكرنا ترجمته مفصلة مسع تراجم شيوخ دار السنة المستنصرية ، وقد كان أيضا من المدرسين المشهورين في المستنصرية والنظامية • وقد ذكر جميع المؤرخين الذين ترجموا له انه شافعي المذهب كأبيه جمال الدين الا مؤلف الغرف العلية فقد عده من شيوخ الحنفية (٤٤٤) •

# ۱۰ ـ شمسالدین الحجری المتوفی بعد سنة ۷۰۵ه

قال ابن حجر (٥٤): هو الشيخ شمس الدين محمد بسن فضل الله الحَجْرِي التبريزي المدرس بالمستنصرية ودرس عليه: على ابن الحسين ابن القاسم بن منصور بن على الموصلي زين الدين ابو الحسن ابن شيخ العوينة الشافعي الذي ولد في رجب سنة ١٨١ه بالموصل ومات بها سنة ٧٥٥ه وقرأ « اللمع » ببغداد على الشيخ شمس الدين الحجرى المذكور و

# ۱۱ \_ غياث الدين ابن العاقولي ۱۱ \_ ۱۹۷۲/۷/۹ م

ورد ذكره في الدرر الكامنة ج٤ • ووردت ترجمته في الشذرات ج٢ • وفي ابن الفرات المجلد التاسع ج٢ • وفي بغية الوعاة الورقة ٨٣ من مخطوطة لندن • وفي ص ٩٧ من النسخة المطبوعة • وفي الورقة ١٣٦ من طبقات ابن شهبة مخطوطة باريس • وفي الورقة ١٨١ من مخطوطة لندن • وفي انباء الغمر في وفيات سنة ٧٩٧ه • وفي السلوك في دول الملوك للمقريزي ج٧ في حوادث منة ٧٩٧ه •

غياث الدين محمد بن محمد محي الدين بن عبدالله (٤٦) جمال الدين العاقولي الشافعي النحوي •

<sup>(</sup>٤٤) راجع الورقة ١٤٨ من مخطوطة لندن ٠

<sup>(</sup>٥٤) الدرر الكامنة ج ٣ ص ٤٤ ٠

<sup>(</sup>٤٦) في ابن شهبة : عبيدالله بن محمد بن على •

ولد فى شهر رجب سنة ٧٣٧هـ (٢٠) ببغداد ، ونشأ بها ، ويذكر ابن شهبة انه توفي فى صفر سنة ٧٩٧هـ (٢٠) ودفن بالقرب من معروف الكرخى بوصية منه ، ولم يدفن بالمدرسة التى بناها على قبر والده ، ورتب عليها اوقافى

قال ابن شهبة: ابو المكارم ، الامام العلامة ، صدر العراق ، ومدرس بغداد ، غياث الدين ابن الشيخ الامام صدر العراق ، محى الدين بن شيخ العراق .

وقال الحافظ شهاب الدين بن حجى (٤٩): كان مدرس المستنصرية بغداد كأبيه ، وجده ، و و در س بالنظامية كأبيه ، و در س هو بغيرهما ، و كان هو وأبوه و جده كبراء بغداد ، انتهت اليهم الرياسة بها في مشيخة العلم ، و التدريس ، و كان هو قد تفرد بذلك ، و صاد هو المشاد اليه ، و المعول عليه ، تهرع القضاة ، و الوزراء الى بابه ، و السلطان يخافه ، ، ،

وقال الحافظ برهانالدين الحلبي :وكان صدرا ، رئيسا ، نبيلا ، مهابا ، اماماً • علامة ، متبحرا في العلوم ، غاية في الذكاء ، مشارا اليه ، بارعا في الادب • وله مكارم اخلاق مشهورة • بلغني من غير واحد انه كان يدخله في كل سنة زيادة على مئة الف درهم • وكان ينفقها ••••

ويذكر ابن شهبة : انه كان يقول : انه من نسل النعمان ابن المنذر

<sup>(</sup>٤٧) ابن شهبة ٠ وجأء في بغية الوعاة ص : ٩٧ انه ولد في شهر رحب سنة ٧٣٢هـ ٠

<sup>(</sup>٤٨) في المقريزي انه توفي في ١٦ شهر ربيع الآخر • وفي ابن الفرات يوم الاربعاء ١٦ شهر ربيع الآخر • وذكر السيوطي انه مأت سنة ٧٩٨هـ •

<sup>(</sup>٤٩) ابن حجى السعدى : دمشقى ، شافعى ينسب ألى ابى محمد السعدى الصحابى • وهو من مؤرخى الاسلام • له مؤلفات كثيرة منها : كتاب « الدارس فى اخبار المدارس » • وكان يذكر فيه ترجمة الواقف ، وما شرطه ، وتراجم من در"س بالمدرسة الى آخر وقت • ولد فى المحرم سنة ١٥٥ه •

وانه كان بالغا بالـكرم حتى ينسب الى الاسراف • وكان مشاركا فى علوم عديدة ، بارعا فى الحديث ، وعلمي المعاني ، والبيان • وفى الفقه ، والادب ، والعربيـــة •

قال السيوطى: وكان عند أهل بلده شيخ الحديث فى الدنيا ٠٠٠ مفرط الكرم ٠ دينا ، حسن الشكل والاخلاق ٠ حد ث بمكة ، والمدينة ، والشام والقاهرة ، وبيت المقدس ٠ وقال ابن شهبة فى ذيله : كان عند اهل بلده شيخ الحديث والفقه ٠ ولغته قوية ٠ وفهمه جيد ٠

وقال ابن حجر: « وقع بينه وبين أحمد بن أويس وحشة ففارقه الى تكريت ، ثم توجه الى حلب • وكان اسماعيل وزير بغداد بنى له مدرسة فأراد ان يأخذ الآجر من ايوان كسرى فشق على الغياث ذلك ، وقال : هذا من بقايا المعجزات النبوية ، ودفع له ثمن الآجر من ماله » •

ولما دخل تيمورلنك بغداد هرب منها مع السلطان احمد بن أويس فنهبت امواله ، وسبيت حريمه • قال ابن شهبة : وقدم الشام عام أول واجتمعنا به وانشدنا من نظمه • • ولما رجع السلطان الى بغداد رجع معه فوصلوا في شهر ومضان فأقام دون خمسة اشهر وتوفى •

َشرَحَ منهاج البيضاوى، والغاية القصوى ، ومصابيح البغوى ، وخرج لنفسه أربعين حديثا فيها أوهام ، وسقوط رجال في الاسانيد ، وصنف في الرد على الرافضة مجلدا ، وله شعر حسن منه قصيدة سماها : (عدد الوحيد وعمدة التوحيد ) ،

سمع من السراج القزويني • واجاز له الميدومي وغيره (<sup>43)</sup> وسمع من والده وجماعة • وذكر ابن شهبة قال : قال بعضهم انه كتب على المهمات (<sup>00)</sup> وله مشيخة •

<sup>•</sup> ٩٧ ص ٤٩) السيوطي ص

<sup>(</sup>٥٠) الطبقات : الورقة ١٣٢ ٠

# الفصل الثامن

### المعيدون على المذاهب الفقهية الاربعة

لقد اشترط المستنصر بالله في الاعادة على المذاهب الفقهية الاربعـــة بالمستنصرية الشروط التالية :

١ يكون لـكل مدرس من كل طائفة اربعة معيدين (١) يعيدون
 على الطلاب جميع ما يمليه المدرس عليهم •

۲ ـ ان یکون للمعید فی کل یوم اربعة ارطال خبرا وغرفان طبیخا
 ۳ ـ ان یکون لـکل معید ثلاثة دنانیر فی الشهر •

لقد كان في المستنصرية يوم افتتاحها ستة عشر معيدا لكل مذهب أربعة معيدين خلع عليهم كافة في جملة من خلع عليهم من المدرسين وغيرهم في ذلك اليوم • ومما تجدر الاشارة اليه اننا لم نعثر في المظان المختلفة الاعلى ٢٨ معيدا • وكان ينبغي ان نقف على اخبار عدد وافر منهم لا يقل عن اربعة اضعاف المدرسين باعتبار انه كان لكل مدرس اربعة معيدين • ومن ناحية أخرى يمكن ان نذكر اننا لم نجد اربعة معيدين معروفين الا للزريراني كما يذكر ابن رجب (٢) • وقد نوهنا قبلا بأن عدد المدرسين الذين عرفناهم قد بلغ ٤٣ مدرسا • وهذا يدل بدون ادني شك على عظم المخسارة التي منيت بها المستنصرية ، ورجال العلم فيها • وليس ادل على ذلك من اننا لم نجد بين هؤلاء المعيدين الا ثلاثة معيدين للشافعية وثلاثة للمالكية واربعة مسن الحنفية • وثلاثة وعشرين معيدا من الحنابلة ، وخمسة معيسدين لم تذكر مذاهبم •

ولعل احدهم وهو شمس الدين الاصبهاني من معيدي الحنابلة ايضا

<sup>(</sup>۱) الحوادث الجامعة ص: ٥٥ • والخزرجي في حوادث سنة ٣٦٦هـ الورقة ١٤٨ • وقد جاء في هذا المصدر الاخير ان يكون للمعيد في كل يوم سبعة أرطال خبزا وغرفان طبيخا • بينما ذكرت المصادر الاخرى أربعة أرطال خبزا وغرفا طبيخا • والغرف هو المكيال الضخم • (٢) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤١٣ •

لأنه نقل الى المدرسة البشيرية بدلا من ابن الكواز • وابن الكواز هذا كان من مدرسي الحنابلة كما مر معنا في بحث مدرسي الحنابلة •

ومما تحدر الاشارة الله ايضا أن هؤلاء المعدين يتسلسلون بانتظام نحو ١٧٠ سنة أي منذ افتتاح أبواب المستنصرية للتدريس حتى منتصف القرن الثامن الهجري • ثم تنقطع اخبار المعيدين نحو ثلث القرن نسمع في نهايته اخارا عن المعد ابن نصرالله الىغدادي الذي ولي الاعادة بالمستنصرية سنة ٧٨٧هـ الى ان رحل الى حلب سنة ٧٨٦هـ فالقاهرة سنة ٧٨٧هـ وظل يتردد الى بغداد بعد ذهابه الى القاهرة • وبعد هذا التاريخ تنقطع أخــــار المعيدين نهائيا بالرغم من استمرار التدريس فيها فترة أخرى من الزمن كما أسلفنا قبلا • ولعل السب في ذلك ضياع اخبار المعيدين في الكتب التي ضاعت ، أو ان التدريسات اقتصرت على المدرسين فقط دون المعدين لاسباب اقتصادية نتحت عن تخريب مستغلات المدرسة التي اوقفت علمها . ومما يؤيد ذلك ما ذكره ابن شهبة في منتقى معجم الذهبي (٣) عن واردات المستنصرية ، قال : بلغ ارتفاع وقف المستنصرية في بعض الاعوام نيفــــا وسبعين الف مثقـــال وثلاثمئة في الكثير • وقال : ومن جملة القــرى الموقوفة على المدرسة المستنصرية ما مساحته الف جريب ، سوى الخانات والرباع ، وغير ذلك • ثم قال : لـكن النوم ما يدخل المستنصرية عشر ذلك بل اقل بكثير • وهذا من دون شك هو الذي دفع المسؤولين ان يقولوا لفقهاء المستنصرية : « من يرض بالخنز والا فما عندنا غيره » كما شرحنا ذلك في فتنة الدستجردي(٤) • وهـا نحن اولاء نذكر طرفا من اخبـار هؤلاء المعدين .

<sup>(</sup>٣) الورقة ١٨٣٠

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمة ظهيرالدين البخارى النوجاباذي في مدرسي الحنفية ص ٨٥ من هذا الكتاب •

# أولا \_ المعيدون بالحنا بلة ١ \_ ابن ابي السعادات الدباس ٥٦٥هـ + ٢١/٨/٨٢١هـ

ذكره ابن رجب (٥) في طبقاتــه فقال : « محمد بن عبدالله بن ابي السعادات ، الدباس ، الفقيه ، الامام ، أبو عبدالله بن ابي بكر البغدادي ٠ احد اعيان فقهاء بغداد وفضلائهم ٠

وقال : ولد في حوالى سنة ٥٦٨هـ وتوفى ببغداد في حادى عشرين شعبان سنة ٦٤٨هـ وقد ناهز الثمانين • ودفن بباب حرب •

سمع الحديث من ابن شاتيل وابن زريق البرداني • وابن كليب • وقرأ بنفسه الكثير على أصحاب ابن الحَصيين • وابي بكر الانصاري • ودرَس الفقه على اسماعيل ابن الحسين صاحب ابي الفتح ابن المني •

وقرأ علم الخلاف والاصول ، والجدل على النوقاني ، وبرع في ذلك ، وتقدم على أقرانه ، وتكلم وهو شاب في مجالس الائمة واستحسنوا كلامه وشـــهد عند قاضى القضاة ابى صالح ، وولي الاعادة ، والامامة بالحنابلة بالمستنصرية ، ونظر المارستان ،

قال ابن الساعى: قرأت عليه مقدمة فى أصول الفقه • وكان صدوقا نبيلا ، ورعاً متدينا حسن الطريقة ، جميل السيرة ، محمود الافعال ، عابدا كثير التلاوة للقرآن ، محبا للعلم ونشره ، صابرا على تعليمه ، لم يزل على قانون واحد ، لم تعرف له صبوة فى صباه الى آخر عمره • يزور الصالحين، ويشتغل بالعلم • لطيفاً كيساً ، حسن المفاكهة ، يعرب كلامه • ويفخم عبارته • قل ان يغشى أحدا ، مقبلا على ما هو بصدده (٢) •

وروى عنــه ابن النجار في تأريخه ، ووصفه بنحو ما وصفه ابن

<sup>(</sup>٥) ج ٢ ص ٢٤٥ ـ ٢٤٦ ٠

<sup>·</sup> ٢٤٦ - ٢٤٥ : ٢٤٦ - ٢٤٦ ·

الساعى (٧) • ويذكر ابن رجب أنه مر ليلة بسوق المدرسة النظامية ليصلى العشاء الآخرة بالمستنصرية اماماً فخطف انسان بقياره فى الظلماء ، وعدا • فقال له الشيخ : على رسلك ، وهبتك ، قل : قبلت • وفشا خبره بذلك • فلما أصبح أرسل اليه عدة بقايير • قيل : احد عشر فلم يقبل منها الا واحدا تنزهاً • ويقول ابن رجب : وهذا مشهور بين علماء بغداد (٨) •

# ۲ ـ سيفالدين النهرواني ٥/٧/٧٥ أو ٥٦٥هـ + ٦٤٩/٦/٧هـ

محمد بن مقبل بن فتيان بن مطر ابن المنى النهرواني ، البعدادي ، الفقيه ، المعدل ، أبو المظفر ، وأبو عبدالله ، ويلقب سيف الدين ، وهو ابن أخى الامام ابى الفتح شيخ المذهب ،

ولد في خامس شهر رجب سنة سبع وقيل تسع وستين وخمسمئة • وتوفي سابع جمادى الآخرة سنة تسع وأربعين وستمئة ودفن من الغد بمقبرة باب حرب •

قرأ بالروايات على ابن الباقلاني بواسط • وسمع من الاسعد ابن يلدرك الجبريلي • وعبدالحق اليوسفي • وشهدة الكاتبة • وابي الغنائم عبدالرحمن بن جامع ابن البناء ، وابي الفوارس الشاعر المعروف بحيّص مَيْص وغيرهم •

وتفقه على عمه ناصح الاسلام ابى الفتح • وحصل طرفا جيدا من الفقه • وناظر فى المسائل الخلافية • وأفتى • وولى الاعادة للحنابلة بالمستنصرية • وشهد عند قاضى القضاة • وولى كتابة دار التشريفات •

ويقول عنه ابن رجب: وكان فقيها ، فاضلا ، حسن المناظرة متدينا ، مشكور الطريقة ، كثير التلاوة للقرآن الكريم • وحدّث • واثنى عليه ابن نقطة •

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق ج ٢ ص ٢٤٦٠

<sup>(</sup>٨) المصدر السابق ج ٢ ص ٢٤٦ .

روى عنه ابن النجار ، وابن الساعى • وعمر ابن الحاجب • وبالاجازة جماعة آخرهم زينب بنت الـكمال المقدسية (٩) •

### ۳ ـ موفققالدين الباب بصرى (\*) المتوفى في ۱/۸/۲ه

أبو الحسن موفق الدين على بن ابى الفرج الانبارى عبدالرحمن البغدادى الباب بصرى الفقيه • كان فقيها حنبليا • سمع مع أبيه من ابى العباس أحمد بن ابى الفتح بن صرما ، وابى بكر زيد بن يحى بن هبة الله البيع وغيرهما • وتفقه فى المذهب وكان معيدا لطائفة الحنابلة بالمدرسة المستنصرية • توفى ببغداد فى شعبان سنة احدى وخمسين وستمثة • ودفن بباب حرب فى مقبرة الامام أحمد • وقال ابن رجب ، « ذكره الشريف عزالدين الحافظ واظنه ابن البزدوي الواعظ (١٠) » •

وذكره ابن الفوطى (۱۱) قال : « وذكره شيخنا تاجالدين في تاريخه • وقال : قدم بغداد ، وتفقه على مذهب الامام أحمد بن حنبل • ورتب معيدا بالمستنصرية • وصاهره شيخنا جمال الدين عبدالرحمن بن يوسف ابن الجوزى لحسن ظنه به واعتقاده فيه • وكان موصوفا بالعقل • وحسس الطريقة • توفى شابا • ولم تزف عليه زوجته ولا رآها • وتوفي في ثاني شعمان سنة احدى وخمسان وستمئة » •

# ٤ - ابن الصيادالمتوفى ٩/٧/٧٨

على ابن الحسين(١٢) بن يوسف ، الشيخ الامام ، العلامة موفقالدين

<sup>(</sup>٩) ابن رجب ۲ : ۲٤٨ ٠

<sup>(\*)</sup> نسبة الى محلة باب البصرة بالجانب الغربى من بغداد وتقع فى الجنوب الشرقى من المدينة المدورة وقد سكنها الحنابلة •

<sup>(</sup>١٠) طبقات الحنابلة ٢ : ٢٤٩ والشذرات ٥ : ٢٥٤ ٠

<sup>(</sup>۱۱) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ٧٥ الترجمة ٢٠١٣ من حرف الميـــم ٠

<sup>(</sup>۱۲) طبقات الحنابلة ج ۲ ص ۳۱۷ ، وابن الفوطى ج ٥ ص ۸۷۲ الترجمة ۲۰۰۶ • وقد ورد في نكت الهميان « على ابن الحسن » •

أبو الحسن بن يوسف المعروف بابن الصياد المقرى، المحدث البغدادى الخنبلى المعدل بغداد ببعض أعمالها وأحد معيدى الحنابلة بالمدرسة المستنصرية وكان من اعيان العدول ببغداد عند اقضى القضاة نظام الدين ابى البندنيجي وقال ابن الفوطى: رأيته في حضرة قاضى القضاة عزالدين ابى العباس أحمد بن محمود الزنجاني سنة و ١٨ه وقد أضر وكان شيخا بهيا العباس أحمد بن محمود الزنجاني سنة و ١٨ه وقد أضر وكان شيخا بهيا العباس أحديث الطائية على ابن اللتي (١٣) بسماعه من مصنفها ورأت عليه منها عشرة أحاديث و وتلفظ لى بالإجازة وكتب عنه شمس الدين أبو العلاء الفرضى البخارى سنة و ١٨هه (١٤) و

كان ابن الصياد شيخا ، عفيفا ، صالحا ، مباركا ، عالما ، عاملا ، فاضلا . واجازاته عالية ، اجاز لجماعة من الفضلاء ببغداد ، وغيرها منهم : أبو العباس الحمد بن سنان بن تغلب المؤدب الصالحي ، الكاتب ، احد المسندين في صفر سنة ١٨٥هـ بقاسيون (١٥) =

قال ابن رجب « حدث عن ابن اللتي • وأجاز لجماعة من شيوخنا ••» وقال أيضا : « روى عن ابن حنبل وابن طبرزد ، والكندى ، والطبقة • ولا نظم جيد • وكذلك كان أبوه (٢٦) » • وأضر قبل وفاته بمدة • وكانت وفاته بناحية الراذان في شهر رجب سنة ١٨٥هـ (١٧) •

# عبدالرحمن ابن الجلخ المتوفى سئة ٧٠٠هـ

ورد في الشذرات (۱۸) انه مفيدالدين أبو محمد عبدالرحمن بن سلمان بن عبدالعزيز الحربي الضرير الفقيه ، الحنبل ، معهد الحنابلة

<sup>(</sup>۱۳) في نكت الهميان ص ۲۱۱ « ابن الليثي » ، (كذا ) ٠

<sup>(</sup>١٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٨٧٢ الترجمة ٢٠٠٤ ٠

<sup>(</sup>١٥) الطبقات ٢: ٣١٨٠

<sup>(</sup>١٦) طبقات الحنابلة ٢ : ٣١٨ •

<sup>(</sup>۱۷) نکت الهمیان ص ۲۱۱ ۰

<sup>(</sup>۱۸) ج ٥ ص ٧٥٤ ٠

بالمستنصرية • وجاء في طبقات الحنابلة (١٩) انه عبدالرحمن بن سليمان بن عبدالعزيز المجلّخ ، الحربي ، الضرير • • • النح • وذكره ابن حجر (٢٠) فقال : عبدالرحمن بن سليمان بن عبدالعزيز ابن « الملجلج » الحراني ، البغدادي ، مفيدالدين الضرير ، أبو محمد • • • ثم قال : • • • وتفقه ، والعربية ، وتقدم الى ان صار عين الحنابلة ببغداد في زمانه • ومهر في الفقه ، والعربية ، والحديث • وقال ابن الفوطي : مفيدالدين أبو محمد عبدالرحمن بن سلمان بن عبدالعزيز بن حماد يعرف بالمجلخ الحربي ، الفقيه ، المحدث •

لقد كان عبدالرحمن من اكابر الشيوخ ، واعيانهم ، عالما بالفقه ، والعربية ، والحديث ، سمع من الشيخ مجدالدين بن تيمية وغيره من المتأخرين ، روى كناب الخير قي (٢١) عن فضل الله بن عبدالرزاق الجيلي ، وسمع عليه في سنة ٩٩٩ه مجدالدين اسماعيل بن ابي بكر بن عبداللطيف الازجى المقرى ، ،

وقال ابن الفوطى أيضا: «كان شيخا صالحا ، عالما ، مفيدا ، احد الفقهاء الاحمدية بالمدرسة المستنصرية • سمع الحديث ، وروى الكثير ، وكان مفيدا كلقبه • وكان متوددا • ولم يتفق لي ان اكتب عنه • واستفاد به جماعة من اصحابنا »(٢٢) •

وقال ابن رجب أيضا (٢٣٠): « قرأ عليه الفقه جماعة ، وسمع منه ابن الدقوقي وجماعة من شيوخنا ، وبقي الى قريب السبعمئة ، • ثم يقول : « وبلغني انه توفى سنة سبعمئة ، دحمه الله » • وقال ابن حجر : مات في أول القرن •

<sup>(</sup>١٩) ج ٢ ص ٣٤٤ وردت لفظة المجلخ أيضًا في ج ٥ ص ١١٣ في الترجمة ٢٠٦ من تلخيص مجمع الآداب ٠

<sup>(</sup>۲۰) الدرر السكامنة ۲: ۳۲۹ ٠

<sup>(</sup>۲۱) الخرقى: نسبة الى خرق احدى قرى مرو • وقد جاءت مضبوطة بالشكل بضمتين عند ابن الفوطى ص ٢٠٦ من الجزء الخامس فى ترجمة مفتى الحرمين المرقمة ١٥٥٧ • وفى معجم البلدان خرق بالتحريك بفتحتين. قرية كبيرة بمرو • وخرق بالتسكين قرية من أعمال نيسابور •

<sup>(</sup>۲۲) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ٧١٦ الترجمة (١٥٨٣) ٠

<sup>·</sup> ٣٤٤ : 7 (7T)

### ۳ ـ ابن عبد المحمود المتوفى في ۲۱/۱۰/۱۱هـ

جمال الدين يوسف بن عبد المحمود بن عبد السلام ابن البتى البغدادى المقرىء الفقيه ، الحنبلي ، الاديب ، النحوى ، المتفنن .

قرأ بالروايات ، وسمع الحديث من محمد بن حلاوة ، وعلي بن حصين ، وعبدالرزاق ابن الفوطى ، وغيرهم ، وقرأ بنفسه على ابن الطبال وأخذ عن الشيخ عزالدين عبدالعزيز بن جماعة ابن القواس الموصلي النحوى بالمستنصرية ، وشارح الفية ابن معطى : الادب والعربية والمنطق وغير ذلك، واستفاد في الفقه من الشيخ تقى الدين الزريراني ، ويقال : انه قرأ عليه ، وكان معيدا عند، بالمستنصرية (٢٤) ،

وجاء في طبقات ابن رجب: «قال الطوفي: استفدت منه كثيرا • وكان نحوى العراق ومقرئه • عالما بالقرآن والعربية والادب • وله حظمن الفقه ، والاصول ، والفرائض ، والمنطق ، (۲۰) •

وجاء في الدرر الكامنة انه «كان من فضلاء العراق واليه المرجمع في القراآت والعربية »(٢٦) •

وقال ابن رجب: « ودرّس للحنابلة بالبشيرية غربي بغداد • ونالته في آخر عمره محنة • واعتقل بسبب موافقته الشيخ تقى الدين بن تيمية في مسألة الزيارة • وكاتبه عليها مع جماعة من علماء بغداد • وتخرّج به جماعة ، وأقرأ العلم مدة • ولا يعرف أنه حدّث. (٢٧) •

وذكر ابن رجب ، وابن حجر انه توفى فى سنة ٧٧٦ه وزاد ابن رجب انه توفى فى سنة ١٩٢٦ه وزاد ابن رجب انه توفى فى حادى عشر شوال من السنة المذكورة ، وفى الشذرات فى ١١ شوال أيضا ولكن من السنة ٧٧٣ه ، ودفن بمقبرة الامام أحمد وكان كهلا ،

<sup>(</sup>۲٤) الشذرات ج ٦ ص ٧٤ وابن رجب ٢ : ٣٧٩ ٠

<sup>(</sup>٢٥) طبقات الحنابلة ٢ : ٣٧٩

<sup>(</sup>٢٦) ج ٤ ص ٤٦٤ ٠

<sup>(</sup>۲۷) طَبقات الحنابلة ٢ : ٣٧٩

### ۷ ـ شافع بن عمر الجيلي المتوفى في ۲۱/۱۰/۱۲هـ

ركن الدين شافع بن عمر بن اسماعيل الجيلي ، الفقيه الاصولي ، الحنبلي ، نزيل بغداد ، تفقه على القاضي الشيخ تقى الدين الزريراني ، وصاهره على ابنته ، واعاد عنده بالمستنصرية وسمع الحديث ببغداد على اسماعيل ابن الطبال ، وابن الدواليبي شيخي دار السنة المستنصرية كما سمع على غيرهما ،

قال ابن رجب وغيره: كان شافع بن عمر رئيسا نبيلا ، فاضلا ، عارفا بالفقه ، والاصول ، والطب مراعياً لقوانينه في مأكله ومشربه •

وقال ابن رجب أيضاً: « ودرّس بالمدرسة المجاهدية (بدمشق) وأقرأ الفقه مدة ، قرأ عليه جماعة منهم: والدى • وله تصنيف في مناقب ارباب المذاهب الاربعة سماه « زبدة الاخبار في مناقب الائمة الاربعة الاخيار » •

وكان فقيها فاضلا غير انه كان قاصر العبارة لان في لسانه عجمة . وتوفى ببغداد يوم الجمعة ثاني عشر شوال سنة ٧٤١هـ ودفن بدهليز تربة الامام أحمد بن حنبل(٢٨) .

# ۸ – شهابالدین الشیرجی۲۹۱/۱۱/۶ + ۲۹۱/۱۱/۶

الشيخ شهاب الدين أبو عبدالله أحمد بن محمد بن سليمان بن أحمد ابن محمد الشيرجي (٢٩) ، البغدادي الحنبلي • ولد في ذي القعدة سنة ١٩٥هـ وتوفي ببغداد سنة ٧٦٥هـ (٣٠) ودفن بمقبرة الامام أحمد • قال ابن

<sup>(</sup>٢٨) الدرر الكامنة ٢ : ١٨٦ والشـنرات ٦ : ١٣٠ وطبقات الحنابلة ٢ : ٢٣٥ و وذكر صاحب الشذرات ٦ : ١٣٠ المجاهدية في أيامه فقال : « ومدرسة المجاهدية تعرف الآن بالحجازية ، ثم صارت اصطبل خيل الطائشمندية لا حول ولا قوة الا بالله » •

<sup>(</sup>۳۰) في الشذرات ٦: ٢٠٤ ذكرت وفاته في سنة ٧٦٤ه ٠ وذكره ابن شهبة في ذيله في الورقة ١٧٣ في وفيات سنة ٢٧٦٨ه ٠

حجر : وأرخ ذلك الشيخ زين الدين بن رجب (٣١) • قال : وذكره الذهبي في معجمه الكبير • وقال ابن شهبة (٣٢) : قرأ بالروايات ، واشتغل في الفقه ، واعاد بالمستنصرية • وحدت • وكان ديناً ، خيراً وله مدائح نبوية • سافر الى دمشق • وكتب عن مشايخها • وحدت بها بجزء القادري بسماعه له على على بن خضر • وسمع من عفيف الدين الدواليبي نسخ المستنصرية مسند الامام أحمد • ومن على بن حصين شيخ دار السنة بالمستنصرية • واشتغل بالفقه • وذكره الذهبي في المعجم المختص وابن رجب في مشيخته ، وقال : قرأت عليه القرآن برواية عاصم • وكان فيه : ديانة ، وزهد ، وخير •

وكان من خواص حمزة الضرير المعيد بالمستنصرية • وقد اعاد بعده بالمستنصرية عند الشيخ شمس الدين الشيباني •

#### ٩ ـ عمر بن دويرة

أبو حفص عمر بن دويرة الحنبلي من بيت اشتهر منه علماء ، وصالحون قال ابن رجب : « رأيت منهم في صباي رجلاً ببغداد وكان معيداً بالمستنصرية ، يقال له : أبو حفص عمر بن دويرة (٣٣) .

وقد ذكر ابن رجب من هذا البيت الشيخ الزاهد حسن بن أحمد بن البي الحسن بن دويرة البصرى ابا على شيخ الحنابلة بالبصرة ، ورئيسهم ، ومدرسهم ، الذى سمع منه نورالدين عبدالرحمن بن عمر البصرى مدرس المستنصرية : جامع الترمذى باجازته من الحافظ ابى محمد ابن الاخضر ، ولما توفى الشيخ أبو على ولي بعده التدريس بمدرسته تلميذه الشيخ نورالدين المذكور وخلع عليه ببغداد في ١٩ جمادى الآخرة سنة ١٥٢(٣٣) ،

<sup>(</sup>٣١) الدرر ١ : ١٦٥ ٠

<sup>(</sup>٣٢) الورقة ١٧٣ من الذيل •

<sup>(</sup>۳۳) طبقات الحنابلة ۲ : ۲۰۵ ولد ابن رجب سنة ۷۳۱هـ وتوفى سنة ۵۷۹هـ ٠

### ۱۰ ـ سراجالدین الازجی ۱۸۸هـ + ۱۱/۱۱/۱۱ه

عمر بن على بن موسى ابن الخليل بن عبدالله البغدادى الأزجى البزار (٣٤) الفقيه ، المحدث ، المقرىء سراج الدين أبو حفص • جد قاضى الحنابلة محب الدين أحمد بن نصرالله البغدادى لأمه •

ذكر ابن رجب ، وابن حجر ، وابن العماد ، انه ولد ببغداد سنة ثمان وثمانين وستمئة تقريبا ، (۳۰ وفي سنة ۷٤٩هـ توجه من بغداد حاجاً ، وتوفي قبل وصوله الى مكة بمنزلة حاجر \_ منزل بدرب الحاج العراقي ، صبيحة يوم الشلائاء حادي عشمرين ذي القعدة ، ويقال انه كان نوى الاحرام ، وذلك قبل الوصول الى الميقات ، ودفن بتلك المنزلة ، ومعه نحو من خمسين نفساً بالطاعون ، وكان قد حج قبل ذلك مراداً (۳۳) ،

قال ابن حجر (۳۷): واعاد بالستنصرية • وولى امامة جامع الخليفة ببغداد مدة يسيرة • وقال ابن شهبة (۳۸): وأقرأ الحديث بجامع الخليفة وكان حسن القراءة • وصنف الكفاية في الجرح والتعديل • وكتباب الفنون في علم الحديث • وناسخ الحديث ومنسوخه • ومصنفاً في الفقه •

سمع من اسماعيل ابن الطبال ، ومن على بن ابى القاسم وهو أخو الرشيد بن ابى القاسم ، وسمع من ابن الدواليبى : كتاب الاحكام لابن تيمية بسماعه ذلك على المؤلف ، وسمع من جماعة آخرين ، و عني بالحديث ، وقرأ الكثير ، ورحل الى دمشق ، وأقام بها مدة وأم بالضيائية ، وكان حسن القراءة للقرآن والحديث ، ذا عبادة وتهجد ، وصنف كثيراً في الحديث وعلومه ، وفي الفقه : الرقائق ، وفي دمشق قرأ على ابى العباس ابن الشحنة ، وجالس ابن تيمية ، وأخذ عنه ، وقرأ

<sup>(</sup>۳۵) ورد البزاز فی الشذرات ج  $\Gamma$  ص ۱٦٣ و ج  $\Upsilon$  ص ۱۱۵ و ج  $\Upsilon$  می ۱۱۵ و ج ۱۰ ص ۲۹۹ وابن شهبة الورقة ۹۹ ۰

<sup>(</sup>٥٥) الطبقات ٢ : ٤٤٤ \_ ٥ والدرر ٣ : ١٨٠٠

<sup>(</sup>٣٦) ذيل ابن شهبة الورقة ٩٩٠

<sup>(</sup>٣٧) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤٤٤ والدرر ٣ : ١٨٠٠

<sup>(</sup>٣٨) الورقة ٩٩٠

بدمشق صحیح البخاری علی الحجار بالمدرسة الحنبلیة ، وحضر قراءة الشیخ تقیالدین بن تیمیه ، وتلا ببغداد ختمه لابی عمرو (۲۹) ، وقرأ علی الشیخ عبدالله بن عبدالمؤمن الواسطی : الکفایة فی القراآت ، وقرأ علیه بعض تصانیفه فی القراآت ، وتفقه علی الشیخ تقیالدین الزریرانی وغیره ، قال ابن شهبة (۲۰۰) : ثم قدم دمشق فأقام بها ، وقرأ صحیح البخاری علی ابی العباس أحمد بن ابی طالب ابن الشحنة الحجار بحضرة الشیخ تقیالدین أحمد بن عبدالحلیم بن تیمیة سنة ۲۷۵ه بالمدرسة الحنبلیة ، وقرأ « المحرر » علی ابن تیمیه واذن له بالفتوی ، وقال ابن رافع (۲۰۰) : ورجع الی بلده ببغداد ، ثم قدم دمشق مرة أخری ، وکان رافع (۲۰۰) : ورجع الی بلده ببغداد ، ثم قدم دمشق مرة أخری ، وکان بأمر بالمعروف ، وینهی عن المنکر ، ویواجه الکبار بما یکرهون ، وهو شیخ باب الأزج ،

وقال ابن رجب: « وقدم في آخر عمره الى بغداد ، فأقام بها يسيراً ثم توجه الى الحج سنة تسع وأربعين • وحججت انا في تلك السنة أيضا مع والدي فقرأت على شهخنا ابى حفص عمر ثلاثيات البخارى بالحلة المزيدية »(اع) •

### ۱۱ ـ جمال الدين القيلوى(٢٤) المتوفى سنة ٧٦١هـ

کان خطیب جامع المنصور ، ومعیدا للحنابلة عند الشیخ تقی الدین الزریرانی بالمستنصریة ، و کان ینافس شیخه بالتدریس ، ویصفه ابن رجب بأنه کان طویل الروح علی المشتغلین ، اشتغل علیه جمال الدین أحمد الدارقزی (۴۳) خطیبها ، وامام الضیائیة بدمشق المقری، للسبع ، توفی

<sup>(</sup>٣٩) أي أبو عمرو بن العلاء ٠

<sup>(</sup>٤٠) منتخب المختار ص ١٦٢ ٠

<sup>(</sup>٤١) طبقات الحنابلة ٢ : ٤٤٤ •

<sup>(</sup>٤٢) نسبة الى قيلويه من قرى النيل بالعراق راجع معجم البلدان ج ٤ ص ٤٢٣ طبعة بيروت ١٩٥٧ ٠

<sup>(</sup>٤٣) نسبة الى دار القز احدى محلات بغداد ٠

بد مشق في جمادي الأولى سنة احدى وستين وسبعمئة (عنه) . ۱۲ ـ حمزة الضرير المتوفى في سنة ١٣هـ

کان معیدا للحنابلة عند الشیخ تقی الدین الزریرانی بالمستنصریة • وکان یحفظ القرآن • وقد لازمه جماعة من المقرئین  $^{\circ}$  والزهاد • قال ابن رجب: « ومن خواصه الشیخ أحمد بن عبدالرحمن السقا  $^{\circ}$  مربی الطائفة  $^{\circ}$  والشیخ أحمد ابن التماشکی المعید  $^{\circ}$  • صنف کتاباً فی الفقه وعرضه علیه • وولده محمد الفرضی • وشیخنا شهاب الدین أحمد بن محمد الشیرجی الزاهد  $^{\circ}$  اعاد بعده بالمستنصریة عند شمس الدین محمد بن سلیمان النهر مادی المدرس بالمستنصریة الی الآن  $^{\circ}$  توفی سنة أربع وستین وسبعمئة  $^{\circ}$  ودفن بمقبرة أحمد بن حنب  $^{\circ}$   $^{\circ}$ 

وذكر ابن رجب في ترجمته انه كان امام التعبير • ويقرأ السورة من آخرها الى اولها • وقد لازمه محمد بن عبدالله المقرى ، ومحمد بن داود وابراهيم السكاتب • والشيخ على ابن القطان الزاهد الحيرى • وحموه الصالح محمد الحضايرى • وكان هو بنفسه يصحب محمد بن القيمة بباب الازج • وانتفع به •

# ۱۳ ـ جمال الدين الخضرى المتوفى في ۱۹/۹/۹۷هـ

ذكره ابن رجب فقال : هو القاضى جمال الدين عبد الصمد بن خليل الخضرى (٤٨) المدرس بالبشيرية • محدث بغداد • كان يحدث بمسجد ياس يقول تفسير الرسعنى من حفظه ، ويحضره الخلق ، منهم المدرسون ، والاكابر ، وله ديوان شعر ، حسن الخطابة والوعظ • وكان

<sup>(</sup>٤٤) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤١٢ - ٤١٣ .

<sup>(</sup>٤٥) ابن رجب ٢ : ٤١٣ ولعله مرتب الحنابلة بالمستنصرية •

<sup>(</sup>٤٦) ابن رجب ٢ : ٤١٣ ولعله من معيدي المستنصرية ٠

<sup>(</sup>٤٧) طبقات الحنابلة ٢ : ٤١٣ •

<sup>(</sup>٤٨) ورد في طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤٤٦ ( الحصرى ) •

معيداً للحنابلة بالستنصرية عند الزريراني • وقد مدح الزريراني بقصائد ورثاه ، ورثى ابن تيمية أيضا • وكانت وفاته سنة خمس وستين في شهر رمضان (٤٩٠) •

### ١٤ - قوامالدين ابن الجوذي

ذكره ابن الفوطى (°°) فقال: قوام الدين أبو الفضائل أحمد بن. جمال الدين عبد الرحمن بن محى الدين بن يوسف ابن الجوزى البكرى البغدادى الفقيه الواعظ المحتسب •

وجاء في منتخب المختار (٥١) ترجمة مضطرية لشخص آخر لقبه الغراب واسمه عبدالعزيز بن أحمد بن عبدالرحمن بن يوسف بن عبدالرحمن بن على القرشي التيمي البكري البغسدادي قوام الدين بن جمال الدين وقد يظهر ان الابن وهو الغراب كما جاء في منتخب المختار قد توفي في الخامس والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ١٨٨٨ه •

وذكر ابن الفوطى قوام الدين ابن الجوزى فقال : من بيت العلم ، والحديث ، والفقه ، والرياسة ، والرسالة ، والتقدم عاشوا سعداء ، وماتوا شهداء كالصاحب محى الدين ابى محمد وعميه تاج الدين عبدالكريم وعبدالله وابيه رحمهم الله .

« ووقع فى الواقعة بيد الامير ايلكاى نوين ، وصار بينهم يتكلم بلغتهم ، ويلبس ما يلبسون الى ان عاد الى مدينة السلام بعد وفاته ، ووعظ فى مدرسة جده بدرب دينار ، وحضرت مجلسه أول ورودى العراق سنة ٧٨ [وستمئة] ، ورتب معدا للطائفة الاحمدية بالمدرسة المستنصرية ، وولى الحسبة بجانبى بغداد فاراد ان يجريها على ما كانت فى زمن ابيه وجده فلم يقدر على ذلك فتركها اذ كانت الحسبة مضافة الى نظر قاضى القضاة يعمل فيها بمقتضى الشرع المطهر ، والناموس ، فصارت تقام بالحبس والضرب

<sup>(</sup>٤٩) طبقات الحنابلة ٢ : ٢١٧ ٠

<sup>(</sup>٥٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٥١) ص ١٠١ ٠

بالدبوس فتركها وهو مقبل على شأنه ، مهتم بأمر آخرته ، وله كلام حسن ، وشعر مليح كتبت منه في كتاب نظم الدرر الناصعة ، وشهد عنـــد قاضي القضاة » (۲۰) .

### ١٥ ـ أبو بكر الدرذي

ذكره ابن الفوطى (٣٠) فقال : « قوام الدين أبو بكر بن ابى النجم بن ابى بكر ابن الدرزى البغدادى ، الفقيه ، المعدل • كان من الفقهاء الاعيان • وسمع القاضى قوله • ورتب معيدا بالمستنصرية للطائفة الاحمدية ، وكان سهل الاخلاق ، حسن الملتقى • كتبت عنه • وكان صدوقاً وسمع معنا على الشيوخ • وكان يتردد الى خزانة الكتب ، • ولم يذكر ابن الفوطى سنة ولادته ولا سنة وفاته •

### ۱٦ ـ ابن الآدمى المتوفى بعد سنة ٧٤٠هـ

ذكره ابن شهبة (أ °) فقال: أحمد بن محمد بن على البغدادى المقرىء الآدمى الحنبلى سمع الموطأ رواية يحى بن يحى ، على ابن حلاوة ، سمع منه ابن رجب وقال: كان صالحا دينا ، اعاد بالمستنصرية للزريراني ، وصنف كتابا في الفقه ، واجاز له جماعة من شيوخ الشام ، توفى ببغداد سنة نيف وأربعين وسبعمئة ، ودفن بمقبرة الامام أحمد ،

# ۱۷ ـ جمال الدين الباب بصرى سنة ۷۰۷هـ + سنة ۷۰۰هـ

ذكر ابن رجب (۱۵۰ فقال: أبو العباس أحمد بن على بن محمد الباب بصرى ، البغدادى ، الفقيه الفرضى ، الاديب •

ولد سنة ٧٠٧هـ تقريبًا • وتوفى ببغداد في طاعون سنة ٧٥٠هـ بعد

<sup>(</sup>٥٢) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٣٨ ودرب دينار محلة ببغداد الشرقية قرب سوق الثلاثاء تنسب الى دينار بن عبدالله من موالى الرشيد وقد أصبح من القواد عند المأمون .

<sup>(</sup>٥٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٣٩ .

<sup>(</sup>٥٤) ذيل ابن شهبة الورقة ١١٧ من مخطوطة باريس ٠

<sup>(</sup>٥٥) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤٤٥ - ٤٤٦ .

رجوعه من الحج • ويذكر ابن رجب ان أهل دمشق صلوا عليه ، وعلى جماعة من اعيان بغداد صلاة الغائب(٥٦) •

سمع الحديث متأخرا على الشيخ على بن عبدالصمد وعلى الشيخ صفى الدين ، صفى الدين بن عبدالحق مدرسى المستنصرية ، وتفقه على الشيخ صفى الدين ، ولازمه ، وعلى غيره ، وبرع فى الفقه والفرائض ، والحساب ، وقرأ الاصول ، والعربية ، والعروض ، والادب ، ونظم الشعر الحسن ، وكتب بخطه الحسن كثيرا ، واعاد بالمستنصرية ، واشتهر بالاشتغال والفتيا ، ومعرفة المذهب ، واثنى عليمه فضلاء الطوائف ودرس بالمدرسة العصمتية (٥٧) للحنابلة ،

وكان صالحا ديناً متواضعا ، حسن الاخلاق ، مطرحا للتكلف قال ابن رجب : حضرت دروسه واشغاله غيره مرة ، وسمعت بقراءته الحديث ،

وممن اشتغل عليه وانتفع به: القاضى جمال الدين بن عمر بن ادريس الانبارى الشهيد ، الامام فى الترسل والنظم الذى نصر المذهب وأقام السنة ، وقمع البدعة ببغداد وازال المنكرات ، والشرف بن سلوم قاضى حربلى ، وعلى الاواني الفرضى قاضى أوانا ، والشيخ سعد الحصينى ، وخلق ، وكان بينه وبين قاضى القضاة شرف الدين مراسلات باشعار حسنة ، الخ ، وانتفع به أيضا الشيخ : شمس الدين محمد بن الشيخ أحمد السقا مربى المجاهدية ،

#### ۱۸ - أحمد التماشكي

قال ابن رجب (٥٨) عند ذكره المعيدين عند الزريراني بالمستنصرية: ومن خواص حمزة الضرير المعيد بالمستنصرية: الشيخ أحمد بن محمد التماشكي المعيد • صنف كتابا في الفقه وعرضه عليه • ولعله كان معيداً بالمستنصرية •

<sup>(</sup>٥٦) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤٤٦ .

<sup>(</sup>٥٧) وردت في طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤٤٥ « المتعصمية » خطأ ٠

<sup>(</sup>٥٨) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤١٣ .

### ۱۹ ـ ابن عکبر العکبری(۵۹) ۲۱۹ه او سنة ۲۲۰ه + ۸/۸/۸ه

# ۲۰ ـ المحب ابن نصرات البغدادي ۲۰ / ۷۲۰/۷/۱۷ م

محب الدين أبو الفضائل (أبو يوسف) أحمد بن نصرالله بن أحمد ابن محمد بن عمر البغدادى ثم المصرى الحنبلي شيخ الاسلام المعروف بالمحب ابن نصرالله ، شيخ المذهب ، وقاضى الحنابلة بالقاهرة ، ومفتى الديار المصرية .

ولد ببغـداد يوم السبت في ١٧ شهر رجب ســنة ٧٦٥هـ ، وتوفى صبيحة يوم الاربعاء ، النصف من جمادى الآخرة سنة ٨٤٤هـ .

نشأ ببغداد على الخير ، وقرأ على والده جلال الدين نصرالله شيخ المستنصرية : الفقه ، والاصول ، والعربية ، والحديث ، وغير ذلك ، وسمع بغداد على العلامة زين الدين ابى بكر بن قاسم البخارى ، ونور الدين على ابن أحمد المقرى ، وشمس الدين السكرمانى ، وقرأ على المجد الشيراذى صاحب القاموس ، وعلى جماعة في الشام وغيرها ،

وولى اعادة المستنصرية • واشتغل ببغداد بالعلوم على اختلاف فنونها ، وكانت له ثروة ، وحكمة • وأخذ الفقه ببغداد عن الشرف بن يشبكا احد اعيان الحنابلة ببغداد المتوفى فى حدود سنة • ٧٨ه • وسمع على المحدث ابى الحسن على بن أحمد بن اسماعيل • قدم عليهم أيضا ببغداد حوالى سنة ٧٧٧ه وعلى النجم ابى بكر عبدالله بن محمد بن قاسم البخارى • وعلى الشرف حسين بن سالار بن محمود الغزنوى المشرقى شيخ دار الحديث المستنصرية • وأجيز فى بغداد بالافتاء والتدريس سنة ٧٨٧ه • وحدث هو وأبوه بالسماع عن ابى بكر السنجارى (١٦٠ البغدادى المتوفى سنة ٧٨ه •

<sup>(</sup>٥٩) راجع ترجمته في مدرسي الحنابلة ٠

<sup>(</sup>٦٠) الدرر الكامنة ١ : ٢٦١ .

رحل الى حلب وسمع بها سنة ٧٨٦ وببعلبك والشام • وسمع من جماعة ، وزار بيت المقدس • وتوجه الى القاهرة سنة ٧٨٧ فأخذ بها عن جماعة • ومنها ذهب الى الاسكندرية ثم الى الحج • ثم قطن القاهرة •

واخف عن مشايخها ، ومنهم زين الدين العسراقي ، وسراج الدين البلقيني ، وابن الملقن ، وآخرين ، وأقام بها فصار فقيه الحنابلة ، وعالمهم ، ثم ولي قضاء القضاة الحنابلة في ٢٧ صفر سنة ٨٧٨هـ ، وكانت كتابته على الفتوى لا نظير لها ، يجيب عما يقصده المستفتى فهو فقيه ، محدث ، نحوى ، لغوى انتهت اليه رياسة الحنابلة بلا مدافع في زمانه ، وذلك بعد موت علاء الدين بن مغلى ، وكان يتردد الى بغداد بعد قدومه الى القاهرة ،

ولما استقر بالقاهرة استدعى والده واخوته فعين أبوه مدرسا للحديث بمدرسة الملك الظاهر برقوق ، ولتدريس الفقه سنة ٧٩٥ه • ثم صار هو ووالده يتناوبان فيهما ثم استقل بهما بعد موت والده سنة ٨١٧ه ، وولى أيضا تدريس الحنابلة بالمؤيدية وبالمنصورية ، وبالشيخونية بعد العلاء ابن المغلى • وكان احد الحنابلة الذين رافقوا محمد بن أحمد الطائى البساطى قاضى القضاة المالكى مدة بقائه في القضاء بمصر (٢١) •

وله عمل كثير في شرح مسلم • وله حواش على المحرر حسنة وعلى الفروع • وله « مختصر تاريخ الحنابلة » والاصل لابن رجب وهو عبدالرحمن المشهور ، اختصر لنفسه • وكان فراغه منه يوم السبت مستهل صفر سنة ١٨٧٠ه بالمدرسة المنصورية في القاهرة •

ومن أولاده : الجمالي يوسف الحنبلي ، وقد ولي تدريس الحنابلة بالمدرسة البرقوقية ، وتوفي في المحرم سنة ٨٨٩هـ(٦٢) •

<sup>(</sup>٦١) بغية الوعاة للسيوطي : ص ١٤ ٠

<sup>(</sup>٦٢) بدائع الزهور ج ٣ ص ٢٠٠ والضوء اللامع ٢ : ٢٣٨ و ٧ : ١١٤ و ١٠ : ٢٩٩ راجع انباء الغمر والمنهل الصافي والشذرات ٠

# ثانیا ــ المعیدون بالشافعیة ۱ ـ تقیالدین الجورانی المتوفی فی ۲۷٦/۷/۹ه

أحمد بن عبدالواحد بن مرى بن عبدالواحد المقدسى : أبو العباس. المسكى الملقب تقى الدين الشافعى المعروف بالجوراني الزاهد • قال الشريف عزالدين أحمد بن محمد الحسيني في وفياته : وكان احد المشايخ المشهورين الجامعين بين الفضل والدين • وعنده جد ، واقدام ، وقوة نفس ، وتجرد ، وانقطاع •

وكان في باديء امره معيدا بالمستنصرية ببغداد • وكان يلازم الصوم ، زاهدا متقشقا ، سافر الى حلب ، ومكة ، ولبث فيها مدة طويلة • وقضى آخر أيامه في مدينة الرسول (ص) وتوفى فيها في شهر رجب سنة ٢٧٦هـ (١٢٦٩م) •

سمع بحلب من الافتخار ابى هاشم عبدالمطلب بن الفضل الهاشمى : شمائل البنى لابى عيسى الترمذى • وحد ث بها ، سمعها منه نصرالدين ابراهيم بن محمد ابن الطبرى • وسمع منه الشريف عزالدين أحمد بن محمد الحسينى • وروى الامام تقى الدين أبو عبدالله محمد بن الامام شرف الدين الحسن بن على اللخمى ابن الصيرفى • ان والده صحب هذا الشيخ بمكة مدة طويلة ليلا ونهارا ، وقال عنه : انه كان حنيليا صالحا عالما عاملاً (٢٣) •

# ۲ – ابن الکتبی الجوینیالمتوفی فی ۹/۷/۵۰۷هـ

يوسف بن اسماعيل بن الياس بن أحمد الشيخ العالم نصيرالدين ٥-أبو المحاسن بن الصاحب مجدالدين الجويني البغدادي المعروف بابن السكتبي الشافعي ٠

ذكره ابن رجب في مشيخته وقال : العالم الفقيه ، المفتى ، الاصولى

<sup>(</sup>٦٣) منتخب المختار ص ٣٣ ـ ٣٤

الفرضى • الطبيب ، الرئيس العلامة • اعاد بالمستنصرية ، واشغل ، وصنف ، ولازم الطب • • وساء خلقه ، توفى فى شهر رجب سنة ٧٥٥هـ •

وقال ابن رافع • الامام نصیرالدین ابن الکتبی • کان مشهورا بارعاً فی الطب • قال : وتوفی فی جمادی الآخرة (۱۲) •

ومن مؤلفاته « ما لا يسع الطبيب جهله » ومنه نسخة كاملة في مكتبة الاوقاف ببغداد • ومنه أيضا نسخ عديدة ذكرها بروكلمان فقال: يوسف بن ببرلين تحت رقم ٦٤٢٧ و ١٤٠٨ • وقد ذكره بروكلمان فقال: يوسف بن السماعيل بن الياس البغدادي الخوي ابن الكتبي جمال الدين المتوفي سنة •٧١هه • ويظهر ان الحوي محرفة عن الجويني وان سنة •٧١هه مي نواحي سنة وفاة والده • وجوين التي ينسب اليها ناحية كبيرة من نواحي خراسان •

### ۳ ـ ابن النيار الاسلى ١٧٢هـ + ١٩/٢/٩٥٧هـ أو ١٧٦٧هـ

حسين بن محمد بن عبيدالله بن محمد بن الحسن الصاحب عزالدين أبو المكارم بن النيار الاسدى البغدادى الشافعي •

سمع من والده ومن الرشيد بن ابى القاسم ، مصارع العشاق للسراج عن ابن الخير •

واجاز له طائفة منهم: الشيخ عبدالصمد بن ابي الجيش • والمجد بن بلدجي وابن الطبال شيخ المستنصرية • وابن البخاري وغيرهم •

سمع منه ابن رجب وذكره في مشيخته وقال : مولده ببغداد سنة أربع وسبعين [ وستمئة ] • وخر"ج له ابن الكازروني مشيخة • واعاد بالمستنصرية • وناب في القضاء ببغداد • وهو من بيت رياسة توفي في صفر سنة ٧٥٩هـ أو سنة ٧٦٧هـ ودفن بتربتهم بمقبرة معروف الكرخي(٢٦) •

<sup>(</sup>٦٤) ذيل تاريخ الاسلام لابن شهبة ومنه يفهم ان الابن كان شافعيا . وواله كان حنبليا . الورقة ١٣١ من مخطوطة باريس .

<sup>(</sup>٦٥) ج ٢ ص ١٦٩ وفي الذيل ج ٢ ص ٢١٩٠

<sup>(</sup>٦٦) ذيل ابن شهبة الورقة ١٢١ و ١٧٩ وقد ذكر ابن شهبه نفسه معذا التفاوت في سنة وفاته ٠ في الورقتين المذكورتين من المخطوطة ٠

# ثالثا \_ المعيدون بالمالكية

# ۱ حلمالدین الشارمساحی المتوفی فی سنة ۲۷۳هـ

عين سنة ٣٣٣ه معيداً بالمستنصرية لدرس اخيه سراج الدين • ثم نقل الى تدريس المستنصرية بعد وفاة اخيه سنة ٢٦٨ه وقد ذكرت ترجمته في مدرسي المالكية بالمستنصرية •

#### ۲ – نورالدین الواسطی المتوفی فی ۱۹/۱۱/۲ه

عثمان بن مسعود الواسطى أبو عمر المالكى الملقب نورالدين معيد المالكية بالمستنصرية •

قال ابن الفوطى : سمع من شيخنا سراجالدين الشارمساحى • وكانت وفاته فى ذى القعدة سنة ٦٨٧هـ ودفن بمقبرة معروف(٦٧) •

### ۳ ـ غزائدین الموصلی ۲۲۸/۱/۱۲هـ + ۱۲/۲/۲۶هـ

ذكره ابن الفوطى فقسال : عزالدين أبو الفضسل عبدالعزيز بن جمعة (<sup>٨٦)</sup> بن زيد بن عزيز القواس الموصلي ، نزيل بغداد ، النحوى بالمستنصرية .

ولد بالموصل في ثاني عشر المحرم سنة ١٢٨هـ • وتوفى في ذي الحجة سنة ١٩٢٨هـ • ورثاه النقيب صفى الدين بقصيدة طويلة تجدها في مخطوطة ابن الفوطى بصورة غير واضحة ••

وقال ابن الفوطی (۲۹): قدم بغداد ، واستوطنها ، وکان یعمل صنعة القسي ، ثم اشتغل ، وحصل علی کبر سنه ، وتأدب ، وقرأ النحو علی شیخنا جمال الدین ابی محمد حسین بن ایاز النحوی بالمستنصریة ، ولما قدم مولانا السعید ، نصیر الدین بغداد لزمه ، واشتغل علیه الیان توفی سنة ۲۷۲ه ،

<sup>(</sup>٦٧) منتخب المختار (٦٧) ٠

<sup>(</sup>٦٨) في طبقات الحنابلة ج٢ ص ٣٧٩ : بن جماعة ٠

<sup>(</sup>٦٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١١ ٠

وانتقل الى مذهب مالك ورتب معيداً للمالكية بالمستنصرية • وشرح كتاب « الدرة الالفية » لابن معطى • وكتاب « الانموذج » فى النحو • ومدح اصيلالدين ابا محمد الحسن بن تصيرالدين • وكان كريم الصحبة • وتردد الى صفى الدين ابى عبدالله محمد ابن الطيقيطيقي •

# رابعا \_ المعيدون بالحنفية

# ١ - ابن الخفاجي

المتوفى بعيد الواقعة سئة ٢٥٦هـ

ذكره ابن الفوطى (۲۰ فقال: فخرالدين أبو الحسن على بن محمد بن صدقة ابن السبتى ابن الخفاجى ، البغدادى ، الفقيه ، الناسخ •

وقال: «كان شيخا اديبا فقيها ، عالما ، فاضلا ، وكان والده من شعراء الديوان في أيام الامام الناصر ، ومدح فخر الدين المذكور: الناصر ، والظاهر ، والمستنصر ، والمستنصر ، ورتب معيداً للطائفة الحنفية بالمدرسة المستنصرية ، وكان طيب الانشاد ، عذب الايراد ، وكان صديق والدى ، رأيته كثيرا ، وسمعت ايراد، لا شعاره ، وتوفى بعيد الواقعة سنة ٢٥٦ه ، ،

# ۲ \_ کمالالدین البغدادی المتوفی فی ۲/۸/۲۹۵

كان معيدا لدروس عبدالرحمن اللمغداني مدرس الحنفيدة بالستنصرية(٧١) ٠

# ۳ مظفرالدین ابن الساعاتی التغلبی ۱لتوفی بعد سنة ۹۸۳هـ

کان معیدا للحنیفة بالستنصریة (۷۲) • ثم ولی التدریس فیها • عدالدین ابن الساعاتی التغلبی

ذكره ابن الغوطي (٧٣) فقال : « مجدالدين أبو الفضل محمد بن

<sup>(</sup>٧٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٧٢٠

<sup>(</sup>٧١) راجع ترجمته في مدرسي الحنفية ٠

<sup>(</sup>۷۲) راجع ترجمته في مدرسي الحنفية ٠

<sup>(</sup>٧٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢١٩ ــ ٢٢٠ الترجمة ٤٤٧ ٠

مظفر الدين أحمد بن على يعرف بابن الساعاتي التغلبي • البغدادي ، الفقيه ، المدرس » • وقال أيضا : « من أولاد الفقهاء (٤٤٠) العلماء ، وممن ربي في حجر ذوى الفضل ، والسادة النجباء • اشتغل على والده بالفقه فاتقنه ، وحفظ القرآن الكريم • وكتب الخط المنسوب الحسن • ورتب معيدا لطائفته بالمستنصرية • ثم لما توفي فخر الدين الرومي رتب مدرسا بالمدرسة المغيثية وشهد عند قاضي القضاة النيلي » •

وقال أيضا: « واستنابه الامير عبدالله بن يوسف في فتح خزانة الكتب بالمدرسة المستنصرية ، واستنابه الشيخ جمال الدين مسافر بن ابراهيم الخالدي في الخزانة المذكور ، وعنده اخلاق طاهرة » •

# خامسا \_ المعيدون الذين لم تذكر مذاهبهم ١ \_ نظامالدين البندنيجي

نظام الدين عبد المنعم البندنيجي ولد سنة ١٩٥٨ و واشتغل بالفقه في عنفوان شبابه بمدرسة دار الذهب (٢٥) بغداد حتى برع و وافتى و ثم رتب معيدا بالمدرسة المستنصرية و ثم شهد عند اقضى القضاة كمال الدين عبد الرحمن ابن اللمغاني و ثم جعل في ديوان العرض على اطلاق معايش الجند و فلما تكملت له سنة اطلق له عنها المشاهرة فامتنع من اخذها و وقال: « لا يحل لى ان اجمع بين خدمة و وظيفة المستنصرية » و فأنهي ذلك الى الخليفة فاستحسنه و تقدم أن يطلق له مشاهرة مع أرباب الرسوم و ثم عين قاضيا بالجانب الغربي سنة ١٥٧ه و م ثم نقل الى الجانب الشرقي و وخوطب بأقضى بالجانب الفربي سنة ١٥٠٩ه و ثم نقل الى الجانب الشرقي و وخوطب بأقضى بالحانم عندما شرفه الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي بقضاء القضاة و خلع عليه

<sup>(</sup>٧٤) كان أبوه مدرس الحنفية بالمستنصرية وجده هو الذي عمل الساعة بالمستنصرية راجع ترجمة ابيه في مدرسي الحنفية وجده في الساعاتيين •

<sup>(</sup>٧٥) مدرسة دار الذهب : ويقال لها « الفخرية » وهي من مدارس الشافعية بالجانب الشرقي من بغداد • بعقد المصطنع •

سنة هه و هم السلطان هولاكو فأمر بين يدى السلطان هولاكو فأمر بأن يقر على القضاء (۷۷) • واستمر على ذلك الى ان توفى سنة ١٦٧هـ ودفن فى 'صفّة الشيخ الجنيد • وقد بلغ من العمر الى ست وسبعين سنة • وكان ورعاً ، عفيفا ، تقيا حسن السيرة •

سئل في حال مرضه عمن يصلح بعده للقضاء فقال: « قد تقلدته حياً فما اتقلده ميتاً » • فقيل له: لابد من الاشارة في ذلك فقال: ان امتنع سراجالدين الهنايسي فيكون عزالدين ابن الزنجاني قاضي الجانب الغربي • فلما توفي احضر سراجالدين محمد بن ابي فراس الهنايسي الشافعي • ورتب قاضي قضاة بغداد نقلا من التدريس بالمدرسة البشدية فلم يمتنع عن ذلك •

واستناب نظام الدين في القضاء القاضي فخر الدين عبدالله بن عبدالجليل الطهراني الراوي الحنفي وفوض اليه أمر الحسبة ببغداد •

#### ٢ \_ ركنالدين الكوفي

ركن الدين محفوظ الكوفي ، الحنفي ، معيد المستنصرية .

سمع من صفى الدين بن عبدالحق • وقد جاء ذكره فى منتخب المختار بصدد ترجمة عبدالمؤمن بن عبدالحق (٧٨) • ولم نجد له ذكرا فى غير هذا المكان •

#### ٣ \_ ابن زريق الـ كوفي

ذكره ابن الفوطى(٧٩) فقال : عزالدين أبو عبدالله الحسين بن ابراهيم بن منصور يعرف بابن زريق الكوفى القاضى ٠

قدم بغداد ، واشتغل (۵۰ بالفقه ، والاصول ، ورتب معيداً بالمدرسة

<sup>(</sup>٧٦) الحوادث الجامعة ٣٢٣ و٣٦٢ .

<sup>(</sup>۷۷) الحوادث الجامعة ٣٣٢٠

<sup>·</sup> ۱۲۳ : المختار : ۱۲۳

<sup>(</sup>٧٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢ ٠

<sup>(</sup>۸۰) اشتغل بالفقه : در سه

المستنصرية • ثم رتب مدرسا بمدرسة جامع السلطان (^١) ظاهر مدينسة السلام (^١) • ثم ولي القضاء بها • وتردد الشهود الى خدمته • وجرت أموره على أحسن نظام لنزاهته ، وعفته ، وورعه ، وزهده ، ولين كلمته • وهو حسن السيرة مقبل على شأنه •

#### ٤ \_ فخرالدين الطبسى

ذكره ابن الفوطى (٣٠) فقال: فخر الدين أبو محمد ، الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن الطبسى (٤٠) نزيل بغداد المدرس الفقيه و وقال أيضا: «كان فقيها عالما فاضلا ، كريم الاخلاق ، لطيف المحاضرة ظاهر البشر و كتب الحثير بخطه الصحيح ، وضبطه و وقدم بغداد ، ورتب فقيها بالمدرسة المستنصرية ، ثم انتقل الى الاعادة ، واقتنى كتبا نفيسة ، اكثرها بخطه ، ووقفها على خزانة كتب المستنصرية ، وشرط فيها الذى شرطه الامام المستنصر و واستفاد الناس بها » و

### ه ــ شمسالدين الاصبهاني المتوفى بعد سنة ١٨٧هـ

يظهر آنه كان معيدا بالمستنصرية سنة ١٩٨٧ه اذ نقل في المحرم من تلك السنة الى التدريس بالمدرسة البشيرية مكان عبدالرحمن ابن الكواز ، الذي نقل الى تدريس المستنصرية عندما توجه مدرسها شرف الدين الجيلى الى بلده ، فلما رجع عاد عبدالرحمن ابن الكواز الى البشيرية وشمس الدين الاصبهائي الى اعادة المستنصرية كما اورد ذلك ابن الفوطي (٥٠٠) ،

وجاء في الوفيات (٨٦) ترجمة لشخص اسمه شمس الدين الاصبهاني •

<sup>(</sup>٨١) ملكشاه : هو ابن الب ارسلان • وهو أعظم سلاطين السلاجقة •

<sup>(</sup>٨٢) في محلة المخرم • لعله في المحلة التي تعرف بالعلوازية اليوم •

<sup>(</sup>۸۳) تلخیص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٦٧٠

<sup>(</sup>٨٤) نسبة الى الطبسان • وهو تثنية طبس وهى عجمية فارسية والطبسان قصبة ناحية بين نيسابور واصبهان • والطبسان أول فتوح العرب فى خراسان فتحهما عبدالله بن بديل بن ورقاء فى خلافة عثمان بن عفان • معجم البلدان ج ٤ ص ٢٠ طبعة بيروت ١٩٥٧ •

<sup>(</sup>٨٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٤٧ ٠

<sup>(</sup>۸٦) ج ۱ ص ۷۲ ۰

ولد باصبهان سنة ٢١٦ه • وتوفى سنة ٢٨٨ه • وذكر ذلك ابن العماد فى الشذرات والذهبى فى وفيات شهر رجب سنة ٢٨٨ه وجاء ذكره فى النجوم الزاهرة أيضا • ولعل هذه الترجمة لشمسالدين المذكور • وورد فى الجواهر المضية (\*): ان الشيخ شمسالدين الاصفهانى كان يفضل أحمد بن على المعروف بابن الساعاتى مدرس الحنفية بالمستنصرية ، ويثنى عليه ، ويرجحه على الشيخ جمال الدين ابن الحاجب • ويقول : هو اذكى منه •

# الفصل التاسع

فقهاء المستنصرية اى طلبة الفقه فيها

تطلق كلمة الفقهاء على طلاب الفقه فيقال : رتب فقيها بالمستنصرية أو اثبت فقيها فيها ، أو اثبت في جملة فقهائها ٠٠٠ النخ ٠

وكان الخليفة المستنصر بالله قد شرط في طلاب المستنصرية ما يلي :

١ \_ ان يكون عدة الفقهاء بها مئتين وثمانية وأربعين رجلا •

۲ ـ ان یکون من کل طائفة اثنان وستون فقیها (۱) •

٣ ـ ان يكون لكل طالب في كل شهر ديناران • ويذكر ابن واصل ان المستنصر جمل لكل فقيه بالاضافة الى ما ذكر من الجرايات والرواتب كلها دينارا اماميا في كل شهر (٢) • اما ابن شهبة فيقول : ورتب لها فقهاء من كل مذهب ورتب لهم الجامكية ، والجسراية ومطبخا وحماما(٣) • • • النح •

<sup>(\*)</sup> ج ۱ ص ۸۰

<sup>(</sup>۱) جاءت فى المناقب العباسية ، والمفاخر المستنصرية لعلى بن ابى الفرج بن الحسين البصرى اخبار تخالف ما اجمع عليه المؤرخون الذين اعتمدنا عليهم فى ذكر الاحصائيات المختلفة فقد ذكر البصرى ان عدد الفقهاء كانوا « ٢٤٠ »! منهم سبعون شافعيا! وسبعون حنفيا! وخمسون مالكيا! وخمسون حنبليا ولم نجد مثل هذه الاعداد فى المراجع الاخرى •

<sup>(</sup>٢) الورقة ٣٩ من مخطوطة باريس الرقم ١٧٠٣٠

<sup>(</sup>٣) أسماء الاعيان من تاريخ الذهبى لابن شهبة الورقة ١٨٣ من مخطوطة باريس •

٤ - وان يجرى لـكل واحد منهم في كل يوم أربعة ارطال خبزا
 وغرفاً طبيخا مما يطبخ في مطبخها •

• - ان يكون لكل طالب مقدار من الحلسوى ، والفاكهــة ، والصابون ، والزيت ، وجاء في الحوادث الجامعة (١) ان تكون لهم المشاهرة الوافرة ، والجراية الدارة واللحم الراتب ، والمطبخ الدائر الى غير ذلك من الحلوى والفواكه ، والصابون والبزر ، والفرش ، والتعهد ، وقد ذكر كثير من المؤرخين ان المستنصر لم يسبقه أحد في هذه الامور ،

٦ وقد جعل الواقف في كل بيت يسكنه فقيه : البساط ، والمنارة النحاس [ السرجة ] ، والابريق النحاس •

٧ - وشرط الواقف أيضا ان تضاعف المساهرات في شهر رمضان وحيث ان الطلاب الذين اثبتوا في مدرسة الفقه وحدها عند افتتاح المستنصرية كانوا ٢٤٨ فقيها وحيث ان الدراسة فيها قد استمرت بانتظام نحو قرنين من الزمن فقد كان متوقعا ان يكون بين ايدينا عدد عظيم من هؤلاء الفقهاء الذين در سُوا في المستنصرية ، غير اننا مع الاسف الشديد لم نستطع العثور الا على عدد يسير جدا منهم لا يزيدون على ٣٦ طالبا فقط وهذا العدد يوضح لنا عظم الخسارة التي مني بها تاريخ التعليم بغداد بوجه عام وبالمستنصرية بوجه خاص و ولو عشرنا على عدد كبير منهم اذن لاستطعنا معرفة المستوى العلمي الذي كان عليه طلاب هذه الجامعة ، وما اسداه علماؤها من خدمات جليلة للعلم ، ومع ذلك فقد تبين لنا من دراستنا لاحوال هؤلاء الفقهاء ما يلي:

١ ـ انهـم كانوا يُتَخيرون من المدارس المختلفة أو من الذين اشتهروا في التأليف ، والتصنيف أو التدريس فيثبتون طلابا فيها(٥) ٠

٧ ـ انهم كانوا يفدون اليها من مختلف المدن العراقية أو البلاد

<sup>(</sup>٤) ص ٥٨ ٠

<sup>(</sup>٥) راجع ترجمة الطبسي في فقهاء المستنصرية •

الاسلامية فنجـد بينهـم طلاباً جاءوا من تكريت ، والمزرفة ، وبرزيين ، والموصل ، والاندلس ، ومصـر ، وقونيـة ، واصفهـان ، وخراسـان ، ودستجرد ، ونوشاباذ ••• النح •

٣ ـ كما يظهر ان بعضهم كان يسمع فى المستصرية الحديث على بعض أساندتها بالاضافة الى دراستهم للفقه أو العلوم الاخرى وبتعبير آخر كان كثير من الطلاب يدرسون الفقه فى مدرسة الفقه والحديث فى دار السنة وعلوم القرآن فى دار القرآن ، والعربية فى آن واحد .

غ - ويلاحظ ان منهم من تولى مشيخة دار القرآن باب الازج كفخرالدين بن ابى حنيفة البغدادى ، أو أصبح مدرسا فى المستنصرية كذى الفقار القرشى ، أو تولى الاعادة بها كابن القواس الموصلى ، ومنهم من تولى الخطابة أو الامامة فيها ، أو فى الجوامع الاخرى المشهورة ، أو أصبحوا من الاثمة الفضلاء العارفين بفنون العلم والادب ، ومنهم من صار من محاسن الشيوخ علما وعملا ، ومنهم من صاروا من المعدلين فشهدوا عند قضاة الفضاة ، أو من العلماء الذين يَمنْحون الاجازات ، كما ان بعض مشهوريهم استُشهد فى واقعة بغداد سنة ٢٥٦ه (١٢٥٨م) ،

وقد عرفنا من بين هؤلاء الفقهاء ستة وثلاثين فقيها • اثنان منهسم شافعيان • وأربعة من المالكية • وتسعة من الحنابلة سبعة منهم بالنص والثامن لم ينص على انه حنبلى ولكنه دفن فى مقبرة « باب حرب » مقبرة الحنابلة • والتاسع وهو البرزبي ترجح انه حنبلى ذلك لان شمس الدين البرزبي كان مدرسا للحنابلة فلعل هذا البرزبي الآخر حنبلى أيضا • اما الحنفية فهم ثلاثة عشر فقيها • منهم أربعة بالنص » وواحد وهو كمال الدين النميري ذكر ابن ابن الفوطى انه رتب فقيها لطائفة الحنفية • ولم يذكر انه رتب بالمستنصرية غير اننا نستطيع ان ندرك ذلك من طريقة التعبير • وثلاثة يظهر انهم سمعوا بالمستنصرية من ابي الحسن الانصاري المدرس بالمستنصرية وقفيه النائل اساتذتهم الذين كانوا يدرسونهم بالمستنصرية هم من الحنفية • وفقيه اسرته حنفية • وفقيه آخر دفن في مشهد ابي حنيفة • والفقيه الثالث عشر

رومى من قونية و ولعله حنفى أيضا و وسبعة فقهاء لم تذكر مذاهبهم و وفقيه ثامن لم يذكر اسمه ، وانما جاءت ترجمته فى مجمع الآداب بدون ذكر اسمه و قال ابن الفوطى عنه : « كان من فقهاء المدرسة المستنصرية و حسن المودة ، سمع من مشايخنا و وسمع بقراءتى على شيخنا العدل رشيدالدين ابى عبدالله محمد بن ابى القاسم المقرىء جميع مشيخة نسخ الشيوخ شهابالدين عمر بن محمد السهروردى و وكتب المكثير ، نسخاً وتوريقاً و وكان مليح الكتابة و وكان يخطب فى جامع باب المحول وكتب عنه و توفى سنة ٢١٧هد (١) واليك تراجم هؤلاء الفقهاء بحسب الترتيب المنوء به:

أولا \_ فقهاء الشمافعية:

#### ١ ـ ذو الفقار القرشي

لما فتحت المستنصرية في الخامس من شهر وجب سنة ١٣٦هـ وتب بها فقمهاً (٢) .

### ۲ -- صفى الدين الارموى (^) المتوفى فى ۲/۲/۱۸هـ

صفى الدين عبد المؤمن بن فاخر • ذكره ابن شاكر فقال : « قال العز الاربلى الطبيب : كان كثير الفضائل ، ويعرف علماً كثيرا منه : العربية ، ونظم الشعر • وعلم الشعر كان فيه أمة ، وعلم التاريخ ، وعلم الخلاف ،

<sup>(</sup>٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٥٣٠

<sup>(</sup>۷) تلخیص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٨٨ ٠ راجع ترجمت في مدرسي الشافعية ٠

<sup>(</sup>٨) هو غير صفى الدين عبد المؤمن مدرس المستنصرية المتسوفى سنة ٧٣٩ه ٠

<sup>(</sup>٩) فوات الوفيات ج ٢ ص ٣٩ ـ ٤٠ والوافى بالوفيات الورقة ٢٧٨ والترجمة مروية عن العز الاربلى أيضا مع اختلاف فى بعض الالفاظ والجمل ٠ وقد ذكر الصفدى ان المستعصم عمر خزانتى كتب متقابلتين برواق عزيز بينما ذكر ابن شاكر خزانة كتب والصحيح ما ذكره الصفدى ويؤيد ذلك ما ذكره صفى الدين فى مراصد الاطلاع عند ذكره منظرة الريحانيين ٠ راجع ص (٣٧) من هذا الكتاب ٠

وعلم الموسيقي ، ولم يكن في زمانه من يكتب المنسوب مثله ، وفاق فيه الاوائل والاواخر ، وبه تقدم عند الخليفة • وكانت آدابه كثيرة ، وحرمته وافرة ، واخلاقه حسنة • واجتمعت به في مدينة تبريز في سنة تسع وثمانين وستمئة واخرني قال : وردت بغداد صما ، واثبت فقمها بالمستنصرية شافعا في أيام المستنصر واشتغلت بالمحاضرات ، والآداب والعربية ، وتحويد الخط فيلغت فيه الغاية ٠ ثم اشتغلت بضرب العود فكانت قابليتي فيه أعظم من الخط ، لكن اشتهرت بالخط ، ولم اعرف بغيره في ذلك الوقت • ثم ان الخلافة وصلت الى المستعصم فعمر خزانة كتب وأمرأن يختار لها كاتبان يكتبان ما يختاره • ولم يكن في ذلك الوقت أفضل من الشيخ زكي الدين (عبدالله بن حبيب) ، وكنت دونه في الشهرة ، فرتبنا في ذلك • ولم يعلم الخليفة أني أحسن ضرب العود • وكان بنغداد مغنية تعرف بلحائل فائقة الحِمال تغني جبدا فأحبها الخليفة ، وأجزل لها العطاء • فكثر خدامها ، وجواريها ، واملاكها فاتفق أن غنّت يوما بين يديه بلحن طب غريب فسألها عنه فقالت هذا لمعلمي صفي الدين فقال : على به ، فاحضرت بين يديه ، وضربت بالعود ، فأعجبه وأمرني بملازمة مجلسه • وأمر لي برزق وافر ، وخير جزيل غير ما كان ينعم به على ، وصرت أسفر بين يديه ، وأقضى للناس الحوائج • وكان لى مرتب في الديوان كل سنة خمسة آلاف دينار يكون عنها دراهم مبلغ ستين الف درهم • وأحصل في قضاء اشغال الناس مثلها وأكثر •

وحضرت عند هولاكو وغنيته فأضعف ما كان لى فى أيام المستعصم ، واتصلت بخدمة علاءالدين عطاء الملك الجوينى ، وأخيه شمس الدين ، ووليت فى ايامهما كتابة الانساء ببغداد ، ورفعانى الى رتبة المنادمة ، وضاعفا على الانعام والاحسان ، وبعد موت علاءالدين ، وقتل شمس الدين زالت سحادتى وتقهقرت الى وراء فى رزقى ، وعمسرى ، وعيشى ، وغلبتنى الديون ، وصار لى أولاد وأولاد أولاد وكبرت سنى ، وعجزت عن السعى ، قال الشريف صفى الدين ابن الطقطقى : مات صفى الدين عبد المؤمن محبوسا على د يش لمجد الدين غلام ابن الصباغ مبلغه ثلاثمئة دينار ، وكانت

وفاته ثامن عشر صفر سنة ٣٩٧هـ • وكان ينفق ماله على الملاذ • ويبالغ فى عمل الحضرات البليقية البديعة وكان يكون ثمن الفاكهة والخضرة اربعمئة درهم • وكان يتنعم كثيرا • وزاد الصقدى قال : « وحبسه القاضى فى مدرسة ابن الحل • ووفاته يوم الاربعاء • • • ويبدع فى عمل الحضرات البديعة التصنيف وكان يكون ثمن المسموم والفاكهة أربعمئة درهم • وكان ينعم كثيرا » (١٠) •

وقال ابن الطقطقى (١١): حدثنى صفى الدين عبد المؤمن بن فاخر الآرموى • وكان قد صار فى آخر أيام المستعصم مقربا عنده ومن خواصه • وكان قد استجد فى آخر أيامه خزانة كتب • ونقل اليها من نفائس الكتب • وسلم مفاتيحها الى عبد المؤمن ، فصار عبد المؤمن يجلس بباب الخزانة ينسخ له ما يريد • واذا خطر للخليفة الجلوس فى خزانة الكتب جاء اليها وعدل عن الحزانة الاولى التى كانت مسلمة الى الشيخ صدر الدين على ابن النيار » •

وذكر ابن الفوطى (١٢) لطيف الدين الجوينى المغنى فقال: قد أوتى مزامير داود • ونشأ فى خدمة الصاحب بها الدين محمد الجوينى • وكان الصاحب علا الدين كثيرا ما يشوق صفى الدين عبد المؤمن اليه • وكان يحب ان يجتمع به فكاتبه الصاحب واستدعاه الى بغداد فامتثل اشارته • فلما وصل الى همذان مات فى شهر ربيع الاول سنة ١٦٤ه •

ثانيا \_ فقهاء المالكية:

### ١ \_ عزائدين القرشي

عزالدين أبو محمد عبدالعزيز بن الحسن بن على بن محمد بن يحى القرشى الدمشقى القاضى ، قدم بغداد ورتب بها فقيها مالكيا بالمدرسة المستنصرية وكان أديبا فاضلا ، مدح الاكابر والامراء والصدور والرؤساء ، وقد سمعه

<sup>(</sup>١٠) الوافى بالوفيات الورقة ٢٧٨ من مخطوطة باريس • ومدرسة ابن الخل احمدى مدارس الشافعية ببغداد الشعرقية وتعسرف بالمدرسة المكالمة •

۲۹٥ ص ۲۹۵ ۰

<sup>(</sup>١٢) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٤ الترجمة ١٢٠

ابن الفوطى ينشد الصاحب السعيد جمال الدين على بن محمد الدستجرداني •

وقد ذكر من ذلك ببيتين ثم قال : وله اشعار مطبوعة (١٣٠٠ • قال ابن الفوطى : وكتب الى "

لسست مستبطياً نداك ولكن باكرتني رقاع اهسل الديون

#### ٢ - عمادالدين البغدادي

ذكره ابن الفوطى (۱۶) فقال : عمادالدين أبو العباس محمد بن على بن جعفر ابن الباتنى البغدادى ، الفقيه الاديب ، فقيه ماهر من الفقهاء المالكية بالستنصرية ، وأديب فاضل شاعر ، له القصائد الفصيحة المحبرة والمعانى البديعة المبتكرة ، سمع جميع المقامات الجزرية على منشئها شمس الدين ابى الندى سعد بن نصراللة بن رجب الجزرى المعروف بابن الصيقل ،

### ۳ - ابن قتلغ التركي المتوفى بعد سنة ٧١١هـ

قوامالدين أبو الفضل على ابن الامير قتلغ بن عبدالله التركى المحتد البغدادي •

من فقهاء الطائفة المالكية بالمدرسة المستنصرية ، فقيه فاضل ، كاتب ناسخ ، كتب لنفسه ولغيره جملة من الكتب الدينية والادبية من المطولات ، والمتوسطات ، والمختصرات ، وجمع اشعمار الاديب تقى الدين بن على المعرى ، وله أخلاق حسنة ، وهو مليح الخط ، صحيح الضبط ، ويقول عنه ابن الفوطى : اتحفنى باشعار تقى الدين وغيره ، وكان اقضى القضاة نجم الدين الطشتى التبريزى مدة مقامه ببغداد سنة ٧١١ه قد استنسخ معه ، وكان يشكره على صحة ضطه (١٥) .

<sup>(</sup>١٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١١ ٠

<sup>(</sup>١٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٩٠ وفي منتخب المختمار ص ٢٢٨ معد بدلا من سعد ٠

<sup>(</sup>١٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٤٥٠.

#### ٤ - ابن الدوامي

مجدالدین أبو الفضل محمد بن شمس الدین أحمد بن مجدالدین الحسین (۱۶) بن علی ابن الدوامی البغدادی ۰

قال ابن الفوطى (۱۷): « من بيت الرياسة والولاية ، والتصوف ، قام بتربيته بعد وفاة والده شيخنا فخرالدين أبو الفتح على بن يوسف بن البوقى ، وجدت له الاجازة بخط شيخنا العدل رشيدالدين محمد بن ابى القاسم المقرى ، ورتب فقيها في الطائفة المالكية بالمدرسة المستنصرية » •

#### ثالثا ـ فقهاء الحنابلة:

### ۱ ـ ابن القصاب القتول في سنة ٥٦هـ

ذكره ابن الفوطى (۱۸) فقسال : عفيف الدين أبو العز يوسف بن عبدال كريم بن الحسن ويعرف بابن القصاب البغدادى الفقيه ، كان من فقهاء المدرسة المستنصرية في الطائفة الاحمدية • سمع الحديث من الصاحب محى الدين يوسف بن الجوزى وكان يتأدب ، وله تصانيف وشعر ، قتل في واقعة بغداد سنة ٢٥٦ه •

## ۲ مصدق البغدادی ۱لتوفی فی ۲۲/۹/۲۲هـ

محب الدين مصدَّق ــ أبو الفتح أحمد بن محمد بن ابى الفتح ، يعرف بمصدق البغدادي المحدث المقرى •

قال ابن الفوطى (۱۹): « من فقهاء المدرسة المستنصرية ، وكان حافظا لحتاب الله العزيز ، حسن الاداء بقراءته ، طيب الحنجرة ، عارفا بالتفسير واسباب النزول ، وكان ممتعا بأحدى عينيه ، وفيه يقول شيخنا شمس الدين

<sup>(</sup>١٦) راجع ترجمته في الحوادث الجامعة ص ٤٤٤ .

<sup>(</sup>١٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢١٩ الترجمة (٤٤٦) ٠

<sup>(</sup>١٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٦ ٠

<sup>(</sup>١٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣١٤ الترجمة (٦٥٥) ٠

أبو المناقب محمد بن أحمد الهاشمي الكوفي ، ويعرض بالشيخ جلال الدين ابن عكس :

حسابلة المستنصرية قسد بلوا بدرس جهسول بالجهسالة ينطق ولا غرو ان صب العذاب عليهسم اذا الاعور الدجال فيهم مصدَّق

وكانت وفاته في الثاني والعشرين من شهر رمضان سنة سبع وسبعين وستمئة .

### ۳ معاویة الوصلی التوفی فی سنة ۱۸۳هـ

ذكره ابن الفوطى(٢٠) فقال : عزالدين أبو محمد الحسن بن يوسف بن الحسن يعرف بمعاوية وبابن العجمي الموصلي الفقيه •

قدم بغداد ، ورتب فقيها بالمدرسة المستنصرية في الطائفة الاحمدية ، وكان كثير المحفوظ ، دمث الاخلاق ، شديدا في التعصب للسنة ، اقتنى كتب كثيرة ، وكان كثير المطالعة ، يحفظ الاسعار ، ويستشبهد بها في مواضعها ، قال ابن الفوطى : كتبت عنه ، وسمع معنا على شيخنا كمال الدين ابي محمد عبدالقادر بن مسعود بن مسعود النجمي ، وكتب بخطه الكثير ، وكانت وفاته في سنة ١٨٣هـ ،

### ٤ - ابن مزروع المضرى ١٩٠١/٥/١٠هـ + ٢٢/٢/٢٣هـ

ورد في منتخب المختار (۲۱): عبدالسلام بن محمد بن مزروع بن أحمد بن عزان المضرى ( بالضاد المعجمة ) البصرى المدنى وجاء في طبقات الحنابلة (۲۲) بن عزاز المصرى البصرى ، الفقيه المحمد ثن الجافظ نزيل المدينة النبوية ، عفيف الدين الحنبلي أبو محمد بن أبي عبدالله •

وذكر ابن رجب انه ولد بالبصرة في شوال سنة ٢٥هـ ورحل الى

<sup>(</sup>۲۰) تلخیص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢ ٠

<sup>(</sup>۲۱) ص ۹۳ \_ ۹۹ وص ۱۲۵ ۰

<sup>(</sup>۲۲) ابن رجب ج ۲ ص ۳۳۶ ۰

بغداد وسمع بها من ابن قصيرة ، وابراهيم الزغبى ، وعلى بن معالى الرصافى وعلى ابن الخيمسي ، وفضل الله الجيلى • و عني بالاثـر ، وقرأ بنفسه • وتفقه على الشيخ كمال الدين بن وضاح • وقرأ عليه والمحرر » فى الفقه • سمع من ابى الحسن المبارك بن محمد بن مزيد بن الهلال الخواص الانصارى الاول والشانى من حديث ابن نجيح (٢٣) بالمستنصرية • ومن ابى العباس الباذبينى : صحيح مسلم • ومن على ابن الخيمى : جزء انتراجم • ومن فضل الله بن عبدالرزاق الجيلى : احاديث ابى الاحوص محمد بن الهيثم ثلاثة أجزاء • ومن المؤتمن يحى بن ابى السعود ابن القميرة الاول والثانى من حديث ابن شاذان • وابراهيم بن ابى بكر الزغبى ، ومحمد بن عثمان بن عمر بن حميد الموصلى •

رحل الى دمشق والقاهرة • واستوطن المدينة نحواً من خمسين سنة الى ان مات بها يوم الثلاثاء بعد الصبح سابع عشرين صفر سنة ست وتسعين وستمئة • و صلى عليه بالمسجد النبوى ودفن من يومه بالبقيع • وقيل انه مات في ثالث عشرين صفر • وصلى عليه بجامع دمشق صلاة الغائب في شهر رمضان •

ذكره أبو العلاء الفرضي في معجمه فقال : امام فاضل ، عالم فقيه ، زاهد ، عابد ، عارف بفنون العلم والادب .

وذكره البرزالى الدمشقى فقال : شيخ جليل ، عالم عارف بفن الادب ترك بلده ، وقصد المدينة المنورة وجاور بها مدة طويلة ، وولد له هناك ودرّس ، وافتى على مذهب الامام أحمد ، وقال الذهبى : وحج أربعين حجة متوالية ، وكان من محاسن الشيوخ علما وعملا ، وله شعر حسن

<sup>(</sup>٢٣) ابن نجيح: هو القاضى الفقيه « الفرضى » المحدث • زين الدين أبو حفص عمر بن سعدالله بن عبد الاحد بن سعدالله بن عبد القادر الشهير بابن نجيح ، الحرانى الاصل ، الدمشقى ، الحنبلى ولد سنة ١٨٥هـ وتوفى سنة ١٤٥هـ • وولى مشيخة الضيائية: راجع التنبيه ، والايقاظ فى ذيول تذكرة الحفاظ للطهطاوى الحنفى ص ٢٤ - ٢٠ •

در س الفقه بالمدرسة الشهابية في المدينة للحنابلة والشافعية وحدث بالكثير بالحجاز ، وببغداد ، وبمصر ، ودمشق ، سمع منه جماعة من شيوخ ابن رجب ببغداد ، والحجاز منهم : أبو الحسن على بن جابر بن على الهاشمي ، وأبو بكر عتيق بن عبدالرحمن العمري ، والقاضي أبو عبدالله بن مسلم ، ووالد مؤلف منتخب المختسار رافع السلامي ، وبدمشق البرزالي ، وابن الخباز وغيره ، وأبو بكر الصنهاجي ، وأبو العباس الكاذروني الصالحي ، وحد ث هو والحافظ الدمياطي بجزء التراجم بالقاهرة سنة ١٨١هم ، وممن سمع عليه ابن الفوطي ، ومجدالدين اسماعيل بن محمد الدجيلي وذلك في سنة ١٩٨هه (٢٠٠ وسمع منه بالقاهرة : الحارثي عفيف الدين ، كان رجلا فاضلا ، عاقلا ، خيرا ، حسن الهيئة ، سمع وحد ت عفيف الدين ، كان رجلا فاضلا ، عاقلا ، خيرا ، حسن الهيئة ، سمع وحد ت وذكر انه سمع منه بدمشق ، والمدينة النبوية ، وبرابغ ، وخليص ، ،

٥ - ابن عكبر العكبرى(٢٥)
 المتوفى سئة ١٨٦هـ

تفقه بالمستنصرية ، وأعاد بها • ثم رتب مدرسا فيها •

۲ ـ نورالدین العبدلیانی(۲۹) ۲۸۲/۳/۱۲هـ + ۲۸۲۲/۳/۱۲هـ

ذكر ابن رجب انه جعل فقيها حنبليا بالمستنصرية ثم عين للتدريس

۷ - ابن الجلخ المتوفى سنة ۷۰۰هـ(۲۷)

احد الفقهاء الاحمدية بالمدرسة المستنصرية .

<sup>(</sup>۲٤) ابن الفوطي ج ٥ ص ١١٥ الترجمة ٢١٣٠

<sup>(</sup>٢٥) راجع ترجمته في مدرسي الحنابلة ٠

<sup>(</sup>۲٦) طبقات الحنابلة ۲ : ۳۱۳ والوافى ج ۱٦ الورقة ١٩٢ · راجع ترجمته في مدرسي الحنابلة ·

<sup>(</sup>۲۷) راجع ترجمته في معيدي الحنابلة •

#### ٨ - أبو عمارة البرزبي (٢٩)

عمادالدين أبو عمارة حمزة بن أحمد بن مبادر البرزبي الفقيه المقرىء قدم بغداد وقرأ بها القرآن ورتب فقيها بالمدرسة المستنصرية وقرأ الاصول والفروع وسمع مع ابن الفوطى على مشايخه وهو عالم فاضل حريص على التحصيل •

#### ٩ ـ قوامالدين السلامي

ذكره ابن الفوطى (۳۰) فقال: « قوامالدين أبو القاسم عبدالله بن رشيدالدين محمد بن عبدالله البغدادى • نشيأ نشوء الصالحين ، وحفظ القرآن الكريم ، وكان يقرأ مع والده • وسمع الحديث على والده ، وعلى غيره • وكتب على والده • ونسيخ الكثير من كتب الحديث والفقه ، ورتب فقيها بالمستنصرية فلما ادرك الآداب ، وفاق الاتراب ، وطاب ذكره بين الاصحاب ، توفى وهو فى سن الشباب ، وفجع به والده ، بل كل من كان يعرفه ، وكان والده يواظب زيارته ، والترجم عليه الى ان مات سنة ٧٠٧ه ودفن عنده باب حرب » •

#### رابعا .. فقهاء الحنفية :

### ۱ ـ فخرالدین العراقی المتوفی فی سنة ۱۵۰هـ

ذكره ابن الفوطى (٣١) فقال: « فخرالدين أبو المظفر محمد بن ارغندمر بن عبدالله العراقى ، الفقيه ، المعدل » • وقال: « ذكره تاجالدين في تاريخه وقال عنه: كان أبوه احد المماليك الناصرية • ونشأ متشاغلا بالعلوم الدينية ، والمعارف الادبية ، واثبت في الفقهاء الحنفية بالمدرسة المستنصرية ، ورغب في العدالة وهو شهد عند اقضى القضاء كال الدين عبدالرحمن ابن اللمغاني سنة ثلاث وأربعين [وستمئة] • وولى اشراف

<sup>(</sup>٢٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٤٢ ٠

<sup>(</sup>٣٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٤٣٠

<sup>(</sup>٣١) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٧٩٠

الوقوف العامة ، على محب الدين عمر بن عبد العزيز الناسخ • وتوفى سنة خمسين وستمئة » •

### ۲ ـ ابن البديع التكريتي المقتول في سنة ١٥٦٥

ذكره ابن الفوطى (٣٢) فقال: « عفيف الدين أبو عبدالله بن أحمد بن جعفر يعرف بابن البديع ، تكريتي الاصل ، البغدادي ، الفقيه المجلد . كان من فقهاء المستنصرية في الطائفة الحنفية ، سمع المشايخ وقرأ عليهم ، واستفاد منهم ، وكان ماهراً في صناعة التجليد ، ولذلك كان لا يفارق دار الخلافة .

قرأ على الشيخ رضى الدين الحسن بن محمد الصغانى ، والصاحب محى الدين أستاذ الدار • وسمع قاضى القضاة على بن ابى صالح نصر بن عبدالرزاق بن عبدالقادر ، •

وقال ابن الفوطى أيضا: « وكان صاحب والدى يتردد اليه ويجتمع به • ورأيتــه كثيرا • وكان كتب لى الاجازة • وقتــل فى الوقعــة ســنة ٨٥٥هـ » •

### ۳ ـ علاءالدین الـکنکری المتوفی بعد سنة ۷۰۸هـ

علاء الدين على بن يعقوب بن عبدالله الكنكرى الفقيه • كان من جملة فقهاء المستنصرية في زمرة الطائفة الحنفية • كتب لنفسه جملة من كتب الفقه • وكان يتردد الى خزانة كتب المدرسة • ويقول ابن الفوطى : وكتب له على سبيل التذكرة • وتوجه الى الروم سنة ثمان وسبعمئة (٣٣) •

### ٤ ــ ابن ابی حنیفة المتوفی بعد سنة ٧١٢هـ

ذكره ابن الفوطي (٣٤) فقال : « فخرالدين عبدالرحيم بن محمد بن

<sup>(</sup>٣٢) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٢ ٠

<sup>(</sup>٣٣) المصدر السابق ج ٤ الورقة ١٢١٠

<sup>(</sup>٣٤) تلخيص مجمع الآذاب ج ٤ الورقة ١٩٧٠

أحمد بن محمد بن على عزالدين ابن ابى حنيفة البغدادى ، الفقيه ، المعدل » • وقال أيضا : « من بيت الفضل ، والعدالة ، شهد عند القاضى تاجالدين ، على بن القاسم القزوينى فى يوم الجمعة غرة شهر رمضان سنة اثنتى عشرة وسبعمئة ، وهو من فقهاء الحنفية بالمستنصرية • وشيخ دار القرآن المجاورة لمدرسة بهاءالدين قاضى دقوق بباب الازج (٣٥) » •

#### ه ـ كمالالدين النميري

كمال الدين أبو الفضل داود بن زين الدين أيوب بن كمال الدين داود بن سلمان بن مهبوذ النميرى الحصكفى الطبيب •

قال ابن الفوطى (٣٦): «قدم علينا بغداد ، وبيده مكتوب من الأخ مجدالدين ابى طاهر ابراهيم بن محمد الاسعردى ، ورتب فقيها بالطائفة الحنفية واشتغل بعلم الطب على الشيخ العالم مجدالدين ابي الفضل عبدالمجيد ابن الصباغ ، ولازمه ، واستفاد به ، وكان مدة مقامه ببغداد يتردد الى الولد ابى سهل ؟ ، ويبحث معه ، وسافر الى بلده وهو الآن طبيب تلك البلاد » •

٦ ابو القاسم على بن بليان الناصرى
 ٧ ـ وجمال الدين محمد بن أحمد الشريشى
 ٨ ـ وأبو بكر بن حناء بن محمود ابن الرقى

يظهر انهم سمعوا من ابى الحسن الانصارى الحنفى ابن ابى بكر الخو اص بالمستنصرية قبل سقوط بغداد بأيدى التتار (٣٧) .

<sup>(</sup>٣٥) الازج محلة كبيرة بشرقى بغداد وهى محلة باب الشيخ اليوم • وينسب اليها كثير من أهل العلم • راجع معجم البلدان لياقوت ج ١ : ص ١٦٨ طبعة بيروت •

<sup>(</sup>٣٦) تلخيص ج ٥ ص ١٧٤ الترجمة (٣٤٦) من حرف الكاف ولم ينص ابن الفوطى على ذكر المستنصرية فى هذه الترجمة غير أن كلمة « رتب فقيها بالطائفة الخنفية » • تدل على ذلك لما هو معروف من ان المستنصرية جمعت فيها المذاهب الاربعة من جهة ومن جهة أخرى فان مجدالدين ابن الصباغ كان أستاذا فى مدرسة الطب المستنصرية •

<sup>(</sup>۳۷) راجع منتخب المختــار صفحة ۱٦٤ ـــ ١٦٥ في ترجمــة ابي الحسن الانصاري ٠

#### ٩ ـ مجدالدين الدامغاني

هو مجدالدين أبو المظفر الحسين بن عزالدين محمد بن فخرالدين ابى طالب أحمد صاحب الديوان ، الدامغاني (٣٨) البغدادي الحنفي المعدل المدرس .

قال عنه ابن الفوطى (٣٩) « من بيت الرياسة والتقدم والفضل والعدالة والقضاء والعلم • شهد عند قاضى القضاة عزالدين النيلى • وصحب مولانا محى الدين ابن المحيا مدرس الحنفية ، وتفقه عليه وعلى القاضى تاجالدين على بن ابى اليمن ابن السباك ، وتولى المدرسة التشية على طريقة آبائه واجداده ودرس بها وشكرت سيرته • وذكر لى مجدالدين ابن الدامغانى ان مولده فى المحرم سنة احدى وثمانين وستمئة » ولعل دراسته كانت بالمستنصرية على ابن المحيا وابن السباك مدرسى المستنصرية ،

### ۱۰ ـ كمال الدين الربعيالمتوفى فى سنة ٢٩٢هـ

كمال الدين أبو الحسن محمد بن أحمد بن على بن جميل بن عبدالباقى الرَّبَعيي البغدادي الفقيه الصوفي •

قال ابن الفوطى (<sup>10</sup>): « من بيت اصيل ، كان فقيها عالما قرأ الفقه على مولانا ظهير الدين النوجاباذى ، ومظفر الدين ابن الساعاتى • وكان من فقهاء المستنصرية • ثم تصوف ولازم مولانا محى الدين بن يحى بن المحيا العباسى • وصار وكيل رباط الشونيزى ، وسكن الرباط ، وسمع الحديث على شيخنا مجد الدين بن بلدجى •

وكان كريم الاخلاق ، متوددا ، بيني وبينه صحبة مؤكدة منذ قدمت من مراغة • كتبت عنه ، ونعم الصاحب كان • توفى سنة اثنتين وتسعين وستمئة ، •

<sup>(</sup>٣٨) نسبة الى دامغان وهي مدينة من بلاد قومس ٠

<sup>(</sup>٣٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٢٩ ــ ١٣٠ الترجمة (٢٤٩) ٠

<sup>(</sup>٤٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٣٥ ــ ٢٣٦ الترجمة (٤٩٤) .

### ۱۱ ـ عزالدین بن محیا العباسی المتوفی بعد سنة ۷۰۱ه

عزالدين محد بن محيا بن هاشم العباسى • كان عزالدين ممن سمع كتاب المنتقى من الاحكام عن خير الاثام على الشيخ رشيدالدين محمد بن أبى القاسم المقرىء في المحرم سنة ٧٠١ بالمستنصرية(٤١) •

وكان لعزالدين فيما يظهر أخ اسمه محى الدين محمد بن المحيا العباسى وقد عين سنة ٢٧٤هـ خطيبا بجامع السلطان ولصلاة العيدين بالمدرسة المستنصرية وكان لهذا الشيخ ابن اسمه حيدرة در س الحنفية بالمستنصرية وتوفى سنة ٧٦٧هـ(٤٢) .

### ۱۲ \_ نجمالدین خواجة امام المتوفی فی سنة ۲۷۰هـ

كان من نواب الصاحب علاءالدين ، قدم معه من خراسان فأثبته فقيها بالمدرسة المستنصرية وفوض اليه أمر وكالته في خاصته ، وقدمه وأعلى مرتبته حتى صار المشار اليه في بغداد ، وحصل أموالا عظيمة ، ثم كفر النعمة واستعد للقول في الصاحب ، فبلغه ذلك ، فقبض عليه وحبسه في داره فنقب الحبس وخرج منه ليلا والتجأ الى بعض أمراء المغول وضمن له مالا على أن يوصله الى السلطان ، فركب الصاحب في جماعة واحاط به وأخذه وقتله سنة ، ١٧٥ه وطيف برأسه في بغداد ثم دفن في مشهد أبي حنفة (٣٥) .

#### ١٣ ـ فلكائدين الرومي

ذكره ابن الفوطى (عنه) فقال: « فلك الدين محمد بن جعفر بن عبدالله الرومي القونوي (هنه) الفقيه ٠

<sup>(</sup>٤١) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٧٤ •

<sup>(</sup>٤٢) الدرر الكامنة ١ : ٨١ ، والحوادث ٣٨٥ · راجعه في مدرسي الحنفية ·

<sup>(</sup>٤٣) الحوادث الجامعة : ٣٧٢ ٠

<sup>(</sup>٤٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٠٠

<sup>(</sup>٤٥) قونية من أعظم مدن الاسلام بالروم •

وقال: «كان من الفقهاء المذكورين • قدم بغداد فى أيام المستنصر بالله ورتب فقيها بالمدرسة المستنصرية • وكان شابا فاضلا كتب الى أهله بالروم: كتبست وعنسدى للتفسيرق لوعسية

وقلبی مسن نسار الغسرام عسلی جمر وعنسدی مسن الاشسواق ما لو شرحتسه تعجبت من روحی أو فكسرت فی صسبری

خامسا ـ الفقهاء الذين لم تذكر مذاهبهم:

## ۱ عزالدین الاصفهانی التوفی سنة ۱۳۲۹هـ

ذكره ابن الفوطى (٢٦) فقال: عز الدين أبو حمد عبيدالله بن محمد بن عبدالله بن عباد الأصفهاني الفقيه الخطيب • قدم بغداد وكان من فقهاء المستنصرية وكتب الكثير بخطه من الكتب الفقهية والادبية وغيرها • ولما فتحت بغداد سنة ٢٥٦هـ واستقر أمر البلد كانأول من خطب بالجامع (٢١) بعد الوقعة وكانت وفاته سنة ٢٦١هـ •

#### ٢ ـ مجدالدين الواسطى

مجدالدين أبو يعقوب يوسف بن رزقالله بن عبدالله الواسطى النحوى •

قال ابن الفوطى (٤٨): « ذكره شيخنا تاجالدين في تاريخه وفي كتاب المدائح المستعصمية ، فقال : هو شاب فيه فضل ، وعنده أدب ، وهو أحد الفقهاء بالمستنصرية » • وذكر ابن الفوطى أبياتا من شعره •

#### ٣ ـ فغرالدين الطبسي

قدم بغداد ورتب فقيها بالمستنصرية ثم انتقل الى الاعادة بها(٩٩) .

<sup>(</sup>٤٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٣٠٠

<sup>(</sup>٤٧) لعل الجامع هنا جامع المستنصرية أو جامع الخلفاء ٠

<sup>(</sup>٤٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٧٥ الترجمة (٥٧٤) ٠

<sup>(</sup>٤٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٦٧ · راجع ترجمته في المعيدين ·

### ٤ \_ عضدالدين الدستجرداني الْتُوفي في سنة ١٨٤هـ

عضدالدين أبو الكرم منوجهدر بن ايرانشداه بن محمد الدستجرداني (٥٠٠) الكاتب ، كان شيخا صالحا ظاهر البشر حسن الملتقي وكان نصيرالدين الطوسي يعتقد فيه • وهو أول من خطب بجامع مراغة(١٥) لما تمصر ّت في أيام نصيرالدين وكان قد قدم بغداد وتفقه بها في المدرسة المستنصرية وسمع بهما الحديث على ابراهيم بن آزاريق وكتب عنه ابن الفوطى بمراغة:

تبت يداه وماله من وال

لا شيء أخسير صفقة من عالم لعبت به الدنيا مع الجهال فغدا يفرق دينه أيدى سا ويزيله حرصا لجمع المال مـــن لا يراقــــ ربه ويخــافه

وكانت وفاته بمراغة في سنة ١٨٤هـ ٠

### ه ـ فخرالدين الطبري

فخرالدين أبو محمد حمزة بن سعيد بن محمود الطبرى (٥٢) الفقيه كان من فقهاء المستنصرية •

<sup>(</sup>٥٠) دستجرد : عدة قرى في أماكن شتى منها بمرو : قريتان ، وبطوس قريتان ، وبسرخس واحدة ، وببلخ واحدة ، وبأصبهان عدة قرى ، وتسمى كل واحدة منها دستجرد • ودستجرد مدينة بالصغانيان وقرية قرب نهاوند ٠٠٠ النع ٠ راجع معجم البلدان ٢ : ٤٥٤ ٠

<sup>(</sup>٥١) مراغة في بلاد أذربيجان ، أبتناها مروان آخر خلفاء بني أمية ٠ ولما ولى خزيمة بن خازم أرمينية وآذربيجان في خلافة الرشيد بني سورها ، وحصنها ، ومصرها ، وانزل بها جندا كثيفا • وكانت بها آثار وعمائر ومدارس وخانكاهات حسنة ٠ وقد كان بها أيضا أدباء وشعراء ومحدثون وفقهاء ٠ وفي مراغة هجر سوق لاهل نجد معروف وفي بلاد العرب موضع يقال له المراغة من منازل بني يربوع معجم البلدان ٥ : ٩٣ ٠

<sup>(</sup>٥٢) نسبة الى طبرستان وهي بلدان واسمعة كثيرة يشملها هــذا الاسم • خرج من نواحيها كثير من أهل العلم ، والادب ، والفقه • ومن أشهر هذه البلدان : الجبال ، وطبرستان في البلاد المعروفة بمازندران ، فتحها يزيد بن المهلب بن ابي صفرة في خلافة سليمان بن عبدالملك • وفي خلافة المنصور تمرد أهلها فوجه اليهم خازم بن خزيمة التميمي ، وروح بن حاتم المهلبي ومعهما مرزوق أبو الخطيب ٠٠٠ الخ ٠

### ۳ عفیف الدین الزرفی (۳۰) المتوقی بعد سنة ۷۰۱هـ

عفیف الدین أبو اسحق ابراهیم بن المبارك بن یامن المزرفی المقری و من بیت معروف بالقضاء والعدالة والفتیا والعلم ، قدم مدینة السلام وأثبت فی جملة الفقهاء بالمدرسة المستنصریة ، ولما تفقه اعتزل وحج الی بیت الله الحرام وجاور هناك و تزوج و رزق الاولاد النجباء فی سنة ۲۷۷ه ثم جاور بمدینة الرسول (صلعم) وقدم بغداد ، و كان علی طریقة السلف ، هشت بشا ، أجاز لابن الفوطی ولاولاده سنة ۷۰۱ه ، و توفی بمدینة الرسول (صلعم) همینه الرسول (صلعم) و دونه بهدینه الرسول (صلعم) و دونه به دونه بهدینه الرسول (صلعم) و دونه به دونه ب

#### ٧ - مجدالدين المراغى

مجدالدين أبو المجد عمر بن على بن عمر الخراساني ثم المراغي المؤدب •

ذكره ابن الفوطى (°°) فقال : « كان أبوه مؤدبا فلما توفى سنة ثمان وسبعمئة جلس ولده أبو المجد مجلسه ، وعلمهم القرآن ، والخط وقراءة الرسائل ، وما يتعلق بفن التعليم ، وله ذهن حاضر ، •

ويظهر انه كان سبط ابن الفوطى ويقول عنه انه كان يكتب خطا جيدا ، وكتب الشروط فى حضرة القاضى جلال الدين فضل الله بمراغة ويقول عنه انه ولد بمراغة فى شهر رجب سنة ١٧٨هـ وحفظ القرآن المجيد على والده ، وورد بغداد ، واثبته خواجه فخر الدين أحمد بن نصير الدين فقيها بالمستنصرية ثم رجع الى مراغة .

<sup>(</sup>٥٣) الزرفة: قرية كبيرة فوق بغداد على دجلة ، بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ ، وقد كانت خرابا في أيام ياقوت ، وينسب اليها جماعة من الفضلاء ـ ياقوت ٥ : ١٢١ ٠

<sup>(</sup>٥٤) تلخيص مجمع آلآداب ج ٤ الورقة ٦٠ ٠

<sup>(</sup>٥٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٠٤ الترجمة (٤١٢) ٠

### الفصل العاشر الرتبـــون

لقد اشترط المستنصر ان يكون لكل طائفة مرتب وهو الذي ينظم أمور الطلاب ويسهر على راحتهم وطعامهم ويراقبهم ليلا ونهارا • ويظهر ان وظيفته كوظيفة مديري الاقسام الداخلية اليوم • وقد شرط المستنصر لكل مرتب منهم في كل شهر دينارا زيادة على مشاهرته • ويظهر أيضا ان المرتبين كانوا من العدول أو العلماء والفقهاء • غير اننا لم نقف الا على اخبار ثلاثة منهم • احدهم مرتب للحنفية والثاني مرتب للشافعية • وآخر للحنابلة ذكره ابن رجب باسم « مربي » الطائفة الاحمدية ولعله مرتب هذه الطائفة • ولم نقف على خبر لأحد من مرتبي المالكية • واليك شاسيئا عن هؤلاء المرتبين •

## ۱ ـ فخرالدین البغدادی المتوفی بعد سئة ۱۸۷۵

وهو ابراهيم بن محمد بن عبدالعزيز السمرقندى (<sup>٥٦)</sup> ثم البغدادى مرتب الحنفية المعدل •

سمع قاضى القضاة قطبالدين محمد بن عمر الفضلى ، وألحقه بالمعدلين في شوال سنة ثمان عشرة وسبع مئة • وكان مرتب الحنفية بالمدرسية المستنصرية •

<sup>(</sup>٥٦) سمرقند كما فى معجم البلدان لياقوت ج ٣ ص ٢٤٧ قصبة الصغد وصلها القائد سعيد بن عثمان بن عفان ٠ وفى سنة ٨٨٥ فتحها قتيبة بن مسلم الباهلى ٠ وكان فيها اصنام كثيرة ٠ روى ان قتيبة أحرقها فكان بقايا ما فيها من مسامير الذهب ٥٠ الف مثقال ٠ وبالبطيحة من أرض كسكر قرب واسط قرية تسمى سمرقند أيضا ٠

#### ٢ \_ كمال الدين المرجى

ذكره ابن الفوطى (<sup>٥٧)</sup> فقال : « كمال الدين أبو بكر مدنى بن صديق بن محمود المر ُجِيي (<sup>٥٨)</sup> الفقيه مرتب الشافعية بالمستنصرية » •

وقال أيضا: « رأيته لما قدمت مدينة السلام • وكان فقيها ، عالما ، وهو مرتب الشافعية بالمدرسة المستنصرية ، لبس خرقة التصوف من يد شيخنا السيد المعظم عمادالدين ابى ذى الفقار محمد بن ذى الفقار الحسنى المرندى مدرس المستنصرية • وأخبره انه لبسها من الشيخ بهاءالدين محمود بن ازاذروبه المفسر الخنوري بطريقته المبينة • ثم لبسها من الشيخ شهابالدين عمر السهروردى بطريقته المعروفة (\*) وتوفى بمدينة السلام » •

### ٣ ـ الشيخ أحمد بن عبدالرحمن السقا(٥٩)

ذكره ابن رجب وقال عنه انه من خواص الشيخ حمزة الضرير أحد المعيدين بالمستنصرية عند الشيخ تقى الدين الزريراني • وذكر انه مربى الطائفة ولعله مرتب الطائفة الاحمدية بالمستنصرية •

<sup>(</sup>٥٧) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٨٥ الترجمة (٥٨٢) من حرف الكاف ٠

<sup>(</sup>٥٨) المرجى: نسبة الى المرج وهو عمل كبير من أعمال الموصل • يشتمل على قرى كثيرة • والمرجى ( بضم الميم وسكون الراء وكسر الجيم ): قرية كبيرة ، وبليدة صغيرة بين بغداد وهمدان بالقرب من حلوان • الجواهر المضية ج ٢ ص ٣٤٦ •

<sup>(\*)</sup> ذكر اليافعى ج ٤ ص ٢٢٧ ان االخرقة خرقتان خرقة بركة واحترام، وخرقة تحكم والتزام • وقال: ان شيوخ اليمن يرجعون في لبسها الى شيخ الشيوخ محيالدين ابى محمد عبدالقادر الجيلانى •

<sup>(</sup>٥٩) ابن رجب ج ٢ ص ٣٤٦٠

البابيالرابع

مدرسة القرآن او داد القرآن الستنصرية

الفصل الأول

شروط دار القرآن المستنصرية

لقد عني المسلمون بدور القرآن عناية كبرى ، تدل عليها مؤلفاتهم (۱) الكثيرة في علوم القرآن ، ومعانيه ، وطبقات القراء ، والقراآت السبع أو العشر ، والشواذ ، وعللها ، ووجوه القرآآت ، وطرق القرآء ، وأخبار العلماء الذين كانوا بصيرين بعلل القرآآت ، الذين تصدوا لاقرائها ، كما تظهر عنايتهم مما الفوه في فن التجويد ، وفيما نظموه من القصائد المطولة لضبط هذه القرآآت ، وما وقفوه لهذه الدور من وقوف ، ومن جملة هذه الدور : « دار القرآن المستنصرية » وهي بناية مستقلة تجاور المستنصرية وتصاقبها ، ومكانها اليوم جامع الآصفية ، والسوق التي بين هذا الجامع وبناية المستنصرية الحالية ، وتتصل بمدرسة الفقه التي مر الكلام عليها ، وتقع في الحد الاعلى منها ، أي في الضلع الغربية منها ، ويظهر من طرز البناء والزخرفة انها بنيت مع مدرسة الفقه المستنصرية في آن واحد ، وقد ذكرها ابن الساعي بقوله : « وأما الدار المجاورة لهذه المدرسة في الحد الاعلى منها لم ير

<sup>(</sup>۱) ذكر الذهبى ان ابن داود المتوفى فى بلنسية سنة ٢٩٦ه كان عالما بالقراآت ، وطرقها حسن الضبط ، له تواليف كثيرة فى معانى القرآن العظيم • ومن كتبه • كتاب البيان الجامع لعلوم القرآن فى ثلاثمئة جزء • راجع طبقات القراء الورقة ١٣٣ من مخطوطة باريس •

مثلها أحد ، ولا لادراك وصفها أمد »(٢) • وذكرها الخزرجي فقال : « واما الدار المجاورة لهذه المدرسة فانه لم ير مثلها أحد • وهي أحسن بناءً ، واحكم قواعد من كل أثر أثره الخلفاء الماضون ، والائمة المهديون ، كالشاه ، والعروس ، والبرج ، والجوسق ، والمختار ، والغريب ، والبديع ••• والجعفري ، والمعشوق » •

ولم يبق من هذه الدار اليوم غير ايوان لا نشك في أنه ايوان دار القرآن • حيث كان طلاب مدرسة القرآن يتلقون علوم القرآن الكريم فيه على غرار أواوين مدرسة الفقه •

ويقع الايوان المنوه به آنفا بظهر ايوان الشافعية تقريبا وبلصقه و والايوان رائع الزخرفة حقا وقد سمى ابن كثير دار القرآن هذه «بمكت الايتام (۳) » التى كان فيها ثلاثون صبيا يتعلمون القرآن و ويظهر ان دار القرآن في أول الامر كانت لتدريس القرآن وتلقينه للصبيان ثم صارت تدرس فيه علومه المختلفة والقراآت السبع ، أو العشر ، والشواذ ، وعللها ٥٠٠ النح ، والقراء العشرة « الذين كل منهم تجرد لكتاب الله فجوده ، وحرره ، ورتله ، كما انزل ، وعمل به وتدبره ، وزينه بصوته ، وتغنى به وحبره » ، « ورحم الله السادة المشايخ الذين جمعوا في اختلاف حروفه ، ورواياته الكتب المسموطة والمختصرة ٥٠٠ » كما يقول الجزري (٤) ،

وقد ذكر الصفدى (°) • ومؤلف كتاب الحوادث الجامعة ، والخزرجي شروط دار القرآن المستنصرية هذه على الوجه التالي :ــ

١ \_ ان يكون بها ثلاثون صبيا ايتاما يتلقون القرآن •

<sup>(</sup>۲) الصفدى في حوادث سنة ٦٣١هـ (١٢٣٣م) ص ٤٠ ـ ٤٣ من مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ج ١٣ ص ١٣٩٠

<sup>(</sup>٤) النشر في القراآت العشر ج ١ ص ١ مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٥هـ ٠

<sup>(</sup>٥) الصفدى في حوادث سنة ٦٣١هـ (١٢٣٣م) ص ٤٠ ــ ٤٣ من مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق • ومساجد بغداد للآلوسي ص ٨٨ • والحوادث الجامعة ص ٥٨ - ٥٩ •

۲ ــ ان یکون بها شیخ مقری = ، متقن ، صالح یلقنهم القرآن •
 ۳ ــ ان یکون للشیخ فی کل یوم سیعة ارطال خبزاً وغرفان طیخاً (۲) •

٤ \_ ان يكون له في كل شهر ثلاثة دنانير •

ان یکون بها معید یعید للطلبة ما یلقیه علیهم الشیخ ، ویحفظهم التلاقین (۷) .

٧ ـ ان يكون له في كل شهر دينار وعشرون قيراطا(^) •

۸ ــ وان یکون للصبیان لکل صبی من المتلقنین فی الیوم ثلاثة ارطال خبرا ، وغرف طبیخا .

ه ـ وان یکون لـکل منهم فی کل شهر ثلاثة عشر قیراطا وحبة و ویلاحظ ان المعید فی دار القرآن کان یتقاضی أقل مما یتقاضاه الطالب بمدرسة الفقه و اذ بتقاضی المعید أقل من دینارین بینما یتقاضی الفقیه دینارین غیر الحلوی و الفاکهة و الصابون و الزیت و

# الفصل الثاني شيوخ داد القرآن المستنصرية

لقد استطعنا ان نعشر على عدد ضئيل جدا من شيوخ المقرئين ، ومن علماء القرآت السبع أو العشر الذين ولوا مشيخة دار القرآن المستنصرية لا يتجاوزون الشلائة وهم : فخرالدين البعقوبي ، وابن المريمي ، وابن الدامغاني ، اما الذين اقرأوا بهذا الدار ولم يذكر احد من المؤرخين انهم

<sup>(</sup>٦) في الخزرجي في حوادث سنة ٦٣١ه خمسة ارطال خبراً وغرف طبيخا.

<sup>(</sup>٨) في الخزرجي في حوادث سنة ٦٣١هـ عشرة قراريط بدلا من عشرين قيراطا ٠

ولوا مشيختها فهم: ابن المحروق الواسطى و نجم الدين الواسطى ، وأبو محمد البغدادى و كما اننا لم نجد الا معيدا واحدا هو ابن سكينة و اما الثلاثة الآخرون وهم و عبدالمولى الواسطى وعزالدين العسكرى ، وعزالدين الهاشمى ، فقد قرأوا القرآن في هذه الدار أى انهم كانوا من طلابها وسندا مع العلم اننا عثرنا على هذا العدد الضئيل من رجال دار القسرآن المستنصرية خلال قرن وربع القرن منذ افتتاح المستنصرية حتى منتصف القرن الثامن الهجرى و اذ ان اخبار دار القرآن تنقطع نهائيا بعد هذا التاريخ و ونكتفى في هذا الفصل بسرد بعض المعلومات التي توصلنا اليها عن رجال هذه الدار مع العلم ان هذا العدد اليسير لا يتناسب مع تلك العناية العظيمة التي حظيت بها دار القرآن هذه من حيث الاهتمام بالقرآن الكريم وعلومه المختلفة التي تعتبز أساس الشريعة الاسلامية ، ومن حيث زخرفتها وروعة بنائها و

### ١ ـ فخرالدين البعقوبي

عمر بن أحمد بن عزالدين البعقوبي • ذكره ابن الفوطي (٩) • وقال : « ذكره شيخنا ظهيرالدين على بن محمد الكازروني في المعدلين أيام قاضي القضاة سراجالدين الهنايسي • وكان شيخ دار القرآن المسوبة الى المستنصرية » •

### ۲ - ابن المريمي المتوفي بعد سنة ۹۸۹هـ

ذكره ابن الفوطى (١٠) فقال : كمال الدين أبو بكر محمد بن جمال الدين عبدالله بن محمد يعرف بابن المريمي البغدادي ، المعدل ، المقرى ، الخطيب ٠

وقال أيضا: « من بيت العلم ، والفضل ، والقراءة ، والعدالة ، والخطابة ، قد تقدم ذكر والده شيخنا جمال الدين ، ورتب كمال الدين

<sup>(</sup>٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٧٣٠

<sup>(</sup>١٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٥٩ الترجمة ٢٥٢ .

سيخا بدار القرآن بالمدرسة المستنصرية • ورتب خطيبا بجامع فخرالدولة ابن المطلب] بقصر عيسى • ويورد الخطب من انشائه في المعاني الواردة • وله خطب مرتبة ، واشعار مهذبة ، وأخلاق جميلة ، وهمة جليلة • وبكر به والده في سماع الاحاديث النبوية ، فسمع من مشايخ بغداد عدة سنين وانتسجت بيني وبينه مودة مؤكدة • وكان قد شهد عند قاضي القضاة عزالدين أحمد ابن الزنجاني في سنة تسع وثمانين وستمئة ، وترك الشهادة ترفعا منه وترك العدالة ترفعا » •

« ومولده فی رجب سنة سبع وستین وستمئة • وکان قد اشار علی بأن ( اجتمع ) بجمال الدین ابن العاقولی (۱۱) فلم اسمع • وکان ذلك منه عن صدق نیة ، وصفاء طویة • فلم أقبل • وحرمت رزقی مدة سنتین • فکنت کما قال : اوسعتهم شتما و راحوا بالابل » •

## ۳ عتیق ابن الدامغانی المتوفی بعد سنة ۱۸۱هـ

ذكره ابن الفوطی (۱۳) فقال : « مظفر الدین أبو عبدالله المبارك بن عبدالله \_ عتیق ابن الدامغانی (۱۳) \_ الرومی \_ نزیل بغداد \_ المقری = » • وقال : « رتب شیخا بدار القرآن ، بالمدرسة المستنصریة فی شعبان سنة احدی و ثمانین وستمئة • و كان شیخا صالحا ، كثیر التلاوة ، حسن الاداء • سمع الحدیث النبوی • كتب لنا عنه صاحبنا شمس الدین الخوارزمی ، البغدادی ، و كان قد سمع من ابن الدامغانی ، و من عبدالعزین ابن الاخضر • وقرأ علی الشیخ محب الدین ابی البقاء العكبری • كتبت عنه سنة ثمانین وستمئة » •

<sup>(</sup>١١) يريد به جمال الدين عبدالله بن محمد بن على بن العداقولي الشافعي مدرس المستنصرية •

<sup>(</sup>۱۲) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص : ٥٩٠ الترجمة (١٢٥٢) ٠ (١٣) دامغان : مدينة من بلاد قومس ( الجواهر المضية ١ : ٣٧٤ ) ٠

# الفصل الثالث

### ۱ ـ ابن المحروق الواسطى المتوفى بعد سنة ۷٤١هـ

کان یقری القرآن بالمستنصریة • وممن قرأ علیه فیها عزالدین الیمانی الصنعانی الهاشمی • وقد جاء ذکره فی الوافی بالوفیسات (۱٬۰) • وجاء فی منتخب المختار (۱٬۰) ذکر العماد أحمد ابن المحروق الذی درس علیه نجم الدین الواسطی فلعله هو ابن المحروق الذی نحن بصدد ذکره • وقال الذهبی (۱٬۱) : « قرأ علیه بالروایات عبدالله (۱٬۱) بن عبدالمؤمن بن الوجیه بن هبةالله الواسطی أبو محمد شیخ القراء بواسط المتوفی سنة الوجیه ، •

لقد قرأ العماد ابن المحروق على حسين بن قتادة الامام رضى الدين العلوى ، المدنى ، البغدادى (۱۸) • وتلا بالروايات على محمد بن عمر بن ابى القاسم ابن الداعى الرشيدى العباسى (۱۹) • الامام ابى البدر الواسطى المقرىء شيخ القراء بالعراق • وقد ذكر أن ابن المحروق كان آخر اصحاب الرشيد وفاة •

<sup>(</sup>١٤) ج ٢٥ الورقة ٥٥٥ ٠

<sup>(</sup>۱۵) ص ۷۰

<sup>(</sup>١٦) معرفة القراء الكبار الورقة ٢٣٧٠

<sup>«</sup> قد نظم في العشرة كتابا نفيسا » ٠ «قد نظم في العشرة كتابا نفيسا » ٠

<sup>(</sup>١٨) الذهبي في المصدر السابق الورقة ٢٠٥ و٢١٥ ٠

<sup>(</sup>۱۹) الذهبی: الصدر السابق الورقة ۲۰۰ وقد ذکر الذهبی ان الرشیدی هذا ولد سنة ۷۷ه و توفی فی سنة ۲٦٨ه وقد قرأ العشرة علی ابی عبدالله ابن الباقلانی و وقرأ علیه ابن علان البعقوبی و وکتب بالمدرسة النظامیة فی جمادی الاولی سنة ۸۲۵ه وقرأ علیه الشیخ جمالالدین المصری ، امام مسجد الاشراف و عمر الشریف الداعی دهرا ومات بواسط سنة ۸۲۸ه وقد اجاز لابن خروف و وروی عنه بالاجازة الشیخ برهان الدین الجعبری و

### ۲ ــ نجم الدين الواسطى ۱۷۲هـ + ۱۰/۶ أو ۲۱/۱۱هـ أو ۷٤۱هـ

ذكره الذهبي فقال : « عبدالله بن عبدالمؤمن بن الوجيه بن هبةالله الواسطي أبو محمد شيخ القراء بواسط  $(^{7})$  وذكره ابن رافع فقال : « محمد الملقب نجم الدين المقرىء التاجر  $(^{7})$  » • وذكره ابن حجر فقسال : « • • • • بن الوجيسه بن عبدالله بن على بن المبارك التاجر الواسطى  $^{7}$  تاج الدين  $^{7}$  ويقال نجم الدين المقرى  $^{7}$  » •

قال ابن حجر : « ولد سنة ١٧٦ه في اوائلها بواسط ، وقرأ القراآت على جماعة بتلك البلاد ، وقدم دمشق ، وقرأ بها على العماد أحمد ابن المحروق ، وعلى الشيخ على 'خريم (٢٣) ، وعلى ابنىغزال (٢٤) وغيرهم ، ثم دخل القاهرة فقرأ بمصر على التقى الصائغ ختمة بعدة كتب في سبعة عشر يوما ، ذكر ذلك الذهبي في طبقات القراء ، قال : وله كتاب نفيس في القراآت العشر ، قلت : اسمه الكفاية (٢٥) ، ونظمها وقد اثنى عليه البرهان الجعبري ، وهو اكبر منه ، وقال الذهبي : أخذ عني ، وأخذت عنه ، وأقرأ الناس بغداد ، وواسط ، والبصرة ، والبحرين ، وهرمز ، وجزيرة قسى (٢٦) ، ومكة ، والشام ، وغيرها من البلاد ، وكان تاجرا سفارا ، وقال قسى (٢٦) ، ومكة ، والشام ، وغيرها من البلاد ، وكان تاجرا سفارا ، وقال

<sup>(</sup>٢٠) معرفة القراء الورقة ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٢١) منتخب المختار ص ٦٩ ٠

<sup>(</sup>۲۲) الدرر ج ۲ ص ۲۷۰ ۰

<sup>(</sup>٢٣) ذكره الذهبي في كتابه معرفة القراء في الورقة ٢١٦ فقال: على ابن عبدال كريم بن ابي بكر الواسطى المعروف بالسيخ على خريم شيخ القراء ببلده • وبقية السلف ، يلقب بالعفيف • قرأ بالروايات على أصحاب الباقلاني • وطال عمره ، واشتهر ذكره • قرأ على عمر بن عبدالواحد العطار • قرأ عليه نجم الدين عبدالله بن محمد الواسطى • • • توفى قبل التسعين وستمئة » •

<sup>(</sup>٢٤) هما محمد بن غزال وأحمد بن غزال من كبار القراء المسندين · راجع الذهبي : الورقة ٢١٦ ·

<sup>(</sup>٢٥) في منتخب المختار (الغاية) •

<sup>(</sup>٢٦) وهي جزيرة كيش في بحر عمان · وهرمز جزيرة أخرى في الخليج العربي ·

فى الطبقات . عي بهدا الفن ، وقرأ عليه العز حسن العسكرى ، وطائفة ، ولم ببلغنا وفاته ثم قدم علينا فاذا هو كهل ، وقال ابن رافع فى معجمه : قدم علينا فسمع من الوانى ، والدبوسى (۲۷) ، وحد ث بشىء من نظمه ، وذكره البرزالى فقال : قرأ ببعض العشر على على بن عبدالكريم المعروف بخريم ، ثم قرأ على النجم بن غزال واخيه ، والعماد أحمد ابن المحروق ، وقرأ النحو على ابن المعلم بالبصرة وحبح سنة ۲۰ أي [ ۲۷۰ه ] ، وصنف فى القراآت المختار ، والمكنز ، ونظمه فى قصيدة لامية سماها « الكفاية » الف ومئتان وثلاثة وسبعون بيتا ، ونظم الارشاد للقلانسى ، وزاد عليه الادغام الكبير لابى عمسرو وسماه « روضة الازهار فى قراآت العشرة أئمة الامصار » وهو الف ومئة وثلاثة وخمسون بيتا ،

وصنف تحفة الاخوان في مآرب (أو آيات) القرآن و وله مقدمة في النحو سماها اللمعة الجلية وقال الذهبي في معجمه: قدم علينا فرأيته من علماء هذا الشان وقال: واشتهر اسمه وكان بصيرا بالقراآت وقرأت بخط البدر النابلسي: سمعت من لفظه الارشاد للقلاسي وذكر لى انه قرأ على النجم أحمد بن غزال بن مظفر وأخيه محمد بن غزال (٢٨) وأحمد بن محمد بن أحمد ابن المحروق بسماع الاول على المشائخ الثلاثة: البدر محمد بن عمر بن ابي القاسم الداعي والمرجا بن شقيرة والمنتجب (٢٩) مصدق بن مكي بسماع الثلاثة على المصنف وبسماع الثالث على الاول عنه وكان ذلك في سنة ٢٦ه [أي ٢٧٧ه] وقال العفيف المطرى: اجمع على

(۲۷) وردت في منتخب المختـار : أبو النون يونس بن ابراهيـم الدبابيسي •

<sup>(</sup>٢٨) محمد بن غزال الواسطى واخوه أحمد بن غزال الواسطى : من كبار القراء المسندين راجع الذهبي الورقة ٢١٦ ٠

<sup>(</sup>٢٩) الذهبي الورقة ٢١٦ وقد جاء أيضا : المنتخب مصدق كما جاء في الدرر (مصدوق) • وفي الذهبي أيضا ورد المرجا بن شقير •

تقدمه في الفن في زمانه ، وقصيدته في القراآت العشر • اولها :

بدأت أقسول الحمسد لله اولا الاها عظيما واحدا صمدا علا سميعا بصيرا باقيا متكلما عليما مريدا قادرا متفضلا

ومات في شوال سنة ٧٤١هـ وقال غيره سنة ٤٠هـ وفيها ارخه ابن رافع (٣١) في ذي القعدة • وحدّث عنه بالاجازة »(٣١) •

وقال ابن رافع: « وتلا عليه بالعشر عزالدين حسن امام المستنصرية وعبدالمولى الواسطى بها ، والشيخ محمد بن اشنان • وتلا عليه بالبصرة أحمد بن البرهان عبدالرحمن والشيخ محمد البردبستاني بجزيرة قيس • ويظهر ان عزالدين حسن امام المستنصرية هو العز حسن العسكرى الذي ذكره ابن حجر آنفا •

## ۳ ابو محمد البغدادی المتوفی فی ۱/۹/۷۷۹

ذكر ابن حجر وابن شهبة (٣٢) أنه أحمد بن عبدالرحمن بن أحمد ابن ماجد الشيخ الصالح جمال الدين أبو محمد الحنبلى البغدادى امام مسجد السلامى بدار الخلافة • سمع من ست الملوك بنت ابى نصر بن ابى البدر الكاتب مسند الدارمى • وسمع منه المقرى • شهاب الدين بن رجب وذكره في معجمه (٣٣٠) أو مشيخته ، واثنى عليه • وقيال : واقيراً أو اعياد بالمستنصرية • وكان حريصا على تعليم الخير • وانتفع به خلق كثير • يغداد في المحرم سنة ٧٥٧ه ودفن بمقبرة الامام أحمد •

<sup>(</sup>۳۰) جاء في منتخب المختار ص ٦٩ ــ ٧٠ انه توفي سنة ٧٠٤هـ وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٣١) الدرر ج ۲ : ۲۷۰ – ۲۷۲ .

<sup>(</sup>٣٢) الدرر آلـكامنة ج ١ ص ١٦٥ وذيل ابن شهبة الورقة ١٤٠ من مخطوطة باريس ٠

<sup>(</sup>٣٣) لَم نَجَد له أثرا في طبقات الحنابلة وربما ذكره ابن رجب في مشيخته ·

## ٤ ـ ابن سكينة المتوفى فى ١٩٥٢/١٢/٩هـ

ذكره ابن الفوطى فقال: علم الدين أبو محمد (٣٤) عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن سكينة الصوفى المقرى، • ذكره شيخنا عز الدين بن دهجان فى فوائده وقال: كان شيخا خيراً ، متواضعا • أحد صوفية رباط جده • ومعيدا بدار القرآن المجاورة للمستنصرية • وكان من بين الذين اجازهم الخليفة الناصر فيما ذكره الذهبى ، وحدثوا عنه (٣٥) • وكانت وفاته فى ذى الحجة سنة ٢٥٧ه ودفن بمقبرة معروف (٣٦) •

واشتهر حفيده مجدالدين أحمد بن علاءالدين بأنه هو المستحق للنظر في « رباط ابن سكينة » بالمشرعة(٣٧) •

### الفصل الرابع طلاب دار القرآن

### ١ ـ عبدالمولى الواسطى

جاء في منتخب المختار (٣٨) انه تلا بالعشر على تجمالدين الواسطى بالمستنصرية •

#### ٢ ـ عزالدين حسن العسكرى

ذكر ابن رافع انه تلا بالعشمر على نجم الدين الواسطى بالمدرسة المستنصرية (٣٩) .

<sup>(</sup>٣٤) وقد ورد « أبو أحمد » قال ابن شهبة : « وقرأ [ ابن النجار ]

بالسبع على ابي أحمد بن سكينة » راجع الورقة ١٠٤ من مخطوطة لندن •

<sup>(</sup>٣٥) راجع ترجمة ابن النجار في شيوخ دار السنة المستنصرية ٠

<sup>(</sup>٣٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٣٠٠

<sup>(</sup>۳۷) راجع ترجمة مجدالدين في تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٠٢ – ١٠٣ الترجمة ١٨٥٠

<sup>(</sup>۳۸) ص ۷۰ ۰

<sup>(</sup>٣٩) منتخب المختار ص ٧٠ والدرر السكامنة ج ٢ ص ٢٧٠٠٠

### ۳ ـ عزالدین الیمانی الهاشمی ۳ ـ المتوفی بعد سنة ۷٤۹هـ

ذكره الصفدى فقال: يحى بن قاسم بن عمر بن على ينتهى نسبه الى الحسن بن على بن أبى طالب • عزالدين اليمانى الصنعانى الشافعى ولد سنة • ١٨ه ، وقرأ القرآن باليمن على عدة مشايخ ، وقرأ المحرر ، ومختصر ابن الحاجب ، ومنهاج البيضاوى ، والمعالم ، ونظر فى الاربعين • ونهاية المعقول •

وله دربة كبيرة بالكشاف وله عليه تعليقة ، وشرح اللباب لتاجالدين الاسفراييني في النحو وله شعر (٤٠٠) •

رحل الى بغداد • وأم بالشافعية فى المدرسة المستنصرية ، وقرأ بها القرآن على ابن المحروق الواسطى • ورحل الى خراسان ، وسافر الى دمشق ، وقصد الحج سنة ٧٤٩هـ •

<sup>(</sup>٤٠) الوافي ج ٢٥ الورقة ٣٥٥٠

### الباب الخابس

### مدرسة الحديث أو دار السنة المستنصرية

# الفصل الاول

شروط مدرسة الحديث

کان من جملة الاقسام العلمية بالمستنصرية دار الحديث (۱) و كانت تسمى «دار السنة» أو «دار السنة النبوية» (۱) أو « المحمدية» و لانه كانت تدرس فيها سنة الرسول (ص) و وهي الحديث النبوي و واعمال الرسول و وتقريراته و وكان الحديث كما جاء في الحوادث الجامعة يدرس فيها ثلاث مرات في الاسبوع (۱۹) و ولم يذكر ابن الساعي ولا غيره ان الحديث كان يدرس فيها في أيام معينة و وربما كان يدرس فيها يوميا لاهميته البالغة في حياة المسلمين و ولعل بعض القاعات الكبري في الضلع الشرقية (۱) من المستنصرية والتي تعتقد انها كانت خزانة الكتب قد اتخذت لتدريس الحديث كما ذكر الاربلي نقلا عن ابن الساعي حيث يقول : « وشرط ان يكون في دار الكتب التي هي الخزانة عشرة طلاب يشتغلون بعلم الحديث النبوي (۵) » وقد اشترط الخليفة المستنصر شروطا لهذه الدار ذكرها الصلاح الصفدي

<sup>(</sup>۱) الحوادث الجامعة ص ٥٨ ومساجد بغداد ص ٨٨ وابن رجب ج ٢ ص ٣٤٠ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن الفوطى ج ٤ الورقة ٤٠ ٠

<sup>(</sup>٣) الحوادث الجامعة ص ٥٣ .

<sup>(</sup>٤) لقد رممتها مديرية الآثار العامة واعادتها تقريبا الى ما كانت عليه قديما •

<sup>(</sup>٥) خلاصة الذهب المسبوك ص ٢١٢ · ولقد استعملنا الجهات الاربع بالنسبة للقبلة ·

في تاريخه في حوادث سنة ١٩٣١ه ، وجاء ذكرها في الحوادث الجامعة (٦) أيضا ، ومما جاء فيها :

۱ ـ ان یکون فیها شیخ (۷) عالی الاسناد ، یشغل بعلم الحدیث النبوی .

٢ \_ ان يكون فيها قارىء للحديث(^) .

س \_ ان یکون فیها عشرة طلاب یشتغلون بعلم الحدیث النبوی (۹) •

٤ ـ ان يكون فيها للشيخ المسمع في كل يوم ستة ارطال خبرا ، ورطلان
 لحما •

ان یکون فیها للشیخ المسمع فی کل شهر ثلاثة دنانیر •

٦ \_ ان يكون للقارىء في كل يوم أربعة ارطال خبزا ، وغرف طبيخا .

٧ \_ ان يكون للقارىء في كل شهر ديناران وعشرة قراريط (١٠٠) .

۸ ـ ان یکون للطلبة لـکل طالب فی کل یوم ثلاثة ارطال خبزا ، وغرف طبخـا .

هـ ان یکون للطلبة لـکل طالب فی کل شهر ثلاثة عشر قیراطا وحبة ٠

• الله الله الحديث في كل يوم سبت ، واثنين ، وخميس من كل أسبوع •

(٦) الحوادث الجامعة ص ٥٨ .

(٨) جاء في الحوادث الجامعة « قارئان » ويظهر ان القارىء للشيخ كالمعيد للمدرس • أنظر ابن رجب ج ٢ ص ٣٤٠ •

<sup>(</sup>۷) ذكر ابن الساعى وغيره ان المستنصر عين فيها فى آن واحسه شيخين يشتغلان بعلم الحديث و راجع ترجمة ابن جزيرة الحريمي أحسه شيوخ دار الحديث فى ص ۲۰۲ من هذا الكتاب و

<sup>(</sup>٩) قال الصفدى : « أن يكون فيها طلبة » بدون تعيين العدد • وذكر مؤلف الحوادث الجامعة ص ٥٨ : عشرة انفس • قال : وشرط لهم الجراية ، والمشاهرة ، والتعهد اسوة بالفقهاء •

<sup>(</sup>۱۰) قال الخزرجي في حوادث سينة ٦٣١هـ « وفي كل شيهر ديناران » ولم يذكر القراريط ٠

# الفصل الثاني شيوخ دار الحديث

لقد وقفنا على اخبار اتنين وعشرين عالما من شيوخ دار الحديث وهم المسمعون (۱۱) والمحدثون فيها • كما وقفنا على اخبار ستة من قراء الحديث وهم كالمعيدين الذين يتولون الافادة أو الاعادة للمحدثين • كما عثرنا على اتنين من طلبة هذه الدار • أما الشيوخ فنصنفهم تقريبا من الحنابلة • والنصف الباقى منهم موزعون على المذاهب الاخرى ، واكثرهم لم تذكر مذاهبهم • ولم تجد بينهم من ينتمى الى المذهب الحنفى • ولعل ذلك راجع الى أن الحنفية لا يهتمون بالحديث اهتمام سائر المذاهب به • أو لعل المصادر التى الحنفية لا يهتمون بالحديث اهتمام سائر المذاهب به • أو لعل المصادر التى تشير الى ذلك قد ضاعت واختفت • وقد رتبنا هؤلاء الشيوخ بحسب تسلسلهم في مشيخة دار الحديث ، وليس بحسب سنى وفاتهم كما فعلنا ذلك مع المدرسين والمعيدين وغيرهم وذلك في مدة تزيد على قرن ونصف القرن • أي منذ سنة المستنصرية الى القاهرة بدعوة من ابنه محبالدين ، وتولى البغدادي شيخ المستنصرية الى الظاهر برقوق (۱۲) ومنذ ذلك التاريخ بنقطع اخبار شيوخ المستنصرية انقطاعا تاما •

ويظهر ان شيوخ دار السنة ، في المستنصرية ، قد حظوا بعناية كبيرة من المؤلفين اكثر من غيرهم من رجال الفقه ، والآداب العربية ، والطب و ٠٠٠ الخ ، وهذا شأن المؤلفين دوما مع شيوخ الاسماع ، والمسندين ، ورجال الحديث ، وذلك يوضح لنا مدى اهتمام الناس بالحديث الشريف فقد قالوا : ان غياث الدين ابن العاقولي مدرس المستنصرية : « شيخ الحديث في الدنيا » ، وقالوا : ان المزى بدمشق « قد انتهت اليه رئاسة المحدثين في الدنيا ولو عاش الدار قطني استحيى ان يدرس مكانه »(١٣) ،

<sup>(</sup>۱۱) منتخب المختار ص ۷۷ ۰

<sup>(</sup>۱۲) الشذرات ج ٦ ص ۲۹۹ ٠

<sup>(</sup>۱۳) السبكي ٦ : ٢٥٢ و٢٥٣ ٠

وأبو الحسن البخارى الحنبلى كان مسند عصره ، و رُ حَلَة الدنيا في زمانه ، قد الحق الاصاغر بالاكابر والاحفاد بالاجداد ، وقد حد ث نحوا من ستين سنة (١٤) ، وقالوا قبل ذلك عن شعبة ابن الحجاج : « أمين المؤمنين في الحديث » (١٠) .

ولهذا نجد بين ايدينا تراجم لشيوخ الحديث فيها شيء من التفصيل من جهة وعدم وجود فترات طويلة خالية منهم من جهة أخرى • وذلك منذ افتتاح المدرسة المستنصرية حتى أواخر القرن الثامن الهجرى • ومع هذا فاننا نجد لبعضهم تراجم مقتضة جدا • ولابد ان نذكر أن المدرسين بوجه عام لم تقتصر مهمتهم على تدريس علم واحد فقط بل اننا نجد في كثير من الاحيان مدرسين ومحدثين وادباء واطباء قاموا بتدريس علوم مختلفة ، ذلك لانهم كانوا يبرزون في علوم شتى ، فقد ذكر ابن رجب في ترجمة «الحسين بن بدران الباب بصرى » قال : « وولى افادة المحدثين بدار الحديث المستنصرية فكان يقرىء بها ، علوم الحديث وغيرها ، وحضرت مجالسه كثيرا • وكان له مشاركة حسنة في علوم الحديث ، والتواريخ • مع براعة في الادب ، والعربية ، والصيانة ، والديانة » • كما ينبغي ان نذكر أيضا ان كثيرين من طلاب العلم كانوا يسمعون الحديث • ويدرسون العلوم الاخرى على علماء المستنصرية دون ان يشتوا طلابا رسميين في الاقسام العلمية المختلفة بالمستنصرية • وربما أقام بعضهم فيها ، وتلقى العلم على العلمية المختلفة بالمستنصرية • وربما أقام بعضهم فيها ، وتلقى العلم على ضيوخها (٢٠) •

وقد 'عني الخلفاء العباسيون انفسهم بالسماع والاسماع كالخليفة الناصر • قال ابو شامة فيما ذيله في سنة ٧٠٦ه : « اظهر الخليفة الاجازة التي احدث له من الشيوخ ودفع الى كل مذهب اجازة كلها مكتوبة بخطه :

<sup>(</sup>١٤) منتخب المختار ص ١٣٦٠

<sup>(</sup>١٥) الجواهر المضية ج ٢ ص ٤٥٤ .

<sup>(</sup>١٦) ابن رجب ج ٢ ص ٤٤٤ .

اجزنا لهم وما سائوه على شرط الاجازة الصحيحة • وكتب العبد الفقير الى الله تعالى أحمد أمير المؤمنين • وسلمت اجازة الحنفية الى ضياءالدين أحمد ابن مسعود التركستاني • واجازة الشافعية الى عبدالرحمن بن سكينة ، واجازة المالكية الى على بن جابر المغربي ، واجازة أصحاب أحمد الى ابى صالح نصر بن عبدالرزاق ابن الشيخ عبدالقادر (۱۷) • كما يمكننا ان نشير الى ان المستعصم نفسه كان من العلماء • فقد ذكر ابن الفوطي (۱۸) ان واية الامام المستعصم بالله • • • على الامير ابى نصر محمد بسماعه على والده الخليفة • وذلك بجرنداب (۱۹) تبريز في زاوية قطب الدين سنة وهو ممن سمع معنا الاحاديث الثمانية المستعصمية بالمدرسة البسيرية » (۱۹) «وهذه بايجاز المعلومات التي عثرنا عليها عن هؤلاء الشيوخ :

### ۱ ـ أبو الحسن القطيعي(۲۱) ۱۳۶/۶/۵۵ + ۲/۶/۵۱ه

وقد ترجم له ابن رجب فی ج ۲ وابن العماد ج ۵ • وورد ذکره فی دول الاسلام للذهبی ج ۲ • وورد اسمه فی منتخب المختار عند ذکر السماع عنه • ولم يرد ذکره فی الحوادث الجامعة بالرغم من کونه أول شيوخ دار السنة المستنصرية •

والقطيعي هو مسند بغداد ، زين الدين أبو الحسن بن ابي العباس محمد ابن أحمد بن عمر بن الحسين بن خلف البغدادي ، القطيعي ، الازجى ، المحدث ، المؤرخ ، ولد في شهر رجب سنة ٢٥٥هـ وتوفي ليلة السبت لاربع خلون من شهر ربيع الآخر سنة ٢٣٤هـ وله من العمر ٨٨ سنة ،

<sup>(</sup>۱۷) الجواهر المضية ج ١ ص ١٢٦٠

<sup>(</sup>١٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٦١ ٠ الترجمة ٣١٧٠

والاحاديث الثمانيات هي الَّتي يقع في اسنادها ثمانية من الرواة ٠

<sup>(</sup>١٩) جرنداب مقبرة بتبريز دفن فيها شمسالدين الجويني ٠

<sup>(</sup>٢٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣١٤ ٠ الترجمة ٦٥٤ ٠

<sup>(</sup>٢١) القطيعة : نسبة الى قطيعة الرقيق ببغداد •

و صلى عليه من الغد بعدة مواضع ، ودفن بباب حرب (٢٢) ٠

سمع من ابی بكر ابن الزاغوانی ، ونصر العكبری ، وسلمان بن حامد الشحام ، وطائفة أخرين ، ثمطلب بنفسه على الشيوخ ورحل الى الموصل فسمع من خطيبها ابى الفضل وغيره وأقام بها مدة ، ورحل الى دمشق فسمع من ابى المعالى ابن صابر ، ومحمد بن حمزة بن ابى الصقر ، وسمع بحران من حامد بن ابى الحجر ورجع الى بغداد ، وأخذ الوعظ عن ابن الجوزى ، ولازمه مدة ، وقرأ عليه كثيرا من تصانيفه ، ومروياته ، وسمع من ابى الحسن ابن الحل الفقيه ، وابى العباس المكى ، وهو أول شيخ ولى المستنصرية ، وآخر من حد ث بالبخارى سماعا عن ابى الوقت عبدالاول بن عيسى بن شعيب ، وقد ضعفه ابن النجار لعدم اتقانه ، وكثرة اوهامه ،

قال ابن رجب: لما عمر المستنصر مدرسته المعروفة به جعل القطيعى نسخ دار الحديث بها وكان ابن النجار بها مفيدا للطلبة ، وقد جمع تاريخا في نحو خمسة اسفار ذيل به على تاريخ ابى سعد ابن السمعانى سماه: « درة الاكليل في ثمة التذييل » ، وقد رآه ابن ابى رجب بخطه ونقل كثيرا منه فى طبقاته ، وذكر أن فيه فوائد جمة مع اوهام واغلاط (٢٣٠) ، ويقول ابن رجب: ان ابن النجار بالغ فى الحط على تاريخه هذا مع أنه أخذه عنه واستفاده منه ، ونقل منه فى تاريخه أشياء كثيرة بل نقله كله ، وقال: لم يكن محققا فيما ينقله ويقوله وكان لنحنة قليل المعرفة باسماء الرجال ، ويعلل ابن فيما ينقله ويقوله وكان لنحنة النجار على ابى الحسن القطيعي بأن النجار معين القطيعي شيخا لدار الحديث بالمستنصرية بينما عين ابن النجار مفيدا للطلبة ، ويقول ابن رجب: وهذا من جملة الاسباب التي اوجبت تحامله عليه ، وقد وصفه غير واحد من الحفاظ وغيرهم بالحافظ ،

وقد اثنى عمر بن الحاجب على تاريخ القطيعى فقال : وقفت على تراجم من بعضه فرأيته قد احكمها واستوفى فى كل ترجمة ما لم يعمله احد فى زمانه يدل على حفظه ، واتقانه ، ومعرفته بهذا الشأن(٢٤) .

<sup>(</sup>٢٢) طبقات الحنابلة ج ٢ : ٢١٣ .

<sup>(</sup>٢٣) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٢١٢ - ٢١٣٠

<sup>(</sup>۲٤) ابن رجب ۲: ۳۱۳ ۰

وقد ذكر في تاريخه أنه قرأ شيئا من المذهب على القاضي ابي يعلي ابن القاضي ابي خازم • وحضر درسه ، وأنه تكلم في بعض مسائل الحلاف مع الفقهاء • وقد حمله والده الى ابي النجيب السهروردي بجامع المدينة في يوم جمعة وهو طفل فعلق على أقوال ابي النجيب بعدة أسئلة علمها أبوه اياها فخلع أبو النجيب قميصه بالجامع وألبسه اياه ، وقال له : هذه خرقة التصوف • واجاز له • وكتب بخطه بذلك •

قال ابن رجب: شهد عند قاضى القضاة • واستخدم فى عدة من وظائف المخزن • ونظر فى المارستان التتشى • وذكر له ابن رجب ابيانا من الشعر (٢٥) فى وصف تاريخه المذكور آنفا •

وقد استنابه يوسف ابن الجوزى فى الحسبة بباب الازج ، وسوق العجم وما والاهما سوى الحريم فأقام على ذلك مدة يسيرة ثم عزل • كما عزل عن الشهادة • وأسن وانقطع فى منزله الى حين وفاته •

وقد حدث بالكثير ببغداد والموصل • وروى عنه جماعة كثيرون منهم : الشيخ تقى الدين الواسطى ، والفاروثى ، والابكر ْقُنُوهي (٢٦) ، والقرافى •

وقد روي عنه بالسند قول الرسول (ص): « من يقل على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار » • وقد ذكر ابن رافع بعض من سمع منه أو رووا عنه كالبرهان الازجى ، وابن الكسار الواسطى الاصل البغدادى المولد أحد رجال الحديث بالمستنصرية ، وابن الطبال شيخ المستنصرية ، كما سمع عليه ابن الزين السعدى ، والحمال النجمى ، وابن الزجاج ، والعفيف الحربى ، وكمال الدين المفتى الشهراباني ، وابن المالحانى • واجاز لست الملوك فاطمة ابنة على الواسطة الاصل البغدادية (۲۷) •

<sup>(</sup>٢٥) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٢١٤٠

<sup>(</sup>٢٦) نسبة الى ابرقوم باصبهان والابرقوهي هو الشيخ شهابالدين أحمد بن ابي محمد اسحق بن محمد ١ الدرر ٢ : ٢٢١ .

<sup>(</sup>۲۷) لاحظ الصفحات التالية من منتخب المختار ۳۸، ۲۲، ۷۹، المالي ۱۲۲، ۹۲، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۲۲، ۱۲۲، ۲۶۲، شم لاحظ ان وفاة ست الملوك كانت في سنة ۱۲۹، ۱۲۹، کانت في سنة ۱۲۶، ۹۲۰ م

وذكر ابن الفوطى (٢٨) قال: سمع منه الحديث مجدالدين أبو بكر محمد المعروف بابن العجمى ، وبابن الحديث ، السكازرونى الاصل ، نزيل بغداد ، وقال: رأبت سماعه صحيح الدرامى على ابن القطيعى ، وذكر الذهبى: ان عزالدين الفاروثي المصطفوى قدم بغداد سنة ٢٢٩هـ فسمع منه الحديث (٢٩) وذكر ابن رجب: انه اجاز لسليمان بن حمزة بن قدامة الصالحى ، قاضى القضاة (٣٠) ،

#### ٢ \_ أبو طالب القبيطي (٣١)

ورد ذكره في تذكرة الحفاظ ج ٤ ولم يذكره ابن رافع الا عند ذكر العلماء الذين درسوا عليه •

والقبيطى هو أبو طالب عبداللطيف بن محمد بن على القبيطى شيخ المستنصرية ، توفى عام ١٤١هـ ويظهر أنه حراني الاصل ، بغدادى الدار وكان تاجرا •

سمع عليه البرهان الازجى ، وبرهان الدين المكناسى • وابن الكسار القارى، بدار الحديث المستنصرية أو المعيد بها • وجابر القيسى وابن الزجاج ، وعلاء الدين المشرف الكركى القدسى وابن المخرمى (٣٢) •

<sup>(</sup>٢٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٢٣ الترجمة ٤٥٣ ٠

<sup>(</sup>۲۹) طبقات القراء الورقة ۲۱۷ ·

<sup>(</sup>٣٠) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٣٦٤٠٠

<sup>(</sup>٣١) بضم القاف ، وتشديد الباء • راجع ابن الساعى ٩ : ١٩٠ والحوادث ص ٢٥ حاشية ٣ • راجع أيضا ص ١٤ من كتاب بهجة الاسرار ومعدن الانوار لعلى بن يوسف الشنطوفي حيث جاء فيه : « اخبرنا الشيخ أبو طالب عبداللطيف • • • الحراني الاصل • • • البغدادي الدار التاجر المعسروف بابن القبيطي ببغداد سنة ١٣١ه • وفي ابن الساعي ج ٩ ص ١٨٩ ـ ١٩٥ ترجمة لابي يعلى حمزة بن على بن حمزة بن فارس الحراني الاصل البغدادي المولد والدار المعروف بابن القبيطي ( ١٠ رمضان سنة الاصل البغدادي المولد والدار المعروف بابن القبيطي ( ١٠ رمضان سنة ١٩٥ه ـ ١٨ دي الحجة سنة ١٠٠ه ) ولعله عم لعبداللطيف المذكور •

<sup>(</sup>٣٢) لاحظ الصفحات التالية من منتخب المختار ٧ ، ١٧ ، ٣٨ ، ٣٨ ، ٣٨ ، ٣٠ ، ١٤٠ ، ٩٢

وسمع عليه ابن المراوحي المقدسي الصالحي: اخلاق حملة القرآن للآجري وسمع عليه ابن الطبال شيخ المستنصرية: سنن النسائي و وأبو أحمد العلافتي الأرمني الحلبي: جزء البانياسي و وابن الزين السعدي: مسند الحميدي وابن البزوري: المجلد الاول بكمائه من سنن النسائي، وقطعه من سنن ابن ماجة ، واخلاق حملة القرآن للآجري ، وجزء من حديث ابن شاذان وفضائل القرآن لابي عبيد و والرشيد السلامي شيخ المستنصرية: المستنير ومقامات الحريري (٣٣) وسمع منه الحديث ابن العجمي أو ابن الحدنك الكازروني الاصل نزيل بغداد وسمع عليه يوسف بن جامع بن ابي البركات البغدادي القدقي المنوفي سنة ١٩٨٧ه (٤٠٠) وقرأ عليه القرآن شيخ العراق عزالدين الفاروثي المصطفوي (٣٠٠)

### ۳ - ابن جزيرة الحريمي(<sup>٣٦</sup>) المتوفى فى ٣/٥/٣هـ

ترجم له مؤلف الشذرات ج ٥ نقلا عن ابن نقطة (٣٧) وابن الساعی وابن رجب روایة عن تمیم البندنیجی والشریف ابی العباس الحسینی ٠ کما ورد ذکره فی طبقات الحنابلة ج ٢ : ٣٣٣ وابن الفوطی ج ٥ الترجمة ١٩٧٠

<sup>(</sup>۳۳) لاحظ منتخب المختار ص ۲۷ ، ۲۸ ، ۶۲ ، ۱۱ ، ۹۹ ، ۱۲۱ ، ۱۸۶ . ۱۸۱ .

<sup>(</sup>٣٤) ابن رجب ج ٢ ص ٣٠٣٠

<sup>(</sup>٣٥) نسبة الى فاروث الحدى قرى واسط · راجع لحظ الالحاظ ص ٨٦ ·

<sup>(</sup>٣٦) نسبة الى الحريم الطاهرى ببغداد الغربية •

<sup>(</sup>٣٧) معين الدين أبو عبدالله وأبو بكر محمد بن عبد الغنى بن ابى بكر بن شجاع يعرف بابن نقطة البغدادى المحدث و ذكر ابن الفوطى فى ج ٥ ص ٦٨٩ الترجمة ٥٠٩ انه كان من الحفاظ المجتهدين سافر الكثير فى طلب الحديث و ودخل همذان ، واصبهان و ودخل خراسان و وسمع الكثير من مشايخها وله تصانيف و كتب عن اصحاب ابى القاسم هبة الله بن الحسين ومن تصانيفه: كتاب التقييد فى معرفة رواة السنن والمسانيد وله كتاب الذيل على كتاب الاكمال لابن ماكولا ووى لنا عنه شيخنا العدل رشيد الدين محمد بن ابى القاسم وغيره و

عبدالله بن محمد بن ابى محمد بن الوليد البغدادى الحريمى الحافظ المحدث الحنبلى أبو منصور بن ابى الفضل أحد من عني بهذا الشأن • رحل فى طلب الحديث الى حلب ، ودمشق ، وبلاد الجزيرة •

سمع الكثير ببغداد على خلق منهم: الحافظ أبو محمد ابن الاخضر ، وعبدالعزيز بن منينا ، وسمع في حران الحافظ عبدالقادر الرهاوي وغيره وسمع بحلب من جماعة منهم الشريف أبو هاشم: الافتخار وغيره وسمع بدمشق من ابي اليمن الكندي في جماعة .

قال ابن نقطة : سمع بالشام وبلاد الجزيرة ، وقرأ الكثير وله معرفة حسنة ، وقال أبو بكر تميم ابن البندنيجي وغيره : ان اسمه الذي يسمى به جُز َيْر َة هو تصغير جزرة بالجيم والزاي ، وقال الشريف أبو العباس الحسيني : كان حافظا مفيدا اسمع الناس الكثير بقراءته ، وكان مشهورا بسرعة القراءة ، وجودتها ، وجمع ، وحد ّث ،

وقال ابن رجب: اجاز لسليمان بن حمزة الحاكم • وأبي بكر بن أحمد بن عبدالدائم ، وعيسى المطعم • وغيرهم من المتأخرين ، وله تخاريج كنيرة ، وفوائد ، وأجزاء • وقال ابن رجب أيضا: له تاريخ كبير ، وفوائد وأجزاء ورسائل الى السامري ينكر عليه فيها ، تأويله لبعض الصفات ، وقوله: « ان أخبار الآحاد لا تثبت بها الصفات » وقال ابن رجب أيضا « ورأيت لابي البقاء العكبري مصنفا في الرد عليه في اثبات الحركة لله ، وانه نسب ذلك الى أحمد ، ولكن الروايات عن أحمد بذلك ضعيفة » (٣٨) •

ویذکر ابن الساعی وغیره: ان المستنصر بالله لما بنی مدرسته المعروفة رتب بدار الحدیث بها شیخین یشتغلان بعلم الحدیث و احدهما: أبو منصور ابن الولید الحنبلی هذا و والثانی ابن النجار الشافعی صاحب التاریخ و توفی ببغداد فی الثالث من جمادی الاولی سنة ۱۲۳ه و دفن خلف بشر الحافی بمقبرة باب حرب و

<sup>(</sup>٣٨) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٢٣٣٠

وذكره ابن الفوطى فقال: « موفق الدبن أبو منصور عبدالله بن الوليد بن منصور البغدادى ، المحدث » • وقال: « ذكره شميخنا تاج الدين فى تاريخه وقال: كان يقرأ الاحاديث بدار السنة المحمدية بالمدرسة المستنصرية وكان طيب النغمة بالقراءة للقرآن المجيد ، ولاحاديث النبي صلى الله عليه وسلم لم يخلف بعده مثله فى حسن القراءة ، وسرعتها ، وصحتها ، وكتب بخطه المكثير من الاجزاء وكتب الحديث ، وفوائد المشايخ ، والاجازات ، وكان يسكن الحريم الطاهرى • وله اجازات من شيوخ عصره • وتوفى يوم الاربعاء ثانى جمادى الاولى سنة ثلاث واربعين وستمئة ، ودفن بباب حرب » (٣٩) .

### ٤ ـ محبالدين ابن النجار ٩ ١٤٣/٨/٥ هـ

ذكره ابن الساعى ، ونقل عنه الذهبى ، وترجم له الذهبى فى تذكرة الحفاظ ج ٤ ، ونقل ابن شهبة عن الذهبى وترجم له فى الورقة ١٠٤ من مخطوطة لندن وج ٥ من طبقات الشافعية الكبرى وترجم له ابن الفوطى فى تلخيص معجم الانقاب ج ٥ ص ٣٣٨ الترجمة ٧٠٧ ، وورد ذكره فى الحوادث الجامعة وفى الشذرات ج ٥ وفى فوات الوفيات ج ٢ ، وله ترجمة فى كتاب ارشاد الاريب لياقوت الحموى وفى مرآة الجنان ج ٤ ص ١١١ ،

ابن النجار هو الحافظ الامام ، مؤرخ العصر ، مفيد العراق ، محب الدين أبو عبدالله محمد بن محمود (٠٤) بن الحسن بن هبة الله بن محاسن ابن النجار البغدادى •

ولد ببغداد في ذي القعدة سنة ٥٧٨ هـ وتوفى فيها في الخامس من شعبان سنة ٦٤٣ هـ • ودفن بمقابر الشهداء بباب حرب •

<sup>(</sup>٣٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٨٥٩ ـ ٦٠ الترجمة ١٩٧٠ ٠

<sup>(</sup>٤٠) ذكر ابن الفوطى « محمد بن الحسن » ولم يذكر محمودا ج ٥ ص ٣٣٩ الترجمة ٧٠٧ ·

ويروى الذهبى وابن شهية أن أول سماعه وهو ابن عشر سنين • وان أول عنايته بالطلب بنفسه وهو ابن خمس عشرة سنة •

حفظ القرآن الكريم • وقرأ علم النحو والادب • وبرع فى التاريخ وسمع الكثير • وقرأ بالسبع على أبى أحمد بن سكينة (١٤) المعيد بدار القرآن المستنصرية • وسمع يحى بن يونس • وعبدالمنعم بن كليب ، وذاكر بن كامل والمبارك ابن المعطوش (٢٠٠) ، وابن الجوزى وطبقتهم • وأصحاب ابن الحصين (٤٣) •

وقد رحل ابن النجار رحلة عظيمة الى الحجــــاز ، وجاور بمكة ، وسافر الى مصر ، والشام ، والجزيرة ، والموصـــــل ، وأصبهان ، ومرو ، وهراة ، ونيسابور ، وسمع الــكثير وحصل الاصول والمسانيد ،

وسمع بأصبهان من عين الشمس الثقفية (عنه) وجماعة ، وبنيسابور من المؤيد ، وزينب السعدية ، وبهراة من أبى روح ، وبدمشق من الكندى ، وبمصر من الحافظ ابن المفضل وخلائق ،

قال ابن الساعى: وكانت رحلة ابن النجار سبعا وعشرين سنة (٥٠) قرأ فيها على العلماء • واشتملت مشيخته على ثلاثة آلاف شيخ واربعمئة امرأة • وكتب عمن دب ودرج • وعمن نزل وعرج • وعنى بهذا الشأن عناية بالغة • وكتب الكثير وحصل وجمع • وذكر له ياقوت في معجم الادباء شيئا من شعره •

وقال الذهبي : كان اماما حجة مقرئا مجودا كيَّسا متواضعا ظريفا ،

<sup>(</sup>٤١) ورد (أبو محمد ) راجع ترجمة ابن سكينة في المعيدين بدار القرآن •

<sup>(</sup>٤٢) وردت المعطوس والمغطوش ٠

<sup>(</sup>٤٣) ابن الحصين الفخرى ، على بن ثامر · راجعه فى شيوخ دار السينة ·

<sup>(</sup>٤٤) ورد في طبقات الشافعية ٥ : ٤١ عين الشمس الفقيه ٠

<sup>(</sup>٤٥) تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢١٩ وجاء في الحوادث الجامعة ص ٢٠٥ ثماني وعشرين سنة ٠

صالحاً ، حَبُوراً متنسكاً ، أثنى عليه ابن نقطة ، والدبيثى ، والضياء المقدسى • وهم من صغار شيوخه من حيث السند •

وقال ابن الساعى أيضا: كان شيخ وقته • وكان من محاسن الدنيا • وذكر ابن الفوطى ان من شيوخه أبا الفرج بن كليب<sup>(٢٦)</sup> •

وقال الذهبي : أجاز الخليفة الناصر لجماعة من الاعيان فحدثوا عنه منهم : ابن سكينة ( المعيد بدار القرآن المستنصرية ) وابن الاخضر ، وابن النجار وابن الدامغاني وآخرون (٤٧) .

وجاء في الحوادث الجامعة في أخبار سنة ٢٧٤هـ ان ابن النجار عند ما انتهت رحلته «قدم بغداد • وقد مات أهله جميعهم فسكن دارا في محلة الظفرية • فعرض عليه السكني في رباط شيخ الشيوخ فأبي وقال: اني قادر على المسكن ، ومعي ثلاثمئة دينار ، فما يحل لي أن أرتفق من وقف • واشترى جارية ، فلما فتحت المدرسة المستنصرية عين عليه مشتغلا في علم الحديم فأجاب الى ذلك لانه لم يبق معه من المال الاشيء يسير فلم يزل على ذلك الى أن مات (٢٨٥) » قال ابن الساعى : وأوصى الى • ووقف كتب بالنظامية •

ومن تصانيفه: التاريخ الذي ذيل به على تاريخ الخطيب واستدرك فيه عليه فجاء في ثلاثين مجلدا دل على تبحره في هذا الشأن وسعة حفظه (٤٩) كما يذكر ابن شاكر الكتبي • وقال غيره: وله « الذيل على تاريخ بغداد » للخطيب في ستة عشر مجلدا • وكتاب « المستدرك على تاريخ الخطيب في عشر مجلدات • ومن تصانيفه أيضا « كتاب القمر المنير في المسند الكبير » ذكر فيه كل صحابي وماله من الحديث • وكتاب « كنز

<sup>(</sup>٤٦) ج ٥ ص ١٨٦ الترجمة ٣٧.٦ ٠

<sup>(</sup>٤٧) الشافراك ٥ : ٩٨ ٠

<sup>(</sup>٤٨) الحوادث ص ٢٠٦ والشذرات ج ٥ : ٢١٩٠

<sup>(</sup>٤٩) فوات الوفيات ج ٢ ص ٥٢٢ مطبعة السعادة بمصر تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد وفي المكتبة الوطنية بباريس مجلد مخطوط واحد من تاريخ ابن النجار وهو المجلد الحادي والعشرون رقمه : ١٢٣١ ٠

الانام في السنن والاحكام » وكتاب « جنه الناظرين في معرفة التابعين » وكتاب « المحكمال في معرفة الرجال » وكتاب « في المتفق والمفترق » على منهاج كتاب الخطيب وكتاب « في المؤتلف والمختلف » ذيل به على ابن ماكولا وكتاب « العقد الفائق في عيوب أخبار الدنيا ومحاسن الخلائق » وكتاب « الدرر الثمينة في أخبار المدينة » وكتاب « نزهة الورى في أخبار أم القرى » وكتاب « روضة الاولياء في مسجد ايلياء » وكتاب « مناقب الشافعي » وكتاب « غرر الفوائد » في ست مجلدات • و « نشر الدر » في مانية أجزاء و « نسبة المحدثين الى الآباء والبلدان » و « الازهار في أنواع الاشعار » • و « سلوة الوحيد » و « الزهر في محاسن شعراء العصر » وقد نحا فيه نحو « نشوار المحاضرة » مما التقطه من أفواه الرجال • و المشاق ، و « الشافي في الطب » •

# ه \_ ابو اسحق الكاشغرى۳۵ + ۲۲۰/٦/۱۱

ترجمته في انشذرات ج ٥ وقد ورد ذكره في منتخب المختار عند ذكر العلماء الذين درسوا عليه ٠

والكاشفرى نسبة الى كاشفر مدينة بالمسرق • وهو أبو اسحق ابراهيم بن عثمان بن يوسف ابن الزركشى • ولد سنة ٢٥ه وتوفى بغداد في الحادى عشر من جمادى الاولى سنة ٢٤٥ هـ وله من العمر تسع وثمانون سنة •

سمع من ابن البطى ، وعلى بن تاج القراء ، وابى بكر ابن النقور وجماعة ، ورحل اليه الطلبة ، وكان آخر من بقى بينه وبين مالك خمسة أنفس ثقات ، وله مشيخة المستنصرية ،

وممن سمع منه من العلماء : ابن النحاس الاسدى الحلبي ، وسمع منه بيرسي التركي بافادة مولاه : جزء البانياسي سنة ٢٤٢هـ وسمع منه ذو الفقار

شرف الدين القرشى مدرس المستنصرية وابن الزجاج : جزء البانياسي أيضا • وسمع منه كمال الدين المفتى (٠٠٠ •

وقال محى الدين القرشى (٥١): « ابراهيم بن عثمان بن يوسف بن أيوب أبو اسحق بن أبى عمرو الكاشغرى المحتد ، البغدادى الدار والوفاة ، الفقيه الزركشى • هكذا رأبته بخط الحافظ الدمياطى فيما جمعه من الشيوخ الذين أجازوا له • وقال : مولد الكاشغرى ببغداد فى الثانى عشر من جماددى الأولى سنة أربع وخمسين وخمسمئة • ووفاته فى سنة خمس وأربعين وستمئة • كان يتشيع » •

## ٦ ابو الحسن الانصاری(۲۰) ١٨٠٧/١/١٣ التوفي بعد سنة ١٥٠هـ

المبارك بن محمد بن مزيد بن هلال الخواص بن مزيد بن عبدالرحمن بن سعيد الانصارى البغدادى الحنفى أبو الحسن بن أبى بكر الخواص •

ولد في ليلة الجمعة ثالث عشر المحرم سنة ٧٧٥ هـ وتوفى سنة ٩٥٠هـ ونيف • ويظهر أنه كان من رجال الحديث بالمستنصرية ذلك أنه سمع منه بعض العلماء بالمستنصرية كما جاء ذلك في منتخب المختار (٥٣) •

سمع من أبى السعادات نصرالله بن عبدالرحمن البزاز: الخامس من مشيخة النسوى • ومن عبدالغنى بن الحافظ أبى العلاء الحسن بن أحمسه الهمداني العطار: مسند العدني • وحدّث •

وسمع منه الحافظ أبو محمد عبدالمؤمن الدمياطي (10) بسوق العميد شرقى بغداد ، وذكره في معجمه • وسمع منه العفيف عبدالسلام بن محمد

<sup>(</sup>٥٠) راجع منتخب المختار ص ٤٥ و٤٦ و٥٤ و٩٢ و١٥٣ ٠

<sup>(</sup>٥١) الجواهر المضية ١ : ٤٢ .

۱٦٥ – ١٦٤ ص ١٦٤ – ١٦٥ ٠

<sup>(</sup>۵۳) راجع ص ۹۳ وه۹ وه۱۰ ۰

<sup>(</sup>٥٤) عبد آلمؤمن بن خلف بن ابى الحسن بن شرف الدين الدمياطى الشافعى : راجع ترجمته فى فوات الوفيات ج ٢ ص ٣٧ والشذرات ج ٦ والدرر السكامنة والنجوم الزاهرة والمنهل الصافى والبداية والنهاية • وقد وردت ترجمة موجزة لابى الحسن الانصارى فى الجواهر المضية ٢ : ١٥١ •

بن مزروع بالمستنصرية: الاول والنانى من حديث ابن نجيح • وأبو القاسم على بن بُـلَـيّـــان الناصرى • وجمال الدين محمد بن أحمد الشريشى • وأبو بكر بن جناء بن محمود بن محمد الرقى •

وأجاز له قاضى القضاة تقى الدين سليمان بن حمزة • وأحمد بن ابراهيم بن عبدالله بن أبى عمر ، وأم عبدالله زينب ابنة الكمال أحمد بن عبدالواحد المقدسيين بغداد •

#### ٧ ـ ابراهيم بن آذاريق

يظهر مما ذكره ابن الفوطى (°°) انه كان فى المستنصرية شيخ آخر المحديث هو ابراهيم بن آزاريق • ذكره ابن الفوطى عندما ترجم لعضدالدين منوجهر بن ايرانشاه بن محمد الدستجردانى الكاتب قال : « وكان قد قدم بغداد وتفقه بها فى المدرسة المستنصرية وسمع بها الحديث على ابراهيم بن آزاريق (٥٦) •

### ۸ – ابن ابی الدی<sup>ب</sup>نة ۸۰/۱۲/۲۷ه + ۸۰/۷/۱۸ه

ترجمته في تذكرة الحفاظ ج ٤ والشذرات ج ٥ وفي منتخب المختار نقلا عن الدمياطي وابن الفوطي • وابن الفوطي ج٥ الترجمة ٦٢٩ •

وهو مسند العراق • شهاب الدين أبو سعد وأبو عبدالله محمد بن يعقوب بن أبى الفرج بن عمر بن الخطاب البغسدادى ، الازجى الحنبلى ، المنعوت بالشهاب • ولد يوم الجمعة السابع والعشرين من ذى الحجة سسنة ١٨٥ه • وولي مشيخة المستنصرية • وعُمر وهوشيخ دار السنة الىأن توفى بغداد يوم الاحد السابع وقيل الثامن عشر من شهر وجب سسنة ١٨٠ هـ

<sup>(</sup>٥٥) تلخيص معجم الالقاب ج ٤ الورقة ٦٦ ٠

<sup>(</sup>٥٦) تلخيص معجم الالقاب ج ٤ الورقة ٦٦ ٠

<sup>(</sup>٥٧) جاء في الشدرات ٥ : ٣٦٩ ابن ابي الدنية ونقلها العزاوى ج : ١ ص ٣٠٣ وهو خطأ وذكر الدمياطي : ابن ابي الديني راجع منتخب المختار ص ٢٠٨ • وجاء في تذكرة الحفاظ ج ٤ : ٢٤٧ ابن ابي الدئنة وابن ابي الدنيا • وكل ذلك خطأ والصحيح ابن ابي الدينة •

بداره بدرب عفان من باب الازج • عن احدى وتسعين سنة •

سمع من أبى الفتح محمد بن أحمد ابن المندائي (٥٨) الواسطى المتوفى في الخامس من شهر رجب سنة ١٨٨ه • وسمع من أبي على ضياء بن القاسم ابن الخريف ومن عبدالوهاب بن سكينة • وحنبل بن عبدالله الرصافى • وعبدالعزيز ابن الاخضر (٩٥) ومن الحسين بن سعيد بن شنيف • وعلى بن المبارك بن جابر •

وأجاز له: أبو الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى • وعبدالمنعم بن كليب وذاكر بن كامل ، ويحى بن أسعد بن كوشى ، والمبسارك ابن المعطوش • وعبدالخالق بن عبدالوهاب • وبركات الخشوعى • وأبو القاسم هبةالله بن على البوصيرى ، وعبدالرحمن بن مكى بن موفى وغيرهم • وحد"ث •

سمع منه الحافظ أبو محمد عبدالمؤمن الدمياطي • والامام المؤرخ عدالرزاق ابن الفوطى: قال سمعت عليه جزءا • وكان أمينا مسندا من مسندى بغداد • ثقة جليلا • وسمع منه ابن عكبر البغمدادى: سنن الدارقطنى •

وذكر ابن رافع ان ابن عكبر سمع منه جامع المسانيد ، والعشمر والاضحية • وسمع منه أبو نصر البغدادى وعلى بن أبى الجيش شيخ المستنصرية ، جزء ابن عرفة • وسمع منه المحب العلثى جامع المسانيد لابى الفرج ابن الجوزى وسمع منه شيخ المستنصرية التقى الدقوقي (١٠٠) •

#### 

ترجمته فی دول الاسلام للذهبی ۱۵۵۲ فی حوادث سنة ۱۹۷ هـ وفی الوافی بالوفیات الورقة ۱۶۷ من مخطوطة باریس و ج ۱۹ الورقة ۲۱۱

 <sup>(</sup>٥٨) وترد خطأ « الميداني » راجع ابن الفوطى ج ٥ ص ١١٦ الترجمة
 ٢١٧ وراجع عنه الشذرات ج ٥ وغاية النهاية ١ : ٥٥٠ ٠

<sup>(</sup>٥٩) عبدالعزيز بن الاخضر ٠ أبو محمد عبدالعزيز بن محمود بن الاخضر ٠ من كبار رجال الحديث ٠

<sup>(</sup>٦٠) راجع الصفحات التالية من منتخب المختار : ١٦ ، ١٧ ، ٣٢ ، ١٤٤ . ١٨٦ ، ١٤٤

من مخطوطة لندن • وأعيان العصر وأعوان النصر من مخطوطة باريس • وفى منتخب المختار • والسندرات ٤٣٨٠٥ وابن رجب ج ٢ وابن الفوطى ج ٥ ص ١٩٦ الترجمة ٣٩٣ من حرف الكاف • وطبقات القراء للذهبي الورقة ٢١٨ من مخطوطة باريس • وغاية النهاية في طبقات القراء لشمس الدين الجزري ج ٢٢٨ • ومرآة الجنان لليافعي ج٤ ص ٢٢٩٠ •

هو مسند العراق ، وبقية المعمرين ، أبو الفرج عبدالرحمن بن عبداللطيف بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله البغدادى الحنبلى ، المقرىء البزاز ، المنعوت بالكمال ، المكبر (٦١) بجامع القصر هو ووالده ، والداعى بالجامع المذكور ، وقال الذهبى : المسند المعمر كمال عبدالرحمن بن عبداللطيف ابن الرقام شيخ المستنصرية ، (٦٢)

ويعرف أيضا بابن و َرَّيْدَة • كما يعرف بابن الفُو َيْرِ هِ (٦٣) • من الفروهية • قال الذهبي ينعتونه بالفروهية لاشتغاله وفهمه (٦٤) •

ولد ببغداد فی حدود سنة ۱۹۰۰ه أو ۱۹۰۸ه وذكر الذهبی انه ولد سنة ۱۹۰۹ه اما ابن رجب فیذكر انه ولد فی سنة ۱۹۰۰ه و توفی ببغداد وقد قارب المئة وذلك فی بوم الاربعاء ۲۵ ذی القعدة أو ذی الحجة سنة ۱۹۲۸ه وله من العمر ۹۸ سنة و ووقع فی الهرم و جاء فی الشذرات (۱۵۰۰) انه توفی

<sup>(</sup>٦١) جاء في الشذرات ج ٥ ص ٤٣٨ « المكثر » ونقلها العزاوى كذلك ج ١ : ٣٨١ • وقال ابن رجب ٢ : ٤٦٤ « ويعرف بابن المكسر » ولاشمال في ان المكلمة الصحيحة هي « الممكبر » تصحفت الى الشكلين المذكورين •

<sup>(</sup>٦٢) طبقات القراء الورقة ١٦٠٠

<sup>(</sup>٦٣) جاء في طبقات الحنابلة ٢ : ٤٦٤ القويزة وفي تاريخ العراق بين احتلالين ١ : ٣٨١ القويزة وفي الدرر ج ١ ص ١٠٦ القويزة والعويدة وكلها تصحيف لكلمة « الفويره » ووردت كلمة « البزار » في طبقات الحنابلة والعزاوي ١ : ٤١٠ بدلا من البزاز التي جاءت في المراجع الاخرى .

<sup>(</sup>٦٤) طبقات القراء الورقة ٢١٧٠

<sup>(</sup>٦٥) ج ٥ ص ٢٣٨ ٠

فی شهر رجب سنة ۱۹۷ه • قال ابن الفوطی (۲۱): ونیف علی التسعین ثم قال و توفی فی سنة ۱۹۷ه • وقال أیضا: وسئل عن مولده فلم یتحققه • وقال ابن رجب (۲۷) ولد سسنة • ۲۰۰ • و توفی فی سسنة سبع و تسسیعین وستمئة (۲۸) •

وكان ابن الفُو يَرْ مِ شيخ دار الحديث بالمستنصرية لعلو اسناده وقد قرأ القراآت على الفخر الموصلي الفقيه صاحب يحي بن سعدون القرطبي و وتلا بالسبع على جماعة • واجاز له أبو خفض عمر بن محمد بن طبرزد • وأبو محمد عبدالعزيز ابن الاخضر ، وعبدالوهاب بن على بن سكينة • وأحمد بن ابي السعادات البندنيجي • وسليمان وعلى ابنا محمد ابن الموصلي • واسماعيل بن سعدالله ، وأحمد بن الحسن العاقولي ، والحسن ابن شنيف ومحمد بن هبةالله بن كامل الوكيل • وعبدالملك بن المبارك قاضي الحريم ومحمد بن هبةالله بن كامل الوكيل • وعبدالملك بن المبارك قاضي الحريم ويعيش بن مالك بن ريحان وأبو القاسم على بن يوسف بن ابي الكرم وعيش بن مالك بن ريحان وأبو القاسم على بن يوسف بن ابي الكرم الحمامي ، ومحمد بن الحسن بن اسامة الفرغاني ، ومحمد بن أحمد بن طرب المرسي •

وسمع من عمر بن كرم ، ومحمد بن الحسن بن اشنانة وابى الكرم على بن يوسف بن صبوخا ، وابى صالح عبدالرزاق الجيلى ، وسعد بن ياسين ، ومحمد بن ابى جعفر ابن المهتدى •

قال ابن الفوطى « وكان قد سمع ابا العباس بن صرما ، وزيد بن يحى

<sup>(</sup>٦٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٩٦ الترجمة ٣٩٣ من حرف الكاف ٠

<sup>(</sup>٦٧) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤٦٤٠

<sup>(</sup>٦٨) نقلًا من تاريخ ابن رسول • راجع ابن رجب ٢ : ٤٦٤ •

<sup>(</sup>٦٩) ذكر ابن النجار أن زوجة هذا العكبرى كانت تقرأ لزوجها بالليل · راجع الوافي بالوفيات ج ١٥ الورقة ٤٣ من مخطوطة لندن ·

ابن هبة الله ، والمهذب بن قنيذة وغيرهم من الكبار · وكان يطيل الجلوس مع طلاب العلم ، ولا يضجر ، (٧٠) .

وقال ابن الفوطى أيضا «كان شيخا معمرا ، عالى الرواية وله حانوت بحان الحليفة ، كان طلاب العلم يترددون اليه • ويقرأون عليه ، ثم رأيته شيخا بدار الحديث بالمدرسة المستنصرية بعد وفاة شيخنا محمد بن يعقوب بن الدينة في رجب سنة • ١٨ه • والاجازة التي بيده تاريخها سنة • ١٥ه وفيها ذكر عمى » (٧١) •

قرأ القراآت بالروايات المشتمل عليها كتاب التيسير لابي عمر الداني على فخرالدين محمد ابن ابي الفرج بن معالى بن بركة الموصلي صاحب سعدون القرطبي • وكان له حانوت بخان الحسينية بقصبة سوق الثلاثاء (۲۲) •

سمع منه أبو العلاء محمود بن ابی بکر الفرضی وذکره فی معجمه • وقال : شیخ جلیل ، ثقة ، مسند ، مکثر ، صحیح السماع • وسمع منه أبو عبدالله محمد بن عبدالرحمن بن شامة أبو العباس أحمد بن محمد المکازرونی • وابو نصر البغدادی معید المدرسة البشیریة ( $^{(VY)}$ ) وجمال الدین ابن العاقولی مدرس المستنصریة  $^{(VY)}$  وغیرهم • وقال الصفدی : « قال شیخنا البرزالی اجاز لی ولولدی محمد غیر مرة ، وهو آخر من روی بالاجازة عن ابن طبرزد ، وابن سکینة  $^{(VY)}$  •

### ۱۰ \_ الرشيد السلامي ۲۲/۱۲/۲۳هـ +؟/۹/۲ أو ۷۰۷/۷هـ

وردت ترجمته في الدرر الكامنة ج ٤ وفي منتخب المختار • وذكره ابن الفوطى في ج ٤ من تلخيص معجم الالقاب في الورقة ١٦ و ٧٤ • وجاء ذكره في الحوادث الجامعة وطبقات الحنابلة ج ٢ •

<sup>(</sup>٧٠ و٧١) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٩٦ الترجمة ٣٩٣٠.

<sup>(</sup>۷۲) منتخب المختار ص ۸۶ ۰

<sup>(</sup>۷۳) منتخب المختار ص ۳۵

<sup>(</sup>٧٤) منتخب المختار ص ٧٤ ٠

<sup>(</sup>٧٥) اعيان العصر الورقة ٦٣ ٠

أبو عبدالله وشيدالدين محمد بن عبدالله بن عمر بن ابى القاسم السلامى المقرىء أبو عبدالله بن ابى القاسم بن ابى حفص المقرىء المحدث الصوفى الكاتب الحنبلى الناسخ العدل المنعوت بالرشيد بن الشيخ الزاهد تجيبالدين •

ولد ببغداد ليلة الثلاثاء ٢٣ ذى الحجة سنة ٣٦٣هـ فيما ذكره ابن رافع (٢٥٠) أو فى ١٣ ذى القعدة فيما ذكره ابن رجب • وتوفى بها يوم الاربعاء ٩ جمادى الآخرة سنة ٧٠٧هـ بينما جاء فى الدرر(٢٦٠) انه مات فى شهر رجب من السنة المذكورة ودفن من الغد بمقبرة الامام أحمد بن حنبل بباب حرب • وكان أبوء رجلا صالحا مقرئا استشهد فى واقعة بغداد •

سمع من ابی الحسن علی بن ابی بکر بن روزبه جزء ابن العالی و ومن ابی بکر مسعود بن بهروز فضائل القرآن لابی عبید القاسم بن سلام و کتاب ذم الکلام لشیخ الاسلام و ومن عمر بن کرم الدینوری: درجات التائیین للامام ابی محمد اسماعیل بن محمد الهروی و ومن الحسن بن علی بن المرتضی العلوی المعروف بابن الامین السید: الذریة الطاهرة للدولابی و ومن الشیخ شهابالدین عمر بن محمد السهروردی مشیخته و ولبس منه خرقة التصوف و ومن عبدالعزیز بن دلف مشیخة شهدة و واعراب القرآن للزجاج و واصلاح المنطق و ومصارع العشاق و ومن زکریا بن علی العکشی (۷۷) و و و المنتاید و ومقامات الحریری و وسمع من ابن الخازن وحد شربالکثیر و ویقول عنه ابن رجب: و عنی بالحدیث و وسمع الکتب وحد شربالاجزاء و الطباق و کثیرا من الکتب

<sup>(</sup>٧٥) منتخب المختار ص ١٨٤ ٠

<sup>(</sup>٧٦) ج ٤ ص ١٥٠٠

<sup>(</sup>۷۷) فَى الدرر ٤ : ١٥٠ العلبلى : وفى بعض المصادر العلبى والمرجح انها العلثى نسبة الى العلث وهى قرية على دجلة بين عكبرا وسامراء ينسب اليها جماعة من المحدثين •

المطولة • وخطه فى غاية الحسن • وخرّج لنفسه سباعيات ضعيفة من طريق « خراش » ونحوه • وكان عالما صالحا من محاسن البغداديين ، واعيانهم ، ذا لطف وسهولة ، وحسن اخلاق ، ومن اجلاء العدول •

سمع عليه عزالدين محمد بن محيا بن هاشم العباسي: كتاب المنتقى من الاحكام عن خير الانام في المحرم سنة ٧٠١هـ بالمستنصرية (٢٨) • وسمع عليه أيضا عزالدين أبو محمد على بن محمد بن عمر النو شاباذي الفقيه السكاتب سنة ٧٠١هـ بالمدرسة المستنصرية (٢٩) • وابن عبدالمحسن الواسطى سنة ٧٠٧هـ • وكمال الدين عبدالله بن عثمان بن عبدالله السنجاري الفقيه: فضائل القرآن لأبي عبيد القاسم بن سلام بسماعه من ابي بكر محمد بن مسعود بن بهروز عن ابي زرعة طاهر بن محمد المقدسي سنة ٩٩٩هـ (٢٠٠٠) •

وسمع منه أبو العلاء محمود الفرضى • وذكره فى معجمه وقال: شيخ عالم فاضل ثقة ، عدل ، عارف ، زاهد ، عابد ، مكثر • وقال الحافظ أبو الحجاج المزى : ثقة ، أجاز من بغداد لشيخ الاسلام قاضى القضاة تقى الدين ابى الحسن السبكى (٨١) •

وكان طيب الخلق ، رضى النفس ، مليح الشكل ، لطيف الذات • كتب الخط المنسوب • وتولى مشيخة رباط الارجوانية بدرب زاخا ببغداد وروى عن والده عن ابن سكينة ، وابن الاخضر •

أخيذ عنه ابن الفوطى ، وابن الفرضى ، وابن شامة ، والسيراج القزوينى ، ومحمود بن خليفة ، وآخرون ، وجاء فى منتخب المختار (٢٨) انه سمع منه عبدالرحمن بن عبدالمحسن الواسطى ، وتاجالدين ابن السباك

<sup>(</sup>٧٨) تلخيص مجمع الالقاب ج ٤ الورقة ٧٤ ٠

<sup>(</sup>٧٩) تلخيص مجمع الالقاب ج ٤ الورقة ١٦ ٠

<sup>(</sup>۸۰) تلخیص معجم الالقاب ج ٥ ص ۱۸۵ الترجمة ٣٦٩ • ویذکر ابن الفوطی ان رشیدالدین روی عن معتمدالدین ابی بکر محمد بن مسعود ابن بهروز البغدادی المارستانی المحسدث • وجاء فی الشذرات • : ۱۷۳ مهروز المتوفی سنة ٥٦٣ه وقد جاوز عمره التسعین •

<sup>(</sup>۸۱) آلسبکی ج ٦ ص ١٤٦٠

<sup>(</sup>۸۲) راجع الصفحات التالية ۸۶ ، ۱۶۱ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۲۳۸ •

وسراجالدین القزوینی • وعزالدین الانصاری الخزرجی ، وجمالالدین الآمدی المکی •

وسمع منه خلق من أهل بغداد والرحالين ، وانتهى اليه علو الاسناد وقد سمع منه ابن رجب فى جماعة من أصحابه ببغداد ودمشق ، وباشر مشيخة المستنصرية بعد الكمال عبدالرحمن ابن الفُو يَدْرِه ،

ويقول ابن الفوطى: سمع عليه مجدالدين محمود بن محمد بن ابى بكر السمرقندى الفقيه كتاب: فضائل القرآن لأبي عبيد القاسم بن سلام البغدادى (^^^) في ذي القعدة سنة ٩٩٩هـ (^^^) .

ويقول أيضا: وسمع عليه مجدالدين يوسف المعروف بابن الناقد البغدادي الصدر العالم (١٤٠) •

وسمع عليه محى الدين ابو عبدالله محمد بن كمال الدين ابى الطيب أحمد ابن البديع ابى بكر الزنجاني هو وأخوه سعد الدين أبو الفضل محمد برباط الازجوانية مصلى الشيخ في شعبان سنة ١٩٨٨هـ (٩٥٠) .

## ۱۱ ـ العماد ابن الطبال ۱۱ ـ ۱۲۱/۲/۶ م

وردت ترجمته فى تلخيص معجم الالقاب ج ٤ الورقة ٤٠ وفى الدرر الكامنة ج ١ وفى الشذرات ج ٦ وفى منتخب المختار • وفى عقد الجمان • والمنهل الصافى •

ابن الطبال (<sup>۸٦)</sup> اسماعیل بن علی بن أحمد بن اسماعیل بن حمزة بن عثمان بن الحسین بن ابی بكر محمد بن عبدالرحمن المبارك الازجی الحنبی . أبو البركات ابن ابی الحسن ابن ابی العباس ابن ابی البركات . المقرى ، ،

<sup>(</sup>۸۳) تلخیص معجم الالقاب ج ٥ ص ٢٥٩ الترجمة ٥٣٩ .

<sup>(</sup>٨٤) تلخيص معجم الالقاب ج ٥ ص ٢٧٦ الترجمة ٥٧٦ ٠

<sup>(</sup>٨٥) تلخيص معجم الالقاب ج ٥ ص ٣٩٩ الترجمة ٨٢٤ .

 <sup>(</sup>۸۹) وردت في عقد الجماين « ابن البطال » وفي الدرر « الطفال » وفي مجمع الآداب الطحال • وكلها تصحيف من « الطبال » •

المعدل ، المنعوت بالعماد الشيخ الزاهد ابن السيف المعروف بابن الطبال شيخ الحديث بالمستنصرية قال عنه ابن الفوطي (۸۷) : كان من كبار المعدلين ، وثقات المحدثين ، وكان دمث الاخلاق ، لطيف المحاورة ،

ولد في صفر سنة ٢٠١ه وتوفى ببغداد في شعبان سنة ٢٠٠ه وولى مشيخة الاسماع بالمستنصرية بعد الرشيد السلامي بن ابي القاسم ٠

سمع صحیح البخاری من ابی الحسن محمد بن أحمد ابن القطیعی ، وعمر بن كرم الدینوری ، وابن روزبة وجماعته ، وحد ث بالبخاری عنهم ، وسمع جامع الترمذی من عمر بن كرم أیضا باجازته من الكروخی ، وسمع سنن النسائی من عبداللطیف ابن القربیطی ، ومن أبی المنجا عبدالله ابن اللتی : الاربعین الطائیة ، والنعث لابن ابی واود ، ومن نصر بن عبدالرزاق الجیلی ، وزكریا العلثی ، والمهذب بن قنیذة ، وعبدالحمید بن عبدالرشید بن بنیمان ، الخ ، وقال ابن تغری بردی : وسمع حضوراً من ابی منصور بن عفیجة (۱۸۸ ، وقال ابن الفوطی : سمع الكثیر من اسحاب ابی الوقت عبد الاول بن عیسی ، ورتب بعد شیخنا العدل رشید الدین محمد بن ابی القاسم شیخا مسمعا بدار الحدیث بالمدرسة المستنصریة ، وی کنا عن مشایخه وعن جماعة من أهله (۱۸۹) ،

وكان ابن الطبال مكثرا • اخذ عنه الفرضى ، وابن شامة والسراج القزوينى ، وابن خلف ، ومحمود بن خليفة ، وسمع منه تقى الدين الزريرانى جامع الترمذى • وسمع منه ابن عبدالمحسن الواسطى • ونجم الدين الربعى • واجاز من بغداد لشيخ الاسلام قاضى القضاة تقى الدين السبكى (\*) •

<sup>(</sup>۸۷) تلخیص مجمع الآداب ج ٤. الورقة ٤٠ ٠

<sup>(</sup>٨٨) اللنهل الصافي الورقة ١٨٦ من مخطوطة باريس ٠

<sup>(</sup>٨٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٤٠ ٠

<sup>(\*)</sup> السبكى ٦ : ١٤٦ ٠

### ۱۲ ـ نجم الدین الباب بصری ۱۲ ـ ۱۲۸/۰/۹

وردت ترجمته فی الدرر السكامنة ج ۲ وفی الشذرات ج ۲ وفی منتخب المختار وفی الوافی بالوفیات ج ۱۵ الورقة ۵۳ وفی اعیان العصر واعوان النصر للصفدی الورقة ۳۳ من مخطوطة باریس • الباب بصری عبدالله بن ابی السعادات ابن منصور • وقیل : أبو منصور بن ابی السعادات بن محمد بن علی الانباری الاصل ، الباب بصری المولد والمنشأ • أبو بكر المقری الملقب نجم الدین • شیخ المستنصریة •

قال الدقوقى : نقلت من خط يده مولده صبيحة الثلاثاء تاسع جمادى الاولى من السنة ١٣٨٨ه • وتوفى فى يوم الجمعة فى الثانى والعشرين من شهر رمضان سنة ١٧٥٠ه ببغداد ودفن من يومه بمقبرة جامع المنصور (٩٠٠) •

كان خطيباً في جامع المنصور ، وولى مشيخة المستنصرية بعد العماد ابن الطبال •

سمع من ابى بكر محمد بن مسعود بن بهروز الطبيب: الثالث من ذم الكلام للانصارى على بن بهروز • ومسند عبد بن حميد بفوت يسير من اوله • ومن الانجب بن ابى السعادات الحمامى: الدعاء للمحاملى ، والمنتقى من سبعة أجزاء المخلص وحديث ابى بكر الشافعى • وثلاثة مجالس البحترى • ومجلساً لابن ابى الفوارس • ومن محمد بن على بن خطلح: الرابع من حديث السماك • ومجلس الخرقى • ومن الاعز ابن فضائل بن العليق موطأ القعبنى بسماعه من شهدة • وامالى طراد • ومن أحمد بن يعقوب المارستانى: الابانة الصغيرة لابن بطة بسماعه من ابى

<sup>(</sup>۹۰) لم يذكر ابن رافع ص ٦٩ السنة ٢٦٨ • وجاء في الوافي ج ١٥ الورقة ٥٣ وفي الشذرات ٦ : ٣٣ انه توفي عن ٨٢ سنة • وحيث ان وفاته كانت في سنة ٧١٠هـ فتكون ولادته سنة ٣٢٨هـ • وورد في الدرر انه ولد سنة ٣٣٨م أي في سنة ٣٣٢هـ • وذكر الصفدي انه توفي في ثاني عشر من شهر رمضان وله اثنتان وثمانون سنة •

المعالى محمد بن محمد بن النحاس (۱۹) • واجاز له عبدالله بن اللتى • وابو تمام بن ابى الفخار الهاشمى • وابن سفيان • وحد ث • وتفرد باجزاء > وحمد عند اهل بغداد •

سمع منه أبو الفضل عبدالرزاق ابن الفُوطي • وأبو عبدالله بن شمع منه أبو الفضل عبدالرزاق ابن الفُوطي • وتقى الدين محمود الدقوقى • وشمس الدين محمود بن خليفة المنبجى وغيرهم •

# ۱۳ ـ ابن حصين الفغرى المتوفى في سنة ۱۸۷ه

أبو الحسن على بن المر بن حصين • ذكره ابن رجب (٩٢) وقال: رتب ابن الخراط الدواليبي مسمعا بدار الحديث المستنصرية بعد وفاة ابن حصين سنة نمان عشرة أي في سنة ١٩٨٨ه • ولعله على بن حصين • وقد سمع منه الحديث جمال الدين يوسف بن عبد المحمود معيد الحنابلة عند تقي الدين الزريراني • بالمستنصرية (٢٩٠) • وجاء في منتخب المختار ان سراج الدين القزويني (٩٤) • وهو عمر بن على بن عمر سمع من ابي الحسن

<sup>(</sup>٩١) في اعيان العصر : الورقة ٣٣ ( ابن اللحاس ) •

<sup>(</sup>٩٢) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٣٨٥٠

<sup>(</sup>۹۳) المصدر السابق ج ۲ ص ۳۷۹ ۰

<sup>(</sup>٩٤) هو سسراجالدین الحسنی الشافعی والیه تنسب محلة سراجالدین ، وجامع سراجالدین ولا یزال فیه قبره حتی الیوم • ولد بقزوین سنة ٦٨٣ه وحمله والده الی واسط فدرس بها القراآت ، والسکتب السکبار علی جمعة الواسطی وابن غزال سنة ٦٩٦ه وجعل معیدا لدار القرآن بواسط • وکان بها الشیخ عزالدین الفاروثی • واشتغل بالقرآات السبع والعشر • وقرأ علی الشیخ نجمالدین بن غزال جمیع کتب القراآت المرویة • وقدم بغداد سنة • ۷۰ه وسمع بها شیوخ المستنصریة امثال الرشید بن ابی القاسم ، وابن الطبال ، وابن الدوالیبی ، وابن حصین • وفوضت الیه مشیخة دار القرآن بالمدرسة البشیریة سنة ۱۰۷ه ، ثم تولی تدریس الثقتیة بباب الازج • وندب للقضاء سنة ۱۱۷ه وسنة ۲۲۵ه فلم یجب ( راجع منتخب المختار ص ۱۵۹ ـ ۱۲۱) •

على بن نامر بن حصين الفخرى (٥٥) و ذكر ابن رافع (٩٦) ان نجم الدين الحنبلي المعروف والده بابن الصيقل ، سمع بافادة والده كثيرا من أصحاب ابن الحصين و كما سمع منه عبدالكريم بن تاج الدين ابن السبال (٩٥) و ذكر أيضا (٩٨) عددا من رجال الحديث الذين سمعوا من ابن الحصين وهم أبو محمد فارس بن ابي القاسم بن فارس الخفاف وأبو السعود نصر بن جميلة ، وعبدالله بن أحمد بن ابي المجد و وأبو شجاع بن عبدالرحمن الوراق ، وأبو طاهر المبارك ابن المعطوش ، وأبو على بن مضمد القطائفي وقال ابن شهبة : سمع منه أبو عبدالله الشيرجي المعيد بالمستنصرية (٩١) وممن سمع عليه أيضا الشرف البغدادي عبدالله بن محمد بن حيدر وممن سمع عليه أيضا الشرف البغدادي عبدالله بن محمد بن حيدر وممن سمع عليه أيضا الشرف البغدادي عبدالله بن محمد بن حيدر

#### ١٤ - ابن الخراط الدواليبي

٣١ أو ١٤/٣/٤٣ أو ٣٧ أو ٣٨ أو ٢٣٩هـ + ٢٤ أو ٢٥/٥/٨٢٧هـ

ترجمته فى تذكرة الحفاظ ج ٤ • ودول الاسلام ج ٧ • والدرر الكامنة ج ٤ ومنتخب المختار • والشذرات ج ٧ • وطبقات الحنابلة ج ٧ وابن الفوطى ج ٤ • ومرآة الجنان ج ٤ ص : ٢٧٧ •

محمد بن ابى المحاسن عبدالمحسن بن ابى الحسن بن عبدالففار الازجى ، البغدادى ، القطيعى ، مسند العراق ، أبو عبدالله بن ابى محمد الحنبلى ، الواعظ ، عفيف الدين المعروف بابن الدواليبى ، وبابن الخر اط ، وهى صنعة عبدالغفار جده الاعلى ،

قال ابن رجب: قرأت بخطه: مولدى فى آخر سنة أربع وثلاثين وستمئة • وكان قد اختلف قوله فى ذلك • فنقل البرزالى عنه: ان مولده فى ربيع الاول من سنة ثمان وثلاثين فى ثالث عشره \_ أو رابع عشره \_ على الشك منه • وذكر غيره عنه: ان مولده سنة تسع وثلاثين (١٠٠٠ وقال

<sup>(</sup>٩٥) منتخب المختار ص ١٦٠٠

<sup>(</sup>٩٦) المصدر السابق ١١٨٠

<sup>(</sup>٩٧) منتخب المختار ص ١٧١٠

<sup>(</sup>٩٨) منتخب المختار ص ٧٧ •

<sup>(</sup>٩٩) الذيل • الورقة ١٧٣ •

<sup>(</sup>۱۰۰) طبقات الحنابلة ج ۲ ص ۳۸۶ •

ابن رافع مولده فی الثالث عشمر أو الرابع عشمر من شهر ربیع الاول سنة ۱۳۸۸ وقیل سنة ۱۳۹۸ ببغداد و وقال ابن رجب: و توفی ببغداد یوم الخمیس رابع عشرین من جمادی الاولی سنة ثمان وعشرین وسبعمثة وشیعه خلق کثیر و ودفن بمقابر الشهداء من باب حرب (۱۰۱۱) و ونزل اهل بلده بموته درجة و وقال: قال لی: وعظت زمن المستعصم و وانشدنی لنفسه ـ « كان وكان » عند سماعی منه « صحیح مسلم » ه

سمع صغيرا من ابراهيم بن الخير ، والاعز بن العليَّق ، ويحى بن قميرة ، وأخيه أحمد وعبدالملك بن قيبا ومحمد بن مقبل بن المنى وعلى بن معالى الرصافى ، وعبدالله بن على النعال ومن الصاحب ابى المظفر ابن الجوزى وعجيبة بنت الباقدارى وغيرهم ، واجاز له جماعة كثيرون ، حفظ مختصر الخرقى واللمع فى النحو ،

والدواليبي قادري (۱۰۴) كما يقول ابن رجب • وكان أبوه من اصحاب الشيخ ابي صالح نصر بن عبدالرزاق • حج غير مرة وتولى مشيخة دار الحديث بالمستنصرية •

وكان ينظم «كان وكان »(۱۰۳) وغير ذلك قال ابن رافع: « وسماعه كثير ولكن ذهبت اثباته واجازاته في واقعة بغداد (۱۰۴) » وقال الشيخ سراجالدين عمر بن على القزويني: « رجل كثير العبادة ، وتلاوة القرآن ، يقول شيئا من الشعر ، وله فهم بنسبة شيوخ زمانه ولو لازم السكوت كان مجمعا على احترامه »(۱۰۰) .

قال ابن رجب (١٠٦): وسمع المسند من جماعة • ووعظ مدة طويلة

<sup>(</sup>۱۰۱) طبقات الحنابلة ج ۲ ص ۳۸٦ ٠

<sup>(</sup>١٠٢) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٣٨٥٠

<sup>(</sup>۱۰۳) راجع نموذجا من هدا الشعر في طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٣٨٦٠

<sup>(</sup>۱۰۶) منتخب المختار ص ۱۹۲ وبذلك يكون عمره يومئذ ۱۹ سنة · أو دون ذلك ·

<sup>(</sup>١٠٥) منتخب المختار ص ١٩٢٠

<sup>(</sup>١٠٦) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٣٨٥٠

وشارك في العلوم • و عمرٌ • وصار أهل العراق في وقته •

وحد من بالكثير • وكان قد سمع كثيرا من الكتب العوالى على شيوخه القدماء • ولسكن لم يظفر اهل بغداد بذلك ، وانما اشتهر عندهم سماعه للمسند و « صحيح مسلم » وقد شاركه قى سماعهما بمثل اسناده خلق كثير ، حتى ادركنا منهم جماعة ، وسمعنا الكتابين على مثله •

سمع منه الفرضي وذكره في معجمه مع تقدم وفاته فقال : كان شيخا عالما ، فقيها فاضلا ، واعظا زاهدا ، عابدا ، ثقة ، دينا ، وقدم دمشق حاجا ،

وسمع منه جماعة منهم: البرزالى • وذكره فى معجمه فقال: شيخ فاضل فى الوعظ ، تكلم على الناس مدة طويلة • وحفظ « الخرقى » فى الفقه و « اللمع » لابن جني • وحج مرات • وهو من أهل الصلاح ، كثير القناعة ، والتعفف ممن يأمر بالمعروف ، وينهى عن المنكر ، وحرمته وافرة ، ومكانته معروفة ، قدم علينا حاجا سنة ثمان وتسعين • ونزل ظاهر البلد فيخرجنا اليه • وسمعنا منه • وجلس للوعظ بجامع دمشق فى أواخر رمضان من هذه السنة • وحضرنا مجلسه ، وسمعنا تذكيره • وتفرد فى زمانه ، وولى مشيخة المستنصرية •

وذكره الذهبي في معجمه : فقال : كان عالما واعظا ، حسن المحاضرة صحبناه في طريق الحج ، حدّث بغداد ، ودمشق ، والمدينة ، والعلا ،

وذكره شيخنا بالاجازة صفى الدين عبدالمؤمن بن عبدالحق في معجمه فقال: شيخ جليل ، كثير المسموعات • سكن رباط ابن الغزال بالقطيعة من باب الازج • ولازم الوعظ به مدة طويلة • ووعظ بجامع المخليفة • ورتب مسمعا بدار الحديث المستنصرية بعد وفاة ابن حصين سنة ثمان عشرة (١٠٠٠) • أي في سنة ١٨٧ه •

وقال الذهبي قدم دمشق سنة ٩٨ [٣٩٨هـ] ووعظ بها وحدّث ورافقناه بطريق الحج ، وأنسنا به • وحدثنا باماكن ، ورأيته مطبوعا متواضعاً ٧٠٠٧

<sup>(</sup>۱۰۷) ابن رجب ج ۲ ص ۳۸۵ ۰

وذكر ابن رجب (۱۰۸ انه روى عن شيخ الاسلام وفقيه الوقت عبدالسلام ابن تيمية •

وقال الـكمال جعفر: كان متدينا صينا قائما بالامر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وولى مشيخة الحديث (١٠٩) .

ويصفه ابن حجر بانه كان حسن المحاضرة طيب الاخلاق ويقول: وأخذ عنه جمع جم وانتهى اليه علو الاسناد ببغداد (١٠٩) •

العلماء الذين درس عليهم وسمع منهم :(١١٠) .

سمع الدواليبي من ابي منصور عبدالملك بن ابي البركات بن قيبا : مؤلفات عبيدالله بن محمد بن بطة وهي :

- ١) الابانة الكبرى ٣ مجلدات •
- ٢) وكتاب التغليظ على من اساء الصلاة •
- ٣) وكتاب تفسير قول النبي (ص) الامام : ضامن
  - ٤) وكتاب ذم الغناء ٠

وسمع من ابراهيم بن محمود بن سالم بن الخير:

- ١) الأول من حديث الانبارى
  - ٢) والفوائد الصحاح ٠
- ۳) والغرائب من حديث ابى الحسين عبدالحق بن عبدالحالق بن يوسف
   تخريج ابن الاخضر
  - ٤) والثاني من الرابع من أمالي عبدالرزاق •
  - وألثالث من فوائد البكائي نسخة محمد بن ابراهيم الشراح
    - ٦) وجزء فيه من حديث عمر بن شبة .
      - ٧) وجزء ابن شيبان والخرقي ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) طبقات الحنابلة ۲ : ۲۵۳

<sup>(</sup>۱۰۹) الدرر ج ٤ ص ٢٨٠

<sup>(</sup>١١٠) ابن رافع ١٨٩ ـ ١٩٢ والدرر ٤ : ٢٨ وابن رجب ٢ : ٣٨٥ ٠

وسمع من ابى نصر الاعز بن فضائل بن العليِّق: الاول من اخبار ابن ُدريد • والاول من الاخبار عن الرياشي •

والاول من حديث العيسوى • والقناعة والتعفف لابن ابى الدنيا

وسمع من المؤتمن يحى بن ابى السعود نصر بن القميرة • الفرج بعد الشدة •

وسمع من عبدالله بن على بن أابت النعال :

الزهد للامام أحمد • سوى مئة ورفة بسماعه من يحى بن بوش بسماعه من ابى طالب اليوسفى بفوت ٍ •

> وسمع من أحمد بن عمر بن عبدالكريم الباذبيني : صحيح مسلم بسماعه من المؤيد الطوسي .

ومن الشيخ مجدالدين عبدالسلام بن عبدالله بن تيمية :

الاحكام • من تأليفه •

وسمع من عَجيبة بنت ابى بكر محمد بن ابى غالب الباقدارى : جميع معرفة الصحابة لابى عبدالله محمد بن اسحق بن مندة باجازتها من ابى الخير الباغبان بسماعه من ابى عمر وعبدالوهاب بن محمد بن مندة • • وباجازتها من ابى الفرج مسعود بن الحسن الثقفى ، والحسن ابن العباس الرستمى وابى طاهر الخضر يعرف برجل باجازتهم من ابى عمرو •

وفوائد ابن مردویه ۳ مجلدات باجازتها من شرف بن عبدالمطلب ومسعود الثقفي والرستمي •

وكتاب المتمنين لابن ابى الدنيا والتوحيد لابن مندة

ومجلساً من امالى ابى الفرج أحمد بن محمد بن المسلمة • وسؤالات الحاكم •

ومذاهب اهل الاثر واهل العلم • لابن مندة

واحاديث من السادس من فوائد ابي جعفر البحتري • والرقة والبكاء لابن ابي الدنيا •

وكتاب نقض عثمان الدارمي على الجهمي المريسي : العنيد فيما افترى على الله عزوجل في التوحيد • باجازتها من ابي الحسن عبدالرحيم بن ابي موسی ، بقراءته علی ابی نصر أحمد بن عمر الغازی ، عن ابی سمعید عبدالرحمن بن محمد ابن الاحنف، عن ابي يعقوب اسحاق بن ابي اسحاق القزاز ، عن ابي بكر محمد بن عبدالله المزكى ، عن محمد بن ابراهيم الصرام عنه • ووجد سماعه لسند احمد على النسخة شد اكثرها بخط ابن الجواليقي •

قال الشيخ تقى الدين محمود الدقوقي : شاهدت سماعه على نصف مسند العشرة • وعلى مسند البصريين والشاميين ، ومسند الكوفيين ، ومسند عائشة ، ومسند أنس ، ومسند العباس ، ومسند عبدالله بن عباس ، ومسند عبدالله بن عمر ، ونسخة ابي هريرة ، ومسند عبدالله بن مسعود سمعه على عبدالرحمن بن حارث بن محاسن الحربي ، بسماعه من عبدالله بن أحمد بن ابي المجد . واجاز له جماعة منهم محمد بن ابي البدر ابن المني . وحدَّث • واليك أسماء العلماء الذين درسوا عليه وسمعوا منه(١١):

> الحافظ أبو محمد القاسم بن محمد البرزالي ٠ وأبو عدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي • وأبو العباس أحمد بن يعقوب ابن الصابوني • وأبو الفضل عبدالرزاق بن أحمد ابن الفوطي •

وأبو العلاء الفرضي •

وابن المطري الانصاري الخزرجي المؤذن بالحرم النبوي • وقرأ عليه ركن الدين القزويني : احكام ابن تيمية • وابن السباك الحنفي : مسند ابن حنبل والاحكام لابن تيمية .

<sup>(</sup>١١١) منتخب المختمار ١٩٢ والمدرر ٢ : ٢٨ وابن رجمب ٢ : · 710 - 718

وقرأ عليه ايضا :

سراجالدين القزويني امام جامع الخليفة •

والصدر الشعيبي ٠

ومحمد الانصاري الزرندي ٠

ومحمود بن خليفة •

وابن الفصيح الكوفي ٠

ووالد ابن رجب ه

وعمر البزاز •

### ۱۵ ـ تقىالدين الدقوقى ۲۳/۵/۲۲هـ + ۲۹۳/۱/۲۰هـ

ترجمته فی منتخب المختار •والدرر الکامنة ج٤ • والشذرات ج٢ • وفی ایمی الفداء ج٤ • وابن الوردي ج٢ • وابن رجب ج٢ •

ابو الثناء بن ابي الحسن المحدث تقي الدين محمود بن على بن محمود ابن مقبل بن سليمان بن داود الدقوقي (١١٢) ، البغدادى ، الحنبلي الحافظ ، الواعــــظ .

ولد بكرة الاثنين ٢٦ جمادى الأولى سنة ٣٦٣هـ • وتوفى يوم الاثنين بعد العصر العشرين من المحرم سنة ٣٧٣هـ ببغداد • و صلي عليه من الغد بجامع القصر ، ثم بالمستنصرية • وغيرها • وكانت جنازته حافلة • ولم يخلف شيئا • وشيعه خلق كثير من القضاة ، والعلماء ، والاعيان ، وغيرهم • وكثر البكاء ، والثناء عليه • ودفن بمقبرة الامام احمد ورثاه غير واحد (١١٣) •

اسمعه ابوه على : علي بن انجب المؤرخ ،وعبدالصمد بن ابي الجيش • وسمع من ابن ابى الدينة : جامع المسانيد لأبى الفرج ابن الجوزى ، ومسند الامام احمد بن حنبل • وقال ابن رجب (١١٤) : سمع الكثير بافادة والده

<sup>(</sup>۱۱۲) الدقوقى : نسبة الى دقوق بين اربل وبغداد وتسمى « طاووق » وهى « داقوق » الحالية •

<sup>(</sup>۱۱۳) ابن رجب ۲: ۲۲۲ والشذرات ج ۲: ۱۰۳ وجاء في الدرر ٤: ۳۳۰ انه توفي في أوائل المحرم ٠ لحظ الالحاظ ص ١٠٦ ٠

وسمع على عبدالله بن بلدجي • وعبدالجبار بن عكبر • وعبدالرحيم ابن الزجاج • وابى الحسن ابن الوجوهي • ومحمد بن احمد بن معضاد • وعبدالله بن ورخز ، وخلق • وأجاز له جماعة كثيرة من أهل الشام ، والعراق •

وقال : ثم طلب بنفسه ، وقرأ ما لا يوصف كثرة على الشيوخ بعـــد هذه الطبقة قريبا من خمسين سنة .

ثم قال: وكان قارىء الحديث بدار الحديث المستنصرية مدة • ثم ولي المشيخة بها بعد وفاة الدواليي (۱۱٬۰۰) • وجاء في الشدرات (۱۱٬۰۱) • انه «كان يجتمع عنده في قراءة الحديث آلاف » • وجاء في الدرر الكامنة انه «كان يعمل المواعيد ، ويقرأ على كرسي ، ويحضره الخلق الكثير • وكانت له معرفة بالنحو • وله نظم حسن كثير • وهو ممن دئي ابن تيمية لما بلغته وفاته • وكان جهوري الصوت • محباً الى الناس • وولي مشيخة الاسماع بالمستنصرية بعد ابن الدواليبي » •

وقال الذهبى: كان يأتى بكل نفيسة من النظم والنثر • متقنا متحريا • وقال البرزالي: كان كثير الاحتياط في الضبط للالفاظ • وقال غيره: «كان يجتمع في مجلسه الوف من الناس (١١٧) » و « انتهى اليه علم الحديث • والوعظ ببغداد ولم يكن في وقته احسن قراءة للحديث منه ، ولا معرفة بلغاته ، وضبطه • وله اليد الطولى في النظم والنثر ، وانشاء الخطب • وكان لطيفا ، حلو النادرة ، مليح الفكاهة ، ذا حرمة ، وجلالة ، وهيبة ، ومنزلة عند الاكابر » (١١٨) •

وقال ابن رجب (۱۱۹) « كان يقرأ الحديث في دار الحديث التي كانت تعرف بمسجد يانس • ويجتمع عنده خلق كثير • يبلغون عدة آلاف • ويعظ

<sup>(</sup>١١٥) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٢١١ - ٢٢٢ .

<sup>(</sup>۱۱۱) ج ٦ ص ١٠١٠

<sup>(</sup>۱۱۷) الشندرات ج ٤ ص ٣٠٣٠

<sup>(</sup>۱۱۸) الشذرات ج ٦ : ١٠٦٠

<sup>·</sup> ٤٢ · : ٤ (١١٩)

بها وبغيرها • وانتهى اليه علم الحديث ، والوعظ ببغداد • • • » كتب بخطه الكثير من الفقه ، والحديث • وله مشاركة في الفقه • وحفظ « الخرقي » في صغره • • • وجمع عدة اربعينات في معارف مختلفة • وله كتاب «مطالع الانوار في الاخبار والآثار الخالية عن السند والتكرار » وكتاب « الكواكب الدرية في المناقب العلوية » وذكر أنه جمع تاريخاً ولم يوجد • ويقال : انه جمع كتابا في الاسماء المبهمة في الحديث ولم يوجد أيضا • وله شعر كثير • لو جمع لجاء منه ديوان • تخرج به جماعة في علم الحديث ، وانتفعوا به • وسمع منه ، وحد ث عنه طائفة • وله في طبقات الحنابلة (١٢٠ قصيدة طويلة يمدح فيها النبي (ص) واصحابه (ر) •

# ۱٦ - أبو هاشم الهاشمى١٦/٩/٩

وردت ترجمته في الدرر الكامنة ج٤ • وفي ذيل ابن شهبة في الورقة ٨١ من مخطوطة باريس • وابن الفوطي • ومنتخب المختار •

محمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله (۱۲۱) بن داود بن محمد الهاشمى المطلبى الكوفى الاصل ، البغدادى الحنفي • وجاء فى الدرر الكامنة : الاتراري الاصل جلال الدين أبو هاشم الهاشمى من ولد ربيعة ابن الحارث بن عبدالمطلب •

ولد بغداد في شهر رمضان سنة ٣٦٦هـ • وتوفي فيها في شهر رجب سنة ٧٤٦هـ ودفن الى جنب والده بقرب مشهد ابي حنفة •

وكان أبوه شمس الدين واعظ بغداد في زمانه • وكانت له مراث في المستعصم وآل بيته ، كان ينشدها في مجالسه بالمستنصرية • ونشأ ولده جلال الدين على طريقته •

سمع من الرشيد السلامي ، ومن ابن الطبال ، وابن ابي الدينة وهم

<sup>(</sup>۱۲۰) ج ٤ ص ٢٢٤٠

<sup>(</sup>۱۲۱) ذَّكره مؤلف الحوادث الجامعة (عبيدالله) · راجع ص ٣٣٤ و٣٩٠ و٣٨٦ ·

من رى المستنصرية • سمع من ابن ابى الدينة المقامات الحريرية عسن الخشوعى عن المصنف • • وسمع من النظام الهروي : مشارق الانوار للصغاني بسماعه من المؤلف • وسمع من ابن ورخز جامع الترمذي •

قال ابن شهبة :ذكره المقرىء شهاب الدين بن رجب في معجمه وقال: والده واعظ بغداد زمن المستعصم ، وله مراث فيه وفي اهل بيته • وله ديوان مشهور مدح فيه النبي صلى الله عليه وسلم ، ومراث ، وغير ذلك • سمعنا من ولده في مجالس وعظه أكثر المراثي • رتب جلال الدين شيخا مسمعا بالمستنصرية بعد الشيخ تقى الدين الدقوقي (۲۲۲) • وكان أكبر امناء بغداد كما يقول ابن رافع (۱۲۳) •

واجـــاز له عبدالصمـــد بن ابى الجيش • وابن بلدجى • والموفق الــكواشى • وخلق •

وكان أبوه قد ولى التدريس بالمدرسة التتشية وكان شيخنا لابن الفوطى ، فقد قال عنه فى تلخيص معجم الالقاب: قرأت قصيدة لشيخنا العدل العالم الاديب الخطيب شمس الدين ابى المناقب بن ابى الفضائل الهاشمى الواعظ الحافظ المدرس • وهذه القصيدة رئى بها الرئيس ابن حظيران الهمدانى فى المستنصرية حيث عملت عزيته فى سنة ٢٦٦ه •

ويظهر ان شمس الدين كانت لـه علاقــة بالمستنصرية فقــد ذكــر حمامها (۱۲۶) ووصفه بأنه بارد • ورثى فيهــا الرئيس ابن حظيران الآنف الذكر • ورثى بغداد وخلفاء بنى العباس بعد سقوط الدولة العباسية •

وقال ابن حجر عن محمد: ذكره أبو العباس ابن رجب في معجمه • وساق ابن رافع في معجمه نسبه الى ربيعة ابن الحارث فقال بعد عبدالله: ابن داود بن محمد بن يحي بن زيد بن يحي بن أحمد بن داود بن

<sup>(</sup>٢٢) ذكر ابن رافع ص ١٤٥ ان على بن ابى الجيش هو الذى تولى مشيخة المستنصرية بعد وفاة تقىالدين الدقوقي ٠

<sup>(</sup>۱۲۳) راجع الدرر ج ٤ ص ١٦٣٠ ٠

<sup>(</sup>١٢٤) الحوادث الجامعة ٣٩١ .

صالح بن محمد بن عبدالله بن سليمان بن محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن ربيعة (١٢٥) .

### ۱۷ – علی بن ابی الجیش ۲/۲/۲۸ه + ۲۵۲/۲/۱۵ه

اخباره في الدرر الكامنة ج٣ • ومنتخب المختار • والحوادث الجامعة وابن رجب ج٢ •

على بن عبدالصمد بن أحمد بن عبدالقادر بن ابى الحسن (١٣٦) بن عبدالله أبو الربيع بن ابى أحمد البغدادى القطفتي ، الحنبلى • محبالدين بن مجدالدين المقرىء بن ابى العباس • ويدعى أيضا عبدالمنعم • وكان يجمع بين الاسمين كما يقول ابن رافع •

ولد ببغداد ضحى يوم الجمعة سادس شهر ربيع الآخر سنة ٢٥٦هـ بعد كائنة بغداد بنحو شهرين • ومات في نصف صفر سنة ٧٤٢هـ(١٢٧) •

ذكر ابن رافع انه « كان شيخا صالحا ، متواضعا ، وفيه انقطاع عسن الناس ، وولي مشيخة المستنصرية بعد موت الشيخ تقى الدين محمدود الدقوقى ، وأم بالمسجد الذي انشأه الامام الناصر بالجانب الغربي المعروف بقدمرية «(١٢٨) =

<sup>(</sup>١٢٥) الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٦٣٠.

<sup>(</sup>۱۲٦) منتخب المختار ١٤٥٠ وجاء في طبقات الحنابلة ج ٢ ص عبدالقادر بن ابي الحسين بن ابي الجبش بن عبدالله ٠

<sup>(</sup>١٢٧) منتخب المختار ١٤٥ والدرر الـكامنة ٣ : ٦٢ ٠

<sup>(</sup>۱۲۸) الحوادث الجامعة ۲۷۶ والمنتخب و کان هذا المسجد قد تکامل فی شعبان سنة ۲۲۰ه وفتح فی شهر رمضان و رتب فیه الشیخ عبدالصمد بن أحمد بن ابی الجیش و اثبت فیه ثلاثون صبیا یتلقنون القرآن علیه و رتب فیه معید یحفظهم التلاقین و رتب أیضا فیه الشیخ حسن ابن الزبیدی محدثا یقرأ علیه الحدیث النبوی فی کل یوم اثنین و خمیس و رتب أیضا قاریء للحدیث و وجعل فی المسجد غزانة للکتب و حمل الیها کتب کثیرة و الحوادث الجامعة ص ک و وجاء فی الدرر ۳: ۲۲ مسجد (حمویه) و هو تحریف قمریة وقد ذکره العزاوی علی هذه الصورة ج ۲ ص ۲۲ و وقال ابن رجب ج ۲ ص ۲۹۱ و وعله دار فی زمن المستنصر مشیخة المسجد الذی بناه المستنصر (کذا) و جعله دار

ذكر ابن الفوطي في حوادث سنة ٢٥٢هـ أن الخليفة المستعصم أمر بوقفیة دار سوسیان وما یجری معها من الحجر ، والبسانین ، وجعلت رباطا للصوفية • ورتب الشيخ عبدالصمدبن ابي الجيش امام مسجد قمرية شيخا للصوفية بها ، وجعل ولده موضعه في مسجد 'قُـمـر ِّية(١٢٩) • واذا رجعنا الى (ابن رجب) لظهر لنا أن ولده المذكور ليسعلياً الذي لم يكنقد ولد يومئذ وانما هو ولده أحمد • قال ابن رجب بصدد ترجمة عبدالصمد بن ابي الجيش: « وذكره شيخنا صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق في مشيخته فقال : هو شيخ بغداد كلها • اليهانتهت رياسة القراآت ، والحديث بها • كان من العلماء العاملين ، والائمة الموصوفين بالعلم ، والفضل ، والزهد • وصنف الخطب التي انفرد بفنها واسلوبها ، وما فيها من الصنعة والفصاحة • وجمع منها شيئًا كثيرًا • ذهب في واقعة بغـداد مع كـتب له أخرى بخطه وأصوله حتى كان يقول: في قلبي حسرتان: ولدى ، وكتبي • فانه كان له ولد اسمه أحمد \_ وبه يكني \_ صالح فاضل حسن السمت • خلفـــه بمسجد قمرية ، لما رتب هـو شيخا برباط سوسيان في زمن المستعصم ، وكان حسن الصوت ، حسن القراءة ، وعدم في الواقعة • وبقي يتـأسف عليه وعلى كتبه (١٣٠)» .

وروی این رجب أن نصیرالدین أحمد بن عكبر البغدادی ـ وهو غیر ابن عكبر العكبری مدرس الحنابلة بالمستنصریة ـ « كان یحط علی عبدالصمد بن ابی الحیش ویقول: انا اقدم منه فكیف یقدم علی فی مشیخة المستنصریة؟ ولم یبق فی سنی احد ببغداد » • علی أن الذی تعلمه هو أن علیا بن

قرآن وحدیث • ویعرف بمسجد قمریة » وقال الحافظ الذهبی : « قرآت بخط السیف ابن المجد قال : کنت ببغداد فبنی المستنصر مسجدا وزخرفه وجعل به من یقرأ ویسمع فاستدعی الوزیر جماعة من القراء وکان منهم عبدالصمد بن أحمد [ طبقات القراء ؛ الورقة ۲۱۸ وابن رجب ۲ : ۲۹۱] • والصحیح ان الذی شرع ببناء مسجد قمریة هو الناصر لدینالله العباسی • وتکامل فی خلافة المستنصر ، وتم افتتاحه فی زمنه •

عبدالصمد هو الذي ولي مشيخة الحديث بالمستنصرية ، وليس اباه عبدالصمد وعلى هـذا اجمعت المصادر المختلفة ولم يخالفها الا هـذا النص الذي ذكره ابن رجب (١٣١) •

سمع على بن عبدالصمد من محمد بن يعقوب بن ابى الدينة : جزء ابن عرفة باجازته من ابن كليب • وسمع من والده : مسند أحمد بن حنبل، وصحيح البخارى • وسمع من كمال الدبن على بن محمد بن وضاح ، ومن على بن عثمان الوجوهى ، وعبدالرحيم بن محمد بن أحمد ابن الزجاج • واجاز له يوسف بن جامع بن ابى البركات البغدادى القنفصيى المتوفى سنة هير (۱۳۲) •

واجاز له أيضاً بو الفضل عبدالله بن محمود بن بلدجي في آخرين • وسمع عليه : أبو الخير الدهلي • وابن المؤذن • وشمس الدين الهمذاني • فال ابن رافع : واجاز لي ما يرويه(١٣٣) •

ذكر ابن رجب قال: « اخبرنا أبو الربيع علي بن عبدالصمد بن أحمد البغدادى \_ بها سنة احدى وأربعين [ وستمئة ] اخبرنا والدى أبو أحمد عبدالصمد \_ غير مرة \_ اخبرنا أبو صالح نصر بن عبدالرزاق ••• عن ابن عمر رضى الله عنهما عن النبى (ص) انه قسال: « يا معشر النساء تصدقن واكثرن الاستغفار فأنى وأيتكن أكثر أهل النار »(١٣٤) •

### ۱۸ – ابن السابق ۱۸ م

جاء ذكره بايجاز في الدرر الكامنة ج١ وفي طبقات الحنابلة ج٢ ٠ هو الجلال الازجى أحمد بن محمد بن سعيد بن عمر الازجى ٠ قال

<sup>(</sup>١٣١) ابن رجب ٢: ٤٣٦ وقد توفي عن ٩٥ سنة ٠

<sup>(</sup>۱۳۲) ابن رجب ۲: ۳۰۶ ۰

<sup>(</sup>۱۳۳) منتخب المختار ص ۱٤٥ •

<sup>(</sup>۱۳۶) ابن رجب ۲: ۱۹۲ ویکون عمر علی بن ابی الجیش یومئذ ۱۹۸ سنة ۰

الشهاب ابن رجب في معجمه : كان شيخ دار الحديث المستنصرية • ويلقب ، ويعرف بابن السابق •

ولد في سنة ١٨٠هـ تقريباً ومات في سنة ٨٥٧هـ (١٣٥) .

وذكر ابن رجب انه العفيف محمد ابن السابق وليس أحمد • وقد ذكره بصدد ترجمته لعفيفالدين عبدالرحيم بن محمد ابن الزجاج العلثي أحد مشايخ العراق • قال الذهبي : « حدثنا عنه ببغداد العفيف محمد ابن السابق • شيخ المستنصرية • • • • (١٣٦) =

وسمع من محمد بن ناصر بن حلاوة • وحد ث •

۱۹ ـ عفیف الدین الرصافی ( فی زمن ابن الفوطی ) ۲۴۲ه + ۲۲۲ه

قال ابن الفوطى (۱۳۷): عفيف الدين أبو الحسن على بن معالى بن ابى عبدالله بن غانم الرصافى المحدث • رتب مسمعا للاحاديث النبوية بدار السنة بالمدرسة النبوية • وحدث عن جماعة من المتأخرين • وكان مسن شيوخ ابن الفوطى • وكان يروى عن جماعة من المحدثين •

# ۲۰ ـ محى الدين ابن العاقولى۲۰ ـ ۸۰٤/۱/۹

وردت ترجمته في منتخب المختار • وفي الدرر الكامنة ج٣ • وطبقات ابن شهبة الورقة ١٢٧ من مخطوطة باريس الرقم ٢١٠٧ • وفي الاعلام بتاريخ الاسلام لابن شهبة أيضا الورقة ١٦٣ الرقم ٢٣٢٩ من مخطوطة لندن • وفي الغرف العلية في تراجم متأخرى الحنفية الورقة ١٤٨ مسن مخطوطة لندن الرقم ٢٠٤٦ •

أبو الفضل محى الدين ابن العاقولي • محمد بن عبدالله بن محمد بن

<sup>(</sup>١٣٥) الدرر الكامنة ج ١ ص ١٣٦٠ ٠

<sup>(</sup>۱۳۲) ابن رجب ۲: ۳۱۳ ۰

<sup>(</sup>١٣٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢١ ٠

على بن حماد بن ثابت بن ابى حنيفة العاقولى اللخمى (١٣٨) الواسطى الاصل أبو عبدالله بن ابى متحمد الملقب بمتحى الدين •

وجاء في « الغرف العلية » : السيخ الامام مفتى العراق العلامة محى الدين أبو الفضل ابن شيخ الاسلام جمال الدين ابى محمد ، الامام ، القدوة ، المفتى الشهير ٥٠٠ حسن الصورة : تام الخلقة ، طوالا ، قسيما ، عذب العبارة ، طيب الصحبة ، حسن الايراد ، راوية للشعر ، يكثر من حفظه ، مستحضر الشواهد ، متقنا لكتاب الله ، حفظا وتلاوة ، مغنيا في العلوم الشرعية ، والادبية ، والرياضية ، حسابا مبرزا ، قو الاللحق ، يصارح بقوله الملوك والسلاطين من غير تحاش في أحسن عبارة ، متواضعا ، محبا للخمول والانقطاع ، معتقدا في الصلحاء والزهاد ، مكثرا من الحج ، والصدقة ، والايثار بالمال ، والجاه ، والمناصب ، واعتكف أربعين رمضان متوالية في المسجد الكبير المعروف بمصلاه بدرب الخبازين ، أحد دروب مدينة السلام ، وكان يقرأ في كل رمضان في الفرائض ، والتهجد ، والتراويح عشرين ختمة (١٣٩) ،

ولد محى الدين في المحرم من سنة ٤٠٧ه و توفى ببغداد يوم الشلاثاء ١٤ شهر رمضان سنة ٧٦٨ه (١٤٠) مع أذان العصر • وكان آخر آية سمعت منه ولم يتكلم بعدها > « اسلمت وجهي الله رب العالمين » • وصلي عليه يوم الاربعاء • واجتمع له الجمع الغفير • وتبركوا بجنازته > ودفن عند والده بدار القرآن الجمالية العاقولية التي انشأها والده بدرب الخبازين • وقسد انهدمت بالغرق العام في شوال سنة ٧٧٥ه • ثم اعيد بناؤها > واضيف اليها

<sup>(</sup>١٣٨) ورد « البلخي » خطأ في الاعلام بتأريخ الاسلام الورقة ١٦٣ من مخطوطة لندن • والصحيح اللخمي كما ورد في بقية المصادر •

<sup>(</sup>۱۳۹) الغرف العلية الورقة ۱٤٨ • ذكر في تراجم متأخرى الحنفية مع أنه شافعي كما اشار الى ذلك ابن رافع ص ١٨٥ وابن حجر ٣ : ٤٨٣ وكل من ترجم له ذكر انه مدرس المستنصرية الا ابن رافع فانه قال . وحصل مشيخة المستنصرية والافادة بها عند والده •

<sup>(</sup>١٤٠) في ابن شهبة ٧٧٨ه وليس بصحيح ٠

مسجد ، ومدرسة لجماعة من الطلبة (۱٬۱۱۰ • وقال ولده العلامة غياث الدين في كتابه الدراية في معرفة الرواية : «كان والدى قليل الميل الى النظم ، لـم أقف له الا على ابيات رأيتها بخطه فقرأتها عليه ••• »(۱۲۲) •

وقال ابن رافع (۱٤۲): « هو رجل فاضل ، فقیه متفنن ، صاحب فضائل ، وعقل وافر ، وسیرة حمیدة ، اشتغل ، وحصل مشیخة المستنصریة ، والافادة بها عند والده ؟ والاشراف منها علی خزانة السكتب ، فلما توفی ترك ذلك كله ولم یتعرض لطلب التدریس ، ورأی لنفسه ألا یأخذ معلوما علی تحضیر العلم ، ولازم الاشتغال والفتیا » ،

وقال أيضا: « بلغنا أن والدء كان يقول: ولدى محمد ممن أوتسي الحسكم صبيا » وسافر الى دمشــق فى طلب العلــم • ودرّس بالستنصرية والنظامية •

تفقه بوالده ، وأجازه بالافتاء ، وقرأ عليه الصحيحين ، والمعجم الصغير للطبراني • وسمع عليه أيضا : معالم التنزيل للبغوى ، والمصابيح ، وشرح السنة •

واجاز له العلامة قطب الدين محمود ابن المصلح الشيرازى • والعالم النحوى محمد بن ابراهيم البيانى من دمشق • والقاضى سليمان بن حمزة بن ابى عمر من صالحية دمشق • ولزم الشيخ عماد الدين ابن الخوام سبع سنين يقرأ عليه العلوم الرياضية والهندسية •

وقال ابن شهبة : الشيخ الامام ، صدر العراق ، ومدرس بغداد ، وعالمها

<sup>(</sup>۱٤۱) ذكر ابن شهبة ان ولده غياث الدين بنى عليه تربة ورتب عليها اوقافا • الورقة ۱۲۲ •

<sup>(</sup>١٤٢) الغرف العلية الورقة ١٤٨٠

<sup>(</sup>١٤٣) منتخب المختار ١٨٥ والدرر الـكامنة ٣ : ٤٨٣ .

أبو الفضل ، ابن شيخ العراق ، الامام العلامة جمال الدين • • • تلا بالسبع على النجم عبدالله بن عبدالمؤمن الواسطى • ودرّس بالمستنصرية والناصيرية • وكان هو ووالده قد انتهت اليهما رياسة العلم ، والتدريس ببغداد (١٤٤٠) •

### ۲۱ ـ الغزنوى المتوفى بعد سنة ۷۸۰هـ

وهو الشرف حسين بن سالار محمود الغزنوى المشرقى شميخ دار الحديث المستنصرية • سمع عليه المحب بن نصرالله البغدادى حوالى سنة ١٤٥هـ(١٤٥) =

### ۲۲ ـ نصرالله البغدادي التوفي بعد سنة ۸۱۲هـ

ورد ذكره فى المجلد التاسع من تاريخ ابن الفرات ج١ • وجاء ذكره ايضا فى الضوء اللامع •

وهو نصرالله بن أحمد بن محمد بن عمر التستري الأصل ، البغدادى الحنبلى، شيخ المستنصرية (١٤٦) ببغداد ، رحل الى مصر مع أولاده بدعوة من ابنه محب الدين ، فوصل القاهرة في سنة ، ٧٩ه وامتدح الظاهر برقوق بقصيدة ، وعمل له أيضا رسالة في مدح مدرسته ، فقرر في تدريس الحديث في محرم السينة بعد وفاة الشيخ أحمد زاده العجمي مدرس الحديث ، شم

<sup>(</sup>١٤٤) الطبقات : الورقة ١٢٢٠

<sup>(</sup>١٤٥) الضوء اللامع ج ٢ ص ٢٣٨ و ج ٧ ص ١١٤ و ج ١٠ ص : ٢٩٩ ٠

والهند ، والحبشة ثم رجع الى مكة فالقاهرة • ٢- عبدالرحمن • ولد فى والهند ، والحبشة ثم رجع الى مكة فالقاهرة • ٢- عبدالرحمن • ولد فى جمادى الآخرة سنة ٢٧٧م وأخذ عن أبيه وأخيه المحب وغيرهما • وانتقل الى القاهرة • وناب فى القضاء • وولى قضاء صفد • ومات فى ٩ شعبان سنة • ٨٤ه • راجع الضوء اللامع ٤ : ١٥٧ • ٣- المحب أحمد المعروف بابن نصرالله شيخ الحنابلة ، ومفتى الديار المصرية ، والمعيد بالمستنصرية وراجع ترجمته فى المعيدين ص : ١٥٣ من هذا الكتاب •

في تدريس الفقه بها سنة ٧٩٥هـ ثم صار هو وابنه يتناويان فيها(٢٥١) .

وجاء في الشذرات (۱۵۳) في حوادث سنة ۲۸۸ه انه تمت «عمارة المدرسة البرقوقية بمصر بين القصرين • و ونزل اليها السلطان برقوق في ثاني عشر شهر رجب ، وقرر أمورها • ومد بها سماطا عظيما • • • وقرر فيها (علاءالدين) مدرس الحنفية بها وشيخ الصوفية فيها والشيخ (اوحدالدين الرومي) مدرس الشافعية • والشيخ (شمس الدين بن مكين) مدرس المالكية • والشيخ (صلاح الدين ابن الاعمى) مدرس الحنابلة • والشيخ (أحمد زاده العجمى) مدرس الحديث • والشيخ (فخرالدين الضرير) امام الجامع الازهر مدرس القراآت » •

وبعد وفاة الشيخ أحمد زاده العجمي مدرس الحديث رتب عوضه جلال الدين نصرالله البغدادى الشهير بشيخ المستنصرية بمشيخة درس الحديث بمدرسة الملك الظاهر سيف الدين برقوق التي انشأها بين القصرين داخل القاهرة المحروسة في شهر المحرم سنة ٧٩٠ه فاستقر بها الشيخ المذكور ٠

## الفصل الثالث

المعيدون ، والمفيدون ، وقارئو الحديث ، بالستنصرية

يظهر ان قراء الحديث يأتون بالدرجة الثانية بعد الشيوخ ، ومنها ينقلون الى مشيخة الحديث ، فقد ذكر ابن رجب (١٥٠)ان الدقوقي كان قارئا للحديث بدار السنة المستنصرية مدة ثم ولي مشيخة الحديث فيها بعد وفاة ابن الدواليبي ، وكان ابن النجار أول أمره مفيدا للطلبة فيها ثم ولى المشيخة بها ، وكذلك كان ابن 'جزيرة الحريمي ، ومحي الدين ابن العاقولي فقد كانوا من قارىء الحديث فيها ثم ولوا مشيختها ،

<sup>(</sup>١٥٢) الضوء اللامع ٢ : ٣٣٨ و٧ : ١١٤ و١٠ : ٢٩٩ . (١٥٣) ٦ : ٢٩٩ .

<sup>(</sup>١٥٤) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤٢٢ ·

اما قارئو الحديث بالمستنصرية فهم:

البغدادي البغدادي البغدادي وهو ابن 'جزيرة الحريمي (۱۵۰) •

البغدادي المحريمة العريمي النجاد

كان أول امره قارئا للحديث بدار السنة المستنصرية ثم ولي مشيختها (١٥٦) .

٣ \_ عفيف الدين الزركشي

قال ابن الفوطى (۱۰۷): «عفيف الدين أبو اسحق ابراهيم بن محمد بن سالم الزركشي البغدادي قارىء الحديث • كان شيخا عالما حسن السمت • كتب الكثير بخطه له ولناس • وكان شيخا دمث الاخلاق • ولما فتحت المدرسة المستنصرية بعد الواقعة رتب فيها قارئا للحديث النبوي • ولم يكن الحديث من شأنه الا انه كان يقرأ سريعا • وجمع لنفسه كتبا حسنة وكان كثير الترداد الى حضرة انصاحب السعيد عزالدين ابي الفضائل الحسن بن محمد بن علّجة • كتبت عنه ، وكان يتشيع ، •

٤ ـ ابن الكسار ٢٢٦/٨/١٤ه + ٩/٧/٨/١٤هـ

صدرالدین أبو عبدالله أحمد بن محمد ابن الانجب ابن الكساد ، الواسطي الاصل ، البغدادی المولد ، الحنبلي ، المحدث ، الحافظ ، المقری ، ولد ببغداد ليلة الاحد الرابع عشر من شعبان سنة ست وعشرين وستمئة ، وتوفي في شهر رجب سنة ثمان وتسعين وستمئة ، ودفن بمقبرة باب حرب ، وقد ترجم له ابن رجب فقسال : سمع ببغداد من ابي الحسن محمد بن أحمد القطيعي ، ومن ابي المنجا عبدالله ابن اللتي ، وابن المقبطي ، وابن قميرة ، وعبدالصمد بن ابي الجيش (١٥٥١) ،

<sup>(</sup>١٥٥) راجع ترجمته في شيوخ دار السنة ص ٢٠٢ من هـذا السكتاب وراجع أيضا ترجمة ابي الحسن القطيعي شييخ دار الحديث المستنصرية ص ١٩٨ من هذا الكتاب ٠

<sup>(</sup>١٥٦) راجع ترجمته في شيوخ دار السينة ص ٢٠٤ من هـذا السكتاب ٠

<sup>(</sup>١٥٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٦٧ ٠

<sup>(</sup>۱۵۸) ابن رجب ج ۴ ص ۲۹۳۰

وغيرهم • واكثر عن المتأخرين بعدهم • وسمع بواسط من الشريف الداعي الرشيدي ، وقرأ كثيرًا من الكتب ، والأجزاء ، و'عني بالحديث ، وكانت له معرفة حسنة به • قال شيخنا بالاجازة صفى الدين عبدالمؤمن بن عبدالحق: تفرد في زمانه بمعرفة الحديث واسماء الرواة • وكتب بخطه كنيرا ، وحصل أصولا كثيرة ، وكان ضنينا بالفوائد ، سمعت عليه كتاب الفرج بعد الشدة » لابن ابي الدنيا عن ابن قميرة ، بقراءة ابي العلاء الفرضي • وقال الذهبي : قال لنا الفرضي: كان فقيها محدثا حافظا ، له معرفة بشيء من الشيوخ ، والعلل وغير ذلك • وقال الذهبي : وبلغني اله تكلم فيه ، وهو متماسك ، وله عمل كثير في الحديث ، وشهرة بطلبه • ويذكر ابن رجب عنه انه كان قارئا بدار الحديث المستنصرية ، أو معدا بها • وكان حافظا ذا معرفة بالحديث وفقهـــه ومعانيه • وجاء في ابن رجب انه كان زرى" اللباس(١٥٩) وسنح الثياب • وكان بعض الشيوخ الاكابر يتكلم فيه وينسبه الى التهاون في الصلاة ، لكن الدقوقيي كان يقول: انهم كانوا يحسدونه لانه كان يبرز عليهم في الكلام في المجالس • ويقول ابن رجب : « سمع منه خلق كثير من شيوخنا وغيرهم وحدثنا عنه محمد بن عبدالرزاق ابن الفوطى ببغداد » • ويترجم صاحب الدرر لابنه صالح المدعو بالقاضي قوام الدين أبي الفضل ابن الحافظ صدر الدين، وقد اسمعه والده من الرشيد بن ابي القاسم • واجاز له عبدالصمد بن ابي الجيش • وسمع من الجزري مقاماته (١٦٠) • وقال ابن رافع : وذكره شيخنا الذهبي في المعجم المختص فقال : كتب الي بمروياته من بغداد سنة سبع وتسعين وتوفى بعده بعام أو عامين • وذكر ابن رافع ايضا ان صفي الدين عبدالمؤمن مبدرس البشميرية والمستنصرية ، سمم من ابسن الكسار المذكور(١٦١).

<sup>(</sup>۱۵۹) ج ۲ ص ۲۶۰ ۰

<sup>(</sup>١٦٠) آلدرر ج ٢ ص ١٩٨٠

<sup>(</sup>١٦١) منتخب المختار ص ٣٨٠

<sup>(</sup>١٦٢) المصدر السابق ص ١٢٢٠

#### ۵ ـ ابو بکر الباجسری ۱۹۰۶/۲/۶ه + ۱۹۰۶/۷/۶ه

وردت ترجمته فى طبقات ابن رجب ج٢: ٣٥٣ •
أحمد بن على بن عبدالله بن ابى البدر القلاسي الباجسري شم البغدادي ، جمال الدين أبو بكر ، محدث بغداد ومفيدها •

ولد في جمادي الآخرة سنة ١٤٠ه وتوفي في شهر رجب سنة ٧٠٤ه ودفن بباب حرب و قال ابن رجب (١٦٣): وعني بالحديث ، وسمع الكثير في حدود الستين والى حين وفاته ، وسمع من ابن ابي الدينة ، والشيخ عبدالصمد ، وابن ورخز ، والطبقة ، وقرأ الكثير بنفسه ، وكتب بخطه ، وخطه جيد متقن ، وخر ج لغير واحد من الشيوخ ، والظاهر : أنه كان قارىء الحديث بالمستنصرية ، وسمعت بعض شيوخنا القدماء ببغداد ، يحكي أنه ولي حسبة بغداد ، وحد ث بالقليل ، سمع منه بعض شيوخنا ، وغيرهم ، واجاز لجماعة منهم : الحافظ الذهبي ،

٦ - تقى الدين الدقوقي

وهو من شيوخ دار السنة المستنصرية (١٦٤) .

۷ ـ صفىالدين الباب بصرى ۱۲/۱۲/۹ه المقتول في ۷۱۲/۹/۱۹ه

وردت ترجمته فی الشذرات ج ٦ ص ١٦٣ • الدرر الـکامنة ج ٢ ص ٥٣ • ابن رجب ٢ : ٤٤٣ •

صفي الدين أبو عبدالله الحسين بن بدران بن داود الباب بصبري البغدادى الخطيب الفقيه الحنبلي ، المحدث ، النحوي ، الاديب ، ولد يوم عرفة سنة ٧١٧هـ وتوفى مطعونا شهيدا ببغداد يوم الجمعة ١٧ رمضان سنة ٧٤٩هـ ودفن بمقبرة باب حرب ، ولي الاعادة بدار الحديث المستنصرية ،

<sup>(</sup>١٦٣) ابن رجب ٢: ٣٥٣ • وقد ذكرها بفتح الجيم • وفي معجم البلدان لياقوت ١: ٣١٣ بكسر الجيم وهي بليدة في شرقى بغداد على عشرة فراسخ منها وهي اليوم تابعة الى بعقوبا • وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية •

<sup>(</sup>١٩٤٤) راجع ترجمته في فصل الشيوخ ص ٢٢٦ من هذا الـكتاب ٠ (١٦٥) ج ٢ ص ٤٤٤ ٠

وقال ابن رجب (۱۹۰۰): « ولى افادة المحدثين بدار الحديث المستنصرية فكان يقرىء بها علوم الحديث وغيرها » وقد حضر ابن رجب كثيرا من مجالسه وكان بارعا في الادب والعربية مشاركا في الحديث والتاريخ مع الصيانة والديانة •

سمع الحديث متأخرا من جماعة من الشيوخ ، وعنى به وتفقه وبرع فى العربية والادب ونظم الشعر الحسن ، وصنف فى علوم الحديث وغيرها • واختصر الاكمال لابن ماكولا • قال ابن رجب : « وسمعت بقراءته صحيح البخارى » على جمال الدين مسافر بن ابراهيم الخالدى بسماعه من الرشيد بن ابى القاسم •

## الفصل الرابع طلبة الحديث

## ۱ ــ قطبالدین الرومی ۲/۶/۹۹۰هـ

ذكره ابن الفوطى (۱۹۹۰ فقال : « قطب الدين أبو أحمد سنجر بن عبدالله عتيق جمال الدين حسين بن اياز الايازي ، الرومي ، النحوي ، الاديب ، •

وقال أيضا: « كان شيخا فاضلا ، عالما ، بالنحو والادب اشتراه بدرالدين اياز واشتغل مع مولاه جمال الدين حسين بن اياز ، وقرأ على مشايخه الادب ، وسمع معه الحديث من جماعة ، وكان ذكيا ، ينظم الاشعار الحسنة ، ورتب في جملة طلبة الحديث بدار السنة بالمدرسة المستنصرية ، وتوفر على تعليم أولاد الصاحب مجدالدين اسماعيل ابن المكتبي ، ولما قدمت بغداد حصل بيني وبينه أنس ، وصحبة ، وكان يتردد الى ، كتبت عنه ، وسمعت منه ، وتوفى في صفر سنة ههاه ، .

<sup>(</sup>١٦٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٢٣٠

#### ٢ = عزالدين النوشاباذي

عزالدين أبو محمد على بن محمد بن عمر النوشاباذى الكاتب الفقيه • سمع على الشيخ العدل رشيدالدين محمد بن ابى القاسم السلامى المقرى • فى سنة ٧٠١ بالمدرسة المستنصرية • وكان شابا فاضلا ، كيسا ، عاقلا(١٦٧) •

ويظهر انه اخو فخر الاسلام ابى الفضل محمد بن محمد بن عمر البخارى مدرس المفيثية (١٦٨) الذى ولى الحسبة بجانبي بغداد •

<sup>(</sup>١٦٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٦٦٠ ٠

<sup>(</sup>١٦٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٨٨ • وهي مدرسة للحنفية بالجانب الشرقي من بغداد وتنسب الى مغيث الدين بن غياث الدين السلجوقي الذي تولى الملك سنة ١١٥ه • راجع تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٧٠٥ ـ ٧٠٦ الترجمة ٥٥٦ •

## الناب إلتاس

## مدرسة الطب الستنصرية

## الفصل الاول شروط مدرسة الطب

كان علم الطب من العلوم التي تدرس بالمستنصرية في بناية خاصة تقع مقابل باب المدرسة الرئيس، وهي 'صفة فاخرة تحت الايوان الذي تكامل (۱) في سنة ۱۲۳ه ( ۱۲۳۵ م) وقد اتخذت هذه الصفة مكانا لتدريس الطب، ومداواة مرضى المستنصرية على اختلافهم، جاء في كتاب الحوادث الجامعة (۲) في اخبار سنة ۱۳۳۹ه وفيها « تكامل بناء الايوان الذي الشيء مقابل المدرسة المستنصرية ، وعمل تحته 'صفة يجلس فيها الطبيب، وعنده جماعته الذين يستغلون عليه بعلم الطب، ويقصده المرضى فيداويهم، وذكر ابن العبري (۱) ان طبيب المستنصرية كان يتردد الى مرضاها في بكرة كل يوم يفتقدهم (۱)، وكان يطلق على هذا المكان : البيمار ستان ، أو المارستان (أي المستشفى) وذكر ابن العبري (۱) وابن واصل وغيرهما انه كان في المستنصرية مخزن وذكر ابن العبري (۱) وابن واصل وغيرهما انه كان في المستنصرية مخزن فيه : أنواع الاشربة والادوية والعقاقير ، ولاشك في ان هذا المخزن كان بيث منها شيء يذكر ، ومما يحسن ذكره في هذا الصدد ان بناء مدرسة الطب ولم الطب المستنصرية بجوار مدرسة الفقه ، ودار السنة ، ودار القرآن ، الن

<sup>(</sup>١) و (٢) الحوادث الجامعة ص ٨٢ والشذرات ٥ : ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٣) مختصر الدول ص : ٤٢٥ .

<sup>(</sup>٤) تاريخ البيمارستانات في الاسلام للدكتور أحمد عيسى بك ص : ٤ طبعة دمشق ١٩٣٩م • والبيمارستان لفظة فارسية من كلمتين : « بيمار » ومعناها مريض و « ستان » ومعناها محل •

<sup>(</sup>٥) مختصر الدول ص ٤٢٥٠

كان امرا ضروريا وذلك لتسهيل معالجة المرضى فى تلك الجامعة الواسعة ، وللاستفادة من الامكانيات الاخرى التى امتازت بها المستنصرية كالاستفادة من دار الكتب ، ومن المخزن ، ومن المطبخ الذى كان الطعام يهيأ فيه ويوزع على الطلاب ، ومما يتصل بمدرسة الطب ما ذكره عبدالرحمن الاربلي بصدد ما كان يدرس بالمستنصرية فقد عد حفظ قوام الصحة ، وتقويم الابدان من الامور التى كانت تحظى بعناية هذه المدرسة واطبائها ،

وكان من شروط مدرسة الطب التي جاءت في كتاب الحوادث الجامعة ومختصر الدول ، وذكرها الصفدي نقلا عن ابن الساعي :ــ

۱ ـ ان یکون بها طبیب حاذق مسلم ۰

٧ ــ تكون له أسوة النحوى في الخبز واللحم والمشاهرة(٦) .

٣ ـ ان يكون بها عشرة انفس من المسلمين يشتغلونعليه بعلم الطب •

٤ ــ ان يوصل اليهم من الجرايات اسوة بطلبة الحـــديث في الخبر والطبخ والمشاهرة •

٥ - ان يكون الطبيب يطب من يعرض له مرض من أرباب هـذا
 الوقف ٠

٦ – ان يعطى المريض ما يوصف له من الادوية والاشربة (٧) ،
 والاكحال السائلة ، والسكر ، والفررايج ، وغير ذلك .

ويظهر ان المستنصر بالله حين شرط أن يكون في مدرسته طبيب حاذق مسلم وعشرة انفس مسلمين يشتغلون عليه بعلم الطب انما فعل ذلك بعد أن رأى ان اهل الذمة قد استولوا على الطب واستفحل امرهم وأخذوا يفسدون هذا العلم بقصد الثراء • ويمكننا ان نستنتج ذلك من المذكرة المفصلة التي رفعها ابن فضلان مدرس المستنصرية الى الخليفة الناصر لدينالله العباس ، ومما جاء فيها قوله « • • • ومنهم الاطباء اصحاب المكاسب الجزيلة بترددهم

<sup>(</sup>٦) الخزرجي حوادث ٦٣١هـ ٠

<sup>(</sup>٧) الحوادث ص : ٥ والبداية والنهاية ١٣ : ١٣٩ و ١٥٩ .

الى منازل الاعيان ، وارباب الاحوال ، ودخولهم على المتوجهين فى الدولة ، والناس يتحملون فيما يعطون الطبيب زائدا على القدر المستحق ، وهو أمر من قبيل المروآت فلا ينفكون عن الخلع السنية ، والدنانير الكثيرة ، والطرف فى المواسم والفصول مع ما يحطون فى المعالجات ، ويفسدون الامزجة ، والابدان ، وبخرج الصبى منهم ولم يقرأ غير عشر مسائل حنين ، وخمس مسائل من تذكرة الكحالين ، وقد تقمص ، ولبس العمامة الكبيرة ، وجلس فى مقاعد الاسواق والشوارع على دكة حتى يعرف ، وبين يديه المكحلة والملحدان ، يؤذى هذا فى بدنه ، ويجرب على ذا فى عينه فيتك من أول النهار الى آخرد ، ويمضى آخر النهار الى منزله ، ومكحلته مملوءة قراضة ، فاذا عرف بقعوده على الدكة ، وصار له الزبون ، قام يدور ، ويدخل الدور ، و هم هماه ،

## الفصل الثاني مدرسة الطب

ومما يؤسف له اشد الاسف اننا لم نجد الا اخبارا مقتضبة عن ثلاثة من هؤلاء الاطباء • وآخر لازم الطب واعاد بالمستنصرية ، وناظر واحد • اما الطلاب الذين كانوا يدرسون الطب عليهم فلم نقف الا على خبر لاثنين منهم واليك ما وجدناه من اخبارهم:

#### ۱ ـ شمسالدين ابن الصباغ ۷۷۷هـ + ۱/۹/۸۳

ورد ذكره في الحوادث الجامعة في حوادث سنة ٣٨٧هـ وسنة ٣٨٧هـ وفي منتخب المختار ، وذكره الذهبي في حوادث سنة ٣٨٧هـ •

قال ابن رافع « ابن الصباغ : المبارك بن المبارك بن عمر الاواني (٩)

<sup>(</sup>٨) راجع ترجمة ابن فضلان في مدرسي الشافعية ص (١١٦) من هذا الكتاب ·

<sup>(</sup>٩) نسبة الى أوانا وهى بليدة من نواحى دجيل بينها وبين بغداد عشرة فراسخ وكثيرا ما يذكرها الشعراء الخلفاء فى اشعارهم • وينسب اليها قوم من أهل العلم •

أبو منصور المنعوت بالشمس طبيب المستنصرية ، المعروف بابن الصباغ . كان عالما بالطب ، ماهرا في صناعته ، له فيه تصانيف . وكان ناهز المئة ، ونيف عليها ، قال ابن الفوطى : وكان ممتعا بسمعه وبصره . توفى في المحرم سنة ١٨٣هـ ، (١٠) .

وجاء في الحوادث الجامعة (١١) في حوادث سنة ٢٨٦ه « وفيها توفى الحكيم أبو منصور ابن الصباغ الطبيب وعمره زيادة عن مئة سنة • وكان ملازم الكتابة والنسخ ، يكتب خطا حسنا ، ولم يتغير عليه شيء من اعضائه الى ان مات • وكان طبيبا حاذقا عالما » • ويعود صاحب الحوادث الجامعية في سنة ٣٨٦ه فقيد قال « وفيها توفى في سنة ٣٨٦ه فقيد قال « وفيها توفى شمس الدين الصباغ الطبيب المشهور وعمره مئة وست سنين وكان مبرعا في علم الطب »(١٢) •

### ۲ ـ سنجر الطبیب المتوفی فی سنة ۸/۸/۱هـ

مجدالدين أبو على عبدالمجيد بن عبدالله بن عبدالرحمن يعرف بابن الصباغ البغدادى الحكيم ، الطبيب ويعرف أيضا بسنجر .

ذكره ابن الفوطى (۱۳) فقال: « الحمكيم الفاضل ، والطبيب المكامل ، اشتغل ، وحصل ، وكتب ، ودأب ، وعاشر الوزراء والملوك ، ولازم الصاحب شمس الدين محمد ابن الجويني سفرا وحضرا » .

وقال : قدم بغداد سنة ثمان وثمانين وستمئة في أيام السلطان ارغون ومعه فرمان بخزانة كتب المستنصرية ، وان يكون يعتبر الاطباء ، والصيادلة بالعراق فمن ارتضاء أقره على عمله ، ومن لم يرضه يستبدل به من يراء

<sup>(</sup>١٠) منتخب المختار ص ١٦٤ والذهبي في حوادث ٦٨٣ .

<sup>(</sup>۱۱) ص ۲۳۳ ٠

<sup>(</sup>١٢) الحوادث الجامعة ص ٤٤٥ .

<sup>(</sup>١٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٧٢ ــ ١٧٣ الترجمة ٣٤٤ ٠

اهلا للتدبير ، والعلاج وحفظ الصحة والمزاج • وهو الآن بصدد من يشتغل عليه في علم الطب •

ومن جملة من درس عليه علم الطب الطبيب مجير الدين بن كاسو الاسعردى وكان يقيم بالمستنصرية (١٤) •

وذكره ابن حجر (۱۰) فقال : « سنجر البغدادى الطبيب مجدالدين غلام ابن الصباغ • كان ماهرا فى صناعته • وولى نظر المستنصرية ببغداد ، وغير ذلك • ومات فى أوائل شعبان سنة ٧١٥هـ • وقال ابن الفوطى : « مجدالدين عبدالمجيد ربيب ابن الصباغ ، (١٦) •

ويحتمل انه كان مدرسا للطب في مدرسة الطب التي بالمستنصرية بالاضافة الى النظر في مصالحها ، وخزانة كتبها • ومما يؤيد ذلك ما ذكره ابن الفوطي من انه كان مشغولا بتدريس الطبوالتأليف فيه قال ابن الفوطي: وقد شرع في تصنيف كتاب مفيد يشتمل على أقسام الطب العلمي والعملي • وتوفي ليلة الجمعة غرة شعبان سنة ٧١٥هـ (١٧) •

#### ٣ \_ علاءالدين الاربلي

ذكره ابن الفوطى فقال: « علاءالدين على بن ركن الدين محمد بن عيسى بن مسعود الاربلى ثم البغدادى المتطبب • قد تقدم ذكر والده ركن الدين • مارس صناعة الطب على أنه ابن طبيب • واشتغل على والده • وتردد الى المرضى • وكان كثير الترداد فعرف ، واشتهر ، •

وقال: « ولما توفى مجدالدين عبدالمجيد ربيب ابن الصباغ في غرة شعبان سنة خمس عشرة وسبعمئة ، لم يزل يسعى ويجتهد الى ان حصل له الجلوس في ايوان الطب تجاه المدرسة المستنصرية »(١٨) •

<sup>(</sup>١٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٠٧ الترجمة ٦٤٠٠

<sup>(</sup>١٥) الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٣٠

<sup>(</sup>١٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٢١٠

<sup>(</sup>۱۷) ابن الفوطى ج ٥ ص ٣٠٧ الترجمة ٦٤٠ ٠

<sup>(</sup>١٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٢١٠

## ٤ ــ ابن الــکتبی الشافعی المتوفی سنة ٥٥٧هـ

وكان مشهورا بارعا في علم الطب • ذكره ابن رجب في مشيخته وقال : العالم الفقيه ، المفتى ، الاصولى الفرضى الطبيب ، الرئيس العلامة اعاد بالمستنصرية واشتغل ، وصنف ، ولازم الطلب • وقد عددناه من المعيدين على المذهب الشافعي • ومن المحتمل جدا انه كان من الذين اشتغلوا في مدرسة الطب المستنصرية(١٩) •

## الفصل الثالث

النظار في مدرسة الطب

## ۱ ـ ابن ابی السعادات الدباس المتوفی فی ۲٤٨/٨/۲۱ه

قال ابن رجب: « ولى الاعادة ، والامامة بالحنابلة بالمستنصرية ، ونظر المارستان »(۲۰) ولعله مارستان المستنصرية .

## الفصل الرابع طلاب مدرسة الطب

#### ١ ـ مجيرالدين بن كاسو

ويظهر ان مجيرالدين بن كارسو الاسعردى كان يدرس الطب على مجدالدين ابن الصباغ بالمستنصرية فقد ذكر ابن الفوطى ان مجيرالدين قدم للاشتغال عليه بعلم الطب وكان يقيم بالمستنصرية (٢١) •

<sup>(</sup>١٩) راجع ترجمته في معيدي الشافعية ص (١٥٥) من هذا الكتاب ٠

<sup>(</sup>٢٠) راجع ترجمته في المعيدين ص (١٣٩) من هذا الكتاب ٠

<sup>(</sup>٢١) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٠٧ الترجمة ٦٤٠ ٠

#### ٢ ـ كمال الدين النميرى

يظهر مما ذكره ابن الفوطى انه رتب فقيها بالطائفة الحنفية واشتغل بعلم الطب على مجدالدين ابن الصباغ استاذ الطب بمدرسة الطب المستنصرية ولازمه واستفاد به حتى أصبح طبيب بلاده (۲۲) •

<sup>(</sup>۲۲) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٧٤ الترجمة ٣٤٦ من حرف الكاف ٠

## الباب السابع

## مشيخة الأدب العربي بالمستنصرية

## الفصل الاول

#### شروط مشيخة الادب العربي

لم يكن بالمستنصرية فيما يظهر بناية خاصة لتدريس اللغة العربية ، وآدابها ، ونحوها ، وصرفها ، وبلاغتها وعلومها الاخرى ، واستنادا الى المعلومات التي عثرنا عليه يمكن القول بأن الاقسام العلمية المختلفة كانت تعنى بالعربية باعتبارها الاساس القوى الذي ترتكز عليه علوم الشريعة الاسلامية سواء كانت من الاصول أو الفروع ولذلك لم تكن لها بناية خاصة بها ، ويمكننا ان نقول أيضا بأن العربية كانت تدرس بالمستنصرية على ايدى علماء مشهورين سيأتي ذكرهم في هذا الباب ، ويظهر ان رواق المستنصرية كان يتخذ احيانا لتدريس الآداب العربية ، وذلك بعقد المجالس فيه (١) ، وقد علمنا من دراستنا لبعض المدرسين انه كان هناك مشيخة للنحو أو العربية ، وكان لشيوخها من الاهمية ما لشيوخ دار الحديث فقد كانوا يتمتعون بالحقوق التي كان يتمتع بها شيوخ دار السنة ، اما الشروط التي شرطها المستنصر في هذه المشيخة فيمكن ذكرها على النحو التالي (\*) :

۱ ــ ان یکون بالمستنصریة « نحوی » یشتغل بعلم العربیة •

۲ – ان یکون له فی کل یوم ستة ارطال خبرا ورطلان لحما بحوائجها
 وخضرها ، وحطبها •

٣ ــ ان يكون له في كل شهر ثلاثة دنانير •

ومع عنساية القوم بعلم العربية واستمرار الدراسة بالمستنصرية مدة طويلة من الزمن فاننا لم نستطع العثور على اكثر من سبعة علماء درَّسوا

<sup>(</sup>١) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٣٠ ومنتخب المختار ٢٢٨ ٠

<sup>(\*)</sup> الخزرجي • آلورقة ١٤٩ •

فيها النحو والآداب العربية وهم: يعقوب الانصارى الخزرجى و وابن اياذ ، وذو القواس و والذهلى الشهرابانى ، وابن الصيقل الجزرى و وابن اياذ ، وذو الفقار ، وابن الفصيح الكوفى و وبالاضافة الى ذلك فقد وجدنا فى اوائل عهود المستنصرية ترجمة موجزة لنحوى آخر رتب معيدا بالمستنصرية وهو فخرالدين الآمدى المالكى ، ولم نجد فى شروط المستنصرية ذكرا لترتيب المعيدين فى النحو ، ولعله كان قد رتب معيدا للفقه المالكى فيها رغم انه كان مدرس النحو بمدرسة سعادة ومع ذلك يحتمل انه كان فى قسم العربية معيدون اسوة بما كان فى بقية الاقسام العلمية بالمستنصرية ولو لم ينص على ذلك فى شروط مشيخة النحو و كذلك كانت الحال فى دار السنة اذ لم تنص الشروط على وجود المعيدين للحديث ، ومع ذلك فقد وجدنا معيدين كانوا الشروط على وجود المعيدين للحديث ، ومع ذلك فقد وجدنا معيدين كانوا يعيدون ما يلقيه شيوخ الحديث على طلابهم من المحدثين و كما اتنا وجدنا الصيقل الجزرى و

## الفصل الاول

علماء العربية بالستنصرية

لقد أقرأ العربية بالمستنصرية ، وتولى مشيخة النحو والادب فيها العلماء الآتى ذكرهم وهم فيما نعتقد أقل بكثير مما كان يجب ان نعشر عليه فيها من أدباء ونحويين وشعراء نظرا لاهمية العربية عند القوم واعتبارها أساسا قويا للتفسير ، والحديث ، والفقه ، وبقية العلوم ، على ان كثيرا من المدرسين كانوا يشاركون في علوم مختلفة وكان الواحد منهم يبرز في أكثر من علم واحد فقد ذكر المؤرخون كثيرا من العلماء الذين بلغوا شأواً بعيداً في العربية كابن السباك مدرس الحنفية الذين قالوا عنه ، انه تفرد بالمستنصرية بالعلوم الادبية ، ونظم شعرا تجاوز به حد الشعرى ، وهو عالم بغداد وواحدها الذي يطلق عليه انه استاذ ، وامثال ابن السباك في المستنصرية كثيرون ، ولذلك نستطيع ان تقول ان هؤلاء ربما در سوا العربية أيضا لطوائفهم بالاضافة الى العلوم الدينية التي كانوا بدروسونها ولو لم نعشر على نص صريح في ذلك ،

#### ١ ـ يعقوب الانصاري الخزرجي

قال السيوطى (۱): وهو يعقوب بن يوسف بن قاسم بن الحسين (۲) بن عوض الانصارى الحزرجى العُبادى يوسف المالكى النحوى نجمالدين • كذا ذكره ابن رافع • وقال: قرأ على البدر بن مالك: التسهيل لابيه ، وعلى ابن اياز (۲) • والفخر بن مقلة الاربلى النحوى • ودر س بالمستنصرية • مولده في ذي الحجة سنة ١٤١ه • ومن شعره

يا من يميزنى لا تزدرى خلقى بلاسأل الناس عن خلقي وعن خلقى الملق اما ترى الدر وسط البحر مسكنه وقد كساه جلابيا من العلق

#### ۲ - ابن القواس الموصلي ۲-۷ه + ۱۲/۲۴ه

ذكره ابن الفوطى (٥) فقال : « عزالدين أبو الفضل عبدالعزيز بن جمعة بن زيد بن عزيز القواس الموصلي النحوي بالمستنصرية (٦) •

## ۳ هبةالله الذهل الشهراباني المتوفى بعد سنة ١٨٢هـ

ذكره ابن الفوطى (٧) فقال: قوام الدين ابو القاسم هبة الله بن أحمد بن هبة الله بن ابى عيسى الذهلى الشهر ابانى الاديب المهندس ، من بيت معروف بالتقدم ، والرياسة ، والتصرف ، والكتابة ، رأيته فى حضرة شيخنا شمس الدين على بن شرف الرضى ، وكان فصيح المقال ، ماهرا فى فن الرياضيات علما وعملا ، وكان شهي المحاضرة ، حسن المذاكرة ، له شعر فصيح ، وكان يتردد الى خزانة الكتب بالمستنصرية ،

<sup>(</sup>٢) طبقات النحاة الورقة ٣٦٢ من مخطوطة لندن ٠

<sup>(</sup>٣) في النسخة المطبوعة ص ٤١٩ « الحصين » بدلا من الحسين ٠

<sup>(</sup>٤) في المخطوطة « ابن اابار » وليس بصحيح ·

<sup>(</sup>٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١١ ٠

<sup>(</sup>٦) راجع ترجمته في المعيدين ص (١٥٧) من هذا الكتاب ٠

<sup>(</sup>٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٥٣ .

ورتب مدرس النحو بها سنة ٦٨٢هـ • ووقعت داره في ليلة مطيرة عليه وعلى زوجته ، وولده فمات تحت الهدم شهيدا ، واخرجت جنازته وجنازة ولده • وفجع بهم اهل بغداد •

## ٤ - ابن الصيقل الجزرى المتوفى بعد سئة ٩٧٧هـ

معد بن نصرالله بن رجب بن أبي الفتح الميورقي (١٠) بن حسن بن السماعيل الجزري البغدادي ، شمس الدين أبو الندى بن أبي الفتح اللغوى الملقب شمس الدين الوزير العسالم زين الدين المعسروف بأبن الصيقل الجزري (١٠) ، شيخ الادب ، ومصنف المقامات المسهورة المعروفة بالمقامات المخسين الزينية ، حد ث بها ، سمعها منه الشيخ نجم الدين عبدالعزيز بن عبدالقادر البغدادي بالمستنصرية سنة ٢٧٦ه في جميع من الفضلاء وحد ث بها عنه بالقاهرة ، وسمعها منه عنه (١٠) ، وممن قرأها عليه ابنه عين الزمان أبو المعالى ، قال ابن الفوطي (١١) : وصيح ذلك في مجالس عشرة آخرها يوم الثلاثاء سابع عشسر جمادي الآخرة سنة ست وسبعين وستمئة برواق المدرسة الشريفة المستنصرية بمحضر جمع غزير من العلماء وجمع غفير من العلماء وجمع غفير من الفضلاء ، وكتب والده بخطه : قرأ علي ولدى الموفق السعيد البلر أبو المعالى عين الزمان اسعده الله مدى الازمان والبسه ملابس الايمان والأمان جميع هذه المقامات السعيدة المعزوة الى من حفظه ، وقد حفظها في مدة اثنين على مكررا بين يدى ، واجزت له أن يقرئها ويرويها عني وجميع ما صح لديه على مكررا بين يدى ، واجزت له أن يقرئها ويرويها عني وجميع ما صح لديه على مكررا بين يدى ، واجزت له أن يقرئها ويرويها عني وجميع ما صح لديه على مكررا بين يدى ، واجزت له أن يقرئها ويرويها عني وجميع ما صح لديه على مكررا بين يدى ، واجزت له أن يقرئها ويرويها عني وجميع ما صح لديه

 <sup>(</sup>٨) نسبة الى جزيرة ميورقة احدى جزر الباليار وهى ميورقة ومنورقة ويابسة من جزر البحر الابيض المتوسط فى شرقى الاندلس فتحها العرب وظلت بلادا اسلامية عدة قرون •

<sup>(</sup>٩) نسبة الى الجزيرة وهى جزيرة أقور بين دجلة والفرات ، تشمل على ديار مضر وديار بكر وديار ربيعة ومن مدنها : حر"ان أو الرها والرقة ورأس عين ونصيبين وسنجار والخابور وماردين وآمد وميافارقين والموصل ، أفتتحها عياض بن غنم فى ولاية سعد بن ابى وقاص .

<sup>(</sup>۱۰) تلخیص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٩٠ : سعد بدلا من معد ٠

<sup>(</sup>۱۱) ج ٤ ص ١٣٠٠

ويصح من خطى ورسائلى ومنقولاتى ومسموعاتى ومختصراتى وسائر مصنفاتى على الشروط المعتبرة عند أهل العلم كثرهم الله وكرمهم ، ثقة بصحة ما نقله ونظر بعين عقله وتعقله وانا برىء من زيغ البصر وهفوة القلم وكتب الفقير الى رحمة ربه ورضوانه معد بن نصرالله الجزرى لثلاث بقين من ذى الحجة من شهور سنة سبع وسبعين وستمئة هجرية (١٢) •

## ه ـ ابن ایاز المتوفی فی ۱۲/۱۲/۱۳هـ

قال السيوطى (۱۳): الحسين بن بدر بن اياز بن عبدالله أبو محمد العلامة جمال الدين كذا ساق نسبه ابن رافع في تاريخ بغداد (۱٤) • وقال أبو حيان: ابن ايار (كذا) ابو معاليل (۱۰) مات ليلة الخمسين الله عشر ذي الحجة سنة احدى و ثمانين وستمئة • قال الشرف الدمياطي: رأيته شابا في ذي أولاد الاجناد ، يقرأ النحو على سعد بن أحمد التبياني (۱۳) •

وقال ابن رافع: كان اوحد زمانه في النحو والتصريف • وكان دمث الاخلاق • وقال ابن مكتوم: لا اطلاع له على غوامض النحو(١٧) •

<sup>(</sup>۱۲) منتخب المختار ۲۲۸ تلخيص مجمع الآداب ج ٤ ص ١٣٠ وفي مكتبة مديرية الآثار القديمة العامة نسخة ناقصة من المقامات المذكورة كما ان في معهد احياء المخطوطات بالجامعة العربية بالقاهرة نسخة مصورة كاملة ٠

<sup>(</sup>١٣) بغية الوعاة : الورقة ٢٠١ من مخطوطة لندن و ٢٣٢ ـ ٢٣٣ من النسخة المطبوعة ٠

<sup>(</sup>١٤) لم نجد له ذكرا في منتخب المختار وقد ورد اسمه في ترجمة تاجالدين ابن السباك عند ذكر العلماء الذين درس عليهم ابن السباك فذكر انه درس « علم الادب على الحسين بن ابان » والصحيح « ابن اياز » راجع ص ١٤٢ من منتخب المختار •

<sup>(</sup>١٥) وفي النسخة المطّبوعة أبو تعاليل ص ٢٣٣ ٠

<sup>(</sup>١٦) في النسخة المطبوعة: البيناني ص ٢٣٣٠

<sup>(</sup>١٧) وفي النسخة اللطبوعة « لم اطلع له على غوامض في النحو » •

وقال الصفدى : ولى مشيخة النحو بالمستنصرية ، وقال مؤلف الحوادث الجامعة : رتب مدرسا للنحو بالمستنصرية (١٨٠) •

وقال ابن تغرى بردى : « الحسن بن اياز العلامة جمال الدين شيخ العربية • ولى تدريس المستنصرية ببغداد وهو من اعيان العلماء (١٩٠٠ •

قرأ على التاج الارموى • وسمع من ابن القبيطى جزءاً ولم يحد تن به • والجاز له الشيوخ • وسمع عليه مجدالدين أبو الميامن عبدالوهاب بن جلال الدين يوسف بن اياز بن عبدالله البغدادى (۲۰) وقرأ عليه تاج الدين ابن السباك الحنفى • وقرأ عزالدين السلجوقى النحو عليه (۲۱) • وكتب عنه أبو العلاء الفرضى ، وابن الفوطى وغيرهما •

ومن تصانیفه: قواعد المطارحة ، والاسعاف فی الخلاف ، وشرح الضروری لابن مالك ، وشرح فصول ابن معطی (۲۲) ،

## ٦ ـ ذو الفقار القرشى٦٢٣هـ + ٩/٨/٥٨٣هـ

قال السيوطى (٢٣٠): قال الذهبى نحوى سمع ببغداد من الكاشغرى وابن الخازن • ودرس بالمستنصرية • وقال عنه أيضا: قرأت بخط ابن الفوطى « السيد العالم مدرس المستنصرية للشافعية • ولعله درس الفقه للشافعية • وفي الوقت نفسه درس النحو بالمستنصرية •

<sup>(</sup>۱۸) ص: ٤٢٦ وقد جاءت الترجمة ناقصة مشوهة جدا والمكلمات محرفة يمكن تصحيح مثلا « سراباذ » وصحيحها « بن اياز » •

<sup>(</sup>١٩) المنهل الصافي الورقة ٣٤ من مخطوطة باريس •

<sup>(</sup>۲۰) ابن الفوطى ج ٥ ص ١٨٠ الترجمة ٣٦٠ ٠

<sup>(</sup>۲۱) ابن الفوطي ج ٤ الورقة ١٩٠٠

۱۳۲) لاحظ ترجمة ابن معطى في البداية والنهاية ج ۱۳ ص ۱۳۶ وكان قد نظم ارجوزة في القراآت السبع ·

<sup>(</sup>٢٣) بغية الوعاة الورقة ٢١٣ من مخطوطة لندن ، منتخب المختار ص ٥٤ .

#### ۷ - ابن الفصيح الكوفي(۲٤) التوفي سنة ٥٥٧ه

ترجمته فى منتخب المختار • والدرر الكامنة ، والجواهر المضية ، والفوائد البهية ، والمنهل الصافى ، وتاج التراجم ، والنجوم الزاهرة • وبغية الوعماة •

فخرالدين أبو طالب أحمد بن على بن أحمد الهمداني الكوفي ، الحنفي النحوى ، البغدادي ، المعروف بابن الفصيح الكوفي • ولد بالكوفة بحسب رواية الصفدي (٢٥) في سنة ١٨٠هـ وقيل في سنة ١٩٠هـ وجاء في الدرر ان مولده في سنة ١٩٩هـ وذلك نقلا عن الذهبي (٢٦) • ونشأ بالكوفة ودرس بها وسافر الى دمشق سنة ١٤٧هـ وبها توفي يوم الاحد ٢٦ شعبان سنة ١٥٥هـ • وكان له ابن نابغة اسمه عبدالله توفي قبل والده سنة ١٤٥هـ •

درس الفقه على العلماء المعاصرين له ومنهم حسام الدين السغناقي صاحب النهاية والمدرس بمدرسة ابي حنيفة (٢٧) • وبرع في الفقه واتقن العربية والنحو وأصبح شيخ النحاة ببغداد • وكانت له مشاركة في العلوم من حكمة وفلسفة وأدب • وكان له نظم ومصنفات في المذهب • قرأ القراآت السبع ونظم فيها قصيدة لا تزال موجودة في مكتبة برلين (٢٨) • وأجاز روايتها وهي على وزن الشاطبية بغير رموز وسماها « حل رموز الشاطبية » في الفرائض وكنز فجاءت في نحو حجمها بل اصغر • ونظم « السراجية » في الفرائض وكنز الدقائق • والمنار في أصول الفقه •

سمع من ابن عبدالحق مدرس المستنصرية (٢٩) ومن ابن الدواليبي سيخ دار السنة المستنصرية وصالح بن عبدالله ابن الصباغ الاسدى وأجاز

<sup>(</sup>۲۶) ورد في منتخب المختار ص ٣٤ أبن بنت الفصيح لكنه ذكر في المصادر الاخرى ( ابن الفصيح ) والظاهر انه هو الصحيح •

<sup>(</sup>٢٥) الدرر الكامنة ١ : ٢٠٤ ٠

<sup>(</sup>٢٦) الدرر الكامنة ١ : ٢٠٤ ٠

<sup>(</sup>۲۷) الجواهر المضية ج ١ ص ٢١٣٠

<sup>(</sup>٢٨) منتخب المختار ص ٣٥٠٠

<sup>(</sup>٢٩) منتخب المختار ص ١٢٣٠

له اسماعيل ابن الطبال شيخ الحديث بالمستنصرية. وذكر الشيخ الامامعفيف الدين أبو محمد عبدالله ابن المطري (٣٠) • • انه سمع عليه الجزء الذي خرَّجه الحافظ الذهبي لعفيف الدين وقال : وله ميل الى صناعة الحــديث وأهله • وذكر بعضهم انه كان معظما له • وقال اللـكنوي(٣١): درتس بغداد ، ودمشق • وافتى ، وصنف ، وتفقه عليه عبدالوهاب بن أحمد بن وهان الدمشقي • وكان ابن الفصيح حسن الاخلاق ،كثير التودد ، لطيفا ، جامعاً للعلوم العقلية والنقلية • شغل التلاميذبال فقه وغيره •و كان له صيت ذائع في العراق ودمشق • قدم بغداد من الكوفة فتعبد في مشهد ابي حنيفة، ودر سيبمدرسته ، واعاد ،وافاد • وأقرأ العربية بالستنصرية ، وانتهت اليه رياسة الحنفية في زمانه • وفي سنة ٧٤١هـ توجه الى دمشق فأكرمه الطنبغا نائب الشمام • ودر س بمدرسة الخاتون بالقصماعين ، واعاد بالريحانية • وتخرج به جماعة في العربية • وتصدر للافتاء في الفقه الحنفي ، والاقراء للقرآن • ومهر في حل المشكلات والغوامض ، حتى أصبح اماما ، عالما ، بارعا في الفنون المختلفة • وجاء في الدرر الكامنة(٣٢) انه نظم الكثير • وذكر له محى الدين القرشي قصيدة من الشعر (٣٣) • وكان كثير الاحسان الى الطلبة بنفسه وماله .

## الفصل الثالث

العيدون في الآداب العربية فخرالدين الآمدي القتول سنة ٢٥٦هـ

ذكره ابن الفوطى (٣٤) فقال: « فخرالدين أبو جعفر أحمد بن عبيدالله ابن الحسين بن أحمد بن جعفر الآمدى الصوفى •ذكره شيخنا تاجالدين

<sup>(</sup>٣٠) نسبة الى المطرية المصرية ٠

<sup>(</sup>٣١) الفوائد البهية ص ٢٦٠

<sup>· 7 · 2 : 1 (77)</sup> 

<sup>(</sup>٣٣) الجواهر المضية ١: ٧٩٠

<sup>(</sup>٣٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٥١ ٠

أبو طالب في تاريخه وقال: رتب مدرسا للنحو بمدرسة سعادة (٣٥) ثم رتب معيدا بالمدرسة المستنصرية • وله اشعار حسنة مدح بها الامام المستعصم بالله • وكان يحضر مجلس الوزير مؤيدالدين ابي طالب ابن العلقمي • وقد كتب شعره في شعراء العصر • واستشهد في الواقعة سنة ٢٥٦هـ •

الفصل الرابع

طسلاب العربيسة

١ - نجم الدين البغدادي

المتوفى بعد سئة ٦٧٦هـ

نجم الدين عبد العزيز بن عبد القادر البغدادى • سمع بالمستنصرية من معد بن نصر الله شمس الدين الوزير زين الدين المعروف بابن الصيقل الجزرى مقاماته مع جمع من الفضلاء وحد "ث بها عنه في القاهرة (٣٦) •

۲ - عين الزمان الجزری(۳۷)
 المتوفى بعد سنة ۷۷۷ه

<sup>(</sup>٣٥) سبعادة اسم لرجل ذكره ابن الفوطى باسم : عزالدين أبو الحسن سبعادة بن عبدالله الرومى توفي سنة ٥٠٠هـ ودفن في جوار الامام ابي حنيفة ٠

<sup>(</sup>٣٦) منتخب المختار ٢٢٨ · وتلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٩٠ وفيه وردت كلمة « سعد » بدلا من « معد » ٠

<sup>(</sup>٣٧) راجع ترجمة والده في الفصل الرابع من مشيخة الادب العربي ص (٢٥٣) من هذا الكتاب •

## الباب الثامن

## مشيخة العلوم الفصل الاول

#### شروط مشيخة العلوم الرياضية بالمستنصرية

يظهر أنه لم يكن في المستنصرية جناح خاص ، أوبناية خاصة بهذه المشيخة كما كان الامر بالنسبة لمدرسة الفقه ، ودار القرآن ، ودار السنة ، ومدرسة الطب • ويظهر أن هذه العلوم كانت كالنحو ، والآداب العربية ، ليس لها مبان خاصة بها • وكان يقوم بتدريسها رياضيون معروفون غير أن اخبارهم لم تصل الينا •

ذكر المؤرخ أحمد بن عبدالله البغدادى نقلا عن ابن واصل مؤلف كتاب « مفر ج الكروب » أن المستنصر بالله جعل في المستنصرية « شيخ فرائض » (١) •

وجاء في الحوادث الجامعة (٢): أنالمستنصر شرط أن يكون بالمستنصرية مَن ° يشتغل بعلم الفرائض والحساب ٠

وقال الخزرجي (٣): « وأن يكون من جملة الفقهاء فرضي عالـــم بالحساب يُعطَى في كل شهر ثلاثة عشر فيراطا وحبة زيادة على مشاهرته ٠

وذكر الاربلي<sup>(٤)</sup>: أن الحساب ، والمساحات ، وقسمة الفرائض ، والتركات ، ومنافع الحيوان كانت تدرس بالمستنصرية •

<sup>(</sup>١) عيون اخبار الاعيان ٠ الورقة ١٥٩ ٠

<sup>(</sup>٢) ص : ٥٩ ·

<sup>(</sup>٣) العسجد المسبوك الورقة ١٤٩٠

<sup>(</sup>٤) خلاصة الذهب المسبوك ص ٢١٢٠

#### الفصل الثاني علماء الرياضيات بالمستنصرية

لم نعرف من بين الذين اشتغلوا بتدريس الحساب والفرائض بالمستنصرية غير قمر الدين الحاسب الذي رتب عند افتتاح المستنصرية مدرسا للحساب ، والفرائض فيها • وهو الرياضي الوحيد الذي عثرنا له على ترجمة موجزة • قال ابن الفوطي (٥): ذكره شيخنا تاج الدين أبو طالب علي بن انجب ابن الساعي في كتاب التاريخ فقال: قمر الدين أبو عبدالله محمد بن على المعروف بالمحل البغدادي الحاسب • وقال: كان يعرف بالقمر • وكان أسود اللون • بلحل البغدادي الخاسب • وقال: كان يعرف بالقرائض حتى برعفي ذلك • قرأ على جمال الدين بن ثبات الهمامي ، وعلى ابن مبشر • وأفتي في الفرائض • وكان آية في الذكاء •

ولما فتحت المدرسة المستنصرية رتب مدرس الحساب والفرائض بها • وتوفى فى شعبان سنة ثلاث واربعين وستمئة •

واذا كنا لم نعش الا على ترجمة واحدة لفرضى واحد بالمستنصرية الذين كانوا ماهرين فى فن فأننا نجد احيانا ذكرا لبعض رجال المستنصرية الذين كانوا ماهرين فى فن الرياضيات علما وعملا لأن طبيعة الوصايا ، والمواريث ، والتركبات ، وهى من أبواب الفقه المهمة تستلزم هذه المهارة فى الرياضيات ، ومن بين الولئك الذين اشتهروا بالرياضيات من علماء المستنصرية : هبةالله الذهلي الشهراباني ، المهندس مدرس النحو بالمستنصرية ، وعبدالمؤمن بن عبدالحق مدرس الحنابلة فيها ، فقد كان اماما فى الجبر والمقابلة ، وقد تفرد كما يقول ابن رجب فى وقته ببغداد فى علم الفرائض والحسباب ، وكذلك كان ترجب غى وقته ببغداد فى علم الفرائض والحسباب ، وكذلك كان عبدالمؤمن فى ذلك ويستفيد منه (٧) ، وظل محى الدين ابن العاقولي يدرس العلوم الرياضية والهندسية سبع سنين على عمادالدين ابن الحوام (\*) ،

<sup>(</sup>٥) تلخيص معجم الالقاب ج ٤ الورقة ٢٣٧ ٠

<sup>(</sup>٦) تلخيص معجم الالقاب ج ٤ الورقة ٢٥٣ ٠

<sup>·</sup> ٤٣٠ : ص : ٢٠٠٠ المنابلة ج ٢ ص

<sup>(\*)</sup> راجع ص ٢٣٥ من هذا الكتاب ٠

# الباب التأسع الائمة والخطباء في جامع المستنصرية الفصل الاول

ج\_امع المستنصرية

ومما يتصل بمدرسة الفقه جامع المستنصرية وهو في رأينا يقع في الجهة الجنوبية المطلة على النهر بين ر'بعَّي الشافعية والحنفية ، وبين رصيف النهر وصحن المدرسة اي ساحتها الداخلة • ويمكننا ان نلمح ذلك مـن اشارة مؤلف كتاب الحوادث الجامعة حين يقول بصدد كلامـــه على ارباع المدرسة : ربع القبلة الايمن • والربع الثاني يسرة القبلة ، ولو أن المراد بالقبلة في كثير من الاحيان: اتجاه القبلة أو الوجه القبلي • ولكننا نستطيع ان نفهم مما قاله أنه يريد بالقبلة قبلة الجامع الذي كان يقع من دون شك في هذا المكان وليس في غيره ، ذلك ان المستنصرية كانت تتكون من مدرسة الفقه التي وصفناها • وفيها اكثر طلاب هذه الجامعة • وأما الاقسام الأخرى التي تصافيها ، أو تجاورها فهي دار القرآن الواقعة في الحد الاعلى منها ، وهي بناية مستقلة تلاصق المستنصرية من ناحيتها الغربية • وكانت دار السنة فيما نرجحه في جناحها الشرقي أي الجناح الذي فيه المكتبة لاننا نعتقد ان دار الكتب كانت في بعض القاعات الكبيرة التي لا تزال ماثلة حتى اليوم في الجناح الشرقي من المستنصرية ، وفي الحد الاسفل منها ولا يفصلها عن مدرسة الفقه غير دهليز طويل عال فيه كوى للانارة ، والتهوية • وان لم تكن المكتبة ودار السنة في هذه القاعات الكبيرة فمن المحتمل ان تكون وراء هذه القاعات على جزء من الساحة الكائنة بين المستنصرية وبين جامع الخفافين ( مسجد الحظائر ) أو في محل آخر من المستنصرية كالقاعتين الكبيرتين اللتين في ربع الشافعية وتؤلفان اليوم جزءً من مقهي آل المميز • واما المارستان أو البيمارستان وهو 'صفّة الطب أو مدرسة الطب فقد كان في نناية كانت تقع أمام باب المدرسة يدرس فيها الطب • وحيث أننا شرحنا

بايجاز هذه الاقسام فلابد ان نذكر شيئًا عن جامع المستنصرية •

ان جامع المستنصرية لا يمكن ان يكون الا في داخل بناية مدرسة الفقه ، لأن هذه المدرسة تتوسط الأقسام المختلفة في هذه الجامعة ، لا سيما وأن في الضلع الجنوبية بناية قائمة لا يمكن ان تكون الا جامعا • وهــذا الجامع قد ذكرته المصادر على اختلافها • غير أنها لم تعين مكانه وكأنها لم تر حاجة الى ذكر موقعه لانه كان يقع في داخل المستنصرية • ولو كان يقع خارج المدرسة لأشارت الى ذلك • وقد أشار الرحالة نيبور سنة ١٧٥٠ م الى ان جامع المستنصرية هو جامع الخلفاء الذي كان يقع في سوق الغزل الحالية • وهو جامع القصر الذي كان في عهد الخلفاء العباسيين • وهذا المساحة الشاسعة • على أن ابن واصل يذكر • ان المستنصر رتب في جامع القصر \_ وهو الجامع الذي يصلي فيه الخليفة ، أربع دكك برسم مدرسي المدرسة المستنصرية ، وفقهائهم ، يصلون على هذه الدكك . فقهاء كل طائفة على دكة منها » ثم يقول : « وهذه الدكك كلها عن يمين المبنى • وكانت العادة اذا فرغت الصلاة ان يجلسوا للمناظرة • وذكر مسائل الخلاف ، والبحث فيها • ومن أراد من الفقهاء مدح الخليفة بقصيدة قام وأنشدها قبل ذكر المسألة ، (١) .

وفى اوائل القرنالتاسع عشر ذكر بعضهم الى ريموند Raymond (٢) قنصل فرانسة ببغداد أن «المولاخانة» كانت جامعا لطلاب المستنصرية ، وليس بصحيح أيضا لأن المولاخانة ، وجامع الآصفية كانك يؤلفكان دار القرآن المستنصرية في أغلب الظن •

اننا لا نشك في ان جامع المستنصرية كان في داخل المستنصرية وهو جامع لرجال المستنصرية ، ومدرسيها ، وطلابها وغيرهم ، وكانت تقام في الخطبة أي صلاة الجمعة ، وصلاة العيدين بالاضافة الى الاوقات الخمسة

<sup>(</sup>١) مفرج الكروب الورقة ٣٩ من مخطوطة باريس •

<sup>(</sup>٢) ص ١٥٦ و٢١٨ • من رحلته في اطلال بابل •

المعروفة ••• جاء في كتاب الحوادث الجامعة (٣) في حوادث سنة ١٥٤هـ عندما غرقت بغداد ان الناس صلوا « عدة جمع في المدرسة المستنصرية • وكمان الناس يحضرون بالسفن فامتلأت المدرسة ، وغلق بابها ، واتصلت الصفوف في السفن من باب المستنصرية الى سوق المدرسة والى آخره » •

ولما كانت المستنصرية قد بنت لتنافس النظامية فليس ثمة شك في أن بعض أقسامها كان على صفة النظامية ، وحيث أن « امين الدين مرجان » بني المدرسة المرجانية على غرار النظامية فائنا نستطيع ان نقول: ان بعض مباري « المرجانية » تشبه الى حد كبير بعض أقسام المستنصرية • وقد رأينا تشابه الزخارف في كل منهما الى حد بعيد ، كذلك نلاحظ ان في المستنصرية بناية تشبه مسجد المدرسة المرجانية من حيث وقوعها في الضلع الجنوبية ، وفي شكل العقود المطلة على صحن المدرسة مما يجعلنا نستنتج ان هذا الجامع وهو المحراب الموجود في الضلع القبلية • وقد عثرت مديرية الأثار العامة على بعض القاشاني القديم فيه (\*) • غير أن الذي تلحظه في هذا الجامع هو ضيقه بالنسبة لأرباب هذا الوقف فهو يبلمغ من الطول ٢٣ مترا ومن العرض ستة أمتار • كما انه يغلب على الظن ان سقف الجامع لم يكون معقودا بالآجر والجص وانما كان مسقفا بالخشب ، لانعدام أي أثر للاقواس التي تستند اليها القبب من الداخل ، وليست الحال كذلك في مسجد المدرسة المرجانية • وربما كان معقودا بالآجر غير أن سقفه كان أعلى من سقوف الطابق الثاني • ولم يبق له اليوم أثر يذكر •

ويرجع ضيق هذا الجامع الى ان المدارس فى هذه العصور اصبحت هى المؤسسات الرئيسة • وأصبح فى كل مؤسسة كبيرة من هذه المؤسسات مسجد أو جامع صغير للطلبة • بعد ان كان الامر عكسا أيام كانت الجوامع

<sup>(</sup>۳) ص ۲۱۸ ۰

<sup>(\*)</sup> لقد كنا أول من نبه الى ان هذه البناية هي جامع المستنصرية في حديث القيناه من دار الاذاعة العراقية سنة ١٩٤٩م • عندما كنت مديرا لاوقاف منطقة بغداد •

أهم من المدارس • فقد كان في كل جامع مدرسة صغيرة تابعة له • ويظهر أنه كان في المستنصرية بالاضافة الى الجامع مسجد (٤) في كل ايوان من الاواوين الاربعة كما يذكر ذلك ابن بطوطة • بينما نجد أن الاواوين الحالية لا يمكن ان يكون فيها مسجد الا اذا كان ابن بطوطة اراد بالمسجد هنا موضع السجود • وان كل طائفة كانت تصلي في ايوانها اضافة الى الصلاة في الجامع المنوه به آنفا •

## الفصل الثاني

#### شروط الخطابة والامامة بجامع الستنصرية

ذكر الصفدي والخزرجي أن المستنصر بالله قد اشترط<sup>(٥)</sup> لجامـــع المستنصرية الشروط التالية :

١ \_ أن يكون بالمستنصرية من كل طائفة امام يصلي بهم •

۲ ان یکون بها من کل طائفة قاریء للسبعة (۲) •

٣ ـ ان يكون بها من كل طائفة داع يدعو ٠

٤ ـ ان يكون بها مؤذن ٠

٥ ـ وجاء في الحوادث الجامعـة ألا يخطب بجامـع المستنصـرية الا هاشمي عباسي ٠

وذكر الخزرجي انه كان يعطى كل واحد من هؤلاء عشرة قراريط في كل شهر زيادة على مشاهرته • ولم نعشر على المقادير التي كانت تدفع للخطباء > والائمة > والقراء > والداعين >والمؤذنين من الاموال النقدية أو العينية الا ما ذكره الخزرجي • وقد كان مؤملا أن نعشر على عدد كبير من الخطباء > والائمة > والقراء > والداعين في هذا الجامع غير اننا لسوء الحظ لم نقف الا على اخبار خطيب واحد هو ابن المحيا العباسي • ونائب واحد كان يخطب على اخبار خطيب واحد هو ابن المحيا العباسي • ونائب واحد كان يخطب

<sup>(</sup>٤) ابن بطوطة ج ٢ ص ١٠٩ ٠

<sup>(</sup>٥) الصفدى في حوادث سنة ٦٣١ه ، مجلة المجمع العلمي العربي م ٤ ص ٤١ – ٤٣ و الحوادث الجامعة ص ٣٨٥ و والخزرجي الورقة ١٤٩ . (٦) ذكر الخزرجي في حوادث ١٣١هـ الورقة ١٤٩ « البسطة » بدلا من السبعة وهو خطأ ، ويراد بالسبعة القراآت السبع ، تقول : تلا بالسبع أو بالعشر أي بالقراآت السبع أو العشر ،

نیابة عنه وهو مدرس الحنفیة مظفرالدین ابن الساعاتی • وواعظ واحد وهو کهفالدین القصری • کما عثرنا علی ثلاثة من الائمة هم : عزالدین العسکری ، وعزالدین الیمانی ، وابن ابی السعادات الدباس •

## الفصل الثالث

الخطباء والوعاظ فى جامع الستنصرية الحاب الحيا العباسى(٧) التوفى فى سنة ٧٠٣هـ

وهو الشيخ محيالدين محمد ابن المحيا العباسي ، وقد عين في سنة ١٧٤ه خطيبا بجامع السلطان ، كما عين لصلاة العيدين بالمدرسة المستنصرية ولم يخطب بالعراق بعسد الوقعة خطيب هاشمى سواه (\*) ، ذكر ابن الفوطي (^) : ان محيالدين اشتغل بالجلوس في الخلوة في زاوية كمال الدين لراغي ، وذلك في سنة ١٧٥ه ، وذكر أيضا ان مجدالدين ابن الدامغاني الحنفي ، المدرس ، صحبه (٩) و تفقه عليه ، وجاء في الجواهر (\*\*) المضية انه الحنفي ، المدرس ، صحبه (٩) و تفقه عليه ، وجاء في الجواهر (\*\*) المضية انه المناما فاضلا علامة ،

## ع مظفرالدین ابن الساعاتی المتوفی فی سنة ۲۹۶هـ

كان يخطب في صلاة العيدين بجامع المستنصرية نيابة عن محيالدين ابن المحيا العباسي (١٠) •

#### ٣ \_ كهفالدين القصري

أبو ابراهيم اسماعيل بن عثمان بن محمد بن كهف الدين اسماعيل القصري الخوزي الواعظ •

<sup>(\*)</sup> الحوادث الجامعة ص ٣٨٥ .

<sup>(</sup>٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٢٥ الترجمة ٢٤١٠.

<sup>(</sup>٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٣٠ الترجمة ٢٤٩٠.

<sup>(\*\*)</sup> ج ۲ ص ۱۶۶ ۰

<sup>(</sup>١٠) راجع ترجمته في مدرسي الحنفية ص ٦٠ من هذا الكتاب ٠

كان اماما ، فاضلا ، عالما ، عاملا ، حافظا ، واعظا ، له العبارات الرقيقة، الرائقة ، والاشارات الرشيقة الشائقة ،

قال ابن الفوطى (۱۱): « ورد بغداد سنة ۲۷٥هـ ، وعقد بها مجالس الوعظ بالمدرسة المستنصرية ، فلما قدمْت مدينة السلام باشارة الصاحب السعيد علاءالدين عطا ملك ، كتبت اليه رسالة التمس منه الاجازة ، ومساينضم الى ذلك من الفوائد والفرائد ، فكتب لي اجازة جامعة ، ومعها كراسة بخطه تحتوي على النثر والنظم » ، وقال : « ذكرته في المشيخة » ،

## الفصل الرابع

## الأئمة في جامع المستنصرية ١ ـ عزالدين العسكري

جاء في منتخب المختـار (۱۲) انه عزالدين حسن العسكرى امـام المستنصرية • تلا بالقراآت العشـر على نجمالدين الواسـطى بالمدرسـة المستنصرية •

## ۲ – عزالدین الیمانی الهاشمی ۲۸۰ه + التوفی بعد سنة ۹۷۶هـ

یحی بن قاسم بن عمر بن علی ، وینتهی نسبه الی الحسن بن علی بن ابی طالب • عزالدین الیمانی الصنعانی الشافعی ولد سنة • ۱۸۸ه ورحل الی بغداد وأم بالشافعیة فی المدرسة المستنصریة • وقرأ بها القرآن علی ابن المحروق الواسطی • ورحل الی خراسان • وسافر الی دمشق • وقصد الحج سنة ۱۷۵هه(۱۳) •

#### ۳ – ابن ابی السعادات الدباس ۸۲۵ه + ۲۱/۸/۲۱ه

كان معيــدا للحنابلة بالمستنصرية • وقد ولي الامامة بالحنــابلة فيها • وكانت وفاته قبل الواقعة سنة ٦٤٨هـ(١٤) •

<sup>(</sup>١١) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣١٠ الترجمة ٦٣٨٠

٠ ٧٠ ص (١٢)

<sup>(</sup>۱۳) الوافي بالوفيات للصفدي ج ۲۵ الورقة ۳۵۵ ٠

<sup>(</sup>١٤) راجع ترجمته في معيدي الحنابلة ص ١٣٩ من هذا الـكتاب -

## الباب المأشر

## الساعاتيون

لقد استعمل العرب الساعات لمعرفة أوقات الصلوات • ويذكر الحاحظ ان المسلمين كانوا يستعملون بالنهار الاسطر لابات وباللل المنكبات ، ولهم بالنهار سوى الاسطر لابات خطوط وظل يعرفون به ما مضى من النهار ، وما بقى • ثـم يقول: ورأيناهم يتفقدون المطالع والمجاري(١٥٠ • وبلغ من عناية العرب بالساعات انها تعددت كثيرًا • وقد أقام العرب والمسلمون الساعات في المساجد ، والمدارس ، ومعاهد العلم • وعينوا لها المهندسيين للاشراف عليها ، والعناية بها •ومن هذه الساعات ساعة المستنصرية العجسة• وقد جاء ذكرها في خلاصة الذهب المسوك ، وفي كتاب الحوادث الجامعة ، وآثار البلاد للقزويني ، والعسجد المسبوك للخزرجي ٠٠٠وملخص أمرها انه في سنة ٣٣٣هـ تكامل بناء الايوان الذي انشيهيء مقابل باب المدرسية المستنصرية • وركب في صدره صندوق الساعات على وضع عجيب يعرف منه أوقات الصلوات ، وانقضاء الساعات الزمانية نهـــادا وليلا • والصندوق عارة عن دائرة فيها صورة الفلك • وجعل فيها طاقات لطاف لها أبواب لطيفة • وفي الدائرة بازان من ذهب في طاستين من ذهب ، ووراءهما بندقتان من شُبُّه لا يدركهما الناظر ، فعند مضى كل ساعة ينفتح فما الباز ٌين وتقع منهما البندقتان • وكلما سقطت بندقة انفتح باب من أبواب تلك الطاقات ، والباب مذهب فيصير حينئذ مفضضا ، وحينئذ تمضى ساعة زمانية • واذا وقعت البندقتان في الطاستين فانهما تذهبان الى مواضعهما من نفسهما أي بصورة

<sup>(</sup>١٥) الحيوان للجاحظ ج ٢ : ص ١٠٧ ٠

« تلقاتية » • ثم تطلع شموس من ذهب في سماء لازوردية في ذلك الفلك مع طلوع الشمس الحقيقية ، وتدور مع دورانها ، وتغيب مع غيوبها • فاذا جاء الليل فهناك اقمار طالعة من ضوء خلفها ، كلما تكاملت ساعة تكامل ذلك الضوء في دائرة القمر • ثم يبتدىء في الدائرة الاخرى الى انقضاء الليل وطلوع الشمس فيعلم بذلك اوقات الصلاة •

ولعل في ذكر السماء ، والشمس ، والقمر ، والكواكب في ساعة المستنصرية ما يدل على علاقة ذلك بالحركة الفلكية من رصد النجوم ، والكواكب ، وبيان حركة الشمس ، وحركة القمر ، واوجهه المختلفة ، وقد نظم الشعراء القصائد في ساعة المستنصرية ، ومنها ما ينسب الى ابي الفرج عبدالرحمن ابن الجوزي احد مدرسي المدرسة المستنصرية ،

والمهم في ساعة المستنصرية ان نعلم كيف كانت تحدث هذه الحركات في هذه الميقاتية العجيبة • ولا يمكن ان نحصل على الجواب الا اذا قارنا هذه الساعة بالساعات التي كانت قبلها ، او الساعات التي عملت على غرارها ، لنتوصل الى كيفية حركتها • جاء في الاعلاق النفيسة (١٦) انه كان في كنيسة أيا صوفيا في مدخلها الغربي مجلس وأربعة وعشرون باباً صغيرا ، فكلما مضت ساعة من الاربع والعشرين ساعة ينفتح باب من هذه الابواب من نفسه ثم ينغلق لنفسه • وفي ساعة الجزري التي عملها الجزري لابن ارتق قبل ساعة المستنصرية ، وفي ساعة باب جيرون التي وصفها ابن جبير ، وفي الساعات التي عملت بعد ساعة المستنصرية ، وفيما جاء من اوصاف عن الآلات الزمنية نستطيع ان نستنتج ما يلي :

ان السكرات الرصاصية أو النحاسية كانت تدخل جوف الباز وتسقط من فمه في اناء ذهبي فيسمع لها صوت ، وذلك بأن تؤخذ شمعة وتقسم الى اثني عشر قسما يستغرق احتراق كل قسم منها ساعة • ثم توضع كرة من الرصاص أو الشبّ زنتها معلومة ، عند نهاية كل قسم من أقسام الشمعة فاذا ذاب ذلك الجزء ووصلت النار الى السكرة سقطت في الاناء محدثة صوتا ثم

<sup>(</sup>١٦) ابن رسته ص ١٢٥ <u>- ١٢٦</u> ٠

تذهب من الاناء الى مكانها من ثقب فى أسفل الاناء • اما الاقمار والشموس والنجوم فكانت تحدث بتأثير الاضواء من خلفها •

ومن أشهر الساعاتيين بالمدرسة المستنصرية نورالدين الساعاتي المراه مراه مراه السياعاتي وهو الشيخ علي بن تغلب (۱۷) بن ابي البيضاء و ولد سنة (۲۰۱ه) وتوفي عام ۱۸۳ه وهو بعلبكي الاصل كان يتولى تدبير الساعات التي تجاه المستنصرية وقيل هو الذي عملها وجاء في طبقات الحنفية ، وفي منتخب المختار في ترجمة ابنه ابي العباس مظفر الدين ان أباه: «هسو الشيخ الذي يعمل الساعات المستنصرية بغداد» (۱۸) و

<sup>(</sup>۱۷) ورد في كشف الظنون ، والفوائد البهية تعلب مكان تغلب ووردت في المصادر الاخرى تغلب ٠

<sup>(</sup>١٨) طبقات الحنفية الورقة ٤٣ من مخطوطة لندن • ومنتخب المختار ص ٣٦ والفوائد البهية ص ٢٦ •

## الباب الحادى عشر

## مكتبة المستنصرية الفصل الاول دار الكتب المستنصرية

ان من أهم الاقسام العلمية في المستنصرية « دار الكتب » وكانت تسمى « خزانة الكتب » وكانت مرجعا عاما لطلاب المستنصرية » ومدرسيها وشيوخها كما كانت مرجعا لطلاب العلم » والعلماء في خارج المستنصرية • ولطالما قصدها الكثير منهم » وترددوا عليها • وأفادوا من كنوزها العلمية والادبية نحو قرنين من الزمن • وتعد دور الكتب قديما وحديثا من أهم مستلزمات الدراسة الجامعية •

وقد بينا في غير هذا الموضع المكان الذي كانت فيه مكتبة المستنصرية وبينا انها هي القاعات الكبيرة الواقعة في القسم الشرقي من عمارة هذه المدرسة ، يفصل بينها وبين مدرسة الفقه دهليز طويل عال • وهذه القاعات ترتفع بارتفاع الطابقين • ولم تكن فيها نوافذ بل كان فيها كوى سقفية لا تزال عامرة تكفي للاضاءة والتهوية • اما الكتب التي نقلت اليها فقد جاء في الحوادث الجامعة (۱) ان الخليفة المستنصر نقل الى هذه المدرسة يوم افتتاحها « من الربعات الشريفة ، والكتب النفيسة المحتوية على العلوم الدينية ، والادبية ما حمله مئة وستون حمالاً ، وجعلت في خزانة الكتب سوى ما نقل اليها فيما بعد • وقال السيوطي : « ان ما نقل الى خزانة الكتب المستنصرية مئة وستون حملا من الكتب النفيسة »(۲) • ثم رتب فيها الموظفون على اختلاف درجاتهم • وجاء في عمدة الطالب ان المستنصر «اودع خزانته في المستنصرية ثمانين الف مجلد على ما قيل ! »(۳) • وجاء في

<sup>(</sup>١) ص ٥٤ ٠

<sup>(</sup>٢) تاريخ الخلفاء ٣٠٦٠

<sup>(</sup>٣) ابن عنبة ص ١٨٢٠

الحوادث الجامعة (٤) ، ان هذه الكتب قد رتبت بحسب الفنون ليسهل تناولها، ولا يتعب مناولها • وقال الصديقى : وكانت خزانة كتبها عديمة المثل (٥) ، وقال ابن الفوطى : « والتى لم يوجد مثلها فى العالم ، (٦) •

ولعل مكتبة المستنصرية كانت في أواخر القرن السابع والشامن الهجريين اعظم دور العلم العامة ، واشهرها في العالم ، ولا سيما في العهد الذي كان ابن الفوطي خازنا فيها • ذكر الذهبي : خزانة الرصد ، وخزانة المستنصرية فقال : « وليس في البلاد أكثر من هاتين الخزانتين (٧) » • فاذا كانت خزانة الرصد كما نقل ابن الفوطي تحتوي على • • ٤ الف مجلد ، أو مصنف وهي التي تأسست بعد تأسيس المستنصرية بربع قرن استطعنا ان ندرك مقدار الكتب التي كانت في خزانة المستنصرية بالرغم من عدم اطمئنانا الى هذه الاعداد الضخمة فها أو في غيرها •

ومن المستغرب جدا اتنا لم نعرف من كتب المستنصرية التي 'و قفَت' عليها ، أو التي أنفت فيها أو التي ما تزال باقية حتى اليوم الا ما يأتي :

ا ـ نسخة من ربيع الابرار للزمخشري في دار الكتب الوطنية باريس (^) مكتوبعليها: « الجزء الثالث من ربيع الابرار • الخزانةالشريفة المقدسة ، النبوية الطاهرة الزكية ، الامامية المستنصرية اعز الله بدوام دولة مالكها انصار الاسلام ، وجعلها باقية على الايام بمحمد وآله » •

<sup>(</sup>٤) ص : ٥٥ ٠

<sup>(</sup>٥) عيون الاخبار الورقة ٢٣٨٠

<sup>(</sup>٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٢١ ٠

<sup>(</sup>V) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٢٨٤ ·

<sup>(</sup>٨) رقم المخطوطة ٥٩٨٥ • وتوجد لدينا نسخة فتوغرافية للاجزاء الاربعة صورت على النسخة الخطية بباريس ، وعلى نسخة أيا صوفيا التى في الجامعة العربية • وقد حققنا الجزء الاول منها بمشاركة الدكتور صبحى الصالح الطرابلسي اللبناني والاستاذ عمر با وزير الحضرمي الاصل اللذين كانا أستاذين بكلية الشريعة بالاعظمية سنة ١٩٥٦م عندما كنت عميدا لها • والجزء المذكور معد للطبع • وفي مكتبة الاوقاف العامة نسخة خطية تعد اصح النسخ المذكورة غير انه ينقصها الجزء الثاني • وفي مكتبة الآثار العامة الجزء الثاني منها • وعند الاستاذ محمد رضا الشبيبي نسخة بخط والده وهي مضطربة وفيها كثير من الاغلاط •

٧ - كما ان ابن تغري بردي ذكر كتابا واحدا من الكتب التي كانت وقفا على المستنصرية • قال : طه بن ابراهيم بن أحمد بن اسحق الشيخ الامام زين الدين أبو بكر البخاري البغدادي ، الحنفي ، الفقيه العالم ، الزاهد ، المتوفى في حدود سنة •٥٥ه له عدة مصنفات منها كتاب من الادبيات نحو العشرين مجلدا يشتمل على شعر وترسل ، وحكايات ، وغير ذلك ، كان بخطه وقفا بالمستنصرية (٩) •

٣ \_ كتاب في العروض كان في خزانة المستنصرية ببغداد وهو من الملاء الشيخ ابي جعفر محمد بن سعيد النحوي الموصلي (١٠٠) •

٤ ـ وقال عز الدين عبد الحميد بن ابي الحديد في كتابه « الفلك الدائر على المثل السائر » (١١٠): وتقربت به الى الخزانة الشريفة ، المقدسة النبوية ، الامامية ، المستنصرية ، عمر الله تعالى بعمارتها اندية الفضل ورباعه • واطال بطول بقاء مالكها يد العلم وباعه ، وجعل ملائكة السماء انصاره واشياعه ، كما جعل ملوك الارض اعوانه واتباعه » •

و وفى مكتبة راغب باشا فى استنبول كتاب سنجل (٢٠٠ فى الفهرست باسم « التبيين فى النسب لابن قدامة الحنبلى » • وعلى البطاقة الحديدة « مختصر كتاب جمهرة النسب لابن الكلبى » ويذكر الدكتور محمد حميداللة الحيدرابادى فى احدى رسائله الى عندما كنت عميدا لكلية الشريعة بغداد • يقول : « وليس الكتاب الالابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى رواية ابى سعيد السكرى ، والنسخة قيمة جدا » ثم يقول : والكتاب فى قسمين • قال الناسخ فى آخر القسم الاول ٧٩/ب : « هذا آخر ما علقته من النصف الاول من كتاب الجمهرة فى بغداد المحروسة من نسخة بالمستنصرية

<sup>(</sup>٩) المنهل الصافى الورقة ١٠

<sup>(</sup>۱۰) فهرس مخطوطات ليدن في هولندا ج ۱ ص ١٤٠ وهو من عمل دى غويه وهوتسما ٠ جاء ذكره في الكتاب المرقم ٢٨٠ من الفهرس المذكور ٠

<sup>(</sup>۱۱) الفلك الدائر ص ٣٠

<sup>(</sup>١٢) رقمه القديم ٩٩٩ ورقمه الجديد ٨٥٢ .

مقابلة اكثرها بنسخة ياقوت • وكان فراغ هذا في المحرم سنة ثمان وأربعين وست ميئة (كذا) والحمد لله • • • آخر الجزء الاول • • فجر يوم الثلاثاء لخمس خلون من شهر رمضان سنة خمس وستين وست ميئة (كذا) ببعلبك حرسها الله تمالى •

٦ \_ ( مجمع البحرين ) في الفقه لابي المظفر أحمد بن على بن تغلب المعروف بابن الساعاتي المدرس بالمستنصرية • جاء في الجواهر المضية انه جمع فيه بين مختصر القدوري ، والمنظومة مع زوائد ورتبه فأحسن وابدع في اختصاره • وشرحه في محلدين كبيرين • وجاء على نسخة منه •قول المؤلف: « قد اجزت لمالكها الشمخ الامام ، العالم ، الفاضل ، الورع الكامل ذي الاخلاق الكريمة ، والفضائل الجسمة زكي الدين السمرقندي ادام الله حراسته ، وكتب سلامته ان يرويها عني • وكذلك اجزت له رواية الشرح الذي صنفته بعد اذ وقعت الله نسخة يثق الى صحتها • وكذلك جميع ما يصح عنده انه من مقولاتي أو مسموعاتي أو مستجازاتي فهو ادام الله أيامه ، يحمل ما يرويه وانا معتمد على الله تعالى ثم ملتمس من خدمته ان يصون هذا الكتاب، ويحفظه عن تغيير يقع فيه ، وما يروى فيه من مخالفة لفظ أو معنى لما في احد الكتابين فلا يتسرع الى انكاره فان لي فيه مقصدا صالحا من تحرير نقل او اختيار ما هو الاصح من الاقوال ، والروايات • وقد كنت عازما على التنبه على ذلك في حواشي الكتاب فلم يتسع الزمان لسرعة التوجه الى بلاد الاسلام صانها الله تعالى عن التغير ، وفتح لها أبواب النصر والظفر • ولكن كل ذلك منقول من مواضعه ، محرر عند واضعه ، منبه عليه في شرح الكتاب • والله هو الملهم للصواب • كتبه المصنف أحمد ابن الساعاتي الشامي الاصل ، البغدادي المنشأ بالمدرسة الشريفة المستنصرية رحمة الله على منشيها في رجب المبارك سنة تسعين وستمثة ، (١٣) .

<sup>(</sup>۱۳) الجواهر المضية ج ١ ص ٨٠ - ٨١ .

٧ - كشف الابهام لدفع الاوهام: وقد جاء في كشف الظنون (٤٠) انه للعلامة ظهير الدين محمد بن عمر النوجاباذي البخاري الحنفي [ المدرس بالمستنصرية ] ألفه بالمستنصرية ببغداد •

## الفصل الثاني

### شروط دار الكتب المستنصرية

لقد كانت شروط هذه المكتبة التي اشترطها المستنصر كما يلي:

١ ــ أن يكون فيها خازن للخزانة ٠

٢ ـ أن يكون له في كل يوم عشرة أرطال خبزا واربعة لحما بحوائجها
 وخضرها وحطبها

٣ ــ أن يكون له في كل شهر عشرة دنانير(١٥٠٠ •

٤ ـ ان يكون فيها مشرف على العجازن ٠

ان یکون له فی کل یوم خمسة أرطال خبزا ورطلان لحما .

٦ ـ ان يكون له في كل شهر ثلاثة دنانير ٠

٧ ـ ان يكون فيها مناول للكتب ٠

٨ – ان يكون له فى كل يوم أربعة أرطال خبزا وغرف طبيخا ٠

٩ ـ ان يكون له في كل شهر ديناران ٠

• ١- ان تجعل الخزانة برسم من يطالع ويستنسخ من الفقهاء • ورتب لهم الورق والاقلام لمن يريد النسخ •

ويظهر ان بعض العلماء كانوا يوقفون عليها كتبهم ، ويشترطون فيها الشروط التي اشترطها المستنصر بالله كما فعل فخرالدين الطبسي المعيد في المستنصرية(١٦) .

<sup>(</sup>١٤) المجلد الثاني ص ١٤٨٤ ــ ٨٥ طبعة وزارة المعارف التركية ٠

<sup>(</sup>١٥) ذكر الخزرجي في حوادث ٦٣١هـ الورقة ١٤٩ « ثلاثة دنانير » ولم يشر الى وجود المشرف في هذه الخزانة بل اقتصــر على ذكر الخازن والمناول فقط ٠

<sup>(</sup>١٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٦٧ راجع باب اللعيدين ص (١٦١) من هذا الـكتاب ٠

وقد أجمع المؤرخون على أنه رتب في المستنصرية خزانة كتب فيها من الكتب النفيسة في أنواع العلوم المختلفة شيء كثير جدا • وجعلت برسم من يطالع ، ويستنسخ من الفقهاء • ورتب لهم فيها الورق ، والاقلام لمن يريد النسخ (۱۷) •

ومما يدل على عناية المستنصر بالعلوم والكتب العلمية وميله الى اقتنائها وخزنها في دور الكتب التي في المدارس ما ذكره الصفدى فقد قال : « وبيعت كتب العلم في أيامه بأغلى الاثمان لميله الى اقتنائها ورغبته في تحصيلها ، واكبابه على مطالعتها ، وحسن خطوطها ، ووقفها على أهل الفضل ، وخزنها في المدارس ، وصنف الفضلاء في دولته : بدايع المصنفات في فنون العلم ، وتقربوا باهدائها اليه »(١٥) .

## الفصل الثالث الخزان بداد السكتب الستنصرية

وقد استطعنا ان نعشر على سبع عشرة ترجمة من تراجم موظفى هذه النخزانة منهم اثنا عشر خازنا ، وثلاثة من المشرفين ، وثلاثة من المناولين كما استطعنا ان نقف على اخبار عدد ممن زارها من الخلفاء العباسيين ، والملوك ، والامراء والعلماء ، وقد ذكرناهم في الذيول والملاحيق في آخر هذا الكتاب ، وسنبحث في الفصول التالية في اخبار موظفيها بحسب الترتيب المنوه به آنفا ،

#### ١ \_ شمسالدين على ابن الكتبي

وهو أول خازن عين للخدمة في خزانة الكتب بالمدوسة المستنصرية عندما فتحت في الخامس من شهر رجب سنة ١٣٦هـ وخلع عليه كما خلع على المشرف عليه ، وعلى المناول عنده (١٩) .

<sup>(</sup>١٧) عيون الاخبار الورقة ٢٣٩ ٠

<sup>(</sup>١٨) الوافي بالوفيات ج ٢٤ الورقة ١٢ من مخطوطة لندن ٠

<sup>(</sup>١٩) الحوادث الجامعة ص ٥٥ ــ ٥٦ .

### ۲ ب عبدالعزیز بن دلف ۱۵۰۵ او ۲۵۰۵ + ۱۳۷۵

عبدالعزيز بن د'لَف بن ابى طالب بن دلف بن ابى القاسم البغدادى المقرى ، الناسخ الخازن ، أبو محمد ، ويقال ابو الفضل ، ويلقب عفيف الدين (۲۰) .

ولد سنة احدى أو اثنتين وخمسين وخمسمئة وتوفى فيما يذكر ابن النجار ليلة الاثنين السادس والعشرين من صفر سنة ١٩٣٧ه • وقيل توفى ليلة الاثنين ، العشرين من صفر • وقيل ليلة التاسع عشر منه • وحمل ليلا الى تربة معروف السكرخى فدفن الى جانبه تحت القبة من غير ان يعلم به احد • وقال ابن دقماق (٢١٠) في اخبار سنة ١٩٣٧ه : وفيها مات أبو محمد عبدالعزيز بن دلف بن ابى طالب البغدادى الناسخ الخازن كان عدلا ثقة • له صورة كبيرة ، ولى خزانة المستنصرية وغيرها • سمع وروى رحمه الله •

قرأ القرآن بالروايات الكثيرة على ابى الحارث أحمد بن سعيد العكبرى العسكرى وابى جعفر بن القاصيين ، وابى الحسن البطائحى ، وصاحبه وقرأ عليه كثيرا وعلى جماعة آخرين .

وسمع الحديث من ابى على الرحبى ، والاسعد بن يلدرك ، ولاحق بن كاره ، وشهدة ، وخديجة النهروانية ، وابن شاتيل ، والقزاز ، وابن كليب ، وقرأ بنفسه الكثير على من بعدهم ، وسمع الناس بقراءته ، وكتب الكثير بخطه الحسن لنفسه وللناس توريقا ،

وولى خزانة الكتب بمسجد الشريف الزيدى (\*) ثم خزانة كتب التربة السلجوقية ثم صرف عنها ، ثم اعيد اليها ، وفوض اليه المستنصر أمر خزانة الكتب بمدرسته أى بالمستنصرية ذلك انه لما تمت عمارة المدرسة المستنصرية في جمادى الآخرة سنة ١٣٦هـ ونقلت اليها الكتب المختلفة ، ووضعت في خزانة الكتب تقدم الى الشيخ عبدالعزيز بن دلف شيخ رباط الحريم

<sup>(</sup>٢٠) الحوادث الجامعة ص ٥٤ وابن رجب ٢ : ٢١٧ .

<sup>(</sup>۲۱) الورقة ۲۳ .

<sup>(\*)</sup> يرجع انه كان في موضع جامع القبلانية اليوم •

بالحضور الى المدرسة واثبات الكتب واعتبارها كما تقدم الى ولده العدل ضياءالدين أحمد ، وكان خازنا بخزانة كتب الخليفة التى فى داره فحضر الى المدرسة أيضا واعتبر كتبها .

شهد ابن دلف عند الزنجاني في ولايته زمن الناصر • وكان الناصر لما اذن لولده الظاهر برواية مسند الامام أحمد عنه بالاجازة • وأذن لاربعة نفر من الحنابلة بالدخول اليه للسماع • كان عبدالعزيز هذا واحدا منهم فحصل له به أنس • فلما افضت اليه الحخلافة ولاه النظر في ديوان التركات الحشرية ، فسار فيها أحسن سيرة ، ور'دَّت تركات كثيرة على الناس كان قد استولى عليها بمساعدة الحليفة الظاهر على ذلك •

ومن جملة ذلك: تركة رجل من همدان مات ببغداد ، فتصرف ديوان التركات في ميراثه ، بناءً على أنه لا وارث له ، ثم بعد سنة اثبت ابن عمه سبه واستحقاقه للتركة عند الحاكم فأنهى الحال الشيخ عبدالعزيز في ولايته الى الظاهر فتقدم بتسليم النركة اليه بموجبالشرع وألا يراجع فيماهذا سبيله مع ثبوته شرعا ، وكانت التركة ألوفا من العين ، وبقى الشيخ عبدالعزيز على هذا مديدة ، ثم سأل ان يقيم برباط الحريم منقطعا به الى الدادة وأن يكون ولده الاصغر عمر موضعه في ديوان التركات ، فأجيب الى ذلك ، ورتب شهيخا بالرباط المذكور ، فأقام به الى حين وفاته ، ورتب ولده في الديوان ، فسار بسيرة ابيه فيه ،

وقال ابن رجب: قرأت بعظ الناصح الحنبلى: الشيخ عبدالعزيز المام فى القراءة ، وفى علم الحديث ، سمع الكثير ، وكتب بعظه الكثير ، وهو يصوم الدهر ، لقيته ببغداد فى المرتين ،

وقال ابن النجار: «كان كثير العبادة ، دائم الصوم والصلاة ، وقراءة المرآن منذ كان شابا ، والى حين وفاته ، وكان مسارعا الى قضاء حوائج الناس ، والسعى بنفسه الى دور الاكابر فى الشفاعات ، وفك العصاة واطلاق المعتقلين ، ودفع المؤن ، والتنقيل من جهة العمال ، يفعل ذلك مع القريب والبعيد والغريب بصدر منشرح ، وقلب طيب ، وكان محبا لايصال الحير الى

الناس ، ودفع الضرر عنهم • كثير الصدقة والمعروف ، والمواساة بماله حال فقره وقلة ذات يده • وكان على قانون واحد في ملبسه لم يغيره ، وفي اخلاقه وتواضعه للناس • كتبت عنه وكان ثقة صادقا نبيلا غزير الفضل ، أحسن الناس تلاوة للقرآن ، واطبيهم نغمة ، وكذلك في قراءة الحديث •

وقال ابن الساعى: كان شيخا صالحا عابدا ، مشكور السيرة محمود الطريقة ، لم يزل مواظبا على الخير ، والعبادة ، والتلاوة ، وكان يسرد الصوم ، ويديم القيام بالليل ، قل ان تمضى عليه ليلة الا وختم فيها القرآن في الصلاة ، وكان له حرمة عند الدولة خصوصا عند المستنصر ، وكان لايمل من الشفاعة وقضاء حوائج الناس ، حتى لو قيل : انه لم يبق ببغداد من غنى ولا فقير الا فضى حاجته لكان حقا ، وفوض اليه المستنصر أمر خزانة الكت بمدرسته ،

وقرأ عليه القرآآت عبدالصمد بن ابى الجيش ، وسمع منه الحديث ، وكتب عنه ابن النجار ، وابن الحاجب .

وقال ابن نقطة : كان ثقة صالحا .

وقال الضياء أيضا: كان خيرا دينا ، له مروءة ، من أهل العراق (٢٢) ويذكر ابن رجب انه أم الناس في الصلاة على نصيرالدين المعروف بابن سنينة السامري قاضي سامراء (٢٣) • وذكر الصفدي انه تولى تغسيل العباس الامير عبدالله اخي الحليفة المستنصر عند وفاته سنة احدى وثلاثين وستمئة (٢٤) •

## ٣ ـ أحمد بن عبدالعزيز بن دلف(٢٥)

وهو ضياءالدين احمد • وكان خازنا بخزاتة كتب الخليفة التي في داره وقد ساهم في اثبات كتب المستنصرية واعتبارها مع والده •

<sup>(</sup>۲۲) ابن رجب ۲ : ۲۱۷ \_ ۲۲۰ .

<sup>(</sup>۲۳) ابن رجب ۲: ۱۲۱ .

<sup>(</sup>٢٤) الوافي بالوفيات ج ٩ الورقة ١١ من مخطوطة لندن ٠

<sup>(</sup>٢٥) راجع ترجمة ابيه عبدالعزيز بن دلف ٠

#### ٤ ـ ابن الحظرى السكتبي

ذكره ابن النجار فقال : على بن يوسف بن سعد بن على الحظيرى(٢٩) الكتبي اشتغل بتجويد الخط منذ صباه ، وكتب على خطوط الكتّاب حتى بلغ الغاية في حسن الخط ، وتجويد الكتابة ، وخط كثيرًا من جوامع القرآن، ودواوين الشعر • وكتب عليه خلق كثير • وصار اكتب اهل زمانه • ورتب خازنا بدار الكتب بالمدرسة الشمريفة المستنصرية وه وحسن الأخلاق ، لطيف الطبع ، متودد ، حسن العشرة ، متواضع(۲۷) . ويظهر انه رتب خازناً بدار الكتب المستنصرية قبل سنة ٣٤٣هـ وهي سنة وفاة ابن النجار •

وقد ذكر ابن النجار ايضا ان ابن الحظيرى المذكور انشده شــيثا من شعر جده ابي المعالي الكتبي :

لاغرو ان أثرى الحهول على نقص وأعدم كل ذي فهم يمنى تفوز بمعلم المكم

ان الله السمري وتفضلها اله وانشده لحده ايضا:

وقالوا لسم بكت دماً ودمعماً وقسد اولاك بعسد العسر يسرا فقلت لفسرحتي برضاه عنبي نشسرت غليسه ياقوتسا ودرا

> ه ـ ابن الساعي 790@ + 377@

تاج الدين على بن أنجب بن عبدالله بن عمار بن عبيدالله ، كما ورد في الحوادث الجامعة (٢٨)، أو على بن أنجب بن عثمان بن عبدالله بن عبيدالله بن عبدالرحيمالبغدادى : أبوطالب الخازن المؤرخ الملقب تاجالدين المعروف بابن الساعي(٢٩) . ولد سنة ٥٩٣ وتوفي في شهر رمضان سنة ٦٧٤ (٣٠) وكان :

<sup>(</sup>٢٦) نسبة الى الحظيرة وهي : قرية كبيرة من اعمال بغداد من جهة تكريت من ناحية دجيل ينسج فيها الثياب الكرباس الصفيق ويحملها التجار الى البلاد ٠

<sup>(</sup>٢٧) التاريخ المجــدد لمدينة الســلام • المجلد ٢١ الورقة ٧٧ من مخطوطة باريس

<sup>(</sup>۲۸) ص ۲۸۳ ۰

<sup>(</sup>٢٩) منتخب المختار ص ١٣٧ وقد وردت روايات أخرى عن نسبه

« مقبول الصورة ، منور الوجه ، لطيفا ، دمث الاخلاق ، كريم الطباع كثير الاطلاع ، صحب المشائخ والزهاد ، ولبس من السهروردى خرقة التصوف في سنة ١٠٨هـ وما زال محترما مكرما يتردد الى الاكابر والصدور ، وما نقل عنه انه حكى مجلسا قط ، واشتهر بعلم التاريخ ، مقرب من القلوب ، وحصل بذلك مالا كثيرا ، (٣١) \*

وجاء في الشذرات نقلا عن الذهبي وابن شهبة ، أنه « كان اماما حافظا مبرزا على أقرانه ••• فقيها بارعا قارئا للسبع محدثا مؤرخا شاعرا لطبفا كريما ، شافعي المذهب (٣٢) ، عني عناية كبرى في التاريخ وألف فيه كشيرا من المؤلفات درت عليه ذهبا جيدا من ذهب الدولة ، قال صاحبه محمد بن سعيد (٣٣) « ما كان يكتب مجلدا من التاريخ الا ويحصل له في مقابلة المئة دينار والثلاثمئة ، (٣٤) .

ورتب خازنا في دار الكتب بالمدرسة المستنصرية (٣٥) ، وكذلك كان بالمدرسة النظامية (٣٦) ، ولذلك لقب بالخازن فيما يظهر • وذكر ابن الفوطي

تذكرها المسادر الاخرى · جاء فى تذكرة الحفاظ ٤ : ٢٥٨ وفى و تاجالدين أبو طالب على بن الحسين بن عثمان بن عبدالله البغدادى » وفى الشنرات ٥ : ٣٤٣ وفى الغرف العلية الورقة ٥٧ « على بن الحسين بن عثمان بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن الحسين » الفقيه العلمة تاجالدين أبو طالب البغدادى المعروف بابن المخازن مؤرخ العراق ٠

<sup>(</sup>٣٠) في تذكرة الحفاظ ٤ : ٢٥٨ وعاش اثنتين وثمانين سنة ومات في رمضان سنة ٦٧٤هـ ٠

<sup>(</sup>۲۱) منتخب المختار ص ۱۳۸ \_ ۱۳۹

<sup>(</sup>٣٢) الشذرات ج ٥ ص ٣٤٣ ، وفي الغرف العلية الورقة ٥٧ يقول : أظنه حنفي المدّهب ،

<sup>(</sup>۳۳) تذكرة الحفاظ ٤: ٢٥٨ والشذرات ج ٥: ص ٣٤٣ كان مناولا بخزانة السكتب المستنصرية كما ورد في الدرر ٢: ٣٦٠ وهو صاحب ابن الساعي ووصيه ٠

<sup>(</sup>٣٤) منتخب المختار ص ١٣٩٠

<sup>(</sup>٣٥) تذكرة الحفاظ ٤ : ٢٥٨ والشدرات ٥ : ٣٤٣ .

<sup>(</sup>٣٦) منتخب المختار ص ١٣٨٠

فى مجمع الآداب (٣٧): أن نصيرالدين الطوسى فوض أمر خزائن الكتب بغداد الى عزالدين عبدالحميد بن أبى الحديد مع أخيه موفق الدين والشيخ تاجالدين على بن أنجب •

وجاء في طبقات ابن شهبة آنه وقف كتبه على النظامية(٣٨) • والبكأشهر مؤلفاته ومصنفاته : قال الذهبي : « وهي كثيرة جدا لعلها وقر بعير » منها مشيخته بالسماع والاجازة في ١٠ مجلدات ، وقال ابن شهبة : له مصنفات كثيرة في التفسير والحديث والفقه والتاريخ • وقيل ان تصانيفه بلغت ١٣٣ مجلدًا • وقد سرد الـكازروني كثيرًا منها وكان آخرها كتاب الزهاد • منها تاریخ فی ۲۹ مجلدا وذیل علی کامل أبن الاثیر فی ٥ مجلدات ، و تاریخ الوزراء ،والايناس في مناقب الخلفاء من بني العباس ، وشرحالمقاماتالحريرية في محلد وفي خمسة وآخر سماه : نهاية الفوائد الادبية في شرح المقامات الحريرية في ٢٥ مجلدا • وأخبار الادباء في ٥ مجلدات • وأخبار الحلاج ، واخباره الخلفاء في ٣ مجلدات وقد طبع مختصره في مصر ، وأخبار الحلاج ، والمدارس ، وبلغة الظرفاء الى معرفة تواريخ الخلفاء ،وتاريخ الشهود والحكام بغداد • والجامع المختصر في عنوان النواريخ وعيون السير طبع منه الجزء التاسع، وطبقات الحظفاء والذيل عليها ، وكشف الكلمات العربية ، وكتاب الاخبار النبوية في مجلد وشرحه في ٣ مجلدات ، والايضاح عن الاحاديث الصحاح والاحاديث اليمانية ، وارشاد الطالب الى معرفة المذاهب ، وشرح الفصيح ، وشرح نهج البلاغة ، والمناقب العلية لمدرسي النظامية ، والروض الناظر في اخبار الناصر ، واخبار الظاهر ، واعتبار المستبصر في اخبار المستنصم ، وكتاب سيرة المستعصم ، وكتاب المحب والمحبوب ، والاشارات الموفقية في علماء الدولة البويهية • وحسن الوفاء لمشاهير الخلفاء ، وشرط المستنصرية في مجلد واحد واسمه « مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان » ولطائف المعاني في

<sup>(</sup>۳۷) مختصر ابن الساعی ج: ۹ ص: ك · (۳۸) الورقة ۱۰۷ من مخطوطة لندن ·

شعراء زمانى ، وغزل الظراف ومغازلة الاشراف فى مجلدين • والمقابر المشهورة والمشاهد المزورة ، مجلد واحد • ومناقب الخلفاء الاربعة ٣ مجلدات ••••• المسخر٣٩) •

وقد صحب ابن النجار » وقرأ عليه تاريخه الكبير ببغــداد وقـــد تــكلم فيه وله أوهام (\* <sup>٤٠</sup>) » •

سمع من أبى عبدالله بن أبى المعالى الشافعي وعن ابن الدبيثي ومن بدرالدين وابن أبى القاسم على بن عبدالرحمن بن على بن الجوزى • ومن محى الدين يوسف ابن الجوزى ، وروى عن جمال الدين ابن العاقولى وعبدالسلام بن أبى زكريا تاج الدين يحى ابن القاسم التكريتي • ومن نقيب النقباء أبى طالب الحسين بن أحمد بن المهتدى بالله • وعن أبى الحسن محمد ابن القطيعي ، وشهاب الدين عمر السهروردى ونصرالله ابن الاثير وغيرهم ، وقرأ القراآت على أبى البقاء عبدالله بن الحسين العكبرى وسمع من أبى الحسن على بن فتوح بسن على بن محمد بن على الموصلي ، وأبى القاسم سعيد بن معالى بن فتوح بسن كمونة النحاس ، وسمع صحيح البخارى من الحسن والحسين أبني المبارك بن الزبيدى ، وأجاز له أبو اليمن الكندى وحد ثن •

سمع منه الحافظ أبو محمد عبدالمؤمن بن خلف الدمياطي بالنظامية ، وذكره في معجمه وأورد له حديثا ، وابو الفضل ابن الفوطي والتقي محمود الدقوقي (٤١) .

## محىالدين المخزومى المتوفى فى ١٨٢/٧/٧هـ

قال ابن الفوطى (٤٢) « محى الدين ابو المحامسد يحى بن شيخنسا

<sup>(</sup>٣٩) منتخب المختار وكشف الظنون والذهبي والشذرات وبقيـــة المصادر .

<sup>(</sup>٤٠) الشذرات ٥ : ٣٤٣ ٠

<sup>(</sup>٤١) منتخب المختار ص ٧٤ و١٣٧ و١٣٨ ، الجامع المختصر لابن الساعى ، الشدرات ٥ : ٣٤٣ .

۸۸۰ الترجمة ۱۸۰ – ۲۲۷ – ۲۲۸ الترجمة ۸۸۰ و ج ٤ الورقة ۱۸۸ وجاء فيه « أبو حامد » بدلا من « أبو المحامد » ٠

شمس الدين ابي المجد ابراهيم بن محمد بن احمـــد الخالدي المخزومي الشبذي نزيل بغداد ، المحدث ، الصدر ، العالم ، خازن الكتب بالمستنصرية . وهو یحی بن ایراهیم بن رشیدالدین ، ابی الفضائل ، محمد بن احمد بن ابراهيم بن محمد بن محمد بن حسان بن محمد بن احمد بن عبدالله يسن محمد بن منبع بن خالد بن عبدالر حمن بن سيف الله خالد بن الوليد المخزومي الشبذي من البيت المعروف بالعلم والفضل • ولد ببلاد الترك ، ونشأ في خدمة والده وجده • وقرأ القرآن المجيد ،وسمع الاحاديث، وتأدب • ولما نزل سلطان انفذ كريمته الى أخه منكوقان فتوفيت احداهما ببخارا ووصلت الاخرى الى منكوقان • واجتهد شيخنا شمسالدين في خلاصها ، وزوجها بولــده محى الدين فأولدها (٤٣) وخرج من بلاد ما وراء النهر قاصدا حضرة أباقا . ولما اجتمع به طلب منه ان يسكن بغداد فدخلها ، ونزل بأهله دار سوسيان • وفوتض اليه أمر خزانة الكتب بالمدرسة المستنصرية سنة احدى وسبعين وستمئة • ولم يزل بها مشتغلا بنفسه ، مقبلا على درسه الى أن توفى ببغداد • وكنت أتردد الى خدمته ، وأنفذ لي ثوبا من الشبذي • ومن عجائب الاتفاق ان السلطان اباقا بن هولاكو انعم عليه بابنة عمها الحاجة زينب بنت الامير ابي القاسم عبدالعزيز ابن الامام المستنصر بالله فاتصل بها ونقلها الى بغداد وهذا لم يتفق لاحد من العالم • وكانت وفاته ليلة الجمعة سابع رجب سنة اثنتـين وثمانين • وغسل لبلا ، وحمل 'سحرة تلك اللبلة الى باب حرب فصلي عليه بالحضرة ، ودفن محاور شيخنا كمال الدين بن وضاح بوصية منه ، وعملت تعزيته بمسجد قمرية ، ولم يتكلم في تعزيته واعظ ٠

<sup>(</sup>٤٣) هي باب جوهر خديجة بنت المستعصم وابنها مظهرالدين أبو الفضل عبدالحق بن محىالدين المذكور ٠ قال ابن الفوطي ج ٥ ص ٦٠٦ ــ ٧ الترجمة ١٢٨٨ : « قد ذكرنا نسبه الى خالد بن الوليد المخزومي » ٠

# ۷ \_ یاقوت الستعصمی التوفی فی سنة ۹۹۸هـ

جمال الدين ياقوت المستعصمي الرومي الكاتب • كان الخليفة المستعصم قد اشتراه صغيرا • وربي بدار الخلافة • واعتنى بتعليمه الخط صفى الدين عبدالمؤمن (عنه) • ثم كتب على الشيخ زكى الدين عبدالله بن حبيب ، وذكره ابن رافع : فقال : ياقوت بن عبدالله الرومي المستعصمي ابو البدر الملقب كمال الدين الكاتب ، كان بارعا في علم الادب ، مليح الشعر والخط • (٥٥) وجاء في النجوم الزاهرة (٢٤) انه ابو المجد •

وذكر ابن العماد الحنبلي ان ياقوت « آخر من انتهت اليه رياسة المخط المنسوب ، كان يكتب على طريقة ابن البواب » (٤٧) • وجاء في الحوادث الجامعة انه « كان اديبا عالما فاضلا ، شاعرا ، بلغ من الخط غاية كما بلغها ابن البواب » وكتب عليه « ابناء الاكابر ببغداد • وحظى عند علاءالدين ابن الجويني صاحب الديوان وكتب عليه اولاده وابن اخيه شهرفالدين ابو هارون » (٤١٠) • وقهال ابن الفوطي كتب عليه : « مظفرالدين ابو العهاس على بن عهادالدين عطها ملك بن محمد بن محمد الجويني البغدادي (٤٩٠) » • وجاء في كتاب « المخطاط البغدادي على بن هلال » في بحث شجرات الحظ الى ياقوت المستعصمي ما يلى : « ويأتي في الشجرة بعد

<sup>(</sup>٤٤) الحوادث الجامعة ص ٥٠٠ وصفى الدين هذا هو عبد المؤمن بن فاخر احد فقهاء المستنصرية وقد توفى سنة ٦٩٣هـ وهو الذى قال فيه ابن شاكر وفى فوات الوفيات ج ٢ ص ٣٩ « ولم يكن فى زمانه من يكتب المنسوب مثله ، وفاق فيه الاوائل والاواخر ٢٠٠ » و

<sup>(</sup>٤٥) منتخب المختار ص ٢٣٣ راجع تاريخ آداب اللغة العربية لجرجى زيدان ج ٣ ص ١٣١٠

<sup>(</sup>F3) 0: 7A7 ·

<sup>(</sup>٤٧) الشندرات ٥ : ٤٤٣ • والخط المنسوب هو الخط الذي ينسب الى الخطاطين المشهورين كابن البواب وابن مقلة ، وياقوت المستعصمى • (٤٨) الحوادث الجامعة ص •••

<sup>(</sup>٤٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٥٨٢ ٠

ابن 'مفلة ، ابن البواب على بن هلال ، ثم قبلة الكتّاب الشيخ جمال الدين ياقوت المستعصمي الطواشي البغدادي ابن عبدالله' ° ° •

وجاء في الحوادث الجامعة انه كان له الاشعار المستحسنة الرائقة التي جمعت من الاوصاف ما تفرق في جميع الاشعار (٥١) » •

وذكر ابن رافع انه كان « محترما ، معظما كتب عنه ابو عبدالله محمد بن عبدالرحمن بن شامة بغداد قطعة من شعره » وقد ذكرت بعض شعاره في الحوادث الجامعة ومنتخب المختار والمنهل الصافي والبداية والنهاية وممن لازمه واشتغل عليه :كمال الدين عبدالله بن مسعود بن ابي شريف بن

على بن عيسى بن الشيخ محمود المعاذي الاصفهاني (۲۰) .

وذكر ابن الفوطى انه كان خازنا بدار الكتب بالمستنصرية • وكان الشرف عليه ابن الفوطى • وقد ورد ذلك فى ترجمة العكيكى • فقد قال ابن الفوطى ان قوام الدين العكيكى : « كان يتردد الى خزانة الكتب بالمدرسة المستنصرية ايام كنت مشرفا على الحازن جمال الدين ياقوت المستعصمى » وقال فى معرض كلامه على السلطان غازان : « وقدم مدينة السلام وصلى صلاة الجمعة فى جامع السلطان و دخل الى خزانة الكتب بالمدرسة المستنصرية ومعه رشيد الدين وفى خدمتهم جماعة من المقربين وكنت يومئذ مسع جمال الدين ياقوت الخازن • • • • • • ومن الغريب انه لم أيذكر فى كتاب « الخطاط البغدادى على بن هلل » ان ياقوت المستعصمى كان خازنا بدار الكتب بالمستنصرية مع ان ابن الفوطى ذكره فى الجزئين الرابع والخامس من تلخيص مجمع الآداب •

<sup>(</sup>٥٠) ص ٢٠ ولم يرد في المراجع العربيــة العــديدة التي ترجمت لياقوت المستعصمي ذكر لــكلمة الطواشي التي يراد بها « الخصي » ٠

<sup>(</sup>۱) الحوادث الجامعة ص ٥٠٠ وفي ص ٤٢٨ قصيدة من ١٧ بيتا يمدح بها شرف الدين هارون الجويني بن شمس الدين الجويني صاحب ديوان الممالك عند وصوله بغداد في شهر رجب سنة ٦٨٢ه ٠

<sup>(</sup>٥٢) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٨٩ الترجمة ٣٨٠ من حرف السكاف ٠

<sup>(</sup>٥٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٨٤ ٠

<sup>(</sup>٥٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٤٩ الترجمة ٧٢٥ ٠

وذكر المقريزى ان: بمدرسة الاشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون بالقاهرة « عشرة مصاحف طول كل مصحف منها اربعة اشبار الى خمسة في عرض يقرب من ذلك احدها بخط ياقوت ، وآخر بخط ابن البواب ، وباقيها بخطوط منسوبة ، ولها جلود في غاية الحسن معمولة في اكياس الحرير (٥٠) •

وذكر جرجي زيدان (٥٦) مؤلفين له وهما :

١ \_ اخبار واشعار وملح وحكم ووصايا منتخبة

۲ \_ اسرار الحكماء

وجاء في الحوادث الجامعة انه توفي ببغداد سنة ٦٩٨هـ •

### ۸ – ابن الفوطی الشیبانی ۲۲/۱/۱۷هـ + ۲۲/۱/۱۷هـ

کمال الدین ابو الفضائل عبدالرزاق ( $^{(4)}$ ) بن احمد بن محمد بن ابی المعالی محمد بن محمد بن امحمد بن ابی المعالی محمد بن محمد بن احمد بن عمر بن ابی المعالی الفضل ( $^{(4)}$ ) بن العباس بن عبدالله بن معن بن زائدة الشیبانی المروزی الاصل  $^{(4)}$  البغدادی الاخباری  $^{(4)}$  المؤرخ  $^{(4)}$  الفیلسوف الادیب  $^{(4)}$  المعروف باین الفوطی نسبة الی بعد الفوط  $^{(4)}$  ویعرف باین الفوطی نسبة الی بعد الفوط  $^{(4)}$  ویعرف ایضا بابن الصابونی  $^{(4)}$  وقد جاء ذکر بعض اقار به فی کتابه مجمع الاداب  $^{(4)}$  نمایعه  $^{(4)}$  ملیح الترسل  $^{(4)}$  وهو عم والدتی  $^{(4)}$   $^{(4)}$  وهو  $^{(4)}$ 

<sup>(</sup>٥٥) المقريزي ٤ : ٢٥٢ ٠

<sup>(</sup>٥٦) تأريخ آداب اللغة العربية ٣ : ١٣١ · وقد طبعا في الاستانة الاول في سنة ١٣١٤هـ والثاني في سنة ١٣٠٠هـ ·

<sup>(</sup> $^{\circ}$ V) ورد فی الورقة  $^{\circ}$ XA ج  $^{\circ}$ XA من الوافی للصفدی من مخطوطة لندن عبدالرحمن بدلا من عبدالرزاق وفی ابن رجب ج  $^{\circ}$ XA والفضل بدلا من ابی الفضائل  $^{\circ}$ 

<sup>(</sup>٥٨) ورد في الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٦٤ المفضل بن عباس ٠

<sup>(</sup>٥٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٥٣ الترجمة ٥١٠ ٠

وجد امه عفيف الدين آبا القاسم آبن الظهيرى ، وخاله زكى الدين وخال والده موفق الدين عبدالقادر آبن الفوطى البغدادى الكاتب الاديب • قال عنه : « وهو الذى اشغلنى فى الاداب وربانى وحفظنى المقامات الحريرية واسمعنى بقراءته جامع الترمذى وغيره » (٥٠٠) •

ولد ابن الفوطى فى ١٧ محرم سنة ١٤٢ه بعد وفاة المستنصر بعامين بدار المخلافة ببغداد من أسرة تنتسب الى الامير معن بنزائدة الشيبانى وكانت تسكن فى محلة « المخاتونية » واصابه فالج فى آخر عمره اكثر من سبعة اشهر فمات فى آخر نهار الاثنين غرة المحرم وقيل : فى ثالث المحرم سنة ٣٧٧ه عن احدى وثمانين سينة ودفن بالشونيزية • وكان كما يذكر المؤرخون علامة اخباريا ظريفا متواضعا حسن الاخلاق • وخلف ولدين • قال الشيخ شمس الدين : افردت له ترجمة (١٦) فى جزء • وقد شهد ابن الفوطى كائنة بغداد يافعا واطلع بنفسه على الحوادث الدامية التى وقعت يومئذ بغداد •

ولما فتح المغول بغداد اخذوه اسيرا وعاش في زمن ملوكهم • فعاش في زمن هولاكو وفي عهد ابنه اباقا وفي ايام ارغون وغازان وظل حتى ايام السلطان ابي سعيد •

ولما كان في تبريز سكن في مدرسة مجدالدين الخالدي اياما وانفذ له مجدالدين كسوة ودراهم على يد مدرسها اصيل الدين النخجواني (٦٢) واتصل في شبابه بآل الجويني ولا سيما الصاحب علاءالدين الجويني في عهد هولاكو وأباقا وكان اتصاله بنصيرالدين الطوسي شديدا وبأولاده وغيرهم من رجال العلم والسياسة و وادرك وفاة نصيرالدين الذي مات بغداد سنة ٢٧٢ه و وتردد ابن الفوطي على حواضر المغول وزار عواصمهم واتصل بعلمائها وحكمائها واعيانها فاتصل برشيدالدين الطبيب وكان يومئذ من اعلام ساسة

<sup>(</sup>٦٠) المصدر السابق ج ٥ ص ٨٦٤ الترجمة ١٩٨٢ •

<sup>(</sup>٦١) الوافي ج ١٦ الورقة ٢٨٣٠

<sup>(</sup>٦٢) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٥١ الترجمة ٢٥١ •

المغول وكان زميلا له فى الدراسة • وقد اختص به وقضى الشطر الاخير من حياته قريباً منه • وترك مراغة فى سنة ٢٧٩هـ(٦٣) متوجها الى بغداد وذلك بمعونة الصاحب علاءالدين الجوينى •

وفى سنة ٧١٦ه مات السلطان خربنده فى تبريز فكثرت الدسائس بين احزاب المغول • وتضعضع مركز رشيدالدين وعزل • وفى سنة ٧١٨ه دبرت مؤامرة لاغتياله فقتل • فانصل ابن الفوطى ــ وكان قد ترك الاشتغال بمكتبة المستنصرية منذ زمن بعيد ، بابنه الامير غياثالدين الوزير مؤسس المدرسة الرشيدية فى تبريز •

لقد سمع ابن الفوطى بغداد هو ومجدالدين الحربي من الصاحب محى الدين ابن الجوزى في المدرسة البشيرية وعمره يومئذ اربع عشرة سنة وذلك قبل سقوط بغداد بيد التتار واستشهاد ابن الجوزى بسيفهم • ثم اسر في كائنة بغداد وهو حدث ليس لسه من العمر اكثر من ١٤٤ سنة • وحمل الى أذربيجان • ولم يبق في الاسر طويلا • اذ سعى في الافراج عنه نصيرالدين الطوسي بعد مضى اكثر من سنة على أسره • واتصل به سنة • ١٦ه • وأقام عنده ١٣٠ سنة في مراغة حاضرة المغول منها ٦ سنوات في زمن هولاكو و ٧ سنوات في زمن ابنه اباقا • وفي هذه المدة استطاع ان يدرس على نصيرالدين العلوم المختلفة : كالفلسفة ، والتنجيم وغيرهما • ودرس على غيره الادب واللغة وبرع في التاريخ والشعر وأيام الناس • وعنى بالحديث ، وقرأ بنفسه وكان يجيد الفارسية • وله شعر كثير بالعربية ، والفارسية • ولعله كان يجيد لفة المغول ايضا • وقد ذكر عن نفسه انه سمع من أناس كثيرين ، قال : انهم يلغون • • ه انسان • وسمع بمراغة من الامير السعيد المبارك (١٤٠٠) بن

<sup>(</sup>٦٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٤١ الترجمة ٧١٣٠

<sup>(</sup>٦٤) الشذرات ج ٦ ص ٦٠٠ جاء في مقدمة الحوادث الجامعة للدكتور مصطفى جواد ان المبارك بن المستعصم كان من جملة القتلي في كائنة بغداد وليس بصحيح فقد ورد في ص ٣٢٨ من السكتاب نفسه « وأن ولد الخليفة الاصغرمبارك واخوته فاطمة ، وخديجة ، ومريم لم يقتلوا بل اسروا » وكذلك في

المستعصم بالله سنة ١٧٢هـ .

ومن شيوخه الذين ذكرهم ابن الفوطى نفسه فى تلخيص معجم الآداب والذين كان يسمع منهم هو وزملاؤه فى الدراسة : عـــدا ابن الجوزى ، والمبادك بن المستعصم •

۱ \_\_ كمال الدين بن توبة الموصلي • قال عنه : « وسمع معنا على والده الصدر الكبير ركن الدين بمنزله بالجانب الغربي من بغداد في جمادي الآخرة سنة ١٨٠هـ(٥٦) •

٧ \_ كمال لدين الاصفهاني قال عنه « سمع معنا على مشايخنا اجتمعت به في خدمة الشيخ عز الدين على بن الاعز البكرى برباط سعادة وكتبت عنه (٦٦) .. •

٣ - كمال الدين الصيدلاني الخطيب قال عنه « من ادباء الخطباء وإعيان الامة العلماء • رأيته ببغداد وله حانوت على القنطرة قد حوى الاشربة والادوية ، وهو شيخ جميل الاخلاق ، حسن الهيئة • واليه خطابة جامع فخر الدولة على شاطىء دجلة • وكان ينشىء الخطب ويوردها بأفصح عبارة ، قصدته واستجزته فكتب لي الاجازة مع خطبة من انشائه • وترددت الى خدمته مع صديقنا شمس الدين محمد بن سعيد ، وسمعنا عليه »(١٧) •

 $\xi$  ومن شیوخه عزالدین الفاروثی ( $^{7}$ ) هـوالعدل رشیدالدین محمد بن ابی القاسم المقریء  $\tau$  و مجدالدین ابو الفضل عبدالله بن محمود بن بلدجی  $\tau$  و مان الدین محمد بن محمد النسفی  $\tau$  و منهاج الدین النسفی  $\tau$  و تقی الدین القشیری ابن دقیق العید المصری  $\tau$  و ابن سرور المقدسی  $\tau$ 

ج ١٦ الورقة ١٥٨ من الوافى للصفدى مخطوطة لندن • وذكر ابن الفوطى فى تلخيص مجمع الآداب ان الامير السعيد المبارك ابن المستعصم بالله كان فى مراغة سنة ١٧٦هـ عندما زاره ابن اخته عبدالعزيز بن ابراهيم الخالدى • وفى الشذرات ان ابن الفوطى سمع عليه بمراغة سنة ٦٦٦هـ كما قدمنا •

<sup>(</sup>٦٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٦٣ الترجمة ٣٢١ ٠

<sup>(</sup>٦٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٣٠ الترجمة ٢٥٤ ٠

<sup>(</sup>٦٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٩١ الترجمة ٣٨٤ ٠

<sup>(</sup>٦٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٥٢ الترجمة ٧٢٩٠

١١ \_ وجمال الدين ابو الفضــل ابن المهنــا و ١٢ \_ وفخر لدين البوقي ١٣ \_ وظهيرالدين على بن محمد الكازروني صاحب التـــاريخ ١٤ ــ وتاجالدين أبو على بن ابي الفُريثي ١٥\_ وصدرالدين ابراهيم بن شيخ الشيوخ سعدالدين محمد بن حُشُمو يَهْ الحمويهي الجويني ١٦\_ وكمال الدين عمر بن محمد بن الحسن وهو سط شبخه عدالرحم ابن الزجاج البغدادي ١٧ \_ والعدل عمادالدين ابو البركات اسماعيل بن الطبال شيخ دار الحديث المستنصرية ، ١٨\_وغياث الدين عبد الكريم بن طاووس • قال عنه في مجمع الآداب (\*): « لم أر في مشايخي أحفظ منه للسير والآثار والاحاديث والاخبار والحكايات والاشعار ، جمع وصنف وشجِّر وألف وكان يشارك النـاس في علومهم ، وكانت داره مجمع الامة والاشراف وكتبت لخزانته « الدر النظيم فيمن تسمى بعبدالكريم » 19- وعميدالدين أبو الحارث عبدالمطلب بن شمس الدين النقيب بن المختار ، جاء عنه في المجمع « من محاسن الدنيا في علو الهمة ووفور الحشمة والاخلاق المهذبة والاعراق الطسة كان لافاضل بغداد علمه رسوم من الانعام يوصلها اليهم كل عام • ولما وصلت من مراغة أسمهم لي قسطا وافرا • وكان أديبا فصيح البيان مليح الخط لهاطلاع على كتب الانساب ومشاركة في جميع العلوم والآداب • صنف لاجله شيخنا جمال الدين بن مهنا كتاب الدوحة المطلبية طالعتها في داره المعمورة سنة احدى وثمانين وستماثة وكان ينعم ويتردد الى دارى ويطالع ما جمعته ووضعته وألفته و صنفته » (\*\*)

• ٢-والامير فلك الدين محمد المستعصمي (\*\*\*) وهو من أبناء الامراء ولد بغداد سنة ٢٠٩هـ ولما ترعرع اشتغل بالخطو الادب والفروسية ، اتصل بهولاكو فقر به وجعله شحنة على الحسكماء الذين يلوذون به لعمل الكيمياء • وبعد وفاة هولاكو رجع الى بغداد ورتب خازنا للديوان واشتغل في عمل «كتاب الجوهر الفريد وبيت القصيد » وهو كتاب لم يؤلف مثله ، وتوفى في شهر رجب سنة

<sup>(\*)</sup> مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٣٦٠.

<sup>(\*\*)</sup> مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٠٣٠

<sup>(\*\*\*)</sup> مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٠٩ .

• ٧١هـ وله شعر حسن واخبار ذكرت في التاريخ واتصلت الصداقة بينه و بين ابن الفوطى نحو • ٥سنة وكانا يتزاوران في داريهما • ٢١ ـ وقوام بن على الشيباني النعماني الكتبي وهو من بيت معروف بالرئاسة والعدالة والتصرف والقضاء ، وكان عارفا بخطوط المصنفين و بقيمة السكتب واقتنى كتبا نفيسة وسافر الى الشام وكان يحفظ كثيرا من الاشعار •

۱۲۷ – وعفیف الدین بن میمون الحلی النحوی المجاور لدار القرآن بالمستنصریة کان یتردد الی النقیب صفی الدین بن طباطبا و یجتمع معهم ابن الفوطی • وفی سنة ۱۸۱ه زار ابن الفوطی الحلة و کانت یومئذ من مراکز العلم والادب فاتصل بکثیر من زعمائها وعلمائها وادبائها ورأی منهم جماعة فکتب عنهم و ترجم لهم • ۲۳ – وقطب الدین الرازی المتوفی سنة • ۷۱ه وقد اشتهر بمؤلفاته الریاضیة والفلسفیة والدینیة و أجاز له • ۲۵ و رشید الدین الطبب وقد اشتهر هذا بسعة اطلاعه و کثرة مؤلفاته فی الطب والفلسفة والتاریخ و أشهر من شجع التعلیم والتألیف •

وسمع على كثيرين غيرمن ذكرنا في تبرين ومراغة وبغداد والحلة وغيرها ، وقد عد من الحفاظ حتى ذكره الذهبي في طبقاتهم فقال عنه: « العالم البارع المتقن المحدث الحافظ المفيد مؤرخ الآفاق معجز أهل العراق ٠٠٠٠٠٠ وله النظم والنشر ولبارع الطويل في ترصيع تراجم الناس • وله ذكاء مفرط • وخط منسوب رشيق وفضائل كثيرة • سمع الكثير ، وعني بهذا الشأن • • • وكتب من التواريخ ما لا يوصف ، ومصنفاته وقر بعير » (٩٦) •

وهو من افاضل القضاة والعلماء ٥٠٠ « اجتمعت بخدمته لما توجهت الى سراو فى شهر ربيع الآخر سنة ٢٧٣هـ وهى السنة التى توجه فيها مولانا نصيرالدين فى شهر ربيع الآخر سنة ٢٧٣هـ وهى السنة التى توجه فيها مولانا نصيرالدين الى بغداد • وكان قد عرض لى مرض اوجب ان مشيت الى سراو • وكتب مولانا نصيرالدين رقعة بالغة ، فلما قرأها انعم وخدم • ورأيت من خدمته من الشفقة ، والاحترام ، والبر والانعام ما لم أره من أحد واحضر لى من

<sup>(</sup>٦٩) تذكرة الحفاظ للذهبي ج ٤ ص ٣٨٤ - ٣٨٥ ٠

الكتب العربية ، والفارسية ما كنت استريح الى مطالعته وقرأت عليه مشيخة والده ، ولما رجعت من خدمته اتحفني باشياء جزاه الله العفير ، (٧٠) .

٢٦ – وفخرالدين على ابن البوقى • ٢٧ – وكمال الدين أبو نصر المخرمي شيخ الرباط المستجد قال ابن الفوطي : « وكان من محاسب الشيوخ • سمعنا عليه كتاب عوارف المعارف بسماعه من مصنفه شيخ الشيوخ شهابالدين عمر بن محمد السهروردي بقراءة محيالدين محمد بن يحي بن المحيا العباسي في جماعة ٥٠ وقد كتب الاجازة لي ولاولادي سنة ١٧٨هـ • ولما قدمت العراق كان شبيخا بالرباط المستجد • وسمعت عليه بقراءة شبيخنــــا غياث الدين ابي المظفر بن طاووس جزء البانياسي • ٢٨ - ورضي الدين محمد بن الحسن الصغاني • ٢٩\_ وعزالدين محفوظ بن معتوق الذي يعرف بابن البزوري البغدادي الواعظ ٣٠ \_ وموفق الدين المعروف بابن قديد ، والنحاسي البغدادي المقرىء المحدث • سمع منه وكتب عنه • وكان معيدا لتلقين الصيان بمسجد قمرية • ٣١ \_ وعزالدين عمر بن دهجان البصرى • ٣٧ - ونظام الدين نعمة الله بن ابر اهيم الذي حدثه عن مغيث الدين العباداني . ٣٣ \_ ومن زملائه في الدراسة مجدالدين عبدالرحمن بن عبدالله بن الحسن بن على بن عبدالله البغدادي قال عنه « سمع معنا من الصاحب محى الدين ابن الجوزي استاذ الدار واجتمعت به في تبريز سنة ١٧٥هـ • وكان بيني وبينه صحبة «(٧١) على - وعثمان بن نجيب بن على • • • الخوافي الكاتب الصوفي • قال عنه : « قدم بغداد سنة ٧٧٩هـ وسمع معنا على شيخنا مجدالدين ابي الفضل عبدالله بن محمد بن بلدجي ٠٠٠ كتبت عنه » • ٣٥ - وجعفر القهستاني « سمع معنا كتاب عوارف المعارف تصنيف شيخ الشيوخ شهاب الدين عمر بن محمد البكرى السهروردي على الشيخ العالم العدل رشيدالدين محمد ين ابي القاسم المقرىء » •

٣٦ ــ ومجدالدين أبو طاهر ابراهيم بن محمد بن عبدالله الاسعردي

<sup>(</sup>٧٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٤٠٠ الترجمة ٨٢٦ ٠

<sup>(</sup>٧١) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٥٩ الترجمة ٣١٢ ٠

الحشائشي المتطب يعرف بابن الحنتَ يتى المتوفى سنة ٢٠٧هـ (٢٢) .

وتحدث عن علماء وشعراء وادباء عرفهم كانوا يجاورونه ببغداد أو كانوا من اصدقائه • قال عن المحبر اياس بن مرهوب الازدى الشاعر : رأيته لما قدمت من مراغة سنة تسع وسبعين وستمئة ، وحصلت بينى وبينه مودة مؤكدة وكتبت عنه • وكان منزله بالقرب من دارى (۷۳) •

وقال عن موفق الدين بن جمال الدين: قدم بغداد ، وخدم كاتبا في اعمالها ، ولما قدمت من مراغة سنة ١٧٩هـ وجدت موفق الدين قد سكن بالقرب من داري بدرب القواس في الخاتونية فحصل لي به الانس التام ، وكان جزاه الله نعم الجار ، ووالده جمال الدين ، ، ، فكنت آنس بههم ، واستريح اليهم ، وحصل لنا الاجتماع بمجهورة الصاحب عزالدين من عليّحة (٤٤) ،

ومن الذين كان يغشى مجالسهم: « مجدالدين أبو محمد اسماعيل بن جمال الدين ابراهيم بن محمد الرشيدى العباسي السامر ي النقيب من اعيان سادات العباسيين بالعراق والبيت المبارك على الاطلاق • ومجدالدين واسطة قلادتهم ورئيس سادتهم ، صاحب الاخلاق الحميدة والسيرة الحسنة والهمة العلية ، وولى النقابة على من تخلف بالعراق من آل عباس سنة • ٧١ه وكنت اغشى مجلسه في الاحيان فأجد من مكارم أخلاقه وطيب اعراقه ما يدلني على اريحيته »(٥٠) •

وممن تبرك به من الزهاد: محمد السكران • وهو محى الدين أبو الفقراء محمد بن عبدالعزيز السكران بن ابى السعاداات بن المعمد الخالصى الشيخ العارف الزاهد •

قال ابن الفوطي(٧٦) : كان شيخ زمانه ورعا ، وعبادة ، ومعرفة ،

<sup>(</sup>۷۲) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ٩١ الورقة ١٥٨٠

<sup>(</sup>٧٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٤١ الترجمة ٧١٣٠٠

<sup>(</sup>٧٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٨٤٥ الترجمة ١٩٢٩ ٠

<sup>(</sup>٥٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١١٠ الترجمة ٢٠١٠ ٠

<sup>(</sup>٧٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٤٠٩ الترجمة ٨٤٢ ٠

وزهادة • والزاوية المنسوبة اليه هي طراز العراق التي اشتهر ذكرها في جميع الآفاق •

ادركت زمانه وتبركت برؤيته ، وتشرفت قبيل الوقعة بتقبيل يده ، وكان قد استدعاه الخليفة لاجل الدعاء مع جماعة الفقراء فذكر الشيخ ان الامر قد فرط وقد « قضى الامر الذي فيه تستفتيان » • • • • • • توفى في شعبان سنة ١٦٦٧ه ودفن بزاويته بالمباركة من الخالص وعمرت عليه قبة عالية يزورها الناس وقد زرته » •

وقد اشار ابن الفوطى الى العلماء الذين اجازوا له رواية كتبهم أو كتب غيرهم بروايتهم أو اجازتهم عنهم فذكر :

۱ ـ مجدالدین محمــد بن میکائیل الموصلی الفقیه الفرضی المتوفی سنة ۱۸۰ه وقال: واجاز لنا من الموصل علی ید رفیقنا شمسالدین ابی العلاء الفرضی البخاری (۷۷) .

۲ مجدالدین ابا الفضائل یوسف بن محمد الشافعی الدمشقی شیخ دار السنة النوریة بدمشق • وقال : « کتب لنا بالاجازة عنه من دمشق احمد بن محمد بن النجیب الشافعی فی منتصف صفر سنة ۱۸۳۳ مه (۷۸) •

٣ ـ موفق الدين ابا العباس احمد بن عبدالله بن احمد بن الحسن بن أحمد بن حنظلة يعرف بابن المعالج الانصارى البغدادى المعدل ٠٠٠ وقال: « رأيته ببغداد في شهر رجب سنة ٢٧٩هـ ٠ كتبت عنه ٠ وكتب لى الاجازة بجميع مسموعاته »(٢٩) ٠

٤ ـ كمال الدين الرضا الحسيني الافطسي • وقال : « رأيته بمراغة سنة ٥٠٥ه ثم اجتمعت بخدمته بسلطانية شروياز في المحرم سنة ٧٠٧ه وكتب لي الاجازة بجميع مروياته ومسموعاته ، (٠٠٠) •

<sup>(</sup>٧٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٥٣ الترجمة ٢٥٥ ٠

<sup>(</sup>٧٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٧٤ الترجمة ٥٧٥ ٠

<sup>(</sup>٧٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٨٤٣ الترجمة ١٨٩٠ ٠

<sup>(</sup>٨٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٧٧ الترجمـة ٣٥٢ ٠ من حرف الكاف ٠

۵ \_ كمال الدين الذهلي الشهراباني الكاتب قال: « رأيته وكتب لى من فوائده بخطه الحسن »(۱۸) .

۲ - ابن یحی البوازیجی (<sup>۸۲</sup>) وقال : « کان شیخا صالحا متدینا ، عالما بالادب ، ولغات العرب ، رأیسه واجتمعت به برباط ابن المحلبانی المعروف بالبسطامی فی ذی القعدة سنة ۸۸۸ه ، • • • واملی علی من تصانیفه کتاب المنتظم فی شرح التنبیه فی الفقه ، وکتاب الروضة فی الحساب نظمها فی • • • بیتا » (<sup>۸۳</sup>) •

٧ \_ الشريشي • قال : « وكتب لنا الاجازة من دمشق » (١٨٤) •

۸ - كمال الدين ابن الاعمى الدمشقى قال : « وكتب لنا الاجازة من دمشق فى منتصف صفر سنة ١٨٣هـ » •

۹ ــ كمال الدين الحموى الدمشقى • قال : « كتب لنا الاجازة بخطه
 فى منتصف صفر سنة ١٨٣هـ » •

۱۰ ـ موفق الدين بن سُبُيْط المصرى قال : « كتب لنا الاجازة سنة اللاث و ثمانين وستمئة من الديار المصرية »(٢٦) •

۱۱ \_ الحسن الصغاني العدوى • قال : « اجاز لى جميع رواياته ، ومصنفاته (۸۷) » •

۱۷ ــ مجدالدين الطبرى نزيل الحرم الشريف بمكة ، المجاور ، المحدث قال عنه : « كتب لنا الاجازة من الحـــرم الشريف سنة ۲۷۹هـ ،

<sup>(</sup>٨١) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٠٦ الترجمة ٤١١ ٠

<sup>(</sup>۸۲) بوازیج بلد قرب تکریت علی فم الزاب الاسفل حیث یصب فی دجلة ۰

<sup>(</sup>۸۳) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٠٨ الترجمة ٢٠٧٠

<sup>(</sup>٨٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٢٩ الترجمة ٢٥٢ ٠

<sup>(</sup>٨٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٢٩ الترجمة ٢٦٠٠٠

<sup>(</sup>٨٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٨٦٣ الترجمة ١٩٧٩ .

<sup>(</sup>۸۷) تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ٧٥٦ ـ ٧٥٧ الترجمة ١٦٨٧ والغریب ان سن ابن الفوطی یوم توفی الصغانی کانت ٦ سنوات ولا ندری کیف تمت له الاجازة بجمیع مرویاته ومصنفاته ٠

واجازتي في جماعة كتبها في اجازة جامعة ، وكان السفير ، في ذلك شيخنا العدل الثقة رشيدالدين ابو عبدالله محمد بن عمر بن ابي القاسم المقسريء والمحدث (^^) ، •

۱۳ ـ محى الدين أبو حامد محمد بن ابى السكرم عبيدالله بن هبةالله الواسطى المحدث • قال عنه : « وكتب لنا الاجازة من الموصل سنة • ١٨هـ بسعى صاحبنا وشيخنا شمس الدين ابى العلاء الفرضى البخارى (٩٩) •

۱٤ - مجیرالدین ابن کاسو الاسعردی • قال عنه : « وکنت اتردد الیه مدة مقامه بالمستنصریة واتعرف منه اخبار دیار بکر • وکان عالما بأحوالها وملوکها > ورؤسائها(۱۹) » •

١٥ – وعبدالكريم المراغى « رأيته بمحروسة السلطانية في المرة الثانية سنة ٧١٦هـ وكتبت منه ما لم اعرفه من الاحوال ٩١٠٠ .

۱۹ ـ ومعزالدين ركن الاسلام أيسن : قصدت حضرته سنة ٧١٦هـ فرأيت ١٠٠٠ قد قرأ سمير الملوك ، والسملاطين ، وعمرف اخبسار المتقدمين ٠٠٠ هـ (٩٢) .

وكان لابن الفوطى خط جميل ، كتب به كثيرا جدا ، قال ابن حجر العسقلانى كان عنده « بخطه خريدة القصر للعماد الكاتب فى أربع مجلدات فى قطع الكبير وقدمتها لصاحب اليمن فأثابنى عليها ثوابا جزيلا جدا » ، وكان له حسن نظر فى علوم الاوائل ، وكان مع حسن خطه يكتب فى اليوم أربع كراريس ، وقال الصفدى : اخبرنى من رأه ، ينام ، ويضع ظهره الى الارض ، ويكتب ويداه الى السقف ،

وقد ذكر ابن الفوطى فى تأليفه كثيرا من الكتب التاريخية التى طالعها منها: المذيل للسمعانى والجمع المبارك والنفع المشارك لصائن الدين ابن الغزال وتاريخ ابى الحسن القطيعى شيخ المستنصرية • والاختصاص

<sup>(</sup>٨٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٥٢ الترجمة ٢٩٨٠

<sup>(</sup>٨٩) تلخيص مجمع الآداب ج ١٥ ص ٤١٧ الترجمة ٨٥٨ .

<sup>(</sup>٩٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٠٧ الترجمة ٦٤٠ .

<sup>(</sup>٩١) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٦٩ الترجمة ٣٣٥ .

<sup>(</sup>٩٢) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٦٢٨ الترجمة ١٣٣٥ .

فی التادیخ الخاص لابن المفرج التکریتی • وتادیخ ابن الساعی (۹۳) وتادیخ خسوارزم وتادیخ اصبهان لحمسزة الاصبهانی ، ولابن مردویه ، ولابن مندة • وتادیخ قزوین للرافعی وتادیخ الری ، وتادیخ مراغة ، وتادیخ ارآن • وتادیخ البصرة لابن دهجان وتادیخ السکوفة لابن مجالد • وتادیخ واسط للدیثی • وتادیخ سامراء و وتادیخ تکریت ، وتادیخ الموصل ، وتادیخ میافارقین • وتادیخ العمید ابن القلاسی • وتادیخ صقلیة وتادیخ الیمن وسرد غیر هذه الکتب کثیرا جدا (۹۴) •

وكتب في التاريخ ما لا يوصف وعمل تاريخا كبيرا لم يبيضه ثم عمل آخر دونه في خمسين مجلدا ، سماه « مجمع الآداب في معجم الاسماء على معجم الالقاب والمجلد عشرون كراسا ، وألف كتاب درر الاصداف في غرر الاوصاف ، وهو كبير جدا ويقع في عشرين مجلدا ، ذكر أنه جمعه من ألف مصنف من التواريخ والدواوين والانساب والمجاميع ورتبه على وضع الوجود من المبدأ الى المعاد ، وكتاب تلخيص مجمع الالقاب وهو اختصار مجمع الآداب المار الذكر ومنه المجلد الرابع في المكتبة الظاهرية بدمشق وهو بخط مؤلفه وتاريخه ٧١٧هـ ، ونسخته الفوتوغرافية بالمكتبة العامة بغداد ومنه جزء آخر في باكستان وكتاب المختلف والمؤتلف مُنجَدُّوكًا ًا وكتاب ، التاريخ على الحوادث من آدم الى حرب بغداد ، والدرر الناصعة في شعراء المئة السابعة في عدة مجلدات وكتاب حوادث المئة السابعة والى أن مات ، وذكر الذهبي أيضا أنه خرّج معجما لشيوخه فيلغوا ٥٠٠ شيخ بالسماع والاجازة قال : وذيَّل على تاريخ شيخه ابن الساعي نحوا من ثمانين مجلدة ، عمله للصاحب عطا ملك ، وله تلقيح الأفهام في تنقيح الاوهام • وله أشاء كثيرة في الاساب وغيرها ، ويروى أن صاحبه رشيدالدين الطبيب كانت له مكتبة فيها •٥ ألف محلد أحرقت أثناء المؤآمرة التي دبرت لقتله فذهب في اثنائها كثير من كتب ابن الفوطي طعمة للنار •

(92) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٦٤ ٠

<sup>(</sup>٩٣) راجع أسماء هذه الكتب في الجزئين الرابع والخامس من تلخيص مجمع الآداب. • مدا

وكانت طريقته في التآليف: ان يسأل العلماء عن مولدهم عند تدوين سيرهم • وكان يشير دوما الى أنه رأى الشخص الذى يكتب عنه ، أو حضر عنده ، أو راسله • أو حضر مراغة ، أو السلطانية • أوقدم بغداد • أو يقول: اجتمعت به وكتبت عنه وكتبعنى ، أوكانت بينى وبينه صحبة • ويؤكد بعض الاخبارفيذكر انشيخه حكى له ، أو قرأ بخطه ، أو نقل من خطه • أو يقول: حدثنى عنه فلان ، أو كتبت له من نسختى • أو ينقل عن بعض مؤرخى المستنصرية كابن النجار أو القطيعي فيقول: ذكره الحافظ محبالدين ابن النجار في تاريخه • أو شيخنا تاجالدين خازن المستنصرية • أو في تاريخه الحافظ زين الدين ابى الحسن القطيعي • أو الحافظ ابن الديني في تاريخه أو تاجالاسلام أبو سعد السمعاني في المذيل • أو يقول: وادركته لكني لم أو تأو روى لنا عن شيخه • أو يقول: الشدني • أو قصدت عليه ، وكتبت أو موى لنا عن شيخه • أو يقول: الشدني • أو قصدت أو موسم سنة ١٩٤٩ على يد الشيخ • • • أو يقسول: استجزته فكتب لى موسم سنة ١٩٧٩ على يد الشيخ • • • أو يقسول: استجزته فكتب لى الاجازة • • • الخ •

وكان دقيقا حتى فى الامور الصغيرة فاذا لم يكن متأكدا من وفاة من يؤرخهم قال : وكأنه توفى فى سنة ٠٠٠ وكتب عن كل من اتصل به حتى عن الذين زاملوه فى الدراسة ، والطلاب الذين درسوا فى المستنصرية أو غيرها ٠

وكان ابن الفوطى قبل عودته الى بغداد سنة ٢٧٩ه يتنقل فى أمهات المدن الفارسية فقد كان كما يذكر عن نفسه فى مراغة فى سنة ٢٩٤ه وكان فى دار الرصد وتبريز سنة ٢٧٠ه وفى سنة ٢٧٢ توجه الى سراو وفى سنة ٢٧٤ه دخل تبرز (٩٥٠) • وقد تولى فى هذه الحقبة خزانة دار الرصد بمراغة • وكانت مراغة فى أيام المغول قد أصبحت عاصمة المشرق • وقد الشأ فيها المغول معهد « دار الرصد » المشهور • وخزانة كتب عظيمة وذلك بعد فتح بغداد • واستقدموا لها أثمة العلوم الرياضية ، والعقلية ، من كل

<sup>(</sup>٩٥) راجع تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٥٧ الترجمة ٨١٨ ٠

حدب وصوب • وقد نظمت الدراسة والمطالعة في هذا المعهد بحسب نظام دقيق اشار اليه ابن الفوطي وكان ذلك باشراف نصيرالدين الطوسي • وأقام ابن الفوطي بمراغة مع استاذه نصيرالدين ، وولي خزانة دار الرصد بضع عشرة سنة وهي على ما جاء في الدرر الكامنة (٩٦٠ • ١٤٠ الف مصنف أو مجلد واطلع بها على نفائس الكتب التاريخية وغيرها • ونقل الصفدي ان هذه الحزانة ملئت بالسكتب التي نهبت من بغداد ، ودمشق ، والشام ، والجزيرة (٩٠٠ • وجاء في الحوادث الجامعة (٩٠٠ ان نصيرالدين الطوسي وصل الى بغداد سنة ١٩٦٧ه وانحدر الى واسط والبصرة وجمع من العراق كتبا كثيرة لاجل الرصد • وقد اشسار ابن الفوطي بمؤلفاته المختلفة الى كل ما يتعلق بدار الرصد ، وترجم لعلمائها • كما الف في اثناء اقامته فيها مجموعة سماها « تذكرة الرصد ، ذكر فيها كل من زار الدار المذكورة او قصد الى مكتبها •

وفي سنة ٢٧٩ه عاد ابن الفوطي الى بغداد وعمره يومئذ نحو ٣٧ سنة (٩٩) وذلك بمعونة الصاحب علاءالدين الجويني • قال ابن الفوطي : «هو الذي اعادني الى مدينة السلام سنة ٢٧٩ه ، وفو ض الى كتابة التاريخ والحوادث وكتب لى الاجازة بجميع مصنفاته ، وأملي على "شعره في قلعة تبريز سنة ٢٧٧ه ، وعهد اليه بعد وصوله بغداد بالاشراف (١٠٠٠) على خزانة كتب الستنصرية • وكان فيما يظهر قد برع في هذه الحرفة في مراغة ، ويظهر انه عين مشرفا مدة طويلة ثم عين بعد ذلك خازنا فيها • فقد كان مشرفا على الحازن فخرالدين التفتازاني عندما استنابه محي الدين المحزومي في خزانة الستنصرية (١٠٠١) في المدة المحصورة بين السنة ٢٧٩ه وهي السنة التي

<sup>(</sup>٩٦) ج ۲ ص ۶۳۳ ۰

<sup>(</sup>۹۷) الوافي ج ۱ ص ۱۷۹ ٠

<sup>(</sup>۹۸) ص ۳۵۰ في حوادث سنة ۲۱۲ه ٠

<sup>(</sup>٩٩) ذكر العلامة الشبيبي في ص ٩ من مجلة المعلم الجديد العدد الاول تشرين الاول سنة ١٩٤٠م ان عمره دون الثلاثين وليس بصحيح فمن ولادته سنة ١٦٤٢ه حتى عودته الى بغداد ٢٧٩هـ يبلغ عمره ٣٧ سنة ٠

<sup>(</sup>١٠٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٤٨ و ١٨٤٠

<sup>(</sup>١٠١) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٨٤٠

قدم بها الى بغداد والسنة ١٨٦ه وهى السنة التى توفى فيها المخزومى و ثم صار مشرفا على سنجر الطبيب الذى قدم الى بغداد فى سنة ١٨٨ه ومعه فرمان بخزانة كتب المستنصرية ويظهر ان ابن الفوطى صار بعد ذلك مشرفا على الحازن ياقوت المستعصمى وظلل كذلك الى وفاة ياقوت سنة ١٩٨ه و قال ابن الفوطى يذكر زيارة السلطان محمود غازان: لبغداد والمستنصرية سنة ١٩٦٩ه « قدم مدينة السلام ، وصلى صلاة الجمعة فى جامع السلطان و و دخل خزانة الكتب بالمدرسة المستنصرية ومعه رشيدالدين ، وفى خدمتهم جماعة من المقربين و وكنت يومئذ مع جمال الدين ياقوت الحازن » و

ولما دخل ابن الفوطى المستنصرية مشرفا وخازنا 'عنى كثيرا بالفقه والحديث واكثر من الاخذ عن الفقهاء ، والمحدثين ، والشيوخ و سمع منهم وروى عنهم و وما ان تجاوز الخمسين من عمره حتى بلغ درجة الائمة في الحديث ، فعده الذهبي من الحفاظ ، واجازه كثير من العلماء على اختلاف مذاهبهم كما اسلفنا و

وتعتبر كتب ابن الفوطى من المراجع المهمة لمعرفة أمور الكتب والخزائن الخاصة والعامة كخزانة الكتب فى دار الرصد ، ودار الكتب فى المدرسة المستنصرية ، وقد ساعدنه معرفته فى الخطوط والنساخين والخطاطين وانشاء دور الكتب ان يكون من الائمة فى هذا المضمار ، وقد انشأ لنفسه مكتبة خاصة تعتبر من المكتبات الثمينة فى تلك الايام وكان منزله ، ومكتبته ملتقى طلاب العلم من اهل بغداد وغيرهم ، وهو يشير دوما الى زوار مكتبة دار الرصد ، ومكتبة المستنصرية ، من العلماء والادباء ، والامراء ، والملوك ، والاعيان أو المعجبين بمؤلفاته ،

وبعد وفاة ياقوت المستعصمي أصبح ابن الفوطي خازنا في مكتبــة المستنصرية حتى سنة ٤٠٤هـ أى انه باشرها ٢٥ سنة من سنة ٢٧٩هـ حتى سنة ٤٠٧هـ منها نحو ١٩ سنة كان فيها مشرفا على غيره من الخزان وست سنوات كان فيها خازنا ٠ وفي سنة ٤٠٧هـ ترك وظيفته بالمستنصرية ورحل الى تبريز وأقام بها ست سنوات زار خلالها مخيم السلطان في ارّان ثم عاد

الى بغداد • ثم رحل مرة ثانية الى تبريز • وقد كثر تردده اليها واقامته فيها • وفى سنة ٧١٦هـ رجع الى بغداد • ثم توجه الى السلطانية وتبريز فى سنة ٧١٧هـ ثم غادر تبريز سنة ٧١٨هـ بعد مقتل صاحبه رشيدالدين • وتوجه الى بغداد • وعاش بعد ذلك خمس سنوات ثم توفى ببغداد سنة ٧٢٧هـ •

وليس بصحيح ما ورد في الدرر ، وفي طبقات الحنابلة ، وفي تذكرة الحفاظ من ان ابن الفوطي « ولى خزن كتب المستنصرية فبقي عليها واليا الى ان مات » (۱۰۳) • والصحيح ما ذكرناه استنادا الى ما دونه ابن الفوطي عن نفسه في مؤلفاته •

## ۹ فخرالدین التفتازانی المتوفی بعد سنة ۷۰۱هـ

ذكره أبن الفوطى (۱۰۳ فقال : فخرالدين ابو بكر محمد بن عبدالله بن محمد بن ابراهيم التفتازاني ، نزيل بغداد ، القاضي ، المدرس .

وقال: قدم بغداد واستوطنها • وسمع الحديث من القاضى شيخ الاسلام ابى الثناء محمود بن عمر الهروى • سمع عليه كتاب « مشارق الانوار » بسماعه من مصنفه الشيخ رضى الدين ابى الفضائل الصغانى • وسمع مشيخة تاجالدين على بن انجب المؤرخ •

وقد استنابه محى الدين أبو حامد يحى بن شمس الدين ابى المجد الخالدى (١٠٤) في خرانة الكتب بالمستنصرية • وكان ابن الفوطى مشرفا عليه •

<sup>(</sup>۱۰۲) راجع الدرر السكامنة ٢: ٣٦٤ وابن رجب ٢: ٣٧٤ وتذكرة الحفاظ ٤: ٨٨٤ وقد وقع الدكتور مصطفى جواد أيضا في هذا الخطأ عندما ترجم لابن الفوطى في أول كتاب الحوادث الجامعة •

<sup>(</sup>۱۰۳) تلخیص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٨٤ . (۱۰٤) وهو الخازن محى الدين المخزومي الذي ذكرناه في خزان دار

وولى القضاء بالجانب الغربي سنة ٧٠١هـ. • كما ولى تدريس البشيرية للشافعية • وكان على طريقـة السلف الصالح: كريم الصحبة ، حسن الاخلاق متوددا ، ظاهر البشر ، كريم النفس •

#### ١٠ \_ سنجر الطبيب

مجدالدین ابو علی عبدالمجید بن عبدالله بن عبدالرحمن یعرف بابن الصباغ البغدادی الحکیم ، ویعرف ایضا بسنجر •

يقول ابن الفوطى : « قدم بغداد سنة ١٨٨هـ في ايام السلطان العادل ارغون ومعه فرمان بخزانة المستنصرية(١٠٠) •

#### ١١ ـ مجدالدين ابن الساعاتي

راجع ترجمته في معيدي الحنفية ص (١٥٨) من هذا الكتاب •

١٢ ـ الامير عبدالله بن يوسف

ذكره ابن الفوطى في تلخيص مجمع الآدب ج٥ ص ٢٢٠ الترجمة ٤٤٧ •

١٣ ـ جمال الدين مسافر بن ابراهيم الخالدي

ذكره ابن الفوطى في تلخيص مجمع الآداب ج٥ ص ٢٢٠ الترجمة ٤٤٧ •

## الفصل الرابع

الشرفون على الخزان بمكتبة الستنصرية ١ ـ على ابن الدباس

هو العماد على ابن الدباس • كان أول مشرف عين للخدمة بخزانة الكتب في الستنصرية ، يوم افتتاح المدرسة في الخامس من شهر رجب سنة ١٣٦ه وخلع عليه(١٠٦) •

<sup>(</sup>۱۰۰) راجع ترجمته فی ص ۳۹ وص ۲٤٦ من هذا السكتاب وراجع أيضا ترجمة ابن الفوطی الصفحة (۲۹۹) من هذا السكتاب • (۱۰۰) الحوادث الجامعة ص ٥٥ ـ ٥٦ •

#### ٢ ـ محى الدين ابن العاقولي

تقدمت ترجمته فى شيوخ المستنصرية • وقد تولى الاعادة بالمستنصرية عند والده • كما تولى الاشراف على خزانة الكتب • ولما توفى والده ، ترك ذلك كله(١٠٧) •

### ٣ - ابن الفوطي

تولى الاشراف على الخازن فخرالدين التفتازاني وعلى سنجر الطبيب وعلى ياقوت المستعصمي وكانوا خزانا بمكتبة المستنصرية ثم اصبح خازنا فيها •(١٠٨)

# الفصل الخامس

#### ١ ـ ابراهيم بن حديفة

وقد ذكره مؤلف الحوادث الجامعة (٩٠٠٠) فقال: الجمال ابر اهيم بن حذيفة • كان اول مناول عين للخدمة بخزانة الكتب بالمدرسة المستنصرية • وخلع عليه يوم افتتاح المستنصرية في الخامس من شهر رجب سنة احدى وثلاثين وستمئة •

#### ۲ \_ محمد الحدادی(۱۱۰)

وهو محمد بن سعید بن محمد بن ابی النجم الحدادی • کان ابوه من الحدادیة • قدم بغداد واستوطنها وسکن النظامیة و کان محمد هذا صاحب ابن الساعی ووصیه • و کان مناولا بخزانة الـکتب المستنصریة (۱۱۱) •

<sup>(</sup>۱۰۷) منتخب المختار ص ۱۵۸ ۰

<sup>(</sup>١٠٨) راجع ترجمته في خزان مكتبة المستنصرية ٠

<sup>(</sup>١٠٩) الحوآدث الجامعة ص ٥٥ \_ ٥٦ .

<sup>(</sup>١١٠) الحدادي نسبة الى الحدادية وهي قرية بقرب بغداد ٠

<sup>(</sup>۱۱۱) راجع الدرر السكامنة ج ٢ ص ٣٦٠ وتلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٣٢٣ الترجمة ٦٢٠ ٠

#### ٣ - عبدالرحيم الحدادي

وهو عبدالرحيم بن محمد بن سعيد بن محمد بن ابي النجم الحدادى وقد ذكر ابن حجر (۱۱۲) انه ولد في شهر ربيع الاول سنة ۱۷۱هد ومات ببغداد في اواخر سنة ۷۶۱هد و كان مناولا بخزانة الكتب المستنصرية كأبيه وله بها معرفة تامة ٠

سمع من الرشيد بن ابى القاسم شيخ دار السنة المستنصرية ، ومن عبدالوهاب بن الياس وغيرها • واجاز له ابن لدباب ، وابن الزجاج ، والفخر ، وابن ابى عمر ، وابن شيبان وغيرهم • وسمع مقامات الجزرى عليه •

<sup>(</sup>۱۱۲) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٦٠٠

## الباب الثانى عشر أثر علماء المستنصرية فى الثقافة الاسلامية

يظهر للباحث المدقق في ثبت العلماء والأدباء الذين ولدوا في المشرق كفارس ، وخراسان ، وما وراء النهر ، وانتسبوا الى مدن اعجمة انمسا يرجعون الى أصول عربية امثال: ابي الفرج الاصفهابي صاحب كتـــاب الاغاني الشهير وهو من سلالة الامويين • وبديع الزمان الهمداني صاحب المقامات المعروفة ، وهو كما يقول عن نفسه : مضرى المحتد تغلمي المورد • ومحدالدين أبوطاهر الفيروز ابادي صاحب القاموس المحط ، والرازي ، وها: قرشيان من تيم ، من نسل ابي بكر الصديق (ر) • ويذكر المؤرخون كثيرا من كبار العلماء الذين ينتمون الى مدن أجنبة غير انهم ينحدرون من سلالات عربة امثال : موفق الدين الاصفهاني المخاري وهو قرشي ينتهي نسبه الى عبد شمس بن عبد مناف بن قصى • والطبر ستاني والسوراتي وهما من نسل على بن ابي طالب • والـد هلي (١) الخوزستاني معين الدين أبو الفتح حسني علوى • والشبذي وهو محى الدين الخالدي المخزومي من نسل خالد بن الولىد • ومحدالدين العلوى الكرجي ينتمي الى الحسن المثني • ومجدالدين الهمداني وعداللطف الهمداني وهما من نسل أمين الامة ابي عمدة ابن الجراح • وابن الصفار المارديني وهو نميري • وأبو اسحق الفيروزابادي وهو من أولاد البراء بن عازب الخزرجي • وابن عليجة الاصفهاني قرشي ينتهي نسبه الى لؤى بن غالب • والزاكاني نسبة الى زاكان وهي قبلة عربية سكنت قزوين • وابن الكنين الحصكفي كمال العرب وقد فوض الله رشيدالدين امر التدريس بقبة السلطان غازان بتبريز وكان يدعى ان اصل نسبه عاسى • ومؤيدالدين القُـمي ينتسب الى المقداد ابن الاسود الكندي • والفقيه أحمد الدماوندي من أهل دماوند بين الري وطبرستان • ومحمود

<sup>(</sup>١) الدهلي : نسبة الى دهلي بالهند ويقال الدملوى أيضا ٠

ابن قاضي خاصه المخاري الامام فخر الاسلام • وكلاهما من أولاد القاصي ابي يوسف الانصاري الشهير • والايبوردي الشاعر ، واللالي العالم وهما من الأمويين • والصفاني اللغوي الأديب حامل لواء اللغة العربية في زمانه ورسول المستنصر الى ملك الهند من بني عدى من ذرية عمر بن الخطاب (ر) • وعمادالدين المرندي وابنه ذو الفقار من أساتذة المستنصرية وهما قرشيان من سلالة الحسن بن على بن ابي طالب وكان مولد المرندي في اذربسجان • وابن الفوطى مؤرخ العراق كمال الدين عدالرزاق خازن دار الكتب بالستنصرية وهو مروزي الاصل ولكنه ينحدر من اصلاب معن ابن زائدة الشيباني • وكذلك يقال عن الترمذي وعن جمال الدين الأفغاني واضرابهما وعن اشخاص وأسر في شمال العراق والبلاد الاسلامة الاخرى ممن يفاخر بالنسب العربي ويعتز به • وفي هذا الكتاب اعداد كبيرة من العلماء الذين كانوا من العرب دماً ، وبئة ، وثقافة ، كما إن فيه عددا من العلماء الذين عاشوا هم واسلافهم اجبالا عديدة في اللاد العربة أو الاسلامية ولم يكونوا يعرفون لهم ثقافة غير الثقافة العربية • ولا أدبا غير الادب العربي ولا لغة غير اللغة العربية • يعتزون بالاسلام واهله • ويفضلون العرب على العجم ويعتقدون ان من يفضل العجم على العرب فيه عرق من المجوسية ينزع اليه • على ان هناك قسما منهم يحتمل ان تكون أصولهم عربية غير ان المؤرخين فيما يظهر اغفلوها ولم يذكروها • وانما عنى المؤرخون بوجه عام بذكر نسب العلماء اذا كانوا هاشميين ، أو من العلويين ، أو من القرشيين • أو المعروفين المشهورين جدا • ولئن أغفل المؤرخون ذكر أصلهم العربي فأنهم لم ينصوا على خلاف هذا النسب العربي الا قليلا • ومع ذلك كله فأن بين اولئك العلماء الذين لم ينسبهم المؤرخون الى قائلهم كما جرت العادة في نسبة العرب ، عددا كبيرا ممن نسبوهم الى المدن أو الحرف أو المذاهب والمحلات أو غيرها كالرازى أو الفوطي والعاقولي والجوزي والعتّابي وغيرهم وهم في كثير من الأحيان عرب في دمهم وثقافتهم وتأريخهم ودينهم • واذا لم يكونوا عربا في اصلهم فقد اعتبروا عربا في مرباهم وبنتهم وثقافتهم وميولهم وعواطفهم وولائهم للعرب ولا نجد بينهم من يجهل العربية بل

نراهم يجدونها ويحذوقونها باعتبارها لغة العلم والدين والسياسة والادب ولم نجد بين ذلك العدد الضخم من علماء المستنصرية من كان قاصر العبارة أو في اسانه عجمة الا ركن الدين شافع الجيلي • ومن العلماء من كان يجيد العربية الى جانب لغته الاصلية أو من كان يجيد الفارسية علاوة على العربية كابن الفوطى الشماني خازن المستنصرية • واما العلماء الذين كانوا يعرفون غير العربية وهم من غير العرب دما فمنهم الآمدي على بن أحمد الحنبلي احد مدرسي الحنابلة بالمستنصرية • ويظهر ان التدريس في بلاد فارس وما وراء النهر وخراسان وغيرها ظل باللغة العرببة حتى العصور العباسية المتأخرة والعصور التي تلت ذلك في أثناء الفترة المظلمة • ونجد ان كثيرا من الاعاجم الذين كانوا يؤمون بغـــداد والبــــلاد العربية الآخرى كانوا يناظرون ، ويحاورون ، ويدر سون ويعظون بنعداد وغيرها باللغة العربة كما أن العلماء الرحالينكانوا يقصدون الى تلكالىلاد لتلقى العلم والحديث عنعلماء اشتهروا هنالك • وكان العلماء يتنقلون بين العراق والشام ومصر والمغرب والاندلس والحجاز والسمن وخراسان والهند وفارس وما وراء النهر أى تركستان ويقومون برحلات علمة كانت تستغرق سنبن عديدة كرحلة ابن النجار احد مشايخ دار السنة المستنصرية واحد كبار مؤرخي العراق في أواخر الدولة العباسية فقد رحل رحلة استغرقت (٢٧) سنة في البلاد الأسلامية وتلقى العلم على ٣٠٠٠ شيخ و ٤٠٠ امرأة عالمة كما يذكر ذلك ابن الساعي مؤرخ العراق المشهور • وكان بين شيوخ ابن عساكر كما يروى ياقوت الحموي ثمانون امرأة عالمة • وفي الدرر الكامنة اخبار مستفيضة عن أكثر من ٠٠٠ امرأة عالمة من مختلف البلاد الاسلامية ، كن يمنحن الاجازات العلممية للرجال والنساء • وكان كثير من رجال الحديث يرحلون الى الأفاق الىعيدة للمناظرة ولاخذ الحديث وسماعه ممن اشتهر من العلماء • كما فعل ابن فضلان مدرس المستنصرية فانه رحل الى خراسان وناظر علماءها • اما البلالي الأموى مدرس الحنابلة بالمستنصرية فقد سمع الحديث في بلاد كيلان من شمس الدين عدالعيزيز بن عسدالرزاق الكيلاني وتقي السدين الصَّريْفييني (٢) سمع ببغداد على اشهر علمائها • ورحل الى الاقطار وسمع باصبهان من على بن منصور الثقفي وبنيسابور من المؤيد الطوسي • وبمرو من عبدالرحيم السمعاني • وبهراة من ابي رو و ح الهروي • وبوشنج من سهل بن محمد البوشنجي • وسمع بالدِّينُـور ونهاوند وتستر وطس قرب سيابور • وسمع بحران من الرهاوي الحافظ • وسمع بالموصل من عبدالحسن الطوسي • وبدمشق من الكندى ، وابن الحَر سَتاني (٣) وسمع ببيت المقـدس ، وببلد الخليل • وتولى مشيخة دار حديث منيج ثم تركها ، وولى بها دار الحديث التي للصاحب بن شداد • لذلك يمكن القول بان الثقافة العربية واللغة العربية والحضارة الاسلامية قد انتشرت في البلاد التي دخلت في حظيرة الاسلام منذ عصر الراشدين والامويين • ونستطيع ان نلمس هذه الحقيقة السافرة في المدارس التي كانت تدرس العلوم العربية ، والعلوم المختلفة ، باللغة العربية فيما وراء النهر وفارس وخراسان • كما يمكن ان نلمس ذلك في العلماء الذين كانوا يدرسون الحديث ، والعلوم الاسلامية الاخرى ، في اصبهان ، ونيسابور ، ومرو ، وهراة ، وبوشنج ، وابيود ، وسُمرَ خُسُ ، ودامیان ، وتبریز ، وحران ، وخراسان ، ونهاوند النح ٠٠٠ ْ أو الذين كانوا يأتون الى العراق بعد ان كانوا يبلغون شاؤا بعيدا في العربية • خذ لذلك مثلا : ابن الفوطى فقد أسر في سقوط بغداد ٢٥٦هـ (١٢٥٨م) وأخذ الى آذربيجان وهو دون الخامسة عشرة من العمر فدرس في تلك البلاد في عهد التتار • وتردد على حواضر المغول • وزار عواصمهم • واتصل بعلمائها • وحكمائها ، وأعيانها • وأخذ عن نصيرالدين الطوسي في مراغة العلوم المختلفة كالفلسفة • و د ر َس على غيره الادب ، واللغة ، والتاريخ ، والشعر ، وأيام الناس • وعني بالحديث • وذكر عن نفسه أنه سمع من شيوخ يبلغ عددهم خمسمئة عالم من العرب ، والسلمين كما

<sup>(</sup>۲) نسبة الى صريفون وهى قرية كبيرة قرب عكبراء وأوانا على ضفة نهر دجيل • وصريفين من قرى واسط • وصريفين من قرى الكوفة •

<sup>(</sup>٣) نسبة الى حرستا بغوطة دمشق ٠

سمع بمراغة من الامير المبارك ابن المستعصم بالله آخر الخلفاء العباسيين سنة المجرد و و ولى خزانة الكتب بدار الرصد بضع عشرة سنة وكان فيها من الكتب على ما يروى (٤٠٠/٠٠٠) مجلد و وقد ذكر الصفدى ان هذه المكتبة ملئت بالكتب التى نهبت من بغداد ، والشام والجزيرة و وعندما رجع الى بغداد كان عمره ٣٧ سنة وهو يومئذ من كبار العلماء كما اشرنا الى ذلك في ترجمته و

ومما يدل على أثر الحضارة الاسلامية ان المغول لم يستطيعوا بعسد قضائهم على الخلافة العباسية الا مسايرة هذه الحضارة ، والدراسة باللغة العربية لمختلف العلوم ، والآداب والتأليف بها بوجه عام ، ونشرها في بلادهم ، ولما اسلم ملوكهم تبنوا كل شيء عند المسلمين وكانت دار الرصد الني انشأوها في مراغة عربية حتى بالاسم ، ونستطيع ان نؤكد ان علماء المستنصرية كان لهم الفضل الاكبر في نشر هذه الثقافة الاسلامية في احلك لعصور واشدها ظلاما ، فقد كانوا خلال فترة الحكم المغولي ، أي منذ سقوط بغداد بيد هولاكو سنة ٢٥٦ه حتى سقوطها بيد تيمور لنك سنة ٢٥٥ه وسنة بغداد بيد هولاكو سنة ٢٥٦ه حتى سقوطها بيد تيمور لنك سنة ٢٥٥ه وسنة القرن فقد ذكر المؤرخون المسلمون من بين رجالها وعلمائها وخزان مكتبها :

- ١ ـ آل العاقولى الثلاثة الذين ينتمون الى اللخميين والذين كانوا كبراء
   بغداد انتهت اليهم الرئاسة بها فى مشيخة العلم والتدريس ورواية
   الحديث فى العراق بل فى الدنيا •
- ٢ وآل الجوزى الذين ينتمون الى سلالة ابى بكر الصديق وكان لاثنين منهم فضل كبير فى التدريس بالمستنصرية وهما محى الدين ابن الجوزى وابنه جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزى وقد قتلا مع بقية آل الجوزى صبرا بسيف التتر سنة ١٥٦ه •
- والمؤرخين الشالاتة الذين لمعت اسماؤهم في تدوين تاريخ العراق بوجه خاص تدوينا مفصلا وهم ابن الساعي وابن النجار ( وكان من محاسن الدنيا ) وابن الفوطي الشيباني •
- ٤ ــ والفقهاء الذين لا يحصون كابن السباك الحنفي وهو الذي اطلق عليه

( لقب استاذ ) وقد انتهت اليه الرياسة بالمستنصرية والزريراني الذي انتهت اليه معرفة الفقه في العراق بل هو فقيه العراق ومفتي الآفاق كما يقولون •

وكان من فقهائها المدرسيين جغرافيون مشهورون كعبدالمؤمن بن
 عبدالحق الذي ينسب اليه كتاب مراصد الاطلاع العظيم •

٢ ـ ومنهم اطباء مشهورون كانوا ماهرين في الطب ولهم فيه مصنفات قيمة
 كشمس الدين بن الصباغوربيبه مجدالدين المعروف بسنجر وعلاءالدين
 الاربلي وابن الكتبي الشافعي •

٧ - ورياضيون وفرضيون كقمر الدين الحاسب الرياضي الفرضي وصفى الدين
 ابن عبدالحق وكان اماما في الفرائض والجبر والمقابلة • ومهندسون
 كهبةالله الذهلي الشهر اباني •

٨ ــ ومقرؤون ومفسرون اسندت اليهم مشيخة دار القرآن في المستنصرية كفخراالدين البعقوبي • وابن المريمي. • وابن الدامغاني • وغيرهم من شيوخ المقرئين • وعلماء القراءآت الذين كانوا بصيرين في شواذها وعللهـــــا •

ومنهم ادباء و نحویون انتهت الیهم مشیخة الأدب العربی کابن الانصاری الخزرجی • وابن القواس الموصلی • والذهلی الشهر ابانی و الجزری • وابن الفصیح الکوفی فی شیخ نحاة بغداد • وابن ایاز • و ذو الفقار القرشی • وابن السباك الذی تفرد بالعلوم الادبیة • و نظم شیعرا تحاوز به حد الشعری •

• ١- ومنهم خطاطون كتبوا بالخط المنسوب وتركوا كثيرا من الكتب بخطهم الجميل كيانوت المستعصمى • وصفى الدين ابن فاخر • وصفى الدين بن عبدالحق • وتاج الدين ابن السباك الذي كان خطه رياضا مونقة ما يرضى ان يكون ياقوت فصاً في خاتمه •

 ۱۱ ومنهم من لبسوا لباس الفتوة كعبدالله الشرمساحي<sup>(١)</sup> مدرس المالكية فيها • والناظر فخرالدين اليازرى •

<sup>(</sup>٤) شرمساح وشارمساح : بلدة من نواحى دمياط بمصر ·

17\_ ومن مدرسيها محتسبون تولوا الحسبة بجانبي بغداد وقضاة تولوا القضاء بغداد كما تولى عدد منهم قضاء القضاة أيضا امثال: الزنجاني وابن مقل الواسطي وابن اللمغاني • وعزالدين النيلي •

۱۳ و كان منهم سفراء بين المستنصر وبين الملوك والامراء فقد ارسك المستصر محى الدين ابن فضلان برسالة الى ملك الروم • وارسل يوسف بن الجوزى الى ملك الروم أيضا وكان حاصر مدينة آمد • فأخرج له ابن الجوزى خط الخليفة بقلمه وتلا قوله تعالى : (كتاب انزلناه اليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولو الالباب) وقبله وسلمه اليه فقام ملك الروم ، ووضعه على عينه ورأسه وقرأه • وأمر فى الحال بالكف عن القتال والرحيل عن البلد • وارسك المستنصر ايضالمحتسب عبدالرحمن بن الجوزى بن يوسف المتقدم ذكره الى بدرالدين لؤلؤ ليقيمه من العزاء الذى عمله لوفاة ابنته زوجة الامير علاءالدين الطبرس الدويدار الكبير سنة ١٣٥ه • وأنفذ يوسف بن الجوزى الى صاحب دمشق الملك الصالح الذى طمع بمصر وكانت تحت حكم اخيه الملك العادل محمد فقرر معه القناعة بدمشق وتوفير مصر على اخيه الملك العادل محمد فقرر معه القناعة بدمشق وتوفير مصر على

31- وقد ترك هؤلاء العلماء كافة مئات المؤلفات القيمة منها المطبوع ومنها ما لا يزال مخطوطا في امهات المكتبات العالمية .

10 وقد رحل علماء المستنصرية رحملات طويلة للتحرى والبحث عن الحقائق العلمية في الاقطار الاسلامية كرحلة ابن فضلان وابن النجار وغيرهما كما قصد هذه الجامعة عدد كبير من العلماء والمؤلفين من البلاد الاسلامية النائية للدرس والتدريس فيها • وكان لكثير من النسماء العالمات فضل كبير على رجال المستنصرية فقد درسوا عليهن وحصلوا على الاجازات العلمية منهن كما كان لمدرسيها فضل عليهن اذ درسن على الاجازات منهم فقد درس عبدالعزيز ابن دلف الدخازن بمكتبة المستنصرية الحديث على شهدة ، وخديجة النهروانية • ودرس عبدالمؤمن بن عبدالحق على ست الاهل بنت علوان ودرس ابن النجار عبدالمؤمن بن عبدالحق على ست الاهل بنت علوان ودرس ابن النجار

على اربعمتُه عالمة من النساء المسلمات ٥٠٠ النح ٠

17- وأخيرا نستطيع ان نقول: ان من بين المدرسين علماء احراراً كانت لهم آراؤهم الخاصة بهم فلم يقلدوا غيرهم من العلماء • وكانوا يقولون ان المشايخ قبلنا كانوا رجالا ، ونحن رجال • امثال الزنجاني الشافعي • وقاضي القضاة ابن اللمغاني الحنفي • وسراج الدين الشارمساحي المالكي وكان كثير من علمائها من ذوى المكانة العالية لا يغشون الاكابر ولا كالطونهم كصفي الدين عبد المؤمن بلكان الاكابر يترددون اليه • وحظي زين الدين العابر عند السلطان غازان وعند امرائه ووزرائه وخواتينه • ورد ابن وضاح على أهل الالحاد ، ومدح العلماء وذم الاغنباء • كما ذم الاباحيين اكلة الدنيا بالدين • وكان من علمائها من يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويواجه الكبراء بما يكرهون •

مما تقدم يمكن ان نستنتج ان العرب بوجه عام في العصور العباسية المتأخرة وفي العصور المظلمة انصرفوا الى العلم وضربوا منه بسهم وافر • وتركوا ميادين السياسة ، والحروب وامور الجيش ، وادارة الأمن لغيرهم من المسلمين • ومن أجل ذلك اشتد النزاع بين العناصر المختلفة في العراق ودام قرونا عديدة حتى لنجد ان بغداد لم يحكمها حاكم عربي قط منذ سقوط الدولة العباسية ببغداد سنة ٢٥٦هـ (١٢٥٨م) حتى سنة ١٣٤٠هـ (١٩٢١م) . على أن هذا النزاع بين امراء البويهيين من الفرس ، وبين امراء السلاجقة من الاتراك ، وبين غيرهم من الذين ولوا الحكم من غير العرب في العراق كالمغول ، والتركمان ، والصفويين والعثمانيين ، لم يكن من أجل الدين ، أو الاصلاح ، أو العمران \* وانما كان حبًّا في الغلب ، وطمعاً في الرياسة ، والامارة • يؤيد ذلك ما ترويه لنا الكتب التاريخية ، وكتب التراجم التي ألفت عن تلك العصور ، وملئت باسماء الرؤساء والامراء من غير العرب ، ودونت فيها أسماء البلاد التي جاءوا منهما وبخاصة قواد الجيوش ورجال الشرطة • ككتاب الحوادث الجامعة في اخبار المئة السابعة ، والدرر الكامنة في اعيـــان المئة الثامنة والضوء اللامع في اخبــار اهـــل القرن التاســع ، والكواكب السائرة باعيان المئة العاشرة ، وشذرات الذهب في اخبار من ذهب ٥٠٠ الخ ٠

# الذيول والملاحق

## الملحق الاول

العلماء الذين امتنعوا عن التدريس بالمستنصرية

يظهر ان بعض العلماء المشهورين كان يعرض عليهم التدريس فيمتنعون عن ذلك تعففاً وتورعا • وربما كان ذلك بسبب المعاليم التي كانت تدفع للمدرسين مقابل تدريسهم اذا انهم كانوا يرون ألا يؤخذ معلوم او مرتب على التدريس لأن ذلك ينقص من قيمة العلم ويحط من قدره • ولذلك أقام علماء ما وراء النهر مأتما للعلم عندما علموا ان نظام الملك جعل معاليم معينة لمن يقوم بالتدريس • ويظهر ان بعض القضاة كانوا كالمدرسين يلون القضاء على كره منهم فقد ذكر ابن رجب ان شيخ الاسلام شمس الدين بن قدامة المقدسي ولي القضاء مدة تزيد على ١٢ سنة على كره منه ولم يتناول معلوما • ثم عزل نفسه في آخر عمره • (١) ومن بين العلماء الذين امتنعوا عن التدريس بالمستنصرية :

#### ١ ـ ابن الصباغ الاسدى

صالح بن عبدالله (۲) بن جعفر بن على بن صالح الاسدى ، الكوفى، الحنفى أبو التقى بن ابى محمد ، الفقيه ، النحوى ، الملقب محى الدين ابن السبخ تقى الدين ، المعروف بابن الصباغ .

ولد بالكوفة فى الرابع من شهر ربيع الاول • وقيل فى شهر ربيع الآخر سنة ستمئة وتسعة وثلاثين • وتوفى سنة سبعمئة وسبع وعشرين وله ثمانية وثمانون سنة • وكانت جنازته مشهورة •

<sup>(</sup>۱) راجع طبقات الحنابلة ج ۲ ص ۳۰۳ .

<sup>(</sup>۲) في الغرف العلية عبدالله بن جعفر النح ٠٠٠ بدون ذكر صالح ٠ وفي الدرر ج ٢ ص ٢٠١ و٢٥٣ عبدالله بن جعفر بن على ٠٠٠ النح ٠ عرض عليه قضاء المستنصرية (كذا) فامتنع ٠

حفظ القرآن • وحفظ عدة مختصرات في مذهبه • وتفقه بعلماء عصره عصره حتى بوع في الفقه ، والاصول ، والنحو ، والتفسير ، والادب ، واللغة • وكان امام وقته ، وعالم الكوفة ، وفاضلها ، وامامها في زمانه • وانتهت اليه رئاسة الحنفية بها • وكان فيه خير وعبادة وله جلال ووقار •

'عرض عليه تدريس المستنصرية فامتنع ، وتعفف • وجاء في الغرف العلية (٣): ذكره التاج عبدالباقي في ذيل الوفيات فقال: كان فريدا في علوم التفسير ، والفقه والفرائض ، والأدب • نادرة العراق في ذلك ، مع الزهد ، والفضل والورع •

وقد اجاز له ابراهيم بن الخير ، والاعز ابن النعلية ووالده عبدالله ، روى عن الشيخ رضي الدين الحسن بن محمد الصغاني العدوى ، اجازة ، اجاز له في سنة ، ٥٥ه ، وموفق الدين احمد بن يوسف الكواشي ، وكتب عنه الامام عفيف الدين عبدالله بن محمد بن المطرى ، واجاز لتقى الدين بن رافع ،

وقد القى دروس الـكشاف مرات • وله فرائض منظومة ورسمهــــا بالـكافية وعدد ابياتها ٧٤٧ بيتا •

#### ٢ ـ نورالدين العبدلياني

وقد جاء في الشذرات ، وطبقات ابن رجب ونكت الهميان ان عبدالرحمن بن على البصرى وهو نورالدين العبدلياني الضرير (٤) 'طلب اليه تدريس الحنابلة بالمستنصرية بعد واقعة بغداد فلم يتفق • وتقدم الشيخ جلال الدين بن عكبر • ورتب الشيخ نورالدين مدرسا بالبشيرية فدر س بها مدة • وبعد وفاة جلال الدين عين مدرسا بالمستنصرية • ولا نستطيع ان نعد هذا امتناعا وانمسا نستطيع ان نقول انه استدعي بعد الواقعة للتدريس ثم ارتؤى ان يعين مكانه

<sup>(</sup>٣) الورقة ٢٣ · وراجع المنهل الصافى والدرر ٢ : ٢٠١ و٢٥٣ ومنتخب المختار ٢٦ ـ ٦٣ ·

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته في مدرسي الحنابلة ص ( ) من هذا الـكتاب ٠

من هو اقدم منه وأفضل وهو ابن عكبر فجعل في البشيرية ، التي تعد دون المستنصرية ثم نقل الى المستنصرية بعد وفاة ابن عكبر •

#### ٣ \_ عمر الفرغاني

وقد ندب لتدريس الحنفية بالمستنصرية عند افتتاحها فأجاب بعد امتناع شديد (٥) ٠

### ٤ ... صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق

وقد ذكر ابن رجب انه نهى اصحابه عن السعى لمه فى تدريس المستنصرية ولم يتعرض لها مع تمكنه من ذلك • ويظهر انه ولي التدريس بها بعد ذلك كما يذكر ابن رافع فى منتخب المختار • وقد اشرنا الى ان المؤرخين الآخرين لم ينوهوا بهذا الامر(٦) •

## الملحق الثاني

العلماء الذين تطاولوا للتدريس بالمستنصرية

#### ١ \_ شمسالدين بن رمضان

وهو الفقيه ، الاصولى ، المرتب ، المعيد بالبشيرية قال ابن رجب : اختصر المذهب من المغني • وتطاول زمن الزريراني لتدريس المستنصرية • واشتغل عليه جماعة في الاصول ، والفروع • وله شعر اكثره هجو • وكان مولده في سنة ٢٦٦هـ(٧) •

## الملحق الثالث

علماء المستنصرية الذين انعم عليهم بملابس الفتوة

وهو مدرس المالكية بالمستنصرية • حضر سنة ١٣٤هـ بالبدرية عند اقبال

<sup>(</sup>٥) راجع ترجمته في مورسي الحنفية ص (٥٠) من هذا الكتاب ٠

<sup>(</sup>٦) راجع ترجمته في مورسي الحنفية ص (١٠٢) من هذا الكتاب ٠

<sup>(</sup>٧) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٤٣١٠

الشرابی • فانعم علیه بلباس الفتوة ، نیابة ووکالة عن المستنصر (^) •

وهو أحد النظار في مصالح المستنصرية • وقد ذكرنا انه شر"ف بلباس الفتوة في الصفحة ٣٢ من هذا البكتاب •

# الملحق الرابع

## زوار المستنصرية وزوار مكتبتها

لقد كانت المستنصرية الجامعة الاسلامية الكبرى التي كان العباسيون يفخرون بها • وكانوا يحاولون ان يطلعوا عليها كل قادم الى بغداد من الاعيان ، والملوك والامراء والرؤساء والعلماء • كما كان مشاهير القادمين الى بغداد يسألون الحكومة ان يؤذن لهم بالحضور الى المستنصرية •

اما مكتبتها فكانت من مفاخر بغداد • طارت شهرتها في الآفاق فقصد الناس الى زيارتها • والارتشاف من مناهلها من كل فيج عميق • وقد دو أن لنا ابن الفوطى اخبار من زارها من الخلفاء ، وسلاطين المغول ، والملوك والوجهاء ، وذكر من كان يتردد اليها من الطبقة المثقفة كالمدرسين والشيوخ والمعيدين ، والفقهاء ، والاطباء ، والمحدثين وغيرهم •

واليك نبذة يسيرة عمن زار المستنصرية • ودخل مكتبتها منذ افتتاحها سنة ١٣٦هـ حتى اوائل القرن التاسع الهجرى حين لم يبق من كتبها شيء •

#### ١ - الخليفة المستنصر بالله

لقد زار الخليفة المستنصر بالله مدرسته هذه بعد أن تكامل بناؤها في جمادي الآخرة سنة ١٣٦هم • وحضر الشيخ عبدالعزيز بن د'لف خازن دار الكتب بين يديه ، وسلم عليه ، واعقب دعاءه بأن تلا قوله تعالى : « تبارك الذي أن شاء جعل لك خيرا من ذلك جنات تنجري من تتحتها الانهار ، ويجعل لك قيرا من ذلك جنات تنجري من تتحتها الانهار ، ويجعل لك قيرا من ذلك قبيل لك قصورا » فبدأ خشوع الخليفة ، وتقاطرت دموعه (٩) • وكان ذلك قبيل

<sup>(</sup>٨) الحوادث الجامعة ص ٩٠ و ٩١ · راجع ترجمته في ص (١١٠) من هذا الـكتاب ·

 <sup>(</sup>٩) الحوادث الجامعة ٥٥ \_ ٥٥ .

افتتاحها وزارها المستنصر يوم افتتاحها في الخامس من شهر رجب سنة المهر وجلس في الشباك الذي في صدر الايوان وكان معه وجوه الهاشميين من العباسيين والعلوبين واعيان الدولة وعيلية القوم وكان في استقبالهم المشايخ والمدرسون والمعيدون والفقهاء من الطلاب والمستخدمون الآخرون و

#### ٢ ـ ابن الناقد

وفى 10 جمادى الآخرة من السنة نفسها ركب نصيرالدين ابن الناقد النب الوزارة و ونزل فى شنبارة من باب البشرى مصعدا الى الدار المستجدة المجاورة لهذه الدار و وصعد اليها ، وقبل عتبتها و دخلها ، وطاف بها ، ودعا لمالكها و كان معه استاذ الدار مؤيدالدين أبو طالب محمد ابن العلقمى وهو الذى تولى عمارتها و ثم عاد متوجها الى داره فى الطريق التى جاء بها وخلع على استاذ الدار وعلى أخيه ، وعلى حاجبه ، وعلى المعمار والفراشين المرتبين فى الدار المذكورة المستجدة ، وعلى مقدمى الصناع (١٠٠٠) و

#### ٣ \_ الخليفة المستعصم

وفى يوم الجمعة سابع شعبان سنة ١٤٠هـ زارها الخليفة المستعصم ومعه الشيخ شمس الدين على ابن النيار ناظر المستنصرية • واعتبر خزانة الكتب التي بها • وانكر عدم ترتيبها • ووكل بالنواب يومين ثم أفرج عنهم (١١) •

#### ٤ - هولاكو

وبعد مقتل المعتصم زارها هولاكو سنة ٢٥٦هـ • قال ابن الطقطقي (١٠٠٠): ولما فتح السلطان هولاكو بغداد سنة ٢٥٦هـ أمر ان يستفتى العلماء ايما أفضل ؟ السلطان الكافر العادل أم السلطان المسلم الجائر ؟ ثم جمع العلماء بالمستنصرية لذلك فلما وقفوا على النفتيا احجموا عن الجواب • وكان رضى الدين على بن طاووس حاضرا هذا المجلس • وكان مقدما محترما • فلما رأى احجامهم طاووس حاضرا هذا المجلس • وكان مقدما محترما • فلما رأى احجامهم

<sup>(</sup>١٠) الحوادث الجامعة ص ٥٣ \_ ٥٤ .

<sup>(</sup>١١) الحوادث الجامعة ص ١٧٠ ٠

<sup>(</sup>۱۲) الفخری ص ۲۰ ۰

تناول الفتيا • ووضع خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر • فوضع الناس خطوطهم بعده ، • (١٣) ويقول الصفدى : ان هولاكو كان لا يتقيد بدين • ويقول : « لـكن زوجته تنصرت » •

#### ه \_ اباقا خان

وفى سنة ٧٧٦هـ وصل السلطان أباقا خان الى بغـــداد •••• وأمر بالاحسان الى الرعايا ، وتخفيف التمغات ، وحذف الاثقال عنهم • وكتب بذلك على حيطان باب جامع المستنصرية (١٤٠) •

#### ٦ ـ السلطان غازان

وفى سنة ٢٩٦ه سار السلطان غازان الى العراق ، ودخل المدرسة المستنصرية وزار خزانة كتبها و وبات فى الدار المجاورة للمدرسة و شم قصد المحول ، ثم الحلة فالنجف ، وكربلاء ، وسلمان الفارسى ، فبغداد ، ثم سار الى بلاد الجبل و

والسلطان غازان اسمه محمود معزالدين بن ارغون بن ابغا بن هولاكو • وكانت ولايته الملكسنة ٣٩٩هـ • وأسلمسنة ٤٩٦هـ ، ونشر الذهب والفضة واللؤلؤ على رؤوس الناس • وقشا بذلك الاسلام في التتار •

وكان يتكلم بالفارسية مع خواصه • ويفهم اكثر ما يقال له باللســـان العربي • وكانت وفاته بقزوين في ١٢ شعبان سنة ٧٠٧هـ(١٠) •

#### ٧ ـ الامير زيد بن على الحسنى

<sup>(</sup>٣) ١ الوافي بالوفيات ج ٢٥ الورقة ٢٣ من مخطوطة لندن ٠

 <sup>(</sup>١٤) الحوادث الجامعة : ٣٧٥ .

<sup>(</sup>١٥) الحوادث الجامعة ٤٩٢ هـ ٤٩٤ والدور الكامنة ٣: ٢١٢ وراجع تفصيل زيارته للمستنصرية في ترجمة زين الدين العابر الآمدي في مدرسي الحنابلة •

## المستنصرية • وهو محب للكتب والدواوين • (١٦) ٨ ـ أبو الحادث الحسنى

قال ابن الفوطى: عزالدين ابو الحارث زيد بن محمد نجم الدين ابى يحى محمد بن ابى سعد العلوى الحسنى المكى الامير قصد حضرة السلطان الاعظم محمود غازان بن ارغون فأكرمه ووصله بأموال جزيلة ، وصلات جليلة ، واقطعه ضيعة سنية بالحلة ، وكان حسن الاخلاق ، حيى الطرف ، حضر بخزانة الكتب بالمستنصرية ، وصنف له شيخنا فخرالدين على بن محمد بن الاعرج الحسينى كتاب : جواهر القلادة في نسب بنى قتادة سنة ١٩٥هه (١٧) ،

## ٩ ـ قطبالدين الخالدي(\*)

ذكره ابن الفوطى فقال: قطب جهان ابو المحامد حمد بن عبدالرذاق بن احمد الخائدى قاضى قضاة الممالك • لما ولى اخوه صدرالدين الوزارة فوض الى أخيهقضاء الممالك • وأمر ، ونهى ، ورتب القضاة فى البلدان ، وقدم علينا بغداد فى خدمة أخيه ، لما قدمها صحبة المعسكر الا يلخانى سنة ست وتسعين وستمئة • وحضر عندنا فى خزانة المدرسة المستنصرية فى جماعة من علماء قزوين فلما عابن تلك المكتب المنضدة والتى لم يوجد مثلها فى العالم لم يطالع منها شيئًا لكنه سأل: هل تحتوى هذه الخزانة على « الهياكل السبعة » (١٨٠) فقد كان الى نسخة مذهبة شذت عنى أريد ان استكتب عوضها • وقتل قطب الدين بعد مقتل اخيه سنة ثمان وتسعين وستمئة فى عوضها • وقتل قطب الدين بعد مقتل اخيه سنة ثمان وتسعين وستمئة فى

<sup>(</sup>١٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٦ وقد كتب ابن الفوطى فوق عزالدين كلمة يحقق هكذا

يحفق عز الدين

<sup>(</sup>۱۷) تلخیص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٦ وفیها بیتان من الشعر لفخرالدین یمدح بها ابا الحارث الحسنی المذکور ٠

<sup>(\*)</sup> تلخيص معجم الالقاب ج ٤ الورقة ٢٢١ ٠

<sup>(</sup>۱۸) الهياكل السبعة هي هياكل النور لمؤلفها الشيخ شهابالدين بن حبش بن أميرك السهروردي وقد قتل سنة ٥٨٧ بحلب بتهمة الزندقة ٠

#### ١٠ \_ قوامالدين العكيكي(١٩)

قال ابن الفوطى: قوام الدين أبو عبدالله محمد بن على بن محمد ابن العكيكى البغدادى الصدر الاديب من ادباء عصرنا ، وهو من بيت اصيل تأدب ، وسافر السكتير ، ودخل بلاد السام ، وحج بيت الله الحرام ، ودخل بلاد اليمن ، ثم قدم بغداد وأنا ، بها وكان يتردد الى خزانة السكتب بالمدرسة المستنصرية أيام كنت مشرفا على الخازن جمال الدين ياقوت المستعصمى ، وكان يوردنا الاخبار ، وينشدنا الاشعار ، كتبت عن شعره ، وشعر غيره ، ثم خرج مسافرا سنة تسع وتسعين وستمئة ، ومن شعره :

سقى الدار بالزوراء در الغمائم وسحت عليها مسلم الروازم معالم أنس بالها من معالم واربع لهو كم نعمت بناعم معالم أنس بالها من معالم الغواردمي (٢٠)

ذكره ابن الفوطى فقال : فخرالدين ابو الفضائل عبدالله بن احمد يعرف بالهشتى الخوارزمى الكاتب • قدم بغداد فى صحبة القاضى فخرالدين قاضى هراة • وجاء الى خزانة الكتب بالمستنصرية • وهو رجل فاضل عالم بالخلاف والجدل • قال ابن الفوطى : وانشدنى :

تمنيت ان تمسي فقيها مناظراً بغير عنماء والجنون فنون وليس اكتساب المال دون مشقة تلقيتها فالعملم كيف يمكون

۱۱ ـ هبة الله الشهر اباني كان يتردد الى خزانة الـكتب بالمستنصرية (۲۱) .

قوامالدين أبو بكر بن ابي النجم بن ابي بكر ابن الدرزي البغدادي

<sup>(</sup>١٩) ابن الفوطى ج ٤ الورقة ٢٨٤ ٠

<sup>(</sup>۲۰) ابن الفوطى ج ٤ الورقة ١٩٤٠

<sup>(</sup>٢١) ابن الفوطى ج ٤ الورقة ٢٥٣ • راجع ترجمته في مشيخة الادب العربي •

الفقيه المعــــدل • ذكر ابن الفوطى انـــه كان يتردد الى خزانة الـــكتب المستنصرية(٢٢) •

#### ۱۳ \_ علاءالدين الكنكرى

علاءالدين على بن يعقوب بن عبدالله الكنكرى الفقيه • كان من فقهاء المستنصرية من الطائفة الحنفية • قال ابن الفوطى : كان ينردد الى خزانة كتب المدرسة المستنصرية • (٢٣)

#### ١٤ \_ الخالنجاني(٢٤)

قال ابن الفوطى: «كمال الدين احمد بن هبة الله الخالنجاني قدم بغداد سنة سبع وثمانين وستمئة وأخذ من خزانة الكتب بالمدرسة المستنصرية «كتاب المصابيح » لمحى السنة ، ونسخة لنفسه وكان شيخا بهى الصورة ، حسن الهيئة ، لين الكلام • ذكر لى انه مقيم في حضرة اتابك باللر (٢٠٠٠) • ووصفه بالصفات الجميلة (٣٦٠) •

#### ١٥ \_ كمالالدين الايجي

« كمال الدين أبو الفرج اسماعيل بن ابى بكر بن اسماعيل الايجى نزيل مراغة الاديب الحكيم » • قدم مراغة فى خدمة العلامة برهان الدين ابى حامد المطرزى • واقام بها مند يدة ثم توجه فى خدمته الى تبريز فلما توفى قدم مراغة واستوطنها واشتغل على أثمتها • وكان له بها مكتب يعلم فيه أولاد الاكابر الادب • يقول ابن الفوطى : وحصل لى الانس بخدمته • ولما قدم فخر الدين بن نصير الدين بغداد سنة ١٨٤ه كان فى خدمته • وحضر فى

<sup>(</sup>٢٢) تلخيص معجم الالقاب ج ٤ الورقة ٢٣٩٠

<sup>(</sup>٢٣) تلخيص معجم الآداب ج ٤ الورقة ١٢١ ٠

<sup>(</sup>٢٤) نسبة الى خالنجان وهي كورة بالجبال اسم مدينتها فيروزان ٠

<sup>(</sup>٢٥) اللر ولرستان : ناحية بين اصفهان وخوزستان وهي لران : اللر الكبري ، واللر الصغري .

<sup>(</sup>٢٦) تلخيص معجم الالقاب ج ٥ ص ١٤٠ الترجمة ٢٧٦ من حرف السكاف ٠

<sup>(</sup>۲۷) تلخیص معجم الآداب ج ٥ ص ۱۳۷ ـ ۱۳۸ الترجمة ۲۸۹ من حرف السكاف ٠

خدمت الاكابر بها وطالع خزائن كتبها ٠٠ ( ولابد انه طالع في خزانة المستنصرية ) ٠ وقال لولا اتصالى بمراغة لأقمت ببغداد ٠ وكانت وفاته بمراغة سنة ١٩٨٨هـ ٠

#### ١٦ ـ مجدالدين العجلي

ابو الحسن محمد بن يحى بن الحسين بن عبدالكريم العجلي ، الكرجى – نزيل قزوين ـ الفقيه الاديب شيخ فاضل ، عالم كامل ، قدم بغداد ايسام الصاحب صدرالدين (٢٨) احمد بن عبدالرزاق الخالدى سنة ١٩٨٨ه • ودخل الى خزانة كتب المدرسة المستنصرية • وكتب لي الاجازة بجميع مسموعاته ومروياته • توفى في شعبان سنة ١٩٧٨ه ومولده في شعبان سنة ١٩٨٨ه • (٢٩٠

## الملحق الخامس

وهو ناصرالدین داود بن الملك المعظم عیسی بن الملك العادل ابی بكر محمد بن ایوب و وصل بغداد فی المحرم سنة ۱۲۳ه واجتاز بالحلة وعملت له فیها دعوة عظیمة ، بلغت نفقتها اكثر من ۱۲ الف دینار ثم توجه الی بغداد فاستقبله المستقبلون المرسلون من الدیوان و حضر الناصر بغداد لینهی الی الحلیفة حاله مع عمیه: السكامل صاحب مصر ، والاشرف صاحب حران ، والرها ، وخلاط و فوعده الحلیفة المستنصر باصلاح أمره و ثم انفذ (۳۰) فی المعنی فأجابا الی ذلك و واقام ناصر الدین ببغداد فی دار النقیب معد الموسوی بمحلة المقتدیة (۳۰ وسأل ناصر الدین مدة اقامته ببغداد ان یحضر المدرسة المستنصریة فأمر الخلیفة بعمل دعوة ، واحضار فقهاء المدارس و ثم حضر المستنصریة فأمر الخلیفة بعمل دعوة ، واحضار فقهاء المدارس واصحابه المستنصریة فاصر الدین فجلس علی طرف ایوانها الشمالی ، ووقف ممالیکه ، واصحابه

<sup>(</sup>۲۸) المتوفى سنة ٦٩٩هـ لاحظ ترجمته فى دستور الوزراء لخواند امير ص ٣٠٥ ـ ٣١٢ .

<sup>(</sup>٢٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢٥٥ الترجمة ٢٨٥ ٠

<sup>(</sup>٣٠) الحوادث الجامعة ص ٧٧ .

فى ربعى المالكية ، والحنفية ، ووقف عند كل طائفة حاجب وحضر قراء الديوان ، وقرئت الختمات ، واشد جماعة من الفقهاء قصائد ، ثم قدم المشروب وبعده انواع الاطعمة فتناول ناصر الدين من ذلك بعد أن قبل الارض مرارا ، فلما فرغوا من ذلك انصرف الى داره (٣١) ،

#### ٢ ــ الامير ركن الدين

وهو اسماعيل بن بدرالدين لؤلؤ صاحب الموصل • وصل بغداد في سلخ شهر ربيع الأول سنة ١٩٣٧ه ، واستقبله موكب الديوان • ونزل بدار الأمير شمسالدين على بن سنقر الطويل بدرب فراشة (\*) • واسكن الأمراء الذين كانوا معه في دور أخرى (٣١) • ثم زار اخته زوجة الأمير علاءالدين ابي شجاع الطبرس ، الدويدار • وفي ١٧ شهر ربيع الآخر سنة ١٩٣٨ه حضر بالبدرية عند شرف الدين اقبال الشرابي فخلع عليه • وفي العشرين منه خلع عليه نصيرالدين ابن الناقد نائب الوزارة • وفي مدة اقامته ببغداد ، عملت له دعوة في رباط الخلاطية ألم فحضر هناك • وتفرج في الرباط • ثم عملت له دعوة أخرى في رباط والدة الخلفة الناصر • ثم عملت له دعوة بلدرسة المستنصرية • فحضر وجلس على طرف ايوانها • وقرأ القراء • وذكر المدرسون الدروس • ثم طيف به في رواقها (٣٣) • وفي ١٨ جمادي ورئد سنة وقد جاء معزيا بوفاة المستنصر • وسكن في دار بدرب صالح •

#### ٣ \_ نورائدين ارسلان شاه

وهو ابن عمادالدین زنکی صاحب شهرزور • قدم بغداد فی ٥ صفر سنة ١٩٣٤هـ • وخرج موکب الدیوان الی لقائه • وفی صدره عارض الجیوش

<sup>(</sup>٣١) الحوادث الجامعة ص ٧٧ ـ ٧٨ ·

<sup>(\*)</sup> ويقال « فراشا « أيضا · محلة قرب درب الخبازين الذي فيه جامع العاقولية اليوم · وهي على ما ذكر ياقوت محلة في نهر المعلى · وكانت المستنصرية مخيمة على نهر المعلى · أي قريبة منه ·

<sup>(</sup>٣٢) الحوادث الجامعة ص ٧٩ ـ ٠٨٠

<sup>(</sup>٣٣) الحوادث الجامعة ص ٧٩ - ٨١ .

ابو الحسن على بن المختار وخادمان من خدم الخليفة • فلقيه بظاهر السور • ودخل معه • وقصد باب النوبي (\*) • وقبل العتبة ثم دخل الى نصيرالدين ابن الناقد نائب الوزارة فرفع قدره > وخلع عليه • وكان جميل الصورة • ظريف الشكل لطيف القد واستدعي في الحادي عشر منه الى البدرية فحضر عند شرف الدين اقبال الشرابي فشترف بلباس الفتوة نيابة ووكالة من الخليفة المستنصر > وخلع عليه • وفي ١٤ منه عملت له دعوة بالمستنصرية • وحضر اليها • وجلس على طرف ايوانها الصغير • وفرقت الربعات • وقرئت البختمات • وذكر المدرسون الدروس > وشاهد مكتبتها وجلس بها ساعة (١٣) ثم خرج متوجها الى داره • وكان مقسامه ببغداد في دار النقيب « مصد الموسوي » بمحلة المقتدية واما أصحابه فقد اسكنوا في دور مجاورة لها • وفي ١٥ منه استدعي الى دار الوزارة وخلع عليه • وقلد سيفا وحمل على فرس بمركب ذهبا • وعدة كاملة • واعطي خمسة احمال > وكوسات > ونقارات • وما يناسب ذلك من الاعلام وغيرها • وانعم عليه بخمسة آلاف دينار • واذن له في العود الى بلده • فتوجه في ذلك اليوم • ولما حضر للعزاء دينار • واذن له في العود الى بلده • فتوجه في ذلك اليوم • ولما حضر للعزاء وفاة المستصر سنة ١٤٥٠ هي مده الدار الضا •

الملحق السادس من اقيمت لهم الماتم بالمستنصرية

اما الذين أقيم عزاؤهم بالمستنصرية أو صلى عليهم فيها فهم : المرابى الشرابي

لقد توفى شرف الدين اقبال الشرابي ببغداد سنة ٣٥٣هـ • وصلى عليه في جامع القصر • ودفن في تربة أم الخليفة المستعصم في رباطها بشارع ابن رزق الله غربي بغداد بباب القبة على يمين الداخل • وجلس الوزير ، وارباب المناصب في العزاء بالمدرسة المستنصرية •

<sup>(</sup>٣٤) الحوادث الجامعة ص ٨٨ \_ ٨٩ و١٦٥ .

<sup>(\*)</sup> باب كبير من أبواب دار الخلافة ببغداد الشرقية يقال له باب العتبة لان الملوك والامراء والرسل كانوا يقبلونها عند دخولهم الى دار الخلافة •

وكان اقبال اولا لعزالدين نجاح الشرابي • وانتقل الى زوجته بعد وفاته فلما افضت الخلافة الى الظاهر حملته اليه فقبله فأبعده عنه رشيق وانفذه الى ولده المستنصر فلما دخل عليه قال له: ما اسمك؟ فقال: اقبال • فسر بذلك واستبشر ، وتفاءل به • فلما افضت الخلافة اليه ، قربه وقبض على رشيق وحبسه • وجعل اقبالا شرابيا ثم جعله سرخيل العسكر ، فلما توفى زعيم اربل سار بالعسكر اليها وأخذها ، وعاد مظفرا • فلما افضت الخلافة الى المستعصم زادت منزلته عنده • وقرب من قبله ، فلما وصلت عساكر المغول سنة ١٠٥هـ خرج الى لقائهم وظهر فى حسن تدبيره ما جعل المستنصر يزيد فى الانعام عليه • وكان حال الملك منتظماً بصائب رأيه • فلما توفى اختلت الاحوال بعده •

وكانت له آثار جليلة في العراق ومكة فقد بني مدرسة بواسط ، وعمر الى جانبها جامعا ، وبني ببغداد مدرسة ، وجدد بمكة الرباط الذي اشتهر ذكره في الدنيا ، وعين عرفة التي في الموقف ، وبني بمكة مدرسة ، ووقف فيها كتبا كثيرة سنة ١٤١هـ(٥٠) .

#### ٢ \_ محمود بن حظيران الهمداني(٣٦)

عزالدين ابو الفتح محمود بن محمد بن حظيران الهمداني الرئيس • قل ابن الفوطى : قرأت في تاريخ شيخنا تاجالدين ابي طالب الخازن قصيدة لشيخنا العدل ، العالم ، الاديب ، الخطيب ، شمس الدين ابي المناقب بن ابي الفضائل الهاشمي الواعظ الحافظ المدرس ، قال : وعملت عزيته بالمدرسة المستنصرية يوم الاحسد العشرين من جمادي الاولى سنة ٢٦٦ه ورثاه شمس الدين بقصيدة طويلة اولها :

<sup>(</sup>۳۵) الحوادث الجامعة ۳۰۸ ـ ۳۰۹ وورد ذكره في الصفحات التالية من المصدر السابق: ۱۲۷ ـ ۱۷۰ و ۱۹۱ ، ۱۹۸ ، ۲۰۰ ، ۲۷۶ ، ۳۰۸ وفي الفخرى ۲۲ ، ۳۰۸ وفي الفخرى ۲۲ ، ۲۶۳ وفي ابن ابي الحديد ۲ : ۳۷۰ ـ ۱ .

<sup>(</sup>٣٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٧٥ ٠

حدیث المنی افك فعد عن الافك ولا تطعنن فی لبة الحق بالشك وعن مثل عزالدین لم یبق صرفها فهل هله الحقیقة بالترك علاءالدین الجوینی (۳۷)

كيخسرو بن عمر بن محمود الاصفر الجويني شميحنة تستر ذكره الكازروني في تاريخه وقال: توفي يوم الجمعة الرابع والعشرين من ذي القعدة سنة ١٧٥هـ ودفن بمشهد الامام ابي حنيفة ، وعملت تعزيته بالمستنصرية . وتكلم فيه الشيخ ابو المناقب شمس الدين الواعظ ورثاه بقصيدة من نظمه . عجدالدين بن بلدجي

وهو ابو الفضل عبدالله بن شهاب الدين ابى الثناء ، محمود بن مودود بن 'بلد'جى (٣٨) الموصلى ، نزيل بغداد ، الفرضى ، المحدث ، مدرس مشهد ابى حنيفة ، قدم بغداد سنة ، ١٩٥٩ ، وشهد عند قاضى القضاة عزالدين الزنجاني سنة ٣٧٠ه ، وولي القضاء بالكوفة واعمالها ، ثم فوض اليه التدريس بمشهد ابى حنيفة ، فكان على ذلك الى ان توفى ، وكان واسع الرواية ، موصوفا بالفهم والدراية ، عارفا بالفروع والاصول ، كثير المحفوظ ، وسمع صحيح البخارى على ابى الحسن بن روزية المتوفى سنة البن زيد المتوفى سنة باللاغة على النقب كمال الدين حيدر بن محمد ابن زيد المتوفى سنة ٣٣٠ه ، وقد اجازه ابن الصفار والرضي الطوسى ، وابن السمعانى ، وزينب بنت الشعرى (٣٠٠) ،

توفى ببغداد بكرة السبت ١٩ المحرم سنة ١٨٣هـ وصلى على جنازته فى يومه بجامع القصر ، وبالمدرسة المستنصرية • وخارج باب سوق السلطان وبمشهد ابى حنيفة • ودفن الى جانب قبر الامام ابى حنيفة وفى قبته • وكان

<sup>(</sup>٣٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٢٢٠.

<sup>(</sup>٣٨) ابن الفوطى ج ٥ ص ١٥٥ – ١٥٦ الترجمة ٣٠٧ ومنتخب المختار ٧٥ – ٧٧ والحوادث الجامعة ٤٤٥ والفوائد البهية ١٠٦ وتاج التراجم ص ٣٣ وبحار الانوار للمجلسي ٢٥ ، ٣٥ ، ٣٥ والجواهر المضية ١ : ٢٩١ (\*) جاءت بالالف المقصورة في التلخيص وجاءت في منتخب المختار ص ٧٦ هكذا (السعرية) وفي طبقات الشافعية ج ٥ ص ١١ (السعدية)

يوما مشهودا • وكانت ولادته بالموصل يوم الجمعة سلخ شوال سنة ١٩٥٩ • ودرس الفقه على ابيه محمود • ودرس بالمدرسة الصارمية بالموصل • وسمع من العلماء المشهورين في عصره • وحدث كثيرا • ورجع الى بغداد سنة ١٩٧٨ ، ولم يزل يفتى ويدرس بمشهد ابى حنيفة ، ويسمع الحديث الى آخر أيامه ، وقصده طلاب الحديث من البلدان ، وكان صبورا على الاسماع ربما صلى الصبح واستند الى محرابه الى قريب العصر • ومن تصانيه المختار •

## ه \_ فخرائدین ابراهیم بن علی بن محمود

ذكره الشيخ ظهيرالدين ابو الحسن على بن محمد الكازروني في ناريخه وقال: توفى في رجب سنة ٢٧٦هـ وعملت تعزيته بالمستنصرية ، وتكلم فيها الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن على وخلع عليه (٣٩) .

#### ٦ - قوامالدين الجويني (٣٩)

لطف الله بن محمد الجويني والى الحلة .

ذكره الكازروني في تاريخه وقال: كان شابا حسنا ، كيسا ، فطنا ، من اكابر اصحاب علاءالدين ، ونسيبه ، وكان قد سافر الى الحلة فمرض بها ومات ووصل نعيه الى بغداد في جمادي الآخرة سنة ٢٧٦هـ وعملت تعزيته بالمستنصرية (٤٠) .

# ۷ \_ عبدالصمد بن ابی الجیش ۱۹۳/۱/۹ می ۱۹۳۸م

ولى فى خلافة المستنصر مشيخة مسجد 'قمثرية بالجانب الغربى وكان دار قرآن وحديث • قال ابن الفوطى (١٤) • « ولما تمت عمارة مسجد قمرية تقدم اليه للصلاة فيه فلازمه واشتغل بالاحاديث النبوية والعلوم الادبية •••

<sup>(</sup>٣٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ١٤٧ · وقد وردت له ترجمة مكررة مشوهة في طرف من الورقة المذكورة ·

<sup>(</sup>٤٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ الورقة ٢٤٦٠

<sup>(</sup>٤١) ج ٥ ص ١٦٦ الترجمة ٣٢٢ · راجع الهامش في ترجمة ابنه (على ) شيخ دار السنة المستنصرية ٠

وانشأ خطبا بليغة وسماها بكتاب « صنوف الضيوف في الخطب المرتبة على الحروف ، وكان مولده في المحرم سنة ٣٧٧هـ وتوفي سنة ٣٧٦هـ وصلى عليه بجامع بهليقا<sup>(٢٤)</sup> ، وبجامع المنصور ، وعملت تعزيته بالمستنصرية ، وتكلم فيه شيخنا جلال الدين بن عكبر ورثاه بابيات اولها :

بكى السدين ، والقرآن والنسسك والزهسد

لفقىدك مجدالدين وانستحب المجسد

ودفن بحضرة الامام احمد ، •

قال الذهبي "كر بن عمري بغداد و قرأ عليه أبو بكر بن عمر بن تقى الدين الجزري المقصاتي المولود ١٣٦٥ والمتوفي سنة ١٧٧٥ و قال الذهبي أيضا: « وقرأت عليه كتاب التجويد لابن الفحام ، وحدثني به تلاوة ، وسماعا عن الشيخ عبدالصمد بن ابي الجيش » و وقال أيضا: وقرأ عليه ابن خروف محمد بن على بن ابي القاسم المولود حوالي سنة ١٤٠ هـ بعدة كتب مؤلفة في السبع ، وفي العشر و ولزمه مدة طويلة ، وسمع منه من كمال الدين بن وضاح وجماعة و وقال : (٤٤) قرأ القراآت على الفخر الموصلي ، وجماعة وضاح وجماعة و قال المرابق عبدالعزيز بن أحمد بن النساقد و وقرأ على ابن الدبيثي وعبدالعزيز بن دلف ومحمد بن ابي الشهر زوري و وقرأ على ابن الدبيثي وعبدالعزيز بن دلف ومحمد بن ابي القاسم بن سالم ، ومحمد بن محمود الازجى ، وعلى بن خطاب الموفق الضرير وابراهيم بن الخور و وأحكم الفن واعتنى بهذا الشأن و

وسمع كثيرا من كتب القراآت · وسمع من احمد بن صرما والفتح بن عبدالسلام · واجاز له أبو الفرج ابن الجوزى ·

وقرأ عليه الشيخ ابراهيم الرقى الزاهد ، وأبو عبدالله محمد بن على ابن الوراق الموصلي • وابو العباس احمد الموصلي وجماعة •

<sup>(</sup>٤٢) جامع بهلنقا في الحوادث الجامعة ص ١٦٥ ومناقب بغداد ص ٢٣٠ وكانت تقام في الجمعة وأول جمعة اقيمت فيه سنة ٥٣٨هـ كما جاء في الحوادث الجامعة ص ١٦٤٠

<sup>(</sup>٤٣) طبقات القراء الورقة ٢٣٠ من مخطوطة باريس ٠

<sup>(</sup>٤٤) طبقات القراء الورقة ٢٨٠ من مخطوطة باريس .

وقال ابن الفوطى (٥٠) : مجدالدين أبو الخير عبدالصمد أحمد بن عبدالقادر ابن ابى الجبش القطفتي البغدادي ، الخطيب ، المحدث ، القرى ، وكان اماما محققا بصيرا بالقراآت وعللها ، وغريبها وعندما تكامل مسجد قمرية استدعى الوزير جماعة من القراء ، وكان منهم عبدالصمسد فقال له : تنتقل الى مذهب الشافعي فامتنع فقال : اليس مذهب الشافعي حسنا؟ قال : بلى ، ولكن مذهبي ما علمت به عيبا اتركه لاجله فيلغ الخليفة ذلك فأعجبه قوله ، وقال : هو يكون امامه دونكم ، وعرضت عليه العدالة فأياها وقال تلميذه المقصاتي : طلب مني شيخنا عبدالصمد مقصا فعملته له وأتيته به فما أخذه حتى اعطائي فوق قيمته ،

#### ۸ ـ تقیالدین الزریرانی(۲<sup>۱</sup>) ۲۱/۲/۸۲۲هـ ـ ۲۱/۰/۲۱۹ه

مدرس الحنابلة بالمستنصرية • توفى ليلة الجمعة او يوم الجمعة ٢١ او ٢٢ جمادى الاولى سنة ٧٢٩هـ وصلى عليه من الغد بالمستنصرية • وحضره خلق كثير • وكان يوما مشهودا •

قال ابن رجب: ولجماعة من أهل بغداد فيه مدائح ومراث كثيرة منهم الشيخ تقى الدين الدقوقى محدث بغداد (وشيخ دار السنة المستنصرية) فمن قوله فيه من مرثية له:

تسامت به تقواه عن كل مأثم من السلف الماضين أهل التقدم حفى اليضاح الدلائل قيلم وناسخه ، بحر من العلم مفعم غداة نعى الناعون اورع مسلم حيا ، سخيا ، ذا أياد وأنعم المام اله الزهد ينمى وينتمى

خدين التقى مذ كان طفلا ويافعا لقد كان شيخا فى الحديث بقيسة فتى صيغ من فقه بل الفقه صوغه عليم بمنسوخ الحسديث وفقهه لقسد عظمت فى المسلمين رزية فقسدناه شيخا عالما ذا نزاهسة وجاور بعد الموت قبر ابن حنيل

<sup>(</sup>٤٥) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٦٣ ـ ١٦٤ الترجمة ٣٢٢٠ .

<sup>(</sup>٤٦) راجعه في مدرسي الحنابلة ص (٩٦) من هذا الكتاب ٠

## الملحق السابع

## نزلاء المستنصرية والمقيمون بها

لقد اقام بالمستنصرية عدد من العلماء الزائرين و وكانوا مدة اقامتهم بمنزلة بغداد يدرسون على علماء المستنصرية ويسمعون منهم وكان بعضهم بمنزلة الضيوف يقيمون ر د حا من الزمن ثم يولون وجوههم الى ديارهم أو ديار أخرى و والذين نزلوا بالمستنصرية أو اقاموا بها كانوا من الاندلس ومن مصر ومن الجزيرة الفراتية ومن شيراز واليك نبذة يسيرة عنهم :

#### ۱ ۔ شرفالدین المرسی ۷۰۵ھ ۔ ۵۹۵ھ

محمد بن عبدالله بن محمد السلمى شرف الدين بن ابى الفضل المرسي و ولد سنة ٥٧٠هـ و توفى بين العريش وغزة ٥٥٥هـ و يظهر انه زار المستنصرية واجتمع بابن النجار شيخ دار الحديث فيها وانشده شيئا من شعره ولعله سمع عليه بالمستنصرية كما سمع من غيره و

سمع الحديث بمرسية في الاندلس ثم قدم بغداد ، وسمع من شيوخها ثم سافر الى خراسان ، وسمع بنيسابور ، وهراة ، ومرو ، وعاد الى بغداد ، ثم توجه الى دمشق ثم مصر ، ثم قوص ، ثم مكة ، ثم عاد الى بغداد ، وذكر السبكي (۲۹) أن احمد بن ابى طالب انشده اذنا عن الحافظ ابن النجار أن المرسى المذكور أنشده لنفسه بالمستنصرية ابياتا ذكرها ، وحدث بسنن البيهقى ، وصحيح مسلم ، وكان فقيها محدثا ، اصوليا ، نحويا أديبا ، زاهدا ، متعدا ، صنف تفسيرا حسنا ،

۲ <u>- الوادی آشی</u> ۲۱۰هـ + ۲/۳/۶هـ

ذكره الذهبي في كتابه « معرفة القراء الكبار » فقال : « جابر بن

<sup>(</sup>٤٧) طبقات الشافعية الكبرى ج ٥ ص ٢٩ ٠

محمد بن القاسم بن حسان الأمام معين الدين محمد القيسى الاندلسى الوداي آشي (٤٨) المالكي المقرىء ، نزيل تونس •

ولد سنة عشر وستمئة بمدينة وادى آش ، ورحل ، وحج سنة سبع وثلاثين وستمئة ، ودخل بغداد ، ونزل بالمستنصرية ، وسمع من ابن القبيطى وغيره ، وسمع بالموصل من عبدالرزاق الرسعنى (\*) ، وقرأ على السخاوى ، وسمع منه ومن يوسف بن ابى جعفر الانصارى جزء الامالى بسماعهما من الناطم ،

وُكَانَ صَالِحًا جَلَيْلُ القَدْرُ ، سَمَعُ مَنْهُ وَلَدُهُ الْمَقْرَى ۚ أَبُو عَبْدَاللَّهُ وَأَهْلُ تُونِسَ • وكانَ آخر مِن روى بها عن شيوخه فانه طال عمره •

توفى في ربيع الاول سنة اربع وتسعين وستمئة بتونس •

#### ٣ \_ مجدالدين الشيراذي

ذكره ابن الفوطى (٤٩) فقال : « مجدالدين ابو ابراهيم اسماعيل بن ركن الدين يحى بن اسماعيل الشيرازى القاضي الفاضل » •

وقال ایضا: «قدم فی خدمة والده رکن الدین الی حضرة سلطان الوقت غازان محمود بن ارغون • ونزل بالمدرسة المستنصرية سنة ثمان وتسعین وستمنة ، وولی قضاء قضاء شیراز بعد وفاة والده ، ورأیته بالسلطانیة سنة سبع وسبعمنة • وهو فاضل عالم بالأدب ، والفقه ، والاصول ، والمعانی ، والسان • وله رسائل ، واشعار فصیحة ، ملیحة ، •

#### ٤ ـ ابن كاسو

ذكره ابن الفوطى (\* ° ) فقال : « مجيرالدين ابو الفضل محمد بسن عثمان بن ابى القاسم ــ يعرف بابن كاسو ــ الاسعردى الطبيب » •

« قدم بغداد للاشتغال بعلم الطب على الشيخ العالم الحكيم مجدالدين ابى على عبدالمجيد بن الصباغ • وكان شابا كيسا • من بيت معروف باسعرد،

<sup>(</sup>٤٨) نسبة الى وادى آش بالاندلس ٠

<sup>(\*)</sup> نسبة الى رأس العين احدى مدن الجزيرة الفراتية •

<sup>(</sup>٤٩) تلخيص ج ٥ ص ١١٧ الترجمة (٢٢١) ٠

<sup>(</sup>٥٠) تلخيص بم ٥ ص ٣٠٧ الترجمة (٦٤٠) ٠

وله معرفة بالطب • وكنت اتردد اليه مدة مقامه بالمستنصرية ، واتعرف منه اخبار ديار بكر ، وكان عالما باحوالها وملوكها ، ورؤسائها •

#### ٥ ـ فخرالدين بن ابي الفرج

وهو احد المتصرفين المصريين • وكان يقيم في سنة ٨١٦ ببغداد في المستنصرية ويظهر انه هرب من القاهرة الى بغداد خوفا على نفسه (٥١) •

## الملحق الثامن

مجالس المظالم وفض الخصومات بالمستنصرية

و نختتم هذا الـكتاب بقولنا : ان المستنصرية كانت تتخذ احيانا مجلسا لتحقيق العدل ، ودفع الظلم ، وفض الخصومات • واصلاح ذات البين •

ا ـ ذكر ابن رجب ان مجلسا للمظالم عقد بالمستنصرية وحضر فيه الاعيان • وتكلم الجماعة فبرز عليهم بالبحث الشيخ نورالدين العبدلياني البصرى مدرس الحنابلة بالمستنصرية • وقد أشرنا الى ذلك في ترجمسة نورالدين ابي طالب عبدالرحمن بن عمر العبدلياني في مدرسسة الفقسه المستنصرية (٢٥٠) •

٧ ـ وجاء في الحوادث الجامعة ان خلافا حصل سنة ٣٥٣هـ في خلافة المستعصم بين مجاهدالدين ايبك الدويدار الصغير وبين فلك الدين محمد بن علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير والوزير مؤيدالدين ابن العلقمي من جهة أخرى • وقد اتهم الدويدار الصغير أنه يدبر مؤامرة لخلع الخليفة ومبايعة ابنه الكبير غير انه اقسم بالايمان المعتبرة انه ليس له علم بذلك وسأل ان يجمع مع من اتهمه بذلك فلما علم ان التهمة موجهة اليه من الدويدار الكبير ومن الوزير استوحش منهما وخاق على نفسه ، فجمع الدويدار الكبير ومن الوزير استوحش منهما وخاق على نفسه ، فجمع

<sup>(</sup>٥١) السلوك لمعرفة دول الملوك للمقريزى في حوادث سنة ٨١٨هـ وانباء الغمر لابن حجر العسقلاني ٠

<sup>(</sup>٥٢) طبقات الحنابلة ج ٢ ص ٣١٤ راجع مدرسي الحنابلة ص (٨٩) من هذا السكتاب ٠

قواته العسكرية • واستعد لمواجهة خصومه وكان الوزير قد فعل مثل ذلك فراسله الخليفة بنجمالدين عبدالغني ابن الدرنوس وحاول ان يسكنه فلم يسكن وأصر على الجمع بينه وبين من اسند اليه التهمة فوقعت معركة قوية بين عوام سوق المدرسة ، ومشرعة الصباغين وقتل خلق كثير وجرح عالم عظيم فاشتد خوف الناس لذلك ثم انكشف الشر واستمر مجاهدالدين على المقاطعة • وآثر الخليفة ازالة ما في نفسه فكان يكثر من الجواز بالـُشسّارة تحت داره مصعدا ومنحدرا • ثم ان فخرالدين بن الدامغاني صاحب الديوان راسله وضمن له القيام بما يرضي به • وتردد القول بينهما فسأل مجاهـــد الدين ان 'يكتب له امان بعلم الخليفة ويقرأ في جمع من العالم فقال له صاحب الديوان : « انا افعل ذلك واحضر في دارك وتنجد أنت الى الخليفة وتسمع كلامه ، وأكون في دارك الى ان تعود اليها فأجاب الى ذلك » فركب صاحب الديول فتلقاه خواص الدويدار من الباب وسألوه الدخول راكبا فأبي . ونزل على الباب ، ففرش تحته ، وتحت فرسه أثواب اطلس ، وتلقاء الدويدار الكبير ومعمه أولاده واعتنقا ثم جلسما • وجاء ابن الدرنوس ومعه الامان فتلقهاه الدويدار الصغير وصاحب الديوان وقبل الارض ، وتناول الامان وجعله على رأسم وسسلمه الى صباحب الديوان فقرأه على الدويدار وأصحابه بصوت عال وكانت صورته بعد السلمة « قد أمنا مملوكنا الخاص لدينا ايبك بأمان الله سبحانه وامان رسوله صلى الله عليه وسلم وأماننا حاضرًا ، ومستقبلا في نفسه وأولاده ، وما في يده من كل ما يتمول ، وما خول ، ویخول ، امانا مزیلا اسباب الارتباب ، تساوی فیه لفظنا وضمیرنا لعلمنا صحة تدينه ، و نزاهة سره ، وعلنه ، فليثق الى ذلك ، فله علينا عهد الله و ذمته • • « ومن اوفي بما عاهد عليه الله فسيؤتيه اجرا عظيما » وكتبناه في جمادي الآخرة سنة اربع وخمسين وستمئة ، • ثم استدعاه ابن الدرنوس (٥٣)

<sup>(</sup>٥٣) جاء في الفخرى ص ٣٨ ـ ٣٩ ان هذا ابن الدرنوس كان حمالا ببغداد في اول امره ثم صار في أيام المستنصر براجا في بعض ابراج دار الخليفة فما زال يحسن التوصل الى ولده المستعصم حتى خدمه لما كان

فنزل في 'شبارة ومعه ولداه فلما دخل دار الخليفة ، ووقع نظره عليه قبل الارض ، ووقف مطرقا فأذن له في الجلوس وقال له : « ما خطر ببالنا صحة ما سب اليك فطيب نفسك » فبكي ، ثم عدل به الى الرواق ، وخلع عليه ، وعلى ولديه ، ثم قلد سيفا كان بين يديه وقال : « هذا سيفنا لسيفنا » فقبل الارض ، وعاد وابن الدرنوس معه ، فقدمت له شبارة الخليفة فقبل صدرها ، وكشف الفرش وقبله ووقف في وسطها ، ولم يقعد ، ونزل ولداه وابن الدرنوس في شبارة أخرى فلما قرب من داره نشر على ابن الدرنوس طبق ذهب وطبق فضة في وسط الشبارة ثم صعد واجتمع بصاحب الديوان وجماعة من الزعماء ، وقدمت الاطعمة وضربت البشارات على بابه ، وخلع على ابن الدرنوس واعطاه ، وه دينار وخلع على الفراشين الذين كانوا صحبة ابن الدرنوس ، واعطى كل واحد مئة دينار وخلع على باقي الملاحين ،

وتقدم الخليفة الى المدرسين فى المستنصرية ان يقولوا بعد الختمة كلاما خلاصته ، ان الامير مجاهدالدبن ايبك الخاص مولى امير المؤمنين لم يثبت عليه عند مولاه ومالكه شىء مما نسب اليه ، وفقه الله تعالى ، والخلائق للتمسك بطاعة أمير المؤمنين والاخلاص فى ولائه ، واوزعهم واياه شكر مراحمه العميمة وانعمامه ، فسأل الدويدار ان يحضر المدرسون عنده فحضروا فخلع عليهم ، ، (٤٥)،

۳ ـ وفى سنة ٦٨٣هـ شاع ببغداد ان عزالدولة بن كمونة اليهودى صنف كتابا سماه : « الابتحاث عن الملل الثلاث » تعرض فيه بذكر النبوات فثار العوام وهاجوا ، واجتمعوا لكبس داره ، وقتله • فركب الامير تمسكاى

محبوسا فرتبه المستعصم عندما آلت اليه الخلافة متقدم البر"اجين • وفى آخر الامر استحجبه فى باطن داره واختصه وقد"مه ولقب نجمالدين الخاص وبلغ من منزلته انه كان يتعصب لصاحب الديوان • وكان صاحب الديوان يعرض مطالعاته ومهامه على يد نجمالدين الخاص وكان يمده فى كل سنة بمال طائل حتى يحفظ غيبه ويزكيه فى الحضرة الخليفية •

 <sup>(</sup>٥٤) الحوادث الجامعة ٢٩٤ ـ ٢٩٧ .

شحنة العراق ، ومجدالدين ابن الاثير ، وجماعة الحكام الى المدرسة المستنصرية ، واستدعوا قاضى القضاة ، والمدرسين لتحقيق هذا الامر ، وطلبوا ابن كمونة فاختفى ، واتفق ذلك اليوم يوم جمعة فركب قاضى القضاة للصلاة فمنعه العوام ، فعاد الى المستنصرية فخرج ابن الاثير ليسكن العوام فأسمعوه قبيح الكلام ونسبوه الى المتعصب لابن كمونة ، والذب عنه ، فأمر الشحنة بالنداء في بغداد بالمباكرة في غد ، الى ظاهر السور لاحراق ابن كمونة ، فسكن العوام ، ولم يتجدد بعد ذلك له ذكر ، واما ابن كمونة فانه وضع في صندوق جلد وحمل الى الحلة ، وكان ولده كاتبا بها فأقام أياما ، وتوفى هناك (٥٠٠) ،

<sup>(</sup>٥٥) الحوادث الجامعة ٤٤١ – ٢٤٢ ·

## اصطلاحات وفوائد مختلفة وشروح لبعض ما جاء في هذا الـكتاب

- ا ما الاستاذ: تطلق على من نبغ في عدد من العلوم ومهر فيها وربما قابلت كلمة Agrégation المشتقة من كلمة الفرنسية ٠ الفرنسية ٠
- ٢ ــ الشبيغ: تطلق على العالم ، ورئيس الصناعة يقال شيخ المحدثين
   وشيخ النحاة ، وشيخ المستنصرية • الخ
  - ۳ المدوس: من يتصدى لتدريس العلوم الشرعية والعربية وغيرها ·
- عليهم ليفهم ليفهم ليفهم ليفهم ليفهم في الطلاب ما القاه المدرس عليهم ليفهم في الطلاب ما القاه المدرس عليهم ليفهم في المدرس عليهم في المدرس عليهم ليفهم في المدرس عليهم في المدرس المدر
  - ٥ الفقيه: الطالب الذي يعنى بدراسة الفقه ٠
- ٦ الامام: اعلى لقب يلقب فيه العالم، واشرفها وهو المرجع الذي يرجع اليه في حل المشاكل العلمية ويأتم الناس به ويتبعونه، ويقلدونه •
- الرسُحلَة: العالم السكبير الذي يشد الطلبة الرحال اليه من الآفاق
   العربية، والاسلامية وللب العلم واكتساب الفوائد والعربية المعالم العربية الفوائد العلم واكتساب الفوائد العربية المعالم العربية العربية العربية المعالم العربية العربية المعالم العربية العرب
- ۸ ـ مشيخة الشيوخ: وظيفة دينية مهمتها النظر في بعض المؤسسات الدينيــة والاجتماعية كالخوانق والربط ، ومؤسسات الصوفية والزهــاد والمنقطعــين الى الله من الرجال والنساء •
- وقائف العضاة: من أرباب الوظائف الدينية وهي ارفع هذه الوظائف
   ويقابل اليوم « وزير العدل » أو أعلى منه •
- ۱۰ ـ المعدل: الشاهد المزكى بشــاهدين عدلين وتكون الشهادة عنــد القاضى ، وفي مجلسه ·
- ۱۱ ـ الاجازة: الشهادة التى يمنحها الشيخ أو المدرس لتلميذه لتخوله حق التدريس ، ورواية ما درسه عليه ، واتقنه على يديه وقد تدون الاجازة مستقلة أو على الكتاب الذى اتم الطالب دراسته عليه وتكون الاجازة العامة بالسماع المباشر والخاصة من غير سماع •
- ۱۲ الشميخ بالاجازة: اذا اجاز الشميخ أو المدرس انسانا ومنحه الشهادة دون ان يدرس عليه حضورا فهو شبيخه بالاجازة •
- ۱۳ الشيخ بالسماع: اذا اجاز الشيخ أو المدرس انسانا ومنحه الشهادة بعد الدراسة عليه حضورا فهو شيخه بالسماع •
- 12 خرج لنفسه أحاديث : اذا انتزعها من سماعاته المختلفة باسآنيدها ، وافرد لها جزء مستقلا ·

- ١٥ الطبقة : اللجموعة من رواة الحديث المتعاصرين ٠
- 17 الافادة : تطلق على من يفيد الناس الحديث عن الشيوخ وبين علماء المستنصرية من تولى الافادة فيها وفي غيرها •
- ۱۷ کتب الاربعین : کتب مختلفة یحوی کل منها أربعین حدیثا وکل کتاب منها یهدف الی أغراض معینة •
- ۱۸ الناظر أو الوالى: موظف مالى كبير ينظر فى الاموال ، وطرق صرفها يرفع اليه حسابها وينظر فيه ، ويتأمله فيمضى ما يمضى ، ويرد ما يرد وهو أيضا موظف ادارى يترأس ولاية أو ديوانا أو مدرسة •
- ١٩ الصدر: رئيس أكبر من الناظر يتولى صدرية احد الدواوين السكبرى كصدرية المخزن الذى يشبه وزارة المالية أو التموين أو ادارة احدى الولايات كصدرية الإعمال الفراتية ، أو صدرية واسط أو صدرية الوقوف • الخ •
- ۲۰ ــ المشرف : كالمفتش المالى أو المراقب ، ويكون مع الصدور والنظار
   والخزان •
- ٢١ ـ نقابة الطالبيين: مؤسسة تعنى بأولاد على بن أبى طالب (ر) من فاطمة بنت الرسول (ص) من حيث الفحص عن انسابهم وأقاربهم ، والاخذ على يد المعتدين منهم ٠٠٠ الخ ٠
- ۲۲ الطيلسان: لباس يلبسه العلماء على الرأس أو الكتف وكان الفقهاء والكبراء يتطيلسون ، وانصاف العلماء لا يلبسونه بل يضعونه على كتفهم فاذا أرادوا الله يرفعوا فقيها أمروه بالتطيلس وأصل « الروب » عند الغربين مأخوذ من العرب •
- " ٢٣ ـ الطرحة: وهى لباس خاص بالمدرسين وكان المدرسيون يضعون الطرحة فوق العمامة قال الذهبى فى الورقة ١٦٠ من كتابه معرفة القراء الـكبار « فأحضر وعليه الطرحة على عمامته » فاذا خلع المدرس أصبح بدون طرحة •
- 72 الاستاذدارية : رئاسة ديوان الخليفة وهو بمثابة رئيس الديوان المسكى أو القصر الجمهوري •
- ۲۰ \_ صاحب ديوان المالك: بمثابة رئيس وزراء المملكة أو الامبراطورية يتولى أمور الدولة ويدعى له بعد الدعاء للخليفة بيتولى أمور الدولة ، ويدعى له على المنابر بعد الدعاء للخليفة .
  - ٢٦ ـ الزعيم: كالمتصرف ٠

- ۲۷ ـ كاتب السلة: الموظف الذي يتولى رئاسة كتاب ديوان الزمام · وهو بمنزلة سكرتير مجلس الوزراء اليوم ·
- ۲۸ ديوان الزمام: هو الديوان الرئيس الذي يشرف على دواوين الدولة العباسية المختلفة واما زمام الازمة فهو الديوان الاعلى الذي يشرف على دواوين الازمة وقد يوصف الديوان بالعزيز فيقال: الديوان العزيز •
- ۲۹ النواب: الرؤساء الاداريون في « الاعمال » وهي الولايات وهم أيضا متولو خزانة السكتب وغيرها
  - · ۳۰ ـ العارض: رئيس أركان الجيش
- ٣١ ـ الشحنة والشحنكية: الحاكم العسكرى ، ورئيس الشرطة ، والامير المشرف على حراسة المدينة ، ومن معانيها الرئيس أو الرقيب قالوا « وجعله شحنة على الحكماء الذين يلوذون به لعمل الحكماء » ،
  - ٣٢ الانهاء : كتاب شكر يقدمه كبار الموظفين للخليفة •
  - ٣٣ ـ نائب الوزارة : دون الوزير · وهو الذي ينفذ أوامر الخليفة ·
- **٣٤ المتفق والمفترق:** ما يتفق فى الهجاء ويختلف فى الحركات، وما يشتبه فى الخط ويختلف فى هجاء الحروف، وبتقديم بعضها على بعض •
- ۳٥ ـ الشروط: تقول: « وكتب الشروط فى حضرة القاضى » أى ثبتت الحاصة الاحكام التي يصدرها القاضى فى السجلات الخاصة •
- ٣٦ التخاريج: انتزاع الاحاديث من الـكتب والسـماعات المختلفة باسانيدها بحسب أصول الرواية •
- ۳۷ ـ السباعیات : الاحادیث التی تروی عن سبعة شیوخ فی سبعة أسانید •
- ۳۸ ـ الكتب العوالى : ذات الاسناد العالى · حيث تعلو رواية الحديث كلما قل الشيوخ في الاسناد ·
- ٣٩ الاجزاء: الكتب التي يتألف منها الكتاب الواحد وقد يكون الكتب الكتاب جزءً واحدا أو أجزاء عديدة كما في الكتب الكبار ٠

- ٤ ــ المسئد : الراوية الذي يروي الاحاديث باستنادها الى رواتها
  - 13 \_ السانيد : كتب الحديث التي تذكر الحديث ورواته ·
- ۲۶ الشبهادة : التزكية التي يدلي بها العدول عند القاضى وقد يعزل
   عنها العدل كما ان بعض العدول قد يتركونها ترفعا
  - ٤٣ ـ عين عليه مشتغلا في علم الحديث : اذا عين لتدريس الحديث ٠
- 22 ـ روى عنه جماعة وطائفة وخلق: اذا روى عنه عدد كبر من الناس ،
- ٤٥ ــ الجامكية: الجرايات ومن معانيها أيضا ما يدفع للقضاة مقابل
   اشتغالهم في القضاء •
- 53 \_ أرباب الطريقة والمتكلمون بلسان أهل الحقيقة : هم الصوفية الزاهدون في الدنيا والمنقطعون الى العبادة والدراسة والسماع في الربط وغيرها
  - ٤٧ ـ الابيوردي: نسبة الى ابيورد بلدة بخراسان ٠
- ٤٨ الآجرى: نسبة الى عمل الآجر وبيعه أو نسبة الى درب الاحر ٠
- ٤٩ الآدمي : نسبة الى آدم ، ولعله اسم لبعض اجداد المنتسب اليه ٠
  - م ـ الارموى : نسبة الى ارمية من بلاد اذربيجان •
  - ٥١ الايجى: نسبة الى ايج بلد بفارس من كورة دارأبجرد ٠
- الباتنى: نسبة الى باب الباتنى وهو من أبواب شارع دار الخلافة
   الممتد من باب الغربة الى باب المراتب بموازاة دجلة وقد
   يكون شارع المستنصر اليوم
  - ٥٣ الباغبان: نسبة الى حفاظ الباغ وهو البستان ٠
    - ١٠ الباقلاني: نسبة الى الباقلاء وبيعها
    - ٥٥ البانياسي: نسبة الى بانياس من بلاد الشام ٠
  - ٥٦ البتي: نسبة الى البت موضع من نواحي البصرة ٠
- ٧٥ \_ بوشنج : نسبة الى بوشنك وهى بلدة على ٧ فراسخ من هراة وقد
   تعرب فيقال فوشنج ٠
  - ٥٨ البغوى: نسبة الى بغ من بلاد خراسان ٠
  - ٩٥ البوقى : نسبة الى بوق قرية من أعمال انطاكية •
- ٦٠ البيتع: هو الدلال الذي يتولى البياعة والتوسيط في الخانات بين
   البائم والمسترى من التجار للامتعة .
  - ١٦ البيهقي: نسبة الى بيهق وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور ٠

- ٦٢ التاهرتي: نسبة الى تاهرت بافريقية ٠
  - ۲۳ التبان: نسبة الى بيع التبن
- ٦٤ م الترمذى : نسبة الى ترمذ مدينة قديمة على نهر بلخ وهو جيحون
  - ٦٥ الحصكفى : نسبة الى حصن كيفا وهى مدينة من ديار بكر
    - دير الجاثليق : دير اكليل يسوع قرب الشبيخ معروف
      - ۱۷ السبكى: نسبة الى سبك العبيد من قرى مصر
      - ۸۳ السروجي: نسبة الى سروج مدينة بنواحي خراسان ٠
- 79 ابن شاتيل : أبو القاسم ، وأبو الفتح عبيدالله بن عبدالله بن محمد بن نجا بن شاتيل البغادى الحنبلي المتوفى سنة
- ۷۰ العبادی: نسبة الی عباد بن ضبیعة بن قیس بن ثعلبة أو الی عبادة وهم حی من العرب کثیر عددهم نزلوا علی الفرات أو الی عبادة ابن الصامت
  - ٧١ ـ القدورى: شيخ الحنفية بالعراق توفي ببغداد سنة ٤٢٨ه ٠
    - ٧٢ النهر قلتي: نسبة الى نهر القلائين ببغداد الغربية
      - ٧٧ اليونيني: نسبة الى يونين من قرى بعليك ٠

## فهرس الامكنة والبقاع

î

ابرقوه ۲۰۰ ابورد ۲۰۸ اخسىكث ٨٥ اذربیحسان ۱۲۵ ، ۱۲۹ ، ۱۷۹ 6 4.4 6 4.4 6 441 6 4VA 419 اربل ۲۷ ، ۸۵ ، ۲۲۲ ، ۲۲۸ ار آن ۲۷۹ ، ۳۰۰۰ أراضي آل جمل ٩٦ أراضي الحرية ٩٦ أراضي خسمية ٩٦ أرض العوب ٣١ ارمسة ١٧٩ الاستانة واستنبول ١٥ ، ٢٧٢ و ٢٧٢ الاسكندرية ١٥٤ اصهان واصفهان ۹۶ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، 5 Y+Y 6 Y++ 6 179 6 172

441 . 4+4 . 444 . 4+0

IVI CAY CA ander

111 6 YOW 6 YA 201

اندكان ٥٠ اندكان ٥٠ اندكان ٥٠ الانـــدلس ١٦٤ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٠ الانـــدلس ١٩٤ ، ٢٠٠ الوانا ١٥٧ ، ٢٤٥ الاوردو ١١٧ الاوقاف العامة ٤٤ ايران ٣١ ، ١٠٩ الوان الطب ٢٤٧ الوان كسرى ١٣٩ الوان كسرى ١٣٩

ب

بعلت ١٥٤ ع ٢٧٢ بغداد ومدينة السلام ع ودار السلام ذكرت في أكثر صفحات هذا المكتاب البقيع ١٧١ بلاد الترك ٢٨٣ بلاد الحل ٤٤ بلاد الروم ١٧٤ ء ١٧٧ ء ١٧٨ بلاد العرب ١٧٩ بلخ ۵۸ م ۱۷۹ بلنسة ١٨٣ بنجاب ۲۵ ، ۵۹ بوازيم ٢٩٥ بوشنج ۲۰۸ بيت المقدس ٢ ، ١٣٤ ، ١٥٤ ، ٣٠٨ بت النوبة ٨٢ السمارستان العضدي ٣ ، ١١٧ سمارستان المستنصرية ١٤٠٠ م ٢٤٨ ٥ 177

ت

تبریز ۲۸۷ ، ۱۹۸ ، ۲۸۷ ، ۲۸۸ ، ۲۸۷ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ،

باب الطاق ٤٥ باب الظفرية ١٥ باب العتبة ٢٧٤ باب القردوس ٢٨ ، ٧٩ . باب المراتب ٧٨ ء ٢٨٦٠ ياب النوبي ٢٢٤ باریس ۱۵ ، ۲۵ ، ۲۹ ، ۲۵ ، ۸۲ ، 447 . 464 . 461 . 464 يخارا ٥٨ ، ٢٦ ، ١٢١ ، ٩٨٧ باکستان ۲۵ ، ۲۹۷ بحر عمان ١٨٩ البحرين ١٨٩ البدرية (راجع باب بدر) البديع (راجع القصور) برزبین ۲۲ ، ۱۰۱ ، ۱۹۶ بريل ۲۰۷ د ۲۰۱ يز دة ۲۱ بستان الصراة ٠٨ الصرة ٣ ، ٥ ، ١٧ ، ١٥ ، ١٠ ، 499 6 494 6 191 6 19 · البطيحة والبطائح ٥١ ، ١٨١ بعقوبا ٢٤٠

## الترب:

تربة الامام أحمد بن حنبل: (راجع مقبرة الامام أحمد بن حنبل)
تربة أم المستعصم ٣٢٤
تربة أم الناصر ٧٥
تربة الخلفاء العباسيين ٨٨
التربة السلجوقية (سلجوقي خاتون زوجة الناصر) ٢٧٦
تربة معروف الكرخي (راجع مقبرة معروف)

تركستان ۳۰۷

نستر ۲۰۸ ، ۲۲۲

تكريت ۲۰ ، ۱۲۹ ، ۱۲۹ ، ۱۲۹ ، ۱۷۹

• ۲۹۷ × ۲۹۰ تکية المولوية ٤٤ تونس ١٥ × ۳۳۱

<u>E</u>

## الجوامع:

جامع ابن المطلب (فخر الدولة) ۳۱ ، ۲۸۹ ، ۱۸۷ ، ۲۸۹ الجامع الازهر ۱۶ م ، ۲ ، ۲۳۷

جامع الآصفية ٥ م ، ٤٤ ، ١١٢ ، ٢٦٣ المح ١٨٣ ، ٢٦٢ المجامع الاعظم ببغداد ٢٨ الجامع الاموى ٢ ، ٣٤ ، ٤٥ ، ١١٥ ، ٢٢٢

جامع أيا صوفيا 63 جامع باب المحول 170 جامع باب المحول 170 جامع بهليقا (بهلنقا) ٣٢٨ جامع الخفافين ٥ م ٤٤٠ ٢٦١ جامع الخليفة وجامع الخلفاء (راجع جامع القصر)

جامع دمشق (راجع الجامع الاموی) جامع الرصافة ۳۰ ، ۸۲ جامع السلطان ۳۱ ، ۲۵ ، ۲۷ ، ۷۷ ، ۲۸ ، ۲۸ ، ۲۸ ،

جامع سنجار ٥١ جامع سراج الدين ٢٦٠ ، ٢١٩ جامع الشرابي بواسط ٣٧٥ جامع الصاغة (راجع جامع الخفافين) جامع العاقولية ١٢٩ ، ٢٣٤ ، ٣٢٣ جامع القصر ٣٠ ، ٥٠ ، ٢٠ ، ٨٩ ، حامع القصر ٣٠ ، ٥٠ ، ٢٠ ، ٨٩ ، ٢١١ ، ١٧٨ ، ١٤٧ ، ٢٢٢ ، ٣٢٢

الحشة ٢٣٦ الحدادية ٣٠٧ الحديثة ١٥ حران ۱۹۹ ، ۲۰۴ ، ۲۰۴ ، ۲۰۹ ، 444 حربی ۲۵۲ حرستا ۲۰۸ الحرم النبوي ۱۷۱ ، ۲۵۵ الحرم المكي ٢٩٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٨ ، حريم دار الخلافة ٢٠٠ ، ٢٠٠ الحريم الطاهري ٢٠٧ ، ٢٠٤ و ٢١٢ الحيداز ٢ ، ١١٤ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ~ 147 6 141 6 05 6 14 6 0 mb 171 > 301 > 001 > 7.47 > PIM 117 6 M1 > 117 6 791 6 18A 6 44 6 44 alms

۳۰۷ حلب ٥ ، ۱۲ ، ۵ ، ۱۲۱ ، ۱۳۲ ، ۱۳۲ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۲۸ ، ۱۲

جامع القلعة ٥ م جامع الكوفة ٢٩٥ جامع مراغة ١٧٩ جامع المستنصرية ٢م ، ٤٤ ، ٤٢ ، ٤٧ ، ٢٧٨ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ ، ٣٢٧ ٤٣٢ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، جـامع المنصــور ٣٠ ، ٥١ ، ٩٩ ،

جامعة بغداد ٢م ، ٨م ، ٩م الجامعة العربية بالقاهرة ٢٥٤ جامعة لاهور ٢٥ جامعة لاهور ٢٥ جامعة لاهور ٢٥ ٣١٨ ١٧٩ الجبال ١٩٨ ، ٣١٨ ٢٥٣ ٢٥٠ جزيرة آقور (راجع الجنويرة آقور (راجع الجنويرة الفراتية) ١٩٨ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ١٩١ ،

ح حاجر ۱٤٧

الخابور ٢٥٣

الحاتونية: راجع المحلة المخاتونية الخالص ٢٩٤

> خالنحان ۲۲۹ خان الخلفة ٢١٣

خراسان ۲۲ ، ۲۲ ، ۱۱۲ ، ۱۵۲ ،

< Y.Y < 194 < 177 < 178

C TO A C TOV C TOO C YTT

mm+

خر ق ۱٤٣

خزائن الكتب ببغداد ٢٨١ خيزانة التربة السيلحوقية ٢٧٦ ، YYA

خزانة الرصد ۲۷۱ ، ۲۹۸ ، ۲۹۹ ، 4.9 c 400

خزانة الفلات ٧٨

خزانة غياثالدين بن طاووس ٢٩٠ خزانة المستنصرية : راجع دار الكتب

المستنصرية

خزانة مسحد قمرية ٢٣٠

خزانة مسجد الزيدي ٢٧٦

خزانة المستعصم ۳۵ ، ۳۷ ، ۳۷ ، YYY 6 17Y 6 177

خلاط ۲۲۴ الخليج العربي ١٨٩ اليخليل ٢٠٨ خلص ۱۷۲ خوارزم ۲۲ ، ۵۸ ، ۲۹۷ خوزستان ۳۲۱

خوی ۱۲۲

الخيزرانية : راجع مقبرة الخيزران

۵

دار الآثار العربية ١٣١ دار الاستاذدارية ٧٩ دار الامير شمس الدين على بن سنقر

دار جمال الدين ابن العاقولي ١٣٠

الطويل ٣٢٣

« دار حدیث » الصاحب بن شداد W+1

« دار حدیث المستنصریة » : ( راجع دار السنة المستنصرية)

« دار حدیث منتج » ۳۰۸ دار الخلافة ٩ ، ١٤ ، ١٨ ، ١٢٣ ا دار الرصد ۲۹۸ ، ۳۰۹

دار السينة المستنصرية أو دار الم ١٩٢ ، ٢٠٥ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ، 41. 441 477 ١٧ ، ٢٧ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٥٠ ، دار القرآن والحديث بمستجد قمرية دار الكتب المستنصرية ٦م ١٣٠٥ ١٤٠ < 40 < 42 < 45 < 41 < 14 < 171 < 109 < 101 < 90 < 440 < 4+4 < 148 < 148 < 411 < 454 < 457 < 458 < 774 < 777 < 771 < 774 < YV4 < YVX < YV7 < YV0 YAA . YAO . YAY . YA. الدار المجاورة للمستنصرية ٥٥ ا دائرة المعارف العثمانية ٧١ دار النقب معدد الموسوى ٣٢٢ ، 445 ا دامغان ۱۷۲ ، ۱۸۷ ا دجل ۲٤٥ ع ۲۷۹ درب الحب ۸۸ دار القرآن الجوزية بالحربية ٧٦ ، درب الخبازين ١٣٠ ، ٢٣٤ ، ٣٢٣

السينة المحميدية أو دار | الحديث النبوية ١٣ م ٢٠٠ دار القرآن الواسطية ٢١٩ 44 × 441 × 144 × 144 × 144 ۱٤٨ ، ١٤٥ ، ١٤١ ، ١٥٣ ، ١٥١ ، دار القز ١٤٨ 6 190 6 198 6 194 6 178 6 199 6 19A 6 19Y 6 194 < 117 < 709 < 708 < 701 < 471 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < 414 < TYP < TYY < TYP < TYY < 444 : 444 : 444 : 444 6 401 6 40+ 6 451 6 45+ 6 771 6 709 6 707 6 70Y ع ٢٠٠٠ ١٠٠١ ١ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ الدار المثمنة ٨٢ دار السنة النورية ٢٩٤ دار السلام : راجع بغداد

دار سوسیان ۲۲۲ ، ۲۸۳ دار الغزل ٢

# دور القرآن:

دار القرآن باب الازج ١٦٤ ء ١٧٥ ا داميان ٣٠٨ دار القرآن الشيرية ٨ ، ٢١٩ دار القرآن الجمالية ١٢٩ ، ٢٣٤ الدروب: دار القرآن الرشائية ٣ دارالقر آنالستنصرية ١٣م ٢ ٢ ، ١٧ ، درب دينار ١٥ ، ١٥٠ ، ١٥١ ۲۱ کا ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، درب زاخا ۲۱۵ ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، درب صالح ٣٢٣

درب عفان ۲۱۰ درب فراشه (فراشا) ۳۲۳ درب القواس ۲۹۳ درب القیار ۲۵ درب

درتنکر ۲۰ دستحر د ۸۸ ۶ ۱۲۹ و ۱۷۹ دقوق ۱۷۵ ، ۲۲۲ دكة الامام أحمد بن حنيل ١٠٤٠ دمشق ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲ 6 09 6 0 0 6 50 6 54 6 44 < AT < A1 < Y9 < Y7 < Y7 < 1 . Y < 94 < 97 < 47 < 40 6 144 6 110 6 1 + Y 6 1 + E < 12A < 12Y < 127 < 17A « 144 « 141 « 104 « 189 < 191 < 1A9 < 1A8 < 1YE < 4.4 < 199 < 197 < 194 · 740 · 777 · 717 · 7+0 < 445 < 417 < 404 < 404 6 4.4 6 444 6 444 6 440

> دماوند ۳۰۵ دمیاط ۱۱۰ ت ۱۱۶ ت ۱۱۵ دهلی ۳۰۵ الدینور ۳۰۸

411

#### الدواوين:

الديوان وديوان الممالك ١٩ ، ٨٥ ، ١٩ ، ١١١ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ٢٩٩ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ديوان المعرض ١٩٩ ، ديوان المعرض ١٩٩ ، ديوان الوكالة ٣١ ، ديوان الوكالة ٣٠ ، ٢٠٩٠ ، ١٩٩٠

دیار بکر ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۳۲

ديار ربيعة ٢٥٣

دیار مضر ۲۵۳

ر

رابغ ۱۷۲ رأس العين ۲۵۳ ، ۳۳۱ الراذان ۱٤۲

#### الربط:

رباط أبى النجيب السهروردى ١٥ رباط أم الناصر (زمرد خاتون) المجاور لمعسروف الكرخى ٣٤ ، ٨١ ، ٢٣٠ ، ١٢٥ رباط أم المستعصم ٣٢٤ رباط ابن سكينة ١٩٢ الري (بلاد الري) ۲۹۷ ، ۳۰۵

الزاب الاسفل (راجع نهـر الزاب الأسفل) زاوية قطب الدين ١٩٨ زاوية كمال الدين المراغي ٢٦٥ زاوية محمد السكران ٢٩٤ زريران ۲۶ ، ۹۲ زنحان وزنكان ١٢٣

س

ساباط ۲۹ ساعة أيا صوفا ٢٦٨ ساعة باب جيرون ٢٦٨ ساعة الجزري ۲۲۸ ساعة المستنصرية ٤٤ م ٢٦٨ what = YVX = Y12 = 1 mlar سراو ۲۹۱ ، ۲۹۸ سرخس ۱۷۹ ، ۲۰۸ سلطانية شروياز ٢٩٤

رباط ابن المحلباني ( واجمع رباط | رواق المستنصرية ٢٥٠ ، ٢٥٣ السطامي) رباط الارجوانية ٢١٥ ، ٢١٦ رياط السطامي ٢٣ ، ٢٩٥ رباط الحند ١٨ رباط الحويم ٢٧٧ ، ٢٧٧ رباط الخلاطسة والاخلاطة ١٢٥ ، mym رياط دير الروم ٢١ رباط الزوزني ٥١ رياط سلحوقي خاتون زوحة الناصر

> رباط الشرابي بمكة ٢٢٥ رباط شيخ الشيوخ ٢٠٦ رياط الشونزية ٧٣ ، ١٧٩ رياط العمد رباط المرزبانية ٢٥ ، ١٢٣ الرباط المستحد ٢٩٢

رياط سعادة ٢٨٩

الرصافة ٩ ، ٨٢ الرقة ١٥٣ الروم (بلاد الروم) ٧٨ الرها (راجع حران) رواق عزيز ١٦٥

. L.A. . 105 . 104 : YA1 : YOV : YYV : Y+0 44+ = 4+4 = 4+4 = 444 الشعرى ٢٥١ ، ٢١٠ شهر ابان ۸۲ ، ۸۶ شهر زور ۱۲۳ شروياز ۲۹۳ الشونيزية ٢١ ء ٢٤ و ٢٢ م ٨٧ شراز ۲۲ ، ۸۱ ، ۲۲۷ ، ۲۳۰ mmI

> ص صالحية دمشق ٢٣٥ صريفون وصريفين ١٠٨ الصلح الأعلى ١٢٨ الصغانيان ١٧٩ الصغد ١٨١ صفد ۲۳۲ صقلة ٢٩٧

ض ۱۱۵ ، ۱۱۸ ، ۱۲۱ ، ۱۵۱ ، فریح أحمد بن حنیل ۸ ، ۳۲۸

السيلطانية ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٢٠٠١ 144 سلمان الفارسي (المدينة) ٣١٨ سمرقند ۱۲۱ ، ۱۸۱ سمرقند العراق ١٨١ سنجار ۵۱ ، ۲۵۲ ، ۲۲۳ 117 × 41 lune 1 سوق الثلاثاء ١٥١ سوق السلطان ٣٢٦ سوق السلحدار ٤٤ سوق السان ٤٤ سوق العجم ٢٠٠ سوق العمد ٤ ، ٤ ، ٥٥ ، ٢٠٨ سوق الغزل ٢٦٢ سوق المدرسة النظامية ١٤٠ سوق المدرسة ٢٦٣ ، ٣٣٣ سوق الهرج ٤٤ السافية ٩٦

شارع ابن رزق الله ٣٢٤ شارمساح وشرمساح ۱۱۰ ، ۳۱۰ الشام ١٧ - ١١ - ١٠ - ٢٢ - ٢٤ > ۱۱ ، ۵۹ ، ۷۸ ، ۱۱۵ ، ۱۱۵ ) ضریح ابی حنیفة ۳۲۹

ط

طاق کسری ۲۸ طاووق ۲۲۲ 4.4 × 171 mp الطسان ١٦١ طسرستان ۱۷۹ ، ۵۰۳ طوس ۱۷۹

8

العاقول ١٢٨ عادان ۲۱ عبدليا ٨٩ عدلان ٨٩ العذيب ٣١

سراق ۱۱ م ، ۱۲ ،

6 1.0 6 9X 6 ET 6 TT

· 140 · 144 · 147 · 144

< 477 < 10+ < 12x < 128

< 407 < 457 < 444 < 447

< 799 < 798 < 794 < 797

۳۱۷ ، ۱۲۵ ، ۱۲۸ ، ۲۱۸ فریث ۲۹

العريش ٣٣٠ عقرقوف ٣٩ عقد المصطنع ١٥٩ عکسراه ۳۵ ، ۲۱۶ ، ۳۰۸ العلا ٢٢٢ العلث ٢١٤ العوينة ١٣٤ عينتاب ٨٨ عين عرفة ٢٥٥

> غ غزة مهم غزنه ١٥٤ الغور ۷۷ غوطة دمشق ۲۰۸

ف فارس ۷۸ ، ۳۰۷ ، ۳۰۷ ، ۲۰۸ فاروث شراز ۱۲۷ فاروث واسط ۱۲۷ ، ۲۰۲ فرضة الجوز ٧٠

فرغانة ٥٠ ٥٠ ١٥٠ ٨٥

فبروزان ۲۲۱

الجوسق ۱۸۵ الشاء ۱۸۵ العروس ۱۸۵ المختار ۱۸۵ المضنوق ۱۸۵

قطفتا ۷۲ القطيعة ۲۹۸ ، ۲۲۲ قطيعة الرقيق ۱۹۸ قطيعة الرقيق ۱۹۸ قلعة تبريز ۱۹۹ قلعة دمشق ۱۰۸ قلعة وزارة الدفاع ۲ ، ۵ قوص ۱۳۳۰ قومس ۲۷۲ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۱۲۵ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ قيلويه ۱۲۸ ، ۱۲۸ قطيع

أي

الكاظمية ٣٤ كربلاء ٣١٨ كردر ٥٨ كرمان ٥٩ كسكر ١٨١ القادسية ٣١ قاسيون ١٤٢

القاهرة ٢ ، ٧ ، ٩ ، ١ ، ١٣ ، ١٥ ،

< 1/0 < 1.0 < 1.4 < \$V

< 108 < 104 < 144 < 141

· ۲۳1 · 1.49 · 1.47 · 1.41

< 701 < 705 < 704 < 74V

444

قبة الصخرة ٤٧ قبة السلطان غازان ٣٠٥

القبة المنصورية ٨٠٨

قبر الشيخ على الهيشي ٩٦ قبر العاقولي ١٣٠

قزوین ۲۱۹ ، ۲۹۷ ، ۳۰۵ ، ۳۱۸ ،

۲۵۷ ۲۵۷

# القصور:

القصر العباسي ٢ قصر عيسي ١٨٧ البديع ١٨٤ البرج ١٨٤ التاج ٧٨ الجعفري ١٨٤ المارستان المنصوري ٩ ما وراء النهر ٥٠ ، ٢١ ، ٣٨٣ ، ١٨ ، ٣٠٧ ، ٣٠٥ ، ٢١٣ ، ٣١٣ ، المباركة ٤٩٤ مجلس القاعوس ٨٨ مجلس القاعوس ١٤١ باب البصرة ١٤١ الجوز ٧٠ الحظائر ٤٤ الحلية ٢٧ الحلية ٢٧

الحلبة ۷۷ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ الحاتونية ۲۹ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ السكة خانه ٥م الصدرية ۲۰ ، الظفرية ۲۰۲ ، ۲۰۳ العاقولية ۲۰۰۰ العلوازية ۲۰۰۱ ،

المخرم ۱۲۱ المقتدية ۲۲۲ ، ۲۲۶

المحول ۳۱۸ المخزن ۱۱۹ ، ۲۰۰ مخزن المستنصرية ۲۶۳ المدائن ۲۶ ، ۸۲ ، ۹۲ كلاباذ ٢٦ كلواذا ٢٣ ، ٤٧ كلية الآداب ٢م ، ٨م ، ٩م كلية الشريعة ٢٧١ كنيسة أيا صوفيا ٢٥٥ الكوفة ٣٧ ، ٣٨ ، ١٢٩ ، ٢٥٧ ، ٢٧٧ كيلان ٢٥٨ ، ٢٩٧ ، ٣٠٣ ،

لاهور ٢٥ اللر ٣٢١ لرستان ٣٢١ اللر الكبرى ٣٢١ اللر الصغرى ٣٢١ لمغان ولامغان ٥٤ لندن ١٥ ، ٢٩ ، ٨٥ ، ٢١ ، ١٩٧٠

۱۳۲ ، ۲۵۲ ، ۵۵۲ ، ۹۲۲ ، ۲۸۲ ، ۹۲۲ ، ۵۷۲ ، ۹۲۲ ، ۹۸۲ ،

م ماردين ۲۵۳ مازندران ۱۷۹ المارستانات: المارستان ۱۳۹

المارستان التشي ٢٠٠

# المدارس:

مدرسة ابن الخل ( راجــع المدرسة الكمالة) مدرسة ابي حكيم ٩٠ مدرســـة ابي حنيفة ٤ ، ١٤ ، ٨٤ ، 707 5 YOY مدرسة ابي النجيب ٥ م المدرسة الاسدية ٥ مدرسة الاشرف ٢٨٦ مدرسة ام الاشرف ٢ مدرسة احمد بن بكروس ٥ ، ١٤ مدرسة الاصحاب (اصحاب الشافعي) 144 < 144 < 114 مدرسة بنفشا(راجع المدرسة الشاطئة) مدرسة باتكين ٥ المدرسة البرقوقية ١٠ ، ١٥٤ ، ١٩٦ ، 444 - 444 المدرسية الشييرية ٨ ء < V7 < V0 < 7A < 40 < 1 + 2 < 1 + Y < 9 Y < 9 Y < 9 + < 128 < 144 < 144 < 114 4117 -141 - 171 - 1812 410 . 415.4.4 . 444 المدرسة المهائمة (مدرسة بهاءالدين قاضی دقوق ) ۶ ، ۲۶ ، ۱۷۵

المدرسة التاجمة ٢ ، ٤ ، ١٥ ، ١٥ .

المدرسة التشبة ٤ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٥ ، YY4 < 177 مدرسة تركان خاتون ٤ ، ١٤ مدرسة التفض ١٣٠ المدرسة الثقتة ٤ ، ١٥ / ١٥ ٢١٩ مدرسة جامع السلطان ١٦١ المدرسة الجركسة ٥ المدرسة الحمالية ٥، ١٣٥ المدرسة الجوزية بعداد ١٥ المدرسة الحوزية بدمشق ٥ > ٧٧ د ٧٧ المدرسة الحجازية ٢ ، ١٤٥ المدرسة الحنيلية بدمشق ١٤٨ المدرسة الخاتونية ٢٥٧ مدرسة دار الذهب ٤ ، ١٤ ، ١١٦ ، 109 6 114 المدرسة الدخوارية ٣ المدرسة الربعة ٣ المدرسة الوشيدية ٢٨٨ المدرسة الرواحة ٥ المدرسة الريحانية بدمشق ٢٥٧ مدرسة زمرد خاتون ٤ ، ١٤ ، ٣٤ مدرسة زيرك ٤ ، ١٤ ، ٥٥ مدرسة السلطان حسن ٥ ٤ ٧٤ المدرسة السليمانية ٥ م مدرسة سعادة ٢٥١ ء ٢٥٨ المدرسة الشاطئية ( راجع مدرســة

الدرسة العمرية ٥ المدرسة الفاضلية ٢ المدرسة الشرابية بمغداد ٢٤٠٥ / ٣٤ المدرسة الفخرية ( راجع مدرسية دار الذهب) المدرسة الشرابية بواسط ٥ ، ١٢٥ ، مدرسة الفقه المستنصرية ١٣ م ١٧ ، 5 2 A 6 27 6 22 6 27 6 27 < 118 < 118 < 178 < £9 < YY . < YY . YOQ < 1,40 المدرسة القيصرية ١٥ مدرسة قسماز ع المدرسة الكاملة ٤ ، ٧٠ المدرسة الكمالية ٢ ، ٤ ، ١٦٧ ، ١٦٧ المدرسة اللودية ٣ المدرسة المجاهدية بغداد ٥ > ١٤ ١ ١٨٠ 3 - 1 > 7 - 1 > 701 المدرسة المحاهدية بدمشق ١٤٥ مدرسة محدالدين الخالدي ٢٨٧ المدرسة المرجانية ٥ م ٢ ، ١٥ ٠

Y74 6 20 المدرسة المستعصمة ٩٣ المدرسة المستظهرية ١٠٧ المدرسة المستنصرية وردت في كـــل صفحة من صفحات هذا الكتاب تقريبا المدرسة المسعودية ١٥ م

بنفشا) المدرسة الشرابشية ٥ 440 6 140 440 المدرسة الشيم ابلة بمكة ٥ ، ١٢٥ ، المدرسة الشريفة ٤٥٥ المدرسة الشهابة ١٧٢ المدرسة الشيخونية ١٥٤ المدرسة الصاحبة ٥ المدرسة الصالحة ٧ المدرسة الصارمة ٢٢٦ المدرسة الصدرية ٥ المدرسة الضائمة ١٤٧ م ١٤٨ ، ١٧١ مدرسة الطب بالنصرة ٣ مدرسة الطب المستنصرية ١٣م ، ١٧ ، < 422 6 424 6 140 6 22 6 44

471 < 409 المدرسة الظاهرية ٨ مدرسة عدالقادر الحيل ٥ ، ١٤ ، ٣١ المدرسة العصمتة ٨ ، ١٥ ، ٢٦ ، 104 المدرسة العذراوية و

. YEQ . YEA . YEV . YEO

مراغة هجو ۱۷۹ المربد ۱۲۵ مرو ۱۷۳، ۱۷۹ ، ۲۰۰۵، ۳۳۰، ۳۳۰ المرج ۱۸۲ مرسية ۳۳۰ المزرفة ۱۹۲۱ ، ۱۸۰ المشرعة الروايا ۲۶ مشرعة المزملات ۶۶ مشرعة الصباغين ۳۳۳

مسجد ابن بورنداز ۸۷ مسجد الاشراف ۱۸۸ مسجد الحظائر (راجع جامع الخفافين) مسجد السلامی ۱۹۱ مسجد الشریف الزیدی ۲۷۲ مسجد قمریة ٤ ، ۲۳ ، ۲۳۰ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ،

الساحد:

المسجد النبوى (راجع الحرم النبوى) مسجد يانس ١٤٩ ، ٢٧٧ مشيخة الادب العسربي بالمستنصرية ٢٥٠ - ٢٥٠ مشيخة العلوم الرياضية بالمستنصرية

مسجد المدرسة المرجانية ٢٦٣

المدرسة المنشة ٤ - ١٥ - ١٥٩ - ١٥٩ - ١٥٩ - ١٥٩ - ١٥٩ - ١٥٩ - ١٥٩ - ١٥٤ -

المدرسة المسلمية ٦

مدفن يوسف ابن الجوزى بالحربية ٧٧ مديرية الآثار العامة ١٩٨ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٤ ، ١٩٤ ، ١٩٤ ، ٢٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٤ . ١٩٤ ، ١٩٤ ، ١٩٤ .

#### الشاهد:

مشهد ابي حنفة ٥٤ ٥٥ ٥٥ ٢٤ ٤ < YAA \* 177 \* 178 \* AY 777 - 777 - 707 مشهد عبدالله بن عمر العلوي ٨ مشهد موسی بن جعفر ۸۲ ، ۱۲۵ ، 177

: 1+0 < AY < V4 < VA < Y7 5 102 6 11A 6 11E 6 11+ < 4.4 < 444 < 441 < 178 44. 6411 641.

مطبخ المستنصرية ٢٤٣ مطعة التوفيق ١٨٤ المطرية المصرية ٢٥٧ معهد احياء المخطوطات العربية ٢٥٤ المغرب ٣٠٧

# المقابر:

مقررة الأمام الاعظم ابي حنيفة ٥٧ ٤ 74 6 00

مقبرة ابي رابعة وأم رابعة 🔥 مقبرة الامام أحمد بن حنيل ٣١ ، ۲۵۲ مکته برلین ۲۵۲ مکته برلین ۲۵۲ ۲۷۲ ، ۱۰۷ ، ۱۶۱ ، ۱۶۲ ، مکتبة راغب باشا ۲۷۲ 6 191 6 101 6 129 6 120

777 C 718

مقبرة الاسرة الهاشمية المنقرضة في العراق ٨٢

مقرة بال حرب ۷۲ ، ۱٤٠ و ۱٤١ ،

: Y+ & < Y+ W < 17 W < 17 &

7A4 . 45. . 447 . 441 مقبرة جامع المنصور ٢١٨

مقبرة الجنيد ١٦٠

مقرة الخزران ٥٢ ٥٤ ٥٥ ٧٥

مقبرة الشهداء بباب حــرب (راجع

مقرة باب حرب)

مقرة الشيخ عمر ١٥ مقسرة قريش ٣٤

معسروف الكرخي ١٥٧ ، ١٥٧ ،

YV7 6 194

مقهى آل المنز ٤٤ مكتب الايتام ١٨٤ مكتب كمالالدين الايجي بمراغة 441

# الكتبات:

مكتبة ابن الفوطى ٣٠٠ مكتبة الاوقاف ببغداد ١٥٦ مكتبة رشيدالدين الوزير ٢٩٧

نصسان ۲۵۲ نهاوند ۱۷۹ ، ۸۰۳

# الانهار:

نهر دجلة ٥م، ٨، ٩، ١٤ ٢٣، ٢٤، < 97 < AY < YA < YY < 04 < YOY < Y12 < 1A+ < 179 PAY & OPY نهر الخابور ٢٥٣ نهر دجیل ۳۵ ، ۳۰۸ نهر الرفيل ٧٧ نهر الزاب الاسفل ٢٩٥ نهر عسى ٢٩ نهر الفرات ۲۷۲ ، ۱۲۲ ، ۲۵۲ نهر القلائين ٧٠ نهر الملك ٩٦ نهر المعلى ٣٢٣ نهر النيل (نيل الفرات) ۲۸ ، ۲۸ ، 121 تهر النيل (نيل مصر) ۲۷

نو جاباذ ۸٥ نو حاباد ۸۵ ، ۵۹ نوشاباذ ١٦٤ imilyer 77 > 721 > 171 > 004 > 44+ c 4+4

المكتبة الظاهرية بدمشق ٢٥ ، ٢٧ ء أنسف ٧١ YAV المكتبة العامة بنفداد ٢٩٧ مكتبة فيض الله أفندي ٢٤ مكتبة مديرية الآثار العامة ٢٥٤ مكتبة المستنصرية (راجع دار الكتب المستنصرية)

> (147 6118 61+8 61+4 60 als < Y+0 < \A9 < \00 < \2V 44+ 6 440 6 441 منازل بنی یربوع ۱۷۹ منظرة الخلفة ٨٨ منظرة الريحانيين ١٦٥ منورقة ٢٥٧

140 00 17 05 07 00 VY < \72 < \0V < \\\\ < \A\ < A\\

< 4.0 < 4.0 < 144 < 1A4

6 494 6 497 6 498 6 404

ن

444 c 4.4 المولاخانة ٢٢٢ مورقة ٢٥٣

مافارقين ۲۵۷ ، ۲۹۷

نحد ۱۷۹ النجف ۲۱۸

وزارة الدفاع هم وزارة المعارف العراقية ١٥م

9

440

ھي

هراة ۲۷ ، ۲۰۰ ، ۳۰۸ ، ۳۳۰ هراة ۲۸۱ هرمز ۱۸۹ همدان ۱۹۷ ، ۲۸۷ ، ۲۰۲ ، ۲۷۷ الهنــد ۲۰ ، ۲۲۲ ، ۳۰۵ ، ۳۰۷ هولندة ۲۷۲

ي يابسة (جزيرة) ۲۵۳ يزر ۳۲ اليمن ۱۱۶ ، ۱۲۸ ، ۱۸۲ ، ۱۹۳ ،

# فهرس الكتب التي ألفت بالمستنصرية

أو درست فيها ، أو جاء ذكرها في متن هذا الكتاب

YAY

الاختيار ٣٢٧

اخلاق حملة القرآن ٢٠٢

ادراك الغاية في اختصار الهداية ١٠٥

الادغام الكبير ١٩٠

الارشاد للقلاسي ١٩٠

ارشاد الطالب الى معرفة المذاهب ٢٨١

الازهار في أنواع الاشعار ٢٠٧

كتاب الاربعين الطائمة ١٤٢ ، ٢١٧

أسد الغابة ١٧ م

اسرار الحكماء ٢٨٦

اسرار المواريث ١٠٦

الاسعاف في الخلاف ٢٥٥

الاشارات الموفقة في علماء الدولة

البويهية ٧٨١

الاشارة والنور المقتبس مفى فوائد مالك

بن انس ۱۱۶

أشراف المعلمين ١٧٤

الاصابة ١٢ م

اصلاح المنطق ٢١٤

اصول ابن الحاجب ٢٦

الاصول للمزدوى ٢١ ، ٢٢

اعتسار المستصرفي اخار المستنصر

177

الايانة الكسرى ٢٢٣

الامانة الصغيرة ٢١٨

الايحاث عن الملل الثلاث ٢٣٤

آثار البلاد للقزويني ٢٦٧

الاحكام للآمدي ١٢ ، ٢٢

الاحكام لابن تيمية ٢٦ ، ٢٨ ، ١٨ ،

770 6 778 6 1EV

أحاديث ابي الاحوص ١٧١

الاحاديث الثلاثيات ٧٦

الاحاديث السمانية ٢٨١

احياء علوم الدين للغزالي ٦٦

الاخار ٢٢٤

اخار واشعار وملح وحكم ووصايا

منتخبة ٢٨٦

اخیار ابن درید ۲۲۶

اخار الادباء ٢٨١

اخار الحلاج ۲۸۱

اخار الخلفاء ٢٨١

اخار الربط والمدارس ٢٨١

اخار الظاهر ٢٨١

اخبار المشتاق الى اخبار العشاق ٢٠٧

الاخبار النبوية ٢٨١

الاختصاص في التاريخ الخاص ٣٠٠

البداية والنهاية ٢٥٥ ، ٢٨٥ البديع في أصول الفقه ٦٢ ، ٦٢ بلغة الظرفاء الى معرفة تاريخ الخلفا 187 بهجة الاسرار ومعدن الانوار ٢٠١ البيان الجامع لعلوم القرآن ١٨٣ كتب التاريخ: تاریخ ار آن ۲۹۷ تاريخ اصبهان ۲۹۷ تاریخ ابن جزیرة الحریمی ۲۰۳ تاریخ ابن رسول ۲۱۲ تاریخ ابن الساعی ۲۰۶ ، ۲۰۶ : 494 6 4X1 6 47+ تاریخ ابن الفرات ۲۱ ، ۱۳۵ ، ۲۳۲ تاریخ ابن القلاسی ۲۹۷ تاريخ ابن النجار (التاريخ المجدد لدينة السلام) ۲۰ ۲۰۴ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ 7A7 < 779 تاريخ بغداد للخطب النغدادي ١٢ م تاريخ البصرة ٢٩٧ تاریخ تکریت ۲۹۷ تاریخ خوارزم ۲۹۷

اعراب القرآن للزجاج ٢١٤ الاعلاق النفسة ٢٦٨ الاعلام بتاريخ الاسللم لابن شهبة 745 c 4. الاعلام باعلام بت الله الحرام ٢١ اعيان العصر واعوان النصر ١٢٣٣ الاغاني ١٤ م ، ٥٠٧ الافتخار ٢٠٣ الاكمال لابن ماكولا ٢٤١ الالفة ٢٦ ، ١٥٧ الفية ابن معطى ١١٤ امالي ابي الفرج ابن المسلمة ٢٢٤ امالی طراد ۲۱۸ امالي عدالرزاق ٢٢٣ الانموذج في النحو ١٥٨ الايضاح في الجدل ٧٦ الايضاح عن الاحاديث الصحاح ٢٨١ الايضاح والبيان لما في الرعاية الكبرى للشيخ نجم بن حمدان من المسائل الخيرية ١٠٥ ايقاظ الوعاظ ٨٩ الايناس في مناقب الخلفاء من بني العباس ٢٨١

ب بدائع النظام في جوامع الاحكام ٥٠ المداية المنظومة ٣٦

تاریخ الری ۲۹۷

تاريخ سامراء ۲۹۷

تاريخ الشهود والحكام بغداد ٢٨١

التسهيل ٢٥٢

تسهيل الوصول الى علم الاصول ١٠٦ التغليظ على من اساء الصلاة ٢٢٣

تفسير الرسعني ١٤٩

تفسير الزنجاني ١٧٤

تفسير قول النبي (ص) : الامام ضامن

774

التقييد في معرفة السنن والاسانيد لابن نقطة ٢٠٧

تلخیص القــدوری (راجع مختصــر القدوری )

تلخيص مجمع الآداب (راجع مجمع الآداب)

تلخيص المنقح من الخطل في علم الجدل ١٠٦

التلقيح لابن الجوزى ٧١ تلقيح الافهام فى تنقيح الاوهام ٢٩٧ التمهيد ١٠٥

تنقيح الابحاث عن الملل الثلاث ٦٢ التوحيد لابن مندة ٢٢٤ التيسير ٢١٣

ث

ثلاثة مجالس البحتري ثلاثيات البخارى ١٤٨

(

جــامع الترمذي ١٤ ، ٩٧ ، ٩٧ .

تاریخ صقلیة ۲۹۷

تاریخ العراق بین احتلالین ۲۱۱ تاریخ علماء المستنصریة ٥ م ۲ ٢ م ۲

P17 6 PA

التاريخ على الحوادث ٢٩٧

تاریخ قزوین ۲۹۷

تاريخ القطيعي ٢٩٦

تاريخ الكوفة ٢٩٧

تاريخ مراغة ٢٩٧

تاریخ میافارقین ۲۹۷

تاريخ واسط ۲۹۷

تاريخ الوزراء ٢٨١

تاريخ اليمن ٢٩٧

التبصير في التعبير ٩٤ التبيين في النسب ٢٧٢

1.0

التجويد ٣٢٨

تحرير الدلائل لابن كوشيار ٩٣ تحرير المقرر وتقرير المحرر ١٠٥ تحفة الاخوان في ما رب القرآن ١٩٠ تحقيق الامل في علمي الاصول والجدل

تجريد العناية في شرح اختصار الغاية

1 + 4

تذكرة الرصد ۲۹۹ تذكرة الحفاظ ۲۱ ، ۲۳ ، ۳۰۱ تذكرة الكحالين ۲٤٥ ۳۹ ، ۵۵ ، ۸۵ ، ۲۲ ، ۹۶ ، ۳۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۰ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲

C

الحاوى فى الفقه للعبدليانى ٩٢ الحاوى فى الفقه لابن كوشيار ٩٩ حديث ابن شاذان ١٧١ ، ٢٠٠ حديث ابن نجيح ١٧١ ، ٢٠٩ حديث ابى بكر الشافعى ٢١٨ حديث الانبارى ٣٢٣ حديث السماك ٢١٨ حديث عمر بن شية ٣٢٣ حديث العيسوى ٢٢٤ حسن الوفاء لمشاهير الخلفاء ٢٨١ حصن الاسلام لغانم البغدادى ٩٩ حل رموز الشاطبية ٢٥٠

43 > P3 > 40 > 10 > 40 >

< 175 < 117 < 114 < 111

٠ ١٣٢ ، ١٣٨ ، ١٣٦ ، ١٣٥

< 190 < 192 < 1A2 < 177

< 758 < 754 < 707 < 701

۲۸۷ ، ۲۷۷ ، ۲۷۷ ، ۲۷۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، جامع الحقیرات فی الاذکار والدعوات بالله الحی القیوم ۹۱ ، ۹۲ ، ۲۸۹ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲

### الاجزاء:

جزء ابن شیبان ۲۲۳ جزء ابن عرفة ۲۱۰ ، ۲۳۲ جزء ابن المعالی ۲۱۶ جزء الامالی ۳۳۱ جزء الانصاری ۵۵ جزء البانیاسی ۲۰۲ ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ ،

> جزء التراجم ۱۷۱ ، ۱۷۲ جزء الذهبی ۲۵۷ جزء القادری ۱۶۲

الجمع بين الصحيحين ١١١٣ الجمع المبارك والنفع المسارك ٢٩٦ جنة الناظرين في معرفة التابعين ٢٠٧ الجواهر المضية في طبقات الحنفية ٢١،

< 499 < 400 < 407 < 449 M14 = M.N = M.1 الدر المنضود في الرد على فيلسوف النهود ۲۲ الدرر الناصعة في شعراء المثة السابعة YAY الدر النظيم فيمن تسمى بعيد الكريم 44+ الدراية في معرفة الرواية ٢٣٥ دستور الوزراء ٣٢٢ الدعاء للمحاملي ٢١٨ دليل خارطة بغداد ١١٢ الدليل الواضح في اقتفاء نهج السلف الصالح ٢٨ الدوحة الطلسة ٢٩٠ دول الاسلام للذهبي ٧٧

ذ

الذرية الطاهرة للدولابي ٢١٤ ذم ذوى الفواحش ١٠٤ ذم الكلام لشيخ الاسلام ٢١٤ ذم الغناء ٣٢٣ ذم الكلام للانصاري ٢١٨ ذم البن الساعي على كامل ابن الاثير ذيل ابن الساعي على كامل ابن الاثير ذيل ابن شهبة ١٣٣

6 441 6 404 6 400 6 451 < YV+ < YTY < YTE < YTY 6 YAO 6 YAE 6 YYY 6 YYY mmy حوادث المئة السابعة ٢٩٧ الخرقي في الفقه ٩٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، YYX = YYY خريدة القصر ٢٩٦ الخطاط البغدادي (على بن هلال) YAE خلاصة الذهب المسوك ٢٦٧ الدارس في اخار المدارس ١٣٥ درر الاصداف في غرر الاوصاف YAV درة الأكلىل في تتمة التذييل لابن الجوزي ۷۱ ، ۱۹۹ الدرة الالفية (راجع الالفية) درجات التائمين ۲۱۸ الدرر الثمنة في اخار المدينة ٢٠٧

الدرر الكامنة في اعبان المئة الثامنة

< 128 < 110 < 98 < YY < Y1

الزهد ٢٢٤

الزهر في محاسن شعراء العصر ٢٠٧ الزهر الناضر في روضة الناظر ١٠٥

الساعات ٢١٥ سجل عثمانی ۱۸ السراجة في الفرائض ٢٥٦ ، ٢٥٦ سلوة الوحيد ٢٠٧ سنن ابن ماجة ۲۰۲ سنن السهقي ١٠٣٠ سنن الدار قطني ٨٤ ، ٢١٠ سنن النسائي ۲۰۲ ، ۲۱۷ سؤالات الحاكم ٢٢٤

ش

الشاطسة ٢٥٢ الشافي في الطب ٢٠٧ الشافي في المذهب ٩٢ ، ٩٢ شذرات الذهب ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۳ ، ۳۰ ، < 128 6 124 6 101 6 97 < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\* < \*\*\*

> 417 < 449 < 44. شذور العقود ٧١

شرح الضروري لابن مالك ٢٥٥

ذيل ابن الفوطى على ابن الساعى الزهاد ٢٨١

ذیل ایے شامة ۱۹۷ ذيل السمعاني ٢٩٦ الذيل على تاريخ بغداد ٢٠٦ الذيل على كتاب الاكمال ٢٠٧ ذيل الكازروني ١٢٩ ذيل الوفيات ٢١٤

ربيع الابرار ٢٧١ الرد على ابن المطهر ١٠٦ الرد على اهل الالحاد ٨٦ الرد على الرافضة ١٣٦ رسائل ابن 'جزیرة السامری ۲۰۳ الرقائق ١٤٧ الرقة والكاء ٢٢٥ الروض الناضر في اخبار الناصر ٢٨١ روضة الازهار في قراآت العشمة أثمة الامصار ١٩٠ روضة الاولياء في مستحد ايلياء ٢٠٧

الروضة في أصول الفقه ١٠٦

الروضة في الحساب ٢٩٥

زبدة الاخيار في مناقب الائمة الاربعة | شرح السنة ٢٣٥ الأخبار ١٤٥

طبقات الشافعية أو طبقات الفقهاء لطاش كبري زادة ۲۱ ، ۸۵ ، ۲۱ ، ۲۲۹

طبقات الخلفاء والذيل عليها ٢٨١ طبقات الشافعية للسبكي ٢١ طبقات القراء للذهبي ٦٥ طبقات النحاة للسيوطي ٥٣

3

العباب ٣٨

العدة في شرح العمدة ١٠٤، ١١٤ عدة الوحيد وعمدة التوحيد ١٣٦ وهي قصيدة لغيباث الدين ابن العاقولي

العسجد المسبوك ۲۹۷ العشر والاضحية ۲۱۰ عمدة السالك والناسك ۱۱۶ عمدة الطالب في انساب آل ابي شرح الفصيح ١٨١ شرح الفصيح ٢٨١ شرح كتاب الاخبار النبوية ٢٨١ شرح مصابيح البغوى ١٣٦ شرح المقامات الحريرية ٢٨١ شرح منهاج البيضاوى ١٣٦ شرح المعتمد في الفقه ١١٤ شرح نهج البلاغة ٣٨ ، ٢٨١ شرط المستنصرية(راجع مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان)

ص

صبح الأعشى ٣٠

صحیح البخاری ۲۷ ، ۲۲ ، ۱۸ ،

c 184 c 140 c 1.+4 c 40

747 · 747 · 747 · 647 · 647 · 647 · 647 · 647 · 648 ·

صحیح الترمذی ۱۶ م

صحیح مسلم ۲۸ ، ۱۵۶ ، ۱۵۶ ،

171 · 177 · 777 · 377 ·

صفوة الصفوة ٨٧

صنوف الضيوف في الخطب المرتبــة على الحروف ٣٢٨ الاباحية أكلة الدنيا بالدين ٨٦ فضائل القرآن ۲۰۲ ، ۲۱۶ ، ۲۱۵ ، 717

الفلك الدائر على المثل السائر ٢٧٢ الفنون في علم الحديث ١٤٧ فوائد ابن دهجان ۱۹۲ فوائد ابن مردویه ۲۲۶ فوائد ابي جعفر البحتري ٢٢٥ فوائد الكائبي ٢٢٣ الفوائدا المهمة ٢١ ، ٢٢ الفوائد الصحاح ٢٢٣ في المتفق والمفترق ٢٠٧ في المؤتلف والمختلف ٢٠٧ ، ٢٩٧

القاموس المحمط ١٤ م ٤ ٥٠٥ القمر المنير في المسند الكبير ٢٠٦ القناعة والتعفف ٢٢٤ قواعد الاصول ومعاقد الفصول ١٠٦ قواعد المطارحة ٥٥٧

الكافي في شرح الخرقي ٩٢ ، ٩٢ الكافية في الفرائض ٣١٤ كتاب الروايتين والوجهين ٤١ كتاب من الادبيات ٢٧٢ كتاب في العروض ٢٧٢

طالب ۲۱ ، ۲۷۰ عمدة الناسك وارشاد السالك ١١٤ العقد الفائق في عبوب اخبار الدنسا ومحاسن الخلائق ٢٠٦

العنيد فيما افترى على الله عز وجل في التوحيد ٢٢٥ عوارف المعارف ٢٩٢ عبون اخبار الأعبان ٢٩ عبون الاخبار ونزهة الايصار ٧٠ ٤

عبون الانباء في طبقات الاطباء ١٢ م

الغاية القصوى ١٣٦ الغرائب في حديث ابي الحسين ٢٢٣ غرر الفوائد ۲۰۷

الغبرف العلمية في تراجم متأخبري ( 148 6 171 6 70 amid-1 415 6 414 6 445

غزل الظراف ومفازلة الاشراف ٢٩٧ الغنية لطالبي طريق الحق ١٠٤

الفتاوي الظهرية ٣٣ الفجر النوري لابن الحوزي ٧١ فذلكة كاتب جلبي ١٠ ، ١٣ ، ١٨ الفرج بعد الشدة ٢٢٤ ، ٢٣٩ الفرق بين أحوال الصالحين وأحوال الكشاف ٧٧ ، ١٩٣ ، ١٣٤

ما لا يسع الطبيب جهله ١٥٦ كتاب المتمنين ٢٢٤ المحد الصلاحي ٧١ مجلس ابن ابی الفوارس ۲۱۸ مجلس الخرقي ٢١٨ مجلة اورينتل كالج ميكزن ٢٥ مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق YA C YY

مجلة المعلم الجديد ٢٩٩

مجمع الأداب ٢١ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٩

< 04 < 04 < 50 < 44 < 44 < YA1 < YY9 < 172 < 70

4+4 < 49V

مجمع البحرين ٢٠ ، ١١ ، ٢٧٣ مجموع متون اصولية ١٠٦ المحب والمحبوب ٢٨١ المحرر في الفقم ٩١ ، ٩٩ ، ١٤٨ ،

1946 111 6108

17 Usemel 17 مختصر ابن الحاجب ۱۹۳ مختصر تاريخ الحنابلة ١٥٤ مختصر تاريخ الطسري ١٠٦ مختصر جمهرة النسب ٢٧٢ مختصر الخرقي ٢٢١ مختصر الدول ٢٤٤

كشف الابهام لدفع الاوهام ٥٩ ، كشف الاسرار في أصول الفقه ٥٩ كشـف الظنـون ١٠ ، ٢٧ ، ٢٨ ،

YYE

كشف الكلمات العربه ٢٩٦ الكفاية في الجرح والتعديل ١٤٧ الكفاية في القراآت ١٤٨ ، ١٨٩ ٥

الكمال في معرفة الرجال ٢٠٧ كنز الانام في السنن والاحكام ٢٠٦ كنز الدقائق ٢٥٦ الكنز (في القراآت) ١٩٠

الكواكب الدرية في الناقب العلوية

الكواكب السائرة باعيان المشهة العاشرة ٣١٢

اللامع المغيث في علم المواريث ١٠٦ اللبات ١٩٣ لحظ الالحاظ ٢٠٢

لطائف المعانى في شعراء زماني ٢٨٢ اللمع في النحو لابن جني ٦٦،

777 · 771 · 172 اللمعة الحلمة ١٩٠ مسند العباس ۲۲۵ مسند العشرة ۲۲۵ مسند عبد بن حمید ۲۱۸ مسند عبدالله بن عباس ۲۲۵ مسند عبدالله بن عمر ۲۲۵ مسند عبدالله بن عمر ۲۲۵ مسند العدنی ۲۰۸ مسند الکوفیین ۲۰۸

المستدرك على تاريخ الخطيب ٢٠٦ المستنير ٢٧ ، ٢١٤ مشارق الانوار ٢٦ ، ٢٢٩ ، ٣٠١ المشتبه ٨٧ مشكاة البيان في تفسير القرآن ٨٩ مشكل كتاب الشهاب ٩٢

# المسيخات:

مشيخة ابن الفوطى ٢٩٦ مشيخة احمد بن عبدالعزيز ٢٩٢ مشيخة الجنيد البلياني ٢٧ مشيخة السهروردى ٢١٤ مشيخة شهدة ٢١٤ مشيخة النسوى ٢٠٨ مشيخة ابن الساعى بالسماع والاجازة المصابيح ٢٣٥ ٢٠١

مصارع العشاق ٢٥٦ ، ٢١٤

مختصر القدوري ٥٩ ١١، ٢٧٣ المختار في القراآت ١٩٠ ، ٣٢٧ المدائح المستعصمة ١٧٨ مدح العلماء وذم الاغتباء ٨٦ مذاهب اهل الاثر وأهل العلم ٢٢٤ المذهب الاحمد في مذهب احمد ٧٦ المذيل للسمعاتي ٢٩٨ م آة الحنان ٥٣ مرآة الزمان ٢٠ مراتع المرتمين في مرابع الاربعين في اخبار سيد المرسلين ٨٩ مراصد الأطلاع ٢١ ، ٣٥ ٣٩ ، ١٠١ 41+ 6170 61+7 مسائل الضمانات ٦٩ السانيد: مسند ابی حنفة ۲۷ مسند أحمد بن حنبل ۱٤٦ ، ۲۲۱ ، 777 - 777 - 770 - 777 مسند استحق بن راهویه ۱۱۶ مسند آنس ۲۲۵ مسند البصريين والشاميين ٢٢٥ مسند الحميدي ۲۰۲ مستد الدارمي ۲۲ ، ۱۹۱ ، ۲۰۱ ،

702 ( YIA ( YIO

مسند عائشة ٢٢٥

مسند الشافعي ١٢٦ - ١١٣ مسند

مفرج الكروب ٢٥٩ - ٢٥٩ المفصل للزمخشري ٢٦ المقابر المشهورة والمشاهد المزورة ٢٨٢ مقامات بديع الزمان ١٤ م ، ٣٠٥ مقیامات الحسریری ۱۶ م ، ۲۰۲ ، 317 > 277 > 787 المقامات الجزريةأو الزينسة ٦٢ ، ١٦٨

107 > 407 > 407 > 307

المقدمة في اصول الفقه ٨٩ ملجاً القضاة في ترجيح البينات ٦٩ المنار في اصول الفقه ٢٥٦ مناقب الحظفاء الاربعة ٢٨٢ مناقب الشافعي ٢٠٧

المناقب العباسية والمفاخر المستنصرية 177

المناقب العلبة لمدرسي النظامية ٢٨٦ منتيف المختار ٢١، ٢٤، ١١ ١٥، ٥٨٠ <1 AA <1 YY <1 Y < 1 7 + <1 0 + < YAO < Y79 < Y+A < 194

المنتظم في تاريخ الملوك والامم ٧١ المنتظم في شرح التبيه في الفقه ٢٩٥ المصاح المضيء في سيرة المستضيء ٧١ مطالع الانوار في الاخبار والآثار الخالية من السند والتكرار ۲۲۸ معادن الابريز في تفسير الكتاب العزيز

> معالم التنزيل ١٩٣ ، ٢٣٥ المعتمد في الفقه ١١٤

العاجم: معجم ابن رجب ۲۲۹ ، ۲۲۴ معجم ابي العلاء الفرضي ١٧١ ، ٢١٥، معجم الأدباء لياقوت ١٢ م ، ٣٢ ء معجم الاسماعيلي ١٢٦ معجم البرزالي ٢٢٢ معجم البلدان ١٠١ ، ١٤٣ ، ١٤٨ ،

> معجم الدمياطي ۲۰۸ ، ۲۸۲ معجم الذهبي ٢٣٩ معجم صفى الدين عبدالمؤمن ٢٢٢ المعجم الصغير ٢٣٥

معرفة الصحابة لابن مندة ٢٢٤ المعنى للشيخ موفقالدين ٩٩ ، ٣١٥ مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان ٧٤ ،٧٧٠

نشوار المحاضرة ٢٠٧ نظم الدرر الناصعة ١٥١ النعت لابن ابي داود ۲۱۷ النكاح ٥٨ نكت الهمان ٤٩ نهيج البلاغة ٢٢٦ النهاية للسغناقي ٢٥٦ نهاية العقول ١٩٣ نهاية الفوائد الادبية في شرح المقامات الحريرية ٢٨١

الواضح في شرح الخرقي ٢ ٩ الوافي بالوفيات ٢٠ ٢١ ٢٩ ٢٩ ٢٠ Y11 < 111 < 110 < 1 · 1 وفيات الاعبان ١٢ م

..

الهداية ٢٢ الهداية لابي الخطاب ٩٩ ، ٩٩ الهاكل السعة او هاكل النور ٣١٩

المنتقى في الأحكام عن خير الآنام ٢٦ ء [ النشر في القرآآت العشر ١٨٤] Y+0 < 144 منتقى معجم الذهبي ١٣٨ المنتقى من سعة اجزاء الملخص ٢١٨ منتهى اهل الرسوخ في ذكر من اروى عنه من الشيوخ ١٠٥ المنظومة ٢١ م ٢٧٧ منهاج المضاوي ١٩٣ المنهل الصافي ٢٨٥ القعنسي ۲۱۸ موطأ الامام مالك 10 م ٤ ٩٧ م ١٥١

ميزان الاعتدال ١٢ م

ناسخ الحديث ومنسوخه ١٤٧ تثر الدر ۲۰۷ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة 17 > 751 > 347 نزهة الطرف في اخار اهل الظرف نزهة الورى في اخبار أم القرى ٢٠٧ نسبة المحدثين إلى الأباء والبلدان ٢٠٦ نسخة ابي هريرة ٢٢٥

# فهرس الاسماء والانسباب ، والكنى والالقاب والدول والاقوام • • • الغ

ابن ابي أصمعة (فخرالدين) ١٧٤٤٢ ابن ابي البدر ٣١ ١٤ ابن ابی الحدید ۲۸۱ ، ۲۷۲ ، ۲۸۱ ابن ابی داود ۲۱۷ ابن ابي الدنيا ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٩ ابن ابي الدينة ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢١٣ ، 72 - < 777 - 779 - 777 - 437 ابن ابی السرور الصدیقی ( راجع الصديقي) ابن ابي السعادات الحمامي ٢١٨ ابن ابي السعادات الدباس ١٣٩، ١٢٨٠ 777 6 770 ابن امي السهل الواسطي ( محمد ين على ) ٨٨ ، ١٩ ابن ابي العز البصري ١٢٧ ابن ابي الفرج البصري ١٦٢٠٩ ابن ابي المعالى الشافعي ( ابو عبدالله ) YAY

ابن الأثير (نصرالله) ۲۸۲ ۲۸۲ ابن الاخضر (الحافظ ابو محمد) ۹۱، ۲۱۲ - ۲۱۷، ۲۰۳ ۲۰۳ ۲۰۲ ۲۱۲ ۱۲۳ - ۲۲۳ اباقا بن هولاکو ۲۸۳ ، ۲۸۷ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸

ابراهیم ۰۰ (مدرس المستنصریة) ٥ م ابراهیم بن ازاریق ۱۷۹ ، ۲۰۹ ابراهیم بن ابی بکر الزغبی ۲۸۱ ابرهیم الجعبری ۸۵ ابراهیم بن حذیفة ۳۰۳ ابراهیم الرقی ۲۲۸ ابراهیم بن عثمان ( راجع الکاشغری )

ابراهیم الکاتب ۱٤۹ ابراهیم ابن المبادك بن یامن ( داجع عفیفالدین المزرفی)

ابراهيم بن محمد السمرقندي ( راجع فخرالدين البغدادي )

ابراهيم بن محمد بن على ، ابو اسحق ابن ابى عمر ٣٠٤ الموصلي ( راجع ابن الجحيش ) ابن ابى الفرج البص المواهيم بن محمود بن سالم ابن الحذير ابن ابى المعالى الشاة المحالم ٢٨٢ ٢٢١ ٢٢٨ ٢٢٨

ابراهیم ابن المؤید الجوینی ۱۱ ابراهیم بن یحی بن آبی حفاظ ۹۷ الابرقوهی ۲۰۰ ابن الابری ۲۶ ، ۲۹ ، ۵۲ ، ۵۷ ،

101601

ابن الواب ٢٨٤ ، ٢٨٥ ابن البوقي « ابو جعفر » ۱۲۲ ابن النوقي « ابو الفتح » ١٦٩ ابن تاج القراء ۲۰۷ ابن تغری بردی ۲۱۷ ، ۲۵۰ و ۲۷۲ ابن تسمة (تقى الدين) ٢٦ ٥ ١٠ ١٠ ١٠٠ « 1 £ A « 1 £ Y « 1 £ £ « 1 • A 444 . 444 . 10+ ابن الححش ١٠٠ ابن جير ۲ ، ۲ ، ۲۲۸ ابن الجزري ٦٧ ابن جزيرة الحويمي ١٩٥ ، ٢٠٧ ، 447 < 447 < 4+8 < 4+4 ابن الجواليقي ٢٢٥ ابن الجوزي (عبدالرحمن بن على المتوفى سنة ١٩٥٥ ٢ ، ٧٠ ، 14 5 44 ابن جنی ۲۳ ابن الحاجب (عمر ) ١٩٩ ابن الحاجب ( جمال الدين ) ١٦ ، ٢٢ ، YVX < 177 < 77 ابن الحاجب (قيصر) ١١٩ ابن الحتنثي ١٧٥ ، ٢٩٣ ابـــن ححـر العســـقلاني · 40 · 47 · 471 · 14 P43 V53 K53 \*\*13 1\*13

< 112 < 1+9 < 1+A < 1+Y

ابن أرتق ۲۲۸ ابن الامـــين العلوى ( الحسن بن على ابن المرتضى ) ٢١٤ ابن اميرك السهروردي ٣١٩ ابن الانصاري الحلي« احمد بن يوسف ابو الفتح الانصاري السيعدي شهاب الدين ، ١٦ ، ١٩ ، ٢٥ ، ٥٣ 00 6 02 ابن ایاز ( الحسین بن بدر ) ۲۲ ، ۲۲ ، (702 (707 ( 701 ( 721 (10Y 41 + C 411 اين الماقلاني ٧٦ - ١٨٨ - ١٨٨ - ١٨٩ ابن البتي ( راجع يوسف بن عبد المحمود) ابن البخاري ( ابو الحسن على بن احمد) ٥٠١٥ ( ١٠٥ ( عمد ) ابن البديع التكريتي (عفف الدين ) 172 ابن البزوري ( محفوظ بن معتوق ) 494 6 4.4 این بطة ۲۱۸ ، ۲۲۳ این بطوطة ۲ ، ۲۶ ، ۲۸ ، ۲۲ ابن البطى ٢٠٧ ابن بلدجي (راجع عبدالله بن بلدجي) ابن بلدجي (شهاب الدين عبد الكريم) 74 6 77

ابن الخريف « الضياء ابن القاسم » 41. ابن الخفاجي ١٥٨ ابن الخل « ابو الحسن » ۱۹۹ ابن خلف ۲۱۷ ابن خلکان ٦ ابن الخوام « عمادالدين » ٢٣٥ ابن الخير ( راجع ابراهيم ابن الخير ) ابن الداعي الرشيدي ١٨٨ ، ١٩٠٠ 444 ابن الدامغاني ( أبو القاسم عبدالله ابن (4.7 6 1AV CVY 6 00 ( June ) W1 . ابن داوود البلسي ١٨٣ ابن الدباب ( ابو الفضل محمد بن 4.8 6 1.8 6 77 ( Jacob ابن الدبيشي ۷۷ ۲۰۲ ۲۸۲۶ 444 ابن الدرنوس ۲۲۲۴ > ۲۲۴ ابن دقيق العيد المصرى ( راجع تقى الدين القشيري) این دقماق ۲۷۲ ابن الدوامي ( مجدالدين محمد بن شمس الدين ) ١٦٩

011 > NY1 > 771 > 371 > < 120 < 122 < 124 < 144 < YYY < 191 < 1A9 < 12Y < 470 < 472 < 471 < 479 . 447 < 454 < 45V ابن حجی ۱۳۵ این الحددنك ( محدالدین ابو بكر السكازروني ) ۲۰۲ ، ۲۰۲ ابن الحرستاني ٣٠٧ ابن الحصين الفخرى ٢٥ ، ٨٥ ، ١٣٩ ، < 419 < 4.0 < 127 < 128 777 c 77. امن حظران الهمداني ( محمود ) 777 < 770 < 779 ابن الحظري ۲۷۹ ابن حلاوة الرصافي( محمد بن محمد بن ناصر ) ۲۲۲ = ۱۶۶ = ۲۲۲ اين الخازن ۹۱ ، ۱۲۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، 400 ابن الخاز ۱۷۲ ابن الخر"اط الدوالسي ٢٢ ، ٦٥ ، < 419 < 154 < 154 < 150 < YYY < YYW < YY1 < YY. 447 × 447 این خروف ( محمد بن علی ) ۱۸۸ ، ابن دهجان ۱۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۷ 444

< 444 < 444 < 446 < 445 ابن رافع السلامي ۲۵ ، ۵۹ ، ۲۶ ، < 1.4 < 1.4 < A7 < 7V < 70 XYY > 017 > PY7 > YYY < 121 > 171 > 771 > 131 > ابن رواحة الانصاري ٥ < 14. < 1A9 < 1VY < 107 ابن رسته ۲۲۸ < 410 < 400 < 194 < 191 ابن روزیة ۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۲۳ < 471 < 470 < 41x < 418 ابن الزجاج العلثي ٢٠٠ ، ٢٠١ ، < 440 < 444 < 444 < 444 < 777 < 777 < 777 < 7·A 4+8 6 49+ < YAE < YOE < YOY < YMA ابن الزرندي ٨٥ 410 6 418 440 ابن زريق الرداني ١٣٩ ابن الربيع ١٢٢ ابن زريق الـكوفي ١٦٠ ابن رجب ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۱ ۱۱۹ این زطینا ۲۷، ۷۰ ، ۱۸ ، ۲۵ د ۱۸ ابن الزين السعدي ۲۰۰ ۲۰۲ ۲۱۰ (AO ( AE ( AW ( A) ( V9 ( VV ابن السابق « الحلال الأزجي » ۲۳۲، 14 > 44 < 41 < 4 · AA · AY · AY THM < 1 . . . < 99 < 98 < 97 < 97 ۱۰۱ ، ۲۰۲ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ابن ساوا ۱۱۹ ابن السباك ( تاج الدين ) ٤٩ ، ٥٠ ، < 124 < 124 < 151 < 15+ 307 > 007 > P+7 > +17 > < 124 < 157 < 150 < 158 ابن الساعاتي ( مظفر الدين ابوالعباس 191 2 101 2 701 3 301 3 احمد بن على ) ٤٩ ، ٨٥ ، ٢٠ < 174 < 17+ 107 < 100 < 101 < 144 < 17 < 11 < 197 < 190 < 191 < 1AY < Y19 < Y10 < 1Y1 < 11Y 474

ابن الساعي تاجالدين بن انحب ١٣٠٠

< 744 < 744 < 74. < 719

این شاکر الکشی ۱۲۵ ، ۲۰۲ ، YAE ابن شامة ( ابو عبدالله محمد بن عبد الرحمن ) ٢١٣ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ، PIY > OLY ابن الشحنة ( ابو العباس الحجار ) 124 6 124 6 1 + 1 ابن شمائل ( راجع صفى الدين عبد الحق) ابن شنیف (الحسین بن سعید) ۲۱۰ 717 ابن الشويح ١١٨ این شهنه ۱۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۸ ۲۸ ۲۸ < 141 < 140 < 144 < 141 < 121 < 127 < 127 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 187 < 197 < 191 < 177 < 101 < 440 < 444 < 44. < 4.0 YA1 6 YA. ابن شسان ۲۰۶ ابن شيخ العوينة ١٣٤ ابن الشيرجاني ( راجع شهاب الدين الشيرجي ) ابن الصابوني ( راجع ابن الفوطي ) ابن الصابوني ( ابو العباس احمد بن

< 77 < 77 < 70 < 72 < 77 6 YY 6 Y + 6 EA 6 YA 6 YY < 149 < 144 < 141 < 9 + < 40 131 - 141 - 141 - 181 < Y+1 < 190 < 192 < 1X7 < Y+7 < Y+0 < Y+2 < Y+4 · 77. • 707 • 728 • 777 KYY > PYY > IAY > APY > TTO 6 4.4 6 4.4 6 414 ابن سرور القدسي ٢٨٩ ابن سفيان ٢١٩ ابن سكنة (ضاءالدين عبدالوهاب بن على ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٢ ، ٢١٢ ، 410 ابن سيكينة ( علم الدين عبدالله بن عدالغني) • ( المعيد بدار القرآن المستنصرية) ١٨٦ ٥ ١٩٢ ، ٥٠٠٥ 4.4 ابن سكينة ( مجدالدين احمد ) ١٩٢ ابن سكنة (عدالرحمن) ١٩٨ ابن السمعاني ٣٢٦ ابن سننة السامري ( تصيرالدين) ٢٧٨ ابن سهلان البغدادي (كمال الدين) 77

ابن شاتل ۱۲۹ ، ۲۷۲

يعقوب ) ۲۲۵

< 177 < 188 < 1+1 < 1++ 4.5 C 475 ابن عبدالمحسن ( راجع عبدالرحمن بن عدالمحسن) ا ابن علان المعقوبي ١٨٨ ابن العجمي (راجع معاوية الموصلي) ابن العديم ٥٥ ابن عساكر ( احمد بن همةالله ) ١٠٤ W+7 ابن عفيجة ٢١٧ ابن عكس العكسرى ٣٣ ، ٦٩ ، ٨٧ ، 14. 15. 141. 401.41 < 441 < 447 < 410 < 144 44X . 44X . 410 . 41 8 ابن علَّجة الاصفهاني القرشي (عز الدين 1- Lames to secon NAL & LAL & ابن العلقمي ( مؤيدالدين ابو طالب محمد بن احمد) ۹ ۲۸ ، ۲۵۹ ، MAL CAIL C LOY ابن العماد الحنيل (راجع ابن عدالحي) اين عمر (ر) ٢٣٢ ابن عنه ١٤ ١ ١ ٢ ٢ ٢ ٤ ٤ ١ ٢ ١ ١٠١٠ · 111 · 11+ · 114 · 141

ابن الصاغ الاسدى ١٦ ، ٢٥ ، ٢٥٦ ، 414 ابن الصباغ مجدالدين ( راجع سنجر الطس) ابن صرما ٨٠ ، ١٤١ ، ٢١٢ ، ٣٢٨ ابن العرى ٢٤٣ ابن الصفار المارديني النميري ٥٠٥ اين الصفار ٢٢٦ ابن الصلاح ٨٥ 127 6 121 almal 191 ابن الصرفي ١٥٥ ابن الصيقل ( نجم الدين ) ٢٢٠ ابن الصقل ( ابو الندى معد بن تصرالله الحواني ) ۲۱ ، ۱۲۸ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ YOX . YOE . YOY ابن الطال ( العماد اسماعل بن على ) < 128 < 118 < 1 + 1 < 9 V < YT < 4 .. < 107 < 184 < 120 1.47 217 217 217 277 YA+ & YOV ابن طاووس ( رضي الدين على ) ٣١٧ این طورد ۵۶ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۳ ابن الطقطقي ٢٥ ، ٣٧ ، ٢٧ ، ١٥٧، X17 6 177 6 177 6 10 A ابن الظاهري ٧٦٦ ابن عدالحي ( ابن العماد الحنيلي) ٢١ ،

< 440 < 414 < 414 < 414 < 749 < 744 < 741 < 749 < Y29 < Y28 < Y27 < Y27 < 707 < 700 < 707 < 707 < 777 < 770 < 77+ < 70A < YAE < YAY < YA+ < YY1 ٥٨٢ > ٢٨٢ > ٧٨٢ > ٨٨٢ > < 444 . YAY . YAY . YAE < 4.4 < 4.1 < 4.0 < 444 < 441 < 44+ < 414 < 414 · 441 · 444 · 440 · 440 ابن الفويره ٢٣ ، ١٠٤ ١٠٧، ١٩١١ < Y17 < Y11 < Y1+ < 177 717 ابن القبيطي ( ابو طالب ) ٨٤ ، ٢٠١ ، < 444 . AIA . AIE . A.A. 441 6 400 ابن قتلغ التركي ١٦٨ ابن قديد ( موفق الدين ) ۲۹۲ ابن القصاب (عفيف الدين) ١٦٩ ۱۸۲ ، ۱۸۷ ، ۱۹۸ ، ۲۰۱ ، ابن قمیرة ( راجع یحی ابن القمیرة ) ابن القواس الموصلي ١٤٤ ، ١٥٧ ، 41 . 6 404 6 401 6 175

417 < 414 ابن الفحام ٣٢٨ ابن الفرج التكريتي (راجع ابن المفرج التكريتي) ابن الفصيح الكوفي ٢١ ، ٢٢ ، ٢٢ ، (401 (401 (441 (101 ( 54 MI. C YOV ابن فضلان (محى الدين محمد بن يحي) (177 (171 (117 (117 (00 < \*\* V < YEO < YEE < 174 411 ابن الفوطي ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٢ ، \*Y . Y ? . Y O . Y E . Y I . Y \* 697604654654646 (10 ( TY ( T+ ( 09 ( 0) ( 0) 643 143 143 143 143 1A3 < 170 < 117 < 117 < 117 < 121 < 141 < 141 < 141 < 141 < 107 < 101 < 100 < 124 ( 170 < 172 < 171 < 170 ( 1 1 4 6 1 1 4 6 1 1 1 A 6 1 1 1 Y < \'YY < \YO < \YY < \YY ۲۹۷ ، ۱۷۸ ، ۱۷۹ ، ۱۸۰ ، ابن القلاسي ۲۹۷ · 110 · 114 · 114 · 110

ابن اللمغاني ( راجع عبدالرحمن ابن اللمغاني) ابن ماحة ٢٠٢ ابن المارستاني ( احمد بن يعقوب ) AA ابن المالحاني ٢٠٠ ابن ماکولا ۲۰۲ ، ۲۰۷ ، ۲۶۱ ابن محالد ۲۹۷ ابن المجلمة ( مفسدالدين الحسريي عبدالرحس ) ۹۷ ، ۱۶۲ ، ۱۶۳ ابن محرز (الفقيه) ١١٩ ابن المحروق الواسطى ١٨٦ ، ١٨٨ ، 477 6 194 6 19+ 6 1A9 ابن المحيا العاسي ٤٩ ، ٢٠ ، ٣٢ ، (Y70 ( Y72 ( 1VV ( 1V7 ( 7V YAY ابن المخرمي ۲۰۱ ابن المراوحي المقدسي ٢٠٧ ابن مردویه ۲۹۷ ابن المريخ ( ابو عدالله محمد بين عمر) 77 ابن المريمي ١٨٥ - ١٨٦ ، ١٨٠ ابن مزروع المضري (عفىفالدين)

ابن كاسو ( محيرالدين الاسعردي ) 747 · 747 · 748 · 747 ابن الكتبي (شمس الدين على) ٢٧٥ ابن الكتبي الجويني ( تصير الدين يوسف 451 (107 (100 ( Juna) 45) ابن الكتبي الشافعي ٢٤٨ ، ٣١٠ این کثیر ۷۸ - ۱۱۱ - ۱۳۱ - ۱۳۳ ، 112 ابن الكسار ( الحافظ ابو عدالله | ابن مشر ٢٦٠ احمد بن محمد ) ۲۷ ، ۱۰۶ YM9 6 744 6 4+1 6 4++ ابن كليب : « ابو الفرج عبدالمنعم بن عدالوهاب شمس الدين الحراني » < 144 < 144 < V1 < 44 < 4. < YYY < Y1+ < Y+7 < Y+0 777 ابن الكلى ٢٧٢ ابن الكواز ٢٩، ٩٤، ٩٤، ١٦١ ١٢١ ابن كمونة النحاس ( ابو القاسم سعد بن معالی بن فتوح ) ۲۸۲ ابن كمونة المهودي (عزالدولة) ٦٢ ALO & WAS ابن الكنين الحصكفي (كمال العرب العاسي ) ٣٠٥ ابن اللتي ( ابو المنجا عدالله بن عمر )

114 C 117 C 118 C 127 C AA

Y+X < 174 < 17+

ابن المؤذن الوراق ٨٥ ٢٣٢ ابن الناقد ( محدالدين بن يوسف ) 417 ابن النجار ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۰ ، < 111 6 07 6 01 6 22 6 MY < 121 < 149 < 144 < 144 < 4.5 < 4.4 < 144 < 144 < YTY < Y1+ < Y+7 < Y+0 144 > 144 > 144 > 144 > 144 > 644 × 444 × 444 × 444 × 44+ 6411 64+9 ابن نجيح ( زين الدين ابو حفص عمر ين سعدالله ) ١٧١ ابن النحاس الاسدى ٢٠٧ ابن نصرالله ١٠١٠/١٢ ١٠٨ ١٣٨١ 431 - 401 - 104 - 154 ابن نقطة ١٤٠ ٢٠٢ ٢٠٧ ٢٠٢ YYX ابن النار (شمس الدين على بن محمد) < 177 6 47 6 40 6 48 6 44 ابن النار الاسدى (عزالدين حسين بن محمد ) ۲۵۱

این واصل ۲۶ ۵ ۵ ۲۶ ، ۱۹۲ ، ۲۶۳

ابن مشرف الفرضي ٢٥٢ ابن المطرى الانصاري الخزرجي ابن مهدي ١١٩ (عفيف الدين ابو محمد عبدالله ابن المطرى ) ٢٥٧ ، ٢٥٧ ابن الطهر ۹۸ ، ۱۰۲ ابن المعالج الانصاري ( موفق الدين احمد ٠٠٠ بن حنظلة ) ٢٩٤ ابن معاوية النحوى (شيان) ٣٢٤ ابن المعطوش ٧٦ ابن معطى ١٥٨ ابن المعلم ١٩٠ ابن المفرج التكريتي ٢٩ ، ٢٩٧ ابن المفضل المصرى ٢٠٥ ابن مقبل الواسطى ٧٠ ، ٥٥ ، ٥٦ ، 411 - 145 - 144 - 141 ابن مقلة ١٨٤ ، ١٨٥ ابن مکتوم ۲۵۶ ابن الملقن ١٥٤ ابن المنحا ( زينالدين ) ٩٧ ابن المندائي الواسطي ( ابو الفتحمحمد ين احمد ) ۲۱۰ ابن مندة (ابو عدالله محمد بن اسحق) 49V - 472 ابن مندة ابو عمر عبدالوهاب بن محمد ( راجع عبدالوهاب بن مندة )

777 - 709

ابن الوراق الموصلي ( ابو عبدالله محمد بن على ) ۳۲۸

ابن ورخز (راجع عبدالله بن ورخز) ابن وریدة (راجع ابن الفویره) ابن وضاح الشهرابانی (کمال الدین المفتی ) ۲۹ م ۸۷ م ۸۵ ، ۸۰ ، ۱۰۵

بن احمد بن وهبان ) ابن هبة الله الواسطى ١٤٨ ، ١٨٧ الله الواسطى ١٨٧ ، ١٨٨ الله ابن يحى البوازيجي (راجع البوازيجي) ابن يعيش ( المبارك ) ٢٧٠ ، ٢٧٠ ابن يلدرك ( المبارك ) ٢٧٠ ، ٢٧٦ ابن بنت الفصيح ٢٥٦

ابنة بدرالدین لؤلؤ ۵۱ م ۸۱ ابو اسحق الفیروزابادی ۳۰۵

ابو اسحق المكناسي ١٢٦

ابو البدر الواسطى : ( راجــــع ابن الداعى الرشيدى )

ابو البقاء العكبرى(مجدالدين) ١٠٦،

۲۸۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۸۷ الابيوردي الاموى ۳۰۶

أبو بكر الانصاری ۱۳۹ أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم ۲۰۳ أبو بكر الباجسری ۲۶۰ أبو بكر البيتع (راجع البيع) أبو بكر زين الدين بن قاسم البخاری أبو بكر زين الدين بن قاسم البخاری أبو بكر بن بهسروز ۲۱۵ ، ۲۱۵

أبو بكر تسيم ابن البندنيجي ٢٠٣ أبو بكر عبدالعزيز ابن الجوزى ٧٣ أبو بكر بن حناء بن محمود الرقى ٢٠٩٤ ع ٢٠٩

AIY

أبو بكر ابن الخازن (راجـع ابن الخازن)

أبو بكر الدرزى ١٥١ ، ٣٢٥ أبو بكر ابن الزاغونى ١٩٩ أبو بكر السنجارى ١٥٣ أبو بكر السافعى ٢١٨ أبو بكر الصديق) ٣٠٥ ، ٣٠٥ أبو بكر الصنهاجى ١٧٧ أبو بكر بن عتيق العمرى ١٧٧ أبو بكر بن عمر المقصاتى ١٧٨ ٣٢٩ ٣٢٨ أبو بكر مدنى بن صديق ( راجع أبو بكر المزكي ١٨٥ ٢٢٩ ٢٢٨ أبو بكر المزكي ١٨٥ ٢٢٥ أبو بكر المزكي ٢٢٥ ٢٢٥ أبو بكر المزكي ٢٢٥ أبو بكر نجمالدين بن محمد بن قاسم أبو بكر نجمالدين بن محمد بن قاسم

السهروردي) أبو جعفر عمر ابن العديم (راجع ابن العديم) أبو جعفر عمر بن محمد ( راجع ابن طبرزد) أبو حنيفة ( الامام ) ١٥ م ، ٥٠ ٥ 10 C 04 أبو حبان النحوي ۲۲ ، ۲۵٤ أبو الخطاب الكلواذي ١٠٥ أبو الخير الباغيان ٢٧٤ أبو روح الهروى ٢٠٥ ء ٣٠٨ أبو زرعة طاهر بن محمد المقدسي 410 أبو سعد الاصطخري ١٢١ أبو سعند السكري ٢٧٢ أبو سعد (السلطان) ۲۸۷ أبو سعد محمد بن مسلم ۱۲۶ أبو سهل ۱۷۵ أبو شامة ١٩٧ أبو صالح الجيلي ٣٠ ، ٣١ ، ٥٥ ، < 471 < 417 < 417 < 19A 444 أبو الصمصام الحسني ١٢٥ ابو طالب الحنىلى ٩٠ أبو طالب الزينسي ١١٦

المخارى ١٥٣ أبو يكر ابن النقور ٣٠٧ أبو تمام الهاشمي ٢١٩ ابو جعفر ابن القاصين ٢٧٦ أبو جعفر محمد بن سعمد النحوي Heory TVY أبو جعف المنصور (الخلفة العاسم) 01680 ابو الحجاج المزى ٢١٥ أبو الحسن المخاري ١٩٧ أبو الحسن الطائحي ٢٧٦ أبو الحسن البندنيجي ٨٥ ، ٨٦ أبو الحسن الخواص الانصاري ١٦٤ ء Y+A ( 140 ( 141 أبو الحسن على بن جابر الهاشمي 177 أبو الحسن على المغربي ١٦ ، ١٠٩ ، 11. أبو الحسن على ابن المختار ٣٢٤ أبو الحسن القطيعي ٥٧ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، < Y+1 < Y++ < 199 < 19A VIY > ATY > YAY > APY > أبو الحسن ابن الوجوهي (راجع على بن عثمان) أبو حفص الاندكاني ( راجع عمــر الفرغاني )

أبو جعفر السهروردي (راجع عمـر

أبو طالب النوسقي ٢٢٤

أبو العلاء محمود الكلاباذي ٢٦ أبو على الرحبي ٢٧٦ أبو على ابن المسيحي ١١٨ أبو على القطائفي ٢٢٠ أبو عمارة الرزبي ١٧٣ أبو عمر الداني ٢١٢ أبو عمرو ۱٤٨ ، ١٩٠ أبو عمرو عثمان بن محمد التورزي أبو الفتح ابن المني ١٣٩ أبو الفتح النهرواني ١٤٠ أبو الفرج الاصفهاني ١٤ م ٥ ٥٠٠٠ أبو الفرج مسعود ابن الحسن الثقفي YY2 أبو الفضائل البرزبي ١٠٠ ، ١٠١ أبو الفضل البرزبي ١٠١٠ ١٠١ أبو الفضل خطب الموصل ١٩٩ أبو الفقراء محى الدين محمد بن عدالعسزيز (راجع محمسد السكران) أبو القاسم عبدالعزيز ابن المستنصر 44 أبو القاسم هبةالله ابن الحسين ٢٠٧

أبو العباس أحمد ابن الساعاتي (راجع ابن الساعاتي) أبو العباس الصالحي ١٤٢ أبو العماس أحمد ابن المستعصم ٨ أبو العباس أحمد الموصلي ٣٢٨ أبو العباس المسكى ١٩٩ أبو عدالرحمن السلمي ١٧٤ أبو العز البصري (عزالدين محمد بن عدالله بن جعفر) ۱۲ أبو عداللة بن أحمد الحراني ٨١ أبو عدالله المارك بن عبدالله (راجع عتىق ابن الدامغاني ) أبو عبدالله محمد بن ابي الفضل (راجع ابن الابرى) أبو عبدالله بن مسلم ۱۷۲ أبو عدالله ابن الوادي آشي ٣٣١ أبو عثمان الطسي ١٠٠ أبو عبيـد القاسم بن ســــلام ١٧٤ ، Y17 6 710 6 718 6 7+7 أبو عبيدة ابن الجراح ٣٥ أبو العلاء شمس الدين محمود بن ابي بكر القرضيي ١٧١ ، ١٤٧ ، أبو الفوارس ٢١٨ · 777 · 717 · 710 · 717 < 445 ( 400 ( 444 ( 440 497 أبو العلاء قطبالدين الفرضي ٥٩ ، أبو الكرم الشهرزوري ٣٢٨

AA

أبو المعالى بن صابر ١٩٩

أبو تعيم ١٢ م أبو الوفاء القرشي (راجع محيالدين القرشي) أبو الوقت (عددالاول بن عسى بن شعيب) ٨٤ / ١٩٩ م ١٩٩ أبو هاشم الهاشمي (جلال الدين الاتراري) ۲۲۸ ، ۲۲۹ أبو هاشم عسدالمطلب ابن الفضل الهاشمي ١٥٥ أبو هريرة ابن الذهبي ١٣٣ أبو يعلي بن حازم ٢٠٠ أبو يعلى الفراء ٤١ ، ٩٧ أبو يعلى ابن القسطى ٢٠١ أبو اليمن الكندي ( راجع الكندي ) أبو يوسف الانصاري (الامام) ١٥ م ، 4.4 اتابك ٢٢١ الآجري ۲۰۲ أحمد (راجع الامام أحمد بن حنبل) أحمد بن ابي السعادات البندنيجي 717 أحمد بن ابي طالب ۲۳۰۰ أحمد بن ابراهيم بن عبدالله بن عمر 4.9 آحمد بن اویس الحلایری ۱۳ ، ۱۳۹ أحمد باشا ١٣٠

أبو محمد أحمد بن عبدالرحمن النغدادي ١٢ ٥ ١٨٦ ٥ ١٩١ أبو محمد السعدي الصحابي ١٣٥ أبو محمد بن عمر ٨٥ أبو المظفر ابن الجوزي ٢٢١ أبو المظفر ظهيرالدين البخاري (راجع ظهيرالدين المخاري) أبو المظفر عبدالله ابن العباس الرشيدي أبو المعالى بن صابر ١٩٨ أبو المعالى الكتبي ٢٧٩ أبو المنجا عبدالله بن عمر (راجع ابن اللتي) أبو منصمور ابن الوليد (راجم ابن جزيرة الحريمي ) أبو منصــور عـدالله بن محمــد بن عبدالسلام ۲۲ أبو منصور الفاضل بن محمد (الكاتب بالمستنصرية ) ۲۱ م ۲۱ أبو موسى الاشعرى ١١٩ أبو المسؤيد محمسد بن محمسود الخوارزمي ٦٧ آبو المامن عندالوهاب بن يوسف بن ایاز ۲۵۵ أبو النجب السهروردي ۲۰۰ أبو نصر البغدادي ۲۱۰ ۲۱۳ ۲۱۳

أبو نصر محمد ابن المستعصم ٧

أحمد ابن السرهان ١٩١

ضاءالدين أحمد) أحمد بن عكبر البغدادي (نصيرالدين) أحمد بن عدالله النعدادي المؤرخ Y09 6 79 أحمد بن على الباب بصرى ١٠٦ أحمد بن عمر مدرس مدرسة مرجان 0 - 0 أحمد بن عمر الباذبيني ٢٢٤ أحمد بن عمر الغازي ٢٢٥ أحمد بن على ابن القلانس (راجع أبو بكر الباجسري) أحمد بن قميرة ٢٢١ أحمد ابن المحروق ( راجع ابن المحروق) أحمد بن محمد بن سعيد بن عمر الازجى (راجع ابن السابق) أحمد بن محمد المروزي ٨٤ أحمد بن محمد ابن المسلمة ٢٢٤ أحمد بن محمد ابن النجب الشافعي أحمد بن محمد بن على (راجع ابن الآدمى) أحمد بن نصرالله البغدادي المصري شيخ الاسلام (راجع ابن نصرالله) أحمد بن هبةالله (راجع ابن عساكر)

آحمد بن يعقوب المارستاني ۲۱۸

أحمد بن بكروس ٥ أحمد ابن التماشكي ١٥٢ ، ١٥٧ أحمد ابن الحسن العاقولي ٢١٢ أحمد بن حنيل (الامام) ٣١ ، ٤٠ ، < Y+W < 19A < 1V1 < 18Y 770 6 772 أحمد زادة العجمي ٢٣٧ ، ٢٣٧ أحمد ابن الزنجاني ( راجع عزالدين الزنجاني) أحمد بن سعيد العكبرى ٢٧٦ أحمد بن سنان بن تغلب ( راجع أبو العباس الصالحي) أحمد بن شسان ١٠٥ أحمد بن صرما ( راجع ابن صرما ) أحمد بن عبدالحليم ( راجع ابن تسة) أحمد بن عبدالرحمن الازجى (راجع جمال الدين الأزجى) احمد بن عبدالرحمن السقا ١٤٢ ، أحمد بن عبدالرحمن بن أحمد بن ماجد (راجع أبو محمد البغدادي) أحمد بن عبدالسلام بن عكس ٨٥ ، ٨٨ أحمد بن عبدالصمد بن ابي الجيش 441

أحمد بن عبدالعزيز بن دلف (راجع

الياس بن فاخر بن ابراهيم الديلمي ٤À أمانة العاصمة 20 الآمدي ۲۲ ، ۲۲ امين الدولة (أحمد بن محمد بن طلحة ابن الحسن بن حسان الصرى الاصل أبو يكر النغدادي ) ۷۷ أمين الدين المارك بن عدالله الموصل 70 انستاس الكرملي (الأب) ٢ اوحد الدين الرومي ٢٣٧ اياس بن مرهوب الازدى ۲۹۳ ايبك (راجع الدويدار الصغير) ایلکای ۱۵۰ ايوب (النبي) ٥٧ باب بشير (زوجة المستعصم) ٨ ٥ ٧ باب جوهس (خديجة بنت المستعصم) Y > A Y > Y A Y باب عنس ( بنت المستنصر ) ٧ باتكين أبو المظفر ٣ ، ٥ ، ٩٠ الباذبيني (أبو العباس) ١٧١

المحترى (أبو جعفر) ۲۱۸ ، ۲۲٥

التخاري صاجب الصيحيح ١٢ م

الاخسىكثى ٨٥ الاريل ع ، ع ١٩٤ ، ع٢٤ ، ٢٥٧ ارغون ۲۶۲ ، ۲۸۷ ، ۲۴۳ الاستاذدارية ٨٢ اسحق ابن ابي اسحق القزاز ٢٢٥ استحق بن راهویه ۱۱۳ اسماعيل ابن الحسين ١٣٩ اسماعل (وزیر بغداد) ۱۳۲ اسماعيل بن سعدالله ۲۱۲ اسماعل بن محمد الهروي ۲۱۶ الأشرف بن قلاوون ٧٨ ، ٢٨٦ اصحاب ابی حنیفة ۲۵ آصف الزمان (داود باشا) ٤٤ اصلاالدين (أبو محمد الحسن بن نصيرالدين) ١٥٨ اصل الدين النخجواني ٢٨٧ الاعز بن فضائل ابن العلىق ٢١٨ ، 418 6 448 6 441 اقبال الشرابي ٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٤ ، ٣٢٣ آل الحوزى ۷۰ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، 4.9 آل الجويني ٢٨٧ آل العاقولي ١٢ ء ١٢٨ ؟ ١٢٩ ، 4.9 آل الممنز ٢٦١ الب ارسلان ١٦١

النزدوى ٢٤ ، ١٤١ النغوى ٢٣٥ بکر صوباشی ۱۰ ، ۲۹ اللالي الاموى ١٦٧ بنو أمنة ١٧٩ بنو الرفاعي ٥١ بنو العباس ٦٣ بنو عدی ۲۰۳ بنو عکبر ۸۷ بنو هاشم ۹۲ الوازيجي ٢٩٥ بهاءالدين الجويتي ١٦٧ بهاءالدين قاضي دقوق ١٧٥ بهاءالدين ابن الفخر عسى ٩٢ بهاءالدین محمود بن آزاذروبة الخوى المفسر ١٨٢ المهلوان ابن الامير فلك الدين محمد بن سنقر •٨ بيرس ٨ ، ٢٠٧ البيتع ١٤١

ت

تاج الدین ابن السیباك ۲۳ ، ۲۶ ، ۲۰ ، ۲۱۵ تاج الدین الفریشی ۲۹ ، ۲۹۰ تاج الدین الاسفر اینی ۱۹۳ ، ۱۹۳

بدرالدين أبو القاسم ابن الجوزي ٧٢ ٪ بروكلمان ١٥٦ YAY بدرالدين الرقى ١٣٢ بدرالدین لؤلؤ ٥٦ ٥٨ ٢ ٣١١ البدر بن مالك ٢٥٢ بدر مولى المعتضد ٧٨ البدر النابلسي ١٩٠ بديع الزمان الهمداني ٣٠٥ البراء بن عازب الخزرجي ٣٠٥ الرزالي الدمشقى (علمالدين) ٥٩ ، < 1.4 < 1.4 < 1.1 < 91 < 177 < 171 < 177 < 1+8 < TTT < TT+ < TIW < 14+ 777 - 770 البرزيي (شمس الدين محمد أبو عسدالله) ۲۶ ، ۹۹ ، ۱۰۰ ع 178 6 1 + 7 6 1 + 1 برقوق (سنف الدين الملك الظاهر) YMY < YM7 < 105 بركات الخشوعي ۲۱۰ الرهان الازجى ٢٠٠٠ ، ٢٠١ يرهان الدين الجعسري ١٨٨ ، ١٨٩ برهان الدين الحلبي ١٣٥ برهان الدين الزرعي ١٠٣ برهان الدين المكناسي ٢٠١ البرهان النسفي ٢٨٩

يرهان الدين المطرزي ٣٢١

التورزي (أبو عمر عثمان بن محمد) 1+5 تيم (قسلة ابي بكر الصديق) ٣٠٥ تسمورلنك ١٠ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، 4.9 < 147 < 10 ثقة الدولة الانباري ١٥ جابر القسى (راجع الوادى آشى) الحاحظ ٢٧٧ جريدة (النداء) العراقة ٥٥ جرجی زیدان ۲۸۶ ، ۲۸۲ الجزري ۱۲ م ، ۱۸٤ ، ۲۲۹ ، ۲۲۰ جعفر ابن الجوزي ٧٠ جعفر القهستاني ٢٩٢ جـ الله الدين الاتراري ( راجـع أبو هاشم الهاشمي) جلال الدين بن بهاء الدين الغدادي ٥ \_ م الحلال الرازى: ٥٤ جـ الالالدين بن عكــر (راجع ابن عكس) جلال الدين الكازروني البلياني ٧٧

جلال الدين فضل الله قاضي مراغة

تناج الدين التغلبي ٣٠ تاج الدين ابن الجـوزي ٧٧ ، ٧٥ ، 10+ تاج الدين القزويني ١٧٥ تاج الدين النعماني ٧٧ تاج الدين (والد ابن الفوطي) ٣٢ التاج الارموى ٢٥٥ تاج الاسلام أبو سعد السمعاني ٢٩٨ التاج عدالاقي ٢١٤ التنار والتتر ٧٧ ، ٧٤ ، ٨٠ ، ١٠٨ ، < 4.7 < 444 < 140 < 144 P+4 > 114 تتش بن الب ارسلان ٥١ الترمذي ١٥٥ ، ١٥٥ ، ٣٠٠ (ولاحظ أيضا جامع الترمذي) في فهرس الكتب التركمان ٦ م تقى الدين الجوراني ١٥٥ التقى الصائغ ١٨٩ تقى الدين المعرى ١٦٨ تقى الدين القشيري (ابن دقيق العبد المصرى) ۲۸۹ تقى الدين الواسطى ٢٠٠ التماشكي (راجع أحمد ابن التماشكي

Emmiles 344

14.

(راجع ابن المريمی)
جمال الدين مسافر بن ابراهيم
الخسالدی (راجع مسافر بن
ابراهيم الخالدی)
جمال الدين ابن المهنا ١٨٨
جمال الدين ابن المصری ١٨٨
جمال الدين ابن الماقد ٣٤
جمسال الدين ياقوت المستعصمی
جمسال الدين ياقوت المستعصمی
جمعة الواسطی ٢١٩

て

الحارثاني (محدالدين الكاس) ٧٦

الحارثي ١٧٢

جلال الدين ملكشاء: ١٢٩ جلال الدين نصرالله ١٥٠٥ ١٥٣ جمال الدين الازجى أحمد بن عدالرحمن ١٠٥ جمال الدين الافغاني ٣٠٦ جمال الدين الآمدي ٢١٦ جمال الدين الانباري ١٥٢ جمال الدين الباب بصرى ١٠٥ ، ١٥١ جمال الدين بن ثبات الهمامي ٢٦٠ جمال الدين ابن الجوزي ٦٩ ، ٧٧ ، < AY < A1 < A+ < Y4 < Y2 c 411 c 4.4 c 41. c 181 444 جمال الدين ابن الحاجب (راجع ابن الحاجب) جمال الدين ابن الدستجرداني وجمال الدين الدستحردي: ( راجع الدستجردي ) جمال الدين الشريشي ١٧٥ جمال الدين العاقولي ٢١ ، ١٢٨ ، < 144 < 141 < 14+ < 144 < 414 < 144 < 145 < 144 7X7 < 747 جمال الدين بن عيد الصيمد (راجع الخضري)

حمزة بن سعيد بن محمود (راجع فخرالدين الطبرى)
حمزة الضرير ۹۹ ، ۱۰۹ ، ۱۶۲ ، ۱۶۹ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ محرزة الضرير ۱۸۲ ، ۱۵۲ ، ۱۸۲ محنبل بن عبدالله الرصافی ۲۱۰ محنبن ۱۲۰ ، ۱۵۰ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۷۰ محبدر بن محمد بن زيد ۲۲۲ محبص بيص (أبو الفوارش) ۱۶۰ محمد بن حمد بن زيد ۲۲۲ محبص بيص (أبو الفوارش) ۱۶۰

خالد ابن الحازن (راجع ابن الساعی)
خالد ابن الولید ۲۸۳ ، ۳۰۰
الخالنجانی (کمال الدین أحمد بن
هبةالله) ۲۲۳
خان الحسینیة ۲۱۳
خدیجة بنت المستعصم (راجع باب
جوهر)
خدیجة النهروانیة ۲۷۲ ، ۲۱۱
خراش ۲۱۵
خراش ۲۱۵
الخرقی ۲۱۸
الخروجی (ابن وهاس) ۲۸ ، ۵۰ ،
۱۸۶
۲۲۷ ، ۲۲۶ ،

حسامالدين الغوري ٦٧ الحسن بن دويرة البصري ٩٠ ، ٩١ ، 127 الحسن ابن الزبيدي ۲۸۲ ، ۲۸۲ الحسن الصمغاني العدوي ( راجع الصغاني) الحسن ابن العياس الوستمى ( راجع الرستمي) الحسن بن على بن ابي طالب ٢٦٦ ، الحسن بن محمد ابن الحسن ( راجع فخرالدين الطسي) الحسين بن أحمد ابن المهتدى بالله YAY الحسين بن آياز (راجع ابن آياز) الحسين بن بدران (راجع صفى الدين الباب بصرى) حسین بن ذکوان ۱۲٤ الحسين بن سالار الغزنوي (راجع الغزنوي) الحسين بن قتادة ١٨٨

الحسين بن محمد ابو المكارم (راجع

خزيمة بن خازم ۱۷۹
الخشوعی ۲۲۸
الخضری (جمال الدین بن عبد الصمد)
الخطیب البغدادی ۱۲ م
خمارتکین ۵۱
خواجة فخر الدین أحمد التبریزی
الخوارزمی ۲۲ ، ۲۷۲
خواندامیر ۲۲۳
الخوی ابن الکتبی ( راجع ابن الکتبی الجوینی )

د

الدارقطني ۱۹۹ الدارقطني ۱۹۹ داود باشا (راجع آصف الزمان) داود باشا (راجع آصف الزمان) دانیال بن شمویل بن ابی الربیع ۵۹ دانیال بن شمویل بن ابی الربیع ۵۹ داود بن عبدالله بن کوشیار (راجع شرف الدین بن کوشیار) داود (النبی) ۱۹۷ داود (النبی) ۱۹۷ الدستجردی والدستجردانی : جمال الدستجردی والدستجردانی : جمال الدین علی بن محمد ۵۸ ، ۲۰ الدین علی بن محمد ۵۸ ، ۲۰ الدقسوقی (تقی الدین) ۸۵ ، ۲۷ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ،

۳۲۹

۱لدمياطي (الحافظ أبو محمد عبدالمؤمن الدمياطي (الحافظ أبو محمد عبدالمؤمن بن خلف عن ١٥٥ ، ٢٧٠ ، ٣٨٠ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٤٠ الدولة الإسماعيلية ٢ الدولة العباسية ١١ م ، ٥٥ الدولة العباسية ١١ م ، ٥٥ الدولة الفاطمية ١١ م ، ٥٥ الدولة الفاطمية ١١ م ، ٥٥ الدولدار الصغير ٢٥ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ١٢٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، الدولدار الكبر ١٨٠ ، ١٨٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٣ ، ١٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٠ ، ١٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ١٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ١٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ١٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ١٠٠ ، ٣٣٣ ،

الدويدار الكبير 11، ١١٣، ٣٢٣». ٢٣٢ ، ٣٣٣

الدهلي أبو الخير سعيد بن عبدالله ٢٦ ،. ١٠٥ ، ١١٤ ، ٢٣٢

الدهلي الخوزستاني الحسني ۳۰۵ دي غويه ۲۷۲ ديناد بن عدالله ۵۰۱

دينار بن عبدالله ١٥١

ذ

ذاكر بن كامل ۲۷ ، ۲۵ ، ۲۱۰ ذو الفقار الهاشمي المرتدي ۸۹ ، دو الفقار الهاشمي المرتدي ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ،

< 774 < 4.8 < 4.0 < 194 444 - 444 - 444 - 444 رشأ بن نظيف الدمشقى ٣ الرشيد السلامي أو الرشيد بن ابي القاسم أو رشيدالدين محمد بن ابي القاسم ٢٩ ، ٥٠ ، ٢١ ، ١٨ ، 6 107 6 18V 6 1+V 6 1+1 6 Y+Y 6 17Y 6 179 6 170 6 717 6 710 6 718 6 714 < 721 < 744 < 744 < 719 < 797 - 797 - 7A9 - YEY وشيدالدين أبو حفص عمر ( راجع عمر الفرغاني) الرشيد (الخليفة العباسي) ٥١ ، ٥٧ ع 149 6 101 رشميدالدين الطبيب الوزير ١١٢ ، < TAA < TAY < TAO < 177 < 4-1 < 4.0 < 441 < 441 الرشيد العطار ٨١ رشىق ۲۲۵

رضوان افندی قاضی بغداد ۱۰ ، ۲۹

رضي الدين العلوي ( راجع حسين بن

رضي الدين الطوسي ٣٢٦

قتادة)

MI+ ( M+7 ( 401 ( 4+4 الذهب 6 VY 6 V+ 6 40 6 0V < 111 < 1 · 2 · AY · AT · YT < 174 < 144 < 144 < 144 < 1AT < 171 < 177 < 187 < 197 < 19 < 119 < 11A < 111 < 7.7 < 7.0 < 7.1 < TTT < TTV < TTO < TTY < 407 < 400 < 45+ < 444 6 YAY 6 YA1 6 YA+ 6 YY1 TYA . YAY . YAI الذهلي الشهراباني كمال الدين المفتى (راجع ابن وضاح) الذهلي الشهراباني هبةالله (راجع هنةالله الذهلي الشهراباني) رابعة بنت أحمد ابن المستعصم ٨ الرازي ۱۲۸ ، ۳۰۵ رافع السلامي ١٧٢ رجب (والد ابن رجب) ۲۲۲

« YIQ = YIV = 1AY = 10Y 444 6410 6410 6410 زكريا العلثي ٢١٤ ، ٢١٧ زكى الدين السمرقندي ٢٧٣ زكى الدين ( خال ابن الفوطي )٢٨٧ زكسي الدين بن عبدالعظيم (راجع المنذري) زكى الدين عبدالله بن حسب ١٦٦ ، 445 الزمخشري ۲۲ ، ۲۷۱ زمرد خاتون ٤ ، ١٤ ، ٣٤ ، ٤٤ ، زيد بن على الحسني ٣١٨ زيد بن يحي بن همةالله ٢١٧ ، ٢١٣ زينالدين بن ابي العباس محمد بن أحمد بن عمر الازجي (راجع أبو الحسن القطىعي) زين الدين الاسكندري ١١٤ الاموى) زين الدين العابر الآمدي عع ، ع ع 414 5 4.4 C 40 E 45 زين الدين العراقي ١٥٤

زينب السعدية ٢٠٥ ع ٣٢٦

444

زينب بنت عدالعزيز ابن الستنصر

ركنالدين اسماعيل بن بدرالدين اؤلؤ ٣٢٣ ركنالدين ايسن ٢٩٦ ركنالدين توبة الموصلي ٢٨٩ ركنالدين شافع الجيلي ٣٠٩ ركنالدين القزويني ٢٧٥ ركنالدين محفوظ المكوفي ربيب ابن الصباغ (راجع سنجر الطبيب) دوح بن حاتم المهلبي ١٧٩ الرهاوي الحافظ ٣٠٨ ريموند ٢٦٢

راكان (قبيلة عربية) ٢٠٥ الزاكاني ٢٠٥ الزاكاني ٢٠٥ الزرجاج ٢١٤ الزرجاجي التبريزي ١٣١ الزركشي البغدادي ٢٣٨ الزركشي البغدادي ٢٣٨ الزركشي البغدادي ٢٢٨ الكاشغري) الزريدي ( محمد الانصاري) ٢٢٢ الزريراني (تقسي الدين) ٢٢٠ ، ٢٠٠ ١٤٥ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ،

سعدالدين حسن ابن الحاجب على ٧٨ سعدالدين الزنجاني ٢١٦ سعد الحصني ١٥٢ سعد بن ياسين ۲۱۲ سعید بن جبیر ۱۲٤ سعيد بن عبدالله (أبو الخير) (راجع الدهلي) سعید بن عثمان بن عفان ۱۸۱ سلمان ياشا ١٣٠ سلسمان بن حامد الشيحام 199 سلىمان بن حمزة بن قدامة الصالحي 440 سلمان بن عبدالرحمن النهرماري (راجع نجمالدين الشيباني) سلىمان بن عىدالملك ١٧٩ سلمان الكبير ٥ \_ م ، ٣٤ سليمان بن محمد الموصلي ٢١٢ سليمان بن نظام الملك ١٨ سنحر الطس ۲۹ ، ۲۶۲ ، ۲۶۷ ، < 4.4 < 4.4 < 4.4 < 454 AMI = MI+ سنقرجا ٤٤

فرين بنت الكمال المقدسية ٧٦ ، اسعد بن احمد التماني ٢٥٤ Y+9 6 121 زینب بنت مکی ۱۰۵ سط ابن الجوزي ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۲ السكى ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ١٣٢ ، 74. 6 414 6 41 0 ست الأهل بنت علوان ١٠٤ ٢ ٣١١ ست الملوك فاطمة ٢٠٠ / ١٩١ ، ٢٠٠ ست الوزراء ٨٨ السخاوى ۲۱ ، ۲۵ ، ۱۰۸ ، ۱۰۹ ، سراجالدين الازجى الحنيلي أبو حفص 121 6 124 6 107 سراج الدين البلقيني ١٥٤ سراج الدين الشرمساحي 6 ، ١٩ ، < 111 8 110 6 109 6 89 < 41. < 10V < 114 < 114 410 5 414 سراجالدين عمر بن على القزويني < 1717 < 110 < 147 < 91 < 77 747 . 441 . 414 . 41V سراج الدين الهنايسي ١٦٠ ٤ ١٨٩ سعادة الرومي أبو الحسن ٢٥٨ السلاجقة ١٦١

سعد بن ابی وقاص ۲۵۳

السورائي العلوي ٣٠٥

ا سوق الثلاثاء ٢١٣

شرف الدين قاضي القضاة ١٥٢ شرفالدين بن كوشيار ١٦ ، ٦٩ ٪ 171 6 94 شرفالدين المرسى ٢٣٠ الشرف بن يشمكا ١٥٣ الشريشي ٢٩٤ الشمريف عزالدين الحسني ٥٥ ، 100 6 121 الشريف أبو هاشم ٢٠٣ إ شعبة ابن الحجاج ١٨٧ الشنطوفي (على بن يوسف) ٢٠١ شهاب الدين أحمد بن ابي محمد (راجع الابرقوهي) شهاب الدين أحمد بن يوسف الحلبي (راجع ابن الانصاري الحلبي) شهابالدين السهروردي (راجع عمر السهرودي) شهاب الدين الشيرجي ١٠٩ ٥ ١٠٥٠ 44 - 129 شهاب الدین بن عسکر ۹۸ ، ۱۰۹ ت 114 شهدة الكاتمة بنت الابرى (فخــر

411 5 474

سهيل البوشنجي ۲۰۸ السيف الآمدي القضاة السيف الآمدي ۱۲۸ - ۱۲۸ السيف الآمدي ۱۲۸ - ۱۲۸ السيف ابن المجد ۲۳۱ السيف ابن المهرواني ۱۶۰ السيفالدين المرسي ۳۳۰ السيوطي ۲۵ - ۱۳۵ - ۲۵۲ الشرف بن يشبكا ۲۵۳ الشرف بن يشبكا ۱۵۳

ش

شافع بن عمر الجيلي ١٤٥ الشمريف غزالدين الحسني ٥٥ الشافعي (الامام) ٥ ١٤١ ١١٧ الشريف أبو هاشم ٣٠٣ الشريف أبو العباس الحسن ٣٠٣ شعبة ابن الحجاج ١٨٧ شعبة ابن الحجاج ١٨٧ الشنطوفي (على بن يوسف) ٢٠١ الشنطوفي (على بن يوسف) ٢٠١ الشرف البغدادي(عبدالله بن محمد بن شهاب الدين أحمد بن ابي محمد شرف الدين الجيلي (راجع شرف الدين أحمد بن يوسف الح شرف الدين الجيلي (راجع شرف الدين أحمد بن يوسف الح

شرفالدین الجیلی (راجع شرفالدین بن کوشیار)

شــرفالدين هـــارون الجويني ٨ ، ٢٨٤ ، ٢٤٦

الشرف حسين الغزنوى ١٥٣ شرفالدين الزريرانى ٩٩ الشرف بن سلوم ١٥٧ شرفالدين بن عبدالمطلب ٢٢٤ شرفالدين بن عبدالله ابن الجوزى

شرفالدین بن عسکر ۱۰۹ ، ۱۱۶ ، ۱۱۵ شمس الدین محمد بن أحمد ابن السقا ۲۰۱، ۱۵۲ شمس الدین محمد بن رمضان ۲۰۵ شمس الدین محمد بن سعید ۲۸۹ شمس الدین المخزومی ۲۸۳ شمس الدین بن مکین ۲۳۷ شمس الدین المنجی (راجع محمود بن شمس الدین المنجی (راجع محمود بن

شمس الدين الهمداني ۲۳۲ شمس الضحي شاهلبني ٨

خلىفة)

ص

الصابئة ١٢١

الصاحب علاءالدين ( راجع علاءالدين الجويني )

صالح بن احمد ابن السكسار ۲۳۹ صالح بن عبدالله ( راجع ابن الصباغ الاسدى )

> صالح بن منصور ۲۹۵ صائن الدين ابن الغزال ۲۹۹ صبحی الصالح « الدکتور » ۲۷۱ صدرالدین الجوینی ۹۹۰ صدرالدین الخالدی ۳۱۹ ، ۲۲۲ صدرالدین محمد ۱۳۷

شمس الائمة الكردرى ٥٨ ، ٥٩ شمس الدين الازجى ١٠٩ شمس الدين أبو المظفر (راجع سبط ابن الجوزى) شمس الدين الاصفهانى ٢١ ، ٢٢ ، ١٦١ ، ١٦١ ، ١٦١ ، ١٦٢ شمس الدين البخارى ٢٦ شمس الدين الجويني ٢٦١ ، ١٦١ ، ١٩٨ ، ٢٩٨ ،

شمس الدين الحجرى ١٣٤ شمس الدين الشيباني ٦٩ ، ١٠٨ ،

شمس الدين الخوارزمي ١٨٧ شمس الدين ابن الصباغ المبارك ابن المارك بن عمر الاواني ٢٤٥ ؟

41+ < YEY

شمس الدين عبد العزيز بن عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر ١٠٨ شمس الدين على بن مشرف الفرضي

شمس الدين على بن محمد ٣٦ شمس الدين بن قدامة المقدسي ٣١٣ شمس الدين الكرماني ١٥٣ شمس الدين الكوفي الواعظ ٥٠ ٢٢٩ ٢٢٨ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٢٠ شمس الدين الكيلاني ٣٠٧

011 > 777 > 177 > 177 > 177 ¿ ٣١٢ . ٣١١ . ٢٦٠ . ٢٥٦ 410 صفى الدين بن طاطبا ٢٩١ صفى الدين ابن الطقطقي ( راجع ابن الطقطقي) الضياء المقدسي ٢٠٦ ، ٢٧٨ ضياءالدين احمد بن عبدالعزيز بن دلف ۲۷۷ ضياءالدين احمد بن مسعود التركستانير ط طاش کری زاده ۲۱ ، ۸۵ ، ۱۱ الطانشمندية ١٤٥ طه بن ابراهیم البخاری البغـدادی

ضیاءالدین احمد بن مسعود الترکستانی ۱۹۸
طاش کبری زاده ۲۱ ، ۸۵ ، ۲۱
الطانشمندیة ۱۶۵
طه بن ابراهیم البخاری البغـدادی ۲۷۲
طه القلعه ی ۵ – م
الطبرستانی العلوی ۳۰۵
الطحان ( راجع ابن مقبل الواسطی )
الطنبغا نائب الشام ۲۷۵

ظ

الظاهر ( الخليفة العباسي ) ٣٠ ، ٣١ ،

الصفاتي العمري وضي الدين ٣٨ ، ١٧٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٠ ، ٢٩٥ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٠٠ صدح الدين الاعمى ٢٣٧

صلاحالدین الایوبی ۱۱م ، ۶ ، ۵ ، ۶ ، ۲ ا الصفویون ۱۱ م الصفی ابو بکر السلامی ۸۵

صفى الدين الارموى ١٨ ، ٣٧ ، ١٦٥

۳۱۰ : ۲۸۶ : ۱۹۷ : ۱۹۲ محفی الدین الباب بصری ۱۹۷ ، ۲۶۰ محفی الدین عبد المؤمن بن شمائل ۲۲۰ محفی الدین عبد المؤمن بن شمائل ۲۲۰ محم : ۸۸ : ۸۸ : ۸۵ : ۲۹ : ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲

عدالحمد بن عدالرشد بن بسمال YIY عدالحمد بن عمر ١٩ عبدالحميد الكاتب ١٧٤ عبدالخالق بن عبدالوهاب ۲۱۰ عدالرحمن ابن الاحنف ٢٢٥ عدالرحمن التكريتي ( يحي بن ابي القاسم التغلبي) ٢٩ ، ٣٠ ، ١٤ ، 144 عبدالرحمن بن جامع ابن البناء ١٤٠ عبدالرحمن ابن الجوزى المحتسب (داجع جمال الدين ابن الجوزي) عدالرحمن ابن الحارث الحربي ٢٢٥ عبدالرحمن بن عبداللطيف البزاز ( راجع ابن الفويره ) عبدالرحمن بن عبدالمحسن الواسطي Y17 6 710 عدالرحمن بن عسكر ( راجع ابن عسكر) عدالرحمن بن على الصفار ( ابن الحوزي) ۲۰ عدالرحمن بن عمر البصري ( راجع نورالدين العبدلياني) عدالرحمن ابن اللمغاني ٣٠ ، ٤٩ ،

40 > 30 > 00 + 07 6 9 VO >

" 109 6 10A 6 1YE 6 1YY

< YYY < 10A < 11Y < YY < YE 440 ظهير الدين المخاري محمد بن عمر بن محمد • وظهيرالدين النوجاذي محمد بن عمر بن محمد • وظهرالدين النوحاباذي محمد بن عمر بن excel P3 > 40 > 47 > 17 > 47 > 07 > XY1 > 171 > 377 ظهيرالدين محمد بن احمد بن عمر المخارى صاحب الفتاوى الظهيرية 74 ظهيرالدين محمد بن عدالقادر ١٢٥ ظهيرالدين الكازروني ۲۹۰ عاصم ( احد علماء القراآت ) ١٤٦ عالى بن زخرية الاربلي ٥٦ العباسيون ٢ م عبدالجار بن عكبر ( راجع ابن عكبر العكبري) عبدالحق بن عدالخالق بن يوسف 444 عدالحق البوسفي ١٤٠ عدالحميد « السلطان » ١٣٠ عدالحمد بن عدالرشد بن بنيمان YIY

444

عبدالصمد بن خلیل ۱۰۲ عبدالعزیز بن ابراهیم الخالدی ۲۸۹ عبدالعزیز البغدادی ۱۲۷ عبدالعزیز ابن الحسن القرشی الدمشقی ( راجسع عزالدین القرشی )

عبدالعزيز بن دلف ٢١٤ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٣١٦ ٣١١ ، ٢٧٧ عبدالعزيز القحيطى ٨٥ ، ٨٦ عبدالعزيز المؤذن ١٠٥ عبدالعزيز ابن الناقد ٣٢٨ عبدالعزيز بن منينا ١٠٥ ، ٣٠٣ عبدالعزيز بن منينا ١٠٠ ، ٣٠٨ عبدالقادر الجلاني العطار ٢٠٨

عبدالقادر الرهاوی ۲۰۳ عبدالقادر ابن الفوطی ( خال والد ابن الفوطی ) ۲۸۷ عبدالقادر القرشی ( راجع محیالدین

عبدالعادر الفرشي ( راجع محي الدين القرشي ) عبدالكريم أبو أمية ١٧٤

عبدالكريم بن تاجالدين ابن السباك

عبدالكريم بن طاووس ( راجع غياث الدين عبدالكريم ) عبدالكريم القطب ٦٥ • 414 c 41,1 c 114

عبد الرحمن بن محمـــد بن عمر البصرى ١٠٩ ، ١١٠ •

عبدالرحمن بن مقبل ( راجـــع ابن مقبل الواسطى )

عبدالرحمن بن مكى بن موفى ٢١٠ عبدالرحمن بن نصرالله ٢٣٦ عبدالرحمن الوراق ٢٢٠

عبدالرحمن بن يحيى بن بدران البصرى ( راجع ابن الكواز ) عبدالرحيم بن ابي موسى ٢٢٥

عبدالرحيم بن ابي موسى ۲۲۵ عبدالرحيم الحدادي ۳۰۶

عبدالرحيم ابن الزحاج ( راجع ابن الزحاج )

> عبدالرحيم السمعانى ٣٠٨ عبدالرزاق الرسعنى ١٤٣ عبدالرزاق بن معطى ١٤٣ عبدالسلام بن تيمية ٩١ عبدالسلام التكريتي ٢٨٢ عبدالسلام اللمغانى ٥٥ ٥ ٥٥

عبدالسلام بن محمد البصرى المدنى ( راجع ابن المزروع المضرى ) عبدالصمد بن ابى الجيش ٧٠ ، ٧٦ ،

CY4 ( 107 ( 1 + £ ( 4 £ ( 4 4 )

< 474 < 477 < 474 < 45+

عدالله بن فخرالدين الكوفي ( والد ابن الفصيح ) ٢٥٦ عبدالله بن محمد الحريمي ( واجع ابن جزيرة الحريمي عدالله بن محمد العاقولي ( راجع جمال الدين العاقولي) عبدالله بن ورخز ۲۲۷ ، ۲۲۹ ، ۲٤٠ عدالله بن يوسف (الامير) ٣٠٨ عبدالمحسن الطوسي ٣٠٨ عددالمطلب بن شمس الدين النقيب المحتار ٢٩٠ عبدالملك بن عبدالكافي ( راجم الزجاجي التبريزي ) عدالملك بن قيا ابو منصور بن ابي البركات ) ۲۲۱ ، ۲۲۲ عدالملك ابن المارك ٢١٢ عبدالمنعم بن ابي الجيش ( راجع على بن عبدالصمد بن ابي الجيش) عــدالمولى الواسطى ١٨٦ ، ١٩١ ، YPI عبدالوهاب بن الياس ٢٠٤ عبدالوهاب بن منهدة ( ابو عمرو ) 445 عبدالوهاب بن وهبان الدمشقى ٤٥٧

عبدالكريم المراغى ٢٩٦ عداللطف النغدادي ٢ ، ١١٧ عداللطيف ابن القبيطي ( راجيع ابن القبيطي) عداللطف الهمداني ٣٠٥ عبداللطيف بن يوسف ١٥٩ عبدالله بن احمد ابي المجد ٢٢٠ ، عبدالله بن بديل بن ورقاء ١٦١ عـــدالله بن بلدجي ١٧٦ ، ٢٢٧ ، 477 - 779 - 777 - 779 عدالله بن تامر ۳۱ ، ۲۱ عبدالله بن جعفر بن على ( راجع ابن الصباغ الاسدى) عدالله ابن الجوزي ١٥٠ عدالله بن سليمان بن خمر تاش ٤١ عبدالله ابن الظاهر (أخو المستنصر) YYX عبدالله بن عمر الفاروثي ( راجع الفاروثي) عدالله بن عثمان ( راجع كمال الدين المخاري) عبدالله بن عبدالمؤمن الواسطى ( داجع ابن همة الله الواسطي ) عبدالله بن على النعال ٢٢١ ، ٢٢٤ عبدالله العلىق ١٤٤

عبد الاسعردي ١٨

عزالدين عدالعزيز بن جماعة (راجع ابن القواس) عزالدين العسكري ١٨٦ ، ١٩٠ ٤ 777 - 770 - 197 - 191 عزالدين العلوى ٨٣ عزالدين القرشي ١٦٧ عزالدين محفوظ بن معتوق ( راجع ابن البزوري) عزالدين محمد ابن المحيا العباسي Y10 6 1YY عزالدين نجاح الشرابي ٣٢ عزالدین النوشاباذی ٥٩ ، ٢١٥ ، 424 عزالدين النبلي ١٠٩ ۽ ١١١ ء ١٧٦ ٪ 411. عزالدين الهاشمي ( ابو الفضل بن جلال الدين ) وع عزالدين اليماني الهاشميمي ١٨٦ ، 177 < 770 < 198 < 1AA العزاوي (عباس) ۱۱، ۲۳، في الهامش ۸۲ ، ۸۷ ، ۸۹ ، وص ۲۶ فی الهامش ۹۱ و ۹۲ و ص ۲۱ في الهامش ۲۱ و ۲۳ و ص

عبدالله الاصفهاني ( واجع عزالدين | عزالدين السلجوقي ٢٥٥ الاصفهاني) عبيدالله بن مجمد بن بطة ( راجع ابن بطة ) عتبق ابن الدامغاني ١٨٥ ، ١٨٧ عثمان الدارمي ٢٢٥ عثمان بن عفان (ر) ۱۲۱ عثمان بن نجيب الخوافي ۲۹۲ العمثانيون ٢ م ، ٥٥ ، ٤٩ عجبية بنت ابي بكر الباقداري ٢٢١ ، 445 العز الاربلي ١٦٥ عزالدين الاصفهاني ١٧٨ عز الدين الانصاري الخزرجي ٢١٦ عزالدين البكري (على ابن الاعز ) عزالدين الحسنى ( زيد بن محمد العلوى المسكى الامير ) ٣١٩ عزالدين بن حظيران الهمداني (راجع ابن حظیران ) عزالدين بن دهجان ( راجــع ابن دهجان ) عزالدين الزنجاني (احمد بن محمود الزنجاني ) ۲۰ ، ۹۳ ، ۹۲ ، < 177 < 177 < 170 < 172

731 > 71 > 777

٢٧٠ الهامش ١٢٨

447 علاءالدین الکنکری (علی بن یعقوب) 441 × 145 علاءالدين بن مغلي ١٥٤ العلافتي ( أبو أحمد الارمني الحلمي ) العلثي (المحب) ٢١٠ علم الدين الشرمساحي ١٦ ، ١٠٩ ٤ 17.010701170111 على بن ابى بكر بن روزبة ( راجع ابن روزبة ) على بن ابي صالح الجيلي ١٧٤ على بن ابي طالب (ر) ١١٩ ، ١٢٥ ع 4.0 = 149 على بن ابي الفارقي ١٢٢ على بن ابي الفرج ( راجع ابن ابي الفرج النصري)

على بن ابى القاسم ١٤٧ على بن احمد ابو الحسن ( راجع ابن المخاري)

على بن ادريس البعقوبي ٨٤ على بن انجب ( راجع ابن الساعي ) على الاواني ١٥٢ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، 744

على بن بليان الناصري ٢٠٩ ، ٢٠٩

عضدالدين الدستجرداني ١٧٩ ، Y+4 عطاء بن ابي رباح ١٢٣ العفيف الحربي ٢٠٠ العفيف الحنلي ( ابو محمد بن ابي عبدالله ( راجع ابن مزروع المفري) عفيف الدين ابو العز ( راجــع ابن القصاب) عفيف الدين الحلي ٢٩١ عفيف الدين ابن الظهيري ٢٨٧ عفيف الدين الرصافي ٢٣٣ عفيف الدين الكوفي ٦٦ عفيف الدين المزرفي ١٨٠ عفیف الدین المطری ۲۲ ، ۱۹۰ 317 علاءالدين (مدرس الحنفية بالرقوقية) 747 علاءالدين الاربلي ٧٤٧ ، ١٣٠٠ علاءالدين الجويني (عطا مالك) ٢٨ ، < 177 < 177 < A9 < AA < 09 

MAY . YAY . PAY علاءالدين « الشيخ علاءالدين » ١٨ علاءالدين الكركي ٢٠١ علاءالدين كمخسرو بن عمر الجويني على بن بورنداز ٨٧

على بن محمد الاسترابادي ١١٣ على بن محمد ( والد عبدالرحمن ابن الحوزي ) ۷۰ على بن محمد الخالدي ٢٦ على بن محمد ابن الموصلي ٢١٢، YAY على بن محمد العباسي ( راجع ابن المحيا العباسي ) على بن محمد بن وضاح ( راجع ابن وضاح الشهراباني ) على بن معالى الرصافي (عفيفالدين) 744 < 741 < 141 على بن منصور الثقفي ٣٠٨ على ابن النيار: ( راجع ابن النيار ) على بن هلال ( راجع ابن البواب ) على بن يوسف بن ابي السكرم الحمامي ۲۱۲ على بن يوسف الحظيري ( راجع ابن الحظيري الكتبي ) على بن يوسف بن صبوخا ٢١٢ 1 · Y ... عمادالدين البغدادي ١٦٨ العماد الحنيلي ٢٥ عمادالدين زنكي ٣٢٣

على بن ثامر ابن الحصين الفخرى على ابن القطان ١٤٩ ( راجع ابن الحصين الفخرى ) على ابن المبارك بن جابر ٢١٠ على بن ثعلب ( راجع نورالدين على بن تغلب ) على بن جابر المغربي ١٩٨ على الجهمي ٢٢٥ على ابن الحسين زين الدين أبو الحسن الموصلي ( راجع ابن شيخ العوينة ) على ابن الخيمي ١٧١ على ابن الحسين بن يوسف ( راجع ابن الصياد) على خريم ١٨٩ ، ١٩٠ على بن خضر ١٤٦ على بن خطاب الضرير ٣٢٨ على ابن الدباس ٢٠٢ على بن سنجر ( راجع تاجالدين على بن سنجر ) على بن ستقر الطويل ٣٢٣ على بن عبدالرحمن بن على ابن الجوزي ( اخو محى الدين ) ۲۸۲ على بن عبدالصمد بن ابي الجيش ٥٨، ٢٥١ ، ١٠٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ MYY على بن عدالعزيز الاربلي ٥٧ على بن عثمان الوجوهي ٢٣٧ ، ٢٣٢

على بن علاءالدين الجويني ٢٨٤

عمر الفرغاني ٤٩ ، ٥٠ ٥٣ ٥٠ ٥٥ 410 عمر بن على بن عمر الخراساني ( راجع مجدالدين المراغي ) عمر بن على بن موسى ( راجع سراج الدين الازجي ) عمر بن عمران بن صدقة ( راجع البلالي الأموي) عمر بن كرم الدينوري ٨٤ ، ٩٧ ، 717 : 317 : 717 عمر الموصلي ١١٣ عمد كلية الشريعة ( راجع ناجي معروف ) عیاض بن غنم ۲۵۳ عسى المطعم ٢٠٣ عين الشمس الثقفية ٢٠٥ عين الزمان الحزري ٢٥٣ ، ٢٥٨ عين الشمس الفقيه : ٢٠٥

غ

غازان بن ارغون ۱۱ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۶۶ ، ۲۰ ، ۱۳۲ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۳۷ ، ۲۸۰ ، ۲۳۷ ، ۲۸۰ ، ۲۳۷

العماد الكاتب ( صاحب الخريدة ) 447 عمادالدين النيلي ( يحي ابن المرتضي Mr ( WY ( vener is عمادالدين بن كمال الدين ابن الأبرى عمادالدين المرندي العلوي ١٦ ، < 177 < 170 < 11W < 1.0 W+7 = 1AY عمر بن احمد بن عزالدين ( راجع فخرالدين البعقوبي ) عمر ياشا ١٣٠ عمر باوزير ٢٧١ عمر النزاز ٢٢٦ عمر ابن الحاجب ١٤١ عمر ابن الخطاب (ر) ۲۸ ، ۸۷ ، 6 14+ 6 119 6 11V 6 98 4+4 عمر بن دويرة ١٤٦ عمر السهروردي ٥١ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، < YAY < YA\* < Y18 < 1AY

عمر بن عبدالعزيز بن دلف ۲۷۷ عمر بن عبدالواحد العطار ۱۸۹ عمر ابن العديم ( راجع ابو حفص عمر ابن العديم) محمد بن عمر النخاري ٥٩ ٢ YE1 6 4. فخر الاسلام البزدوي ۲۱ ، ۲۲ فخر الدولة ابن الفصيح ١٠٥ الفخر بن مقلة الاريل ٢٥٢ الفخر الموصلي محمد بن ابي الفرج ین معالی بن برکة ۲۱۲ ۲۱۴ ک 444 فخرالدين ابراهيم بن على بن محمود 447 فخرالدين بن ابي حنيفة ١٦٤ فخرالدين بن ابي الفرج ٣٣١ فخرالدين احمد بن نصيرالدين 114 6 11/4 July 1747 فخرالدین ابن الاعرج الحسنی ۱۹۹ فخر الدين الآمدي ٢٥١ ، ٢٥٧ فخرالدين البغدادي ١٨١ فخرالدين البعقوبي ١٨٥ ، ١٨٦ ، 41. فخر الدين ابن البوقي ٢٩٠ ، ٢٩٢ فخرالدين ابن الدامغاني ٢٣٣ فخر الدين التفتازاني ٢٩٩ ، ٢٠١ ،

غلام ابن الصباغ ( راجع سينجر الطس ) غاث الدين العاقولي١١٦ ، ١١٦ ١٢٨٠ ، 6 140 € 145 € 140 € 148 Y40 < 147 < 147 غساث الدين عبدالكريم بن طاووس 797 6 79 · غياث الدين الوزير ٢٨٨ ف افارس الخفاف ٢٢٠ الفاروتي ( ابو بكر ) ٢٤ ، ١٢٧ ، الفاروتي (عزالدين المصطفوي) < 414 < 4+4 < 4+1 < 112 PAY الفاروقي ١٢٨ فان برشام ۲۶ فاطمة بنت احمد ابن الساعاتي ٦١ فاطمة بنت المستعصم ٢٢٨ الفتح بن عبدالسلام ٣٢٨ فضل الله بن عدالرزاق الحيل ١٤٣ ء 171 فضل الله بن نصر الله البغدادي ٢٣٦ الفضيل ابن الناقد ٢٤ فخر الاسلام ابو الفضل محمد بن

4.4

فخرالدين الرومي ١٥٩

فخرالدين الضرير ٢٣٧

القزويني ٨٩ ، ٢٦٧ قطب الدين الاخوى ١١٥ قطب الدين الحنفي ٢١ قطب الدين ابو العلاء ( راجع ابو العلاء الفرضي ) قطب الدين الخالدي (قطب جهان) -419 قطب الدين الرازي ٢٩١ قطب الدين السرومي ( سنجر مسن عدالله ) ۲۶۱ قطب الدين الفضلي ١٨١ فطالدين محمود ابن الملاح الشيرازي ٢٣٥ القعنبي ۲۱۸ القلاسي ١٩٠ قمر الدين الحاسب ٢٦٠ ، ٣١ القمى (مؤيدالدين) ١١٧ قوامالدين ابن الجوزي ١٥٠ قــوام الدين الجويني ( لطف الله بن MYY ( Joseph قوام الدين السلامي ابو القاسم عبدالله بن رشيدالدين ١٧٣ قوام الدين عبدالعزيز الغراب ابن الحوزي ٧٣

قوام الدين ابو الفضل على ابن الأمير

فحر الدين الطبري ١٧٩ فخرالدین الطبسی ۱۲ ، ۱۲۱ ،۱۷۸۶ فحرالدين العراقي ١٧٣ فخرالدين عبدالله الطهراني ١٦٠ فخر الدين على بن محمد بن صدقة ابن البتي (راجع ابن الخفاجي) فخرالدين (قاضي هراة) ٣٢٠ فخرالدين ابن المخرمي ٨٣ فخرالدين الهشتي ٣٢٠ فخرالدين اليازري ( ابو على الحسيني بن نصر ) ۲۲ ، ۱۲۹ ، ۱۲۹ ، ۲۲۱ فخر الدين يوسف الحلبي ٥٤ ، ٥٥ فلك الدين الرومي القونوي ١٧٧ فلك الدين محمد المستعصمي + ٢٩

ق

القاسم بن محيمدة (عبيد الكتب)
القاهر بالله ١٢١
قبيصة بن ذويب ١٢٤
قتيبة بن مسلم الباهلي ١٨١

قتلغ ( راجع ابن قتلغ التركي ) قوام الدين العكيكي ٧٨٥ ، ٢٨٥ قوام الدين على بن غزالة المدائني ٣٧ قوام الدين بن على الشيسياني النعماني 187 القبلوي ( جمال الدين ) ٩٩ ، ١٤٨ کاتب چلبی ۱۵ الكازروني ١١٤ ، ١٢٩ ، ١٥٦ ، 441 - 414 - 147 - 144 · 777 > 777 الكاشغرى ابو اسحق ابراهيم بسن يوسف بن عثمان ٨٤ ١٢٦ ، ٢٠٧ الكامل ( المسلك ناصر الدين ) ٤ ،

السكامل ( المسلك الصرائدين ) ع ؟

السكتبي ( ابن شاكر ) ١٣٢

السكتبي ( راجع شمس الائمة

السكردري ( راجع شمس الائمة

السكردري )

كمال الدين ابن الاعمى الدمشقى

کمال الدین ابن توبه الموصلی ۲۸۹ کمال الدین ابن الجوزی ۷۹ کمال الدین ابو بکر احمد بن

عبدالرحمن بن يحى السكريتي ۲۹

كمال الدين ابو بكر محمد بن جمال الدين ( راجع ابن المريسي ) كمال الدين احمد بنقاضي سراو ٢٩١ كمال الدين الايجي ٣٢١

كمال الدين الحسيني الافطسي ٢٩٤ كمال الدين الحموى الدمشقى ٣٢ ،

کمال الدین الرشیدی العباسی الواسطی ۲۳۹

كمال الدين الربيعي ١٧٦ كمال الدين السنجاري ٢١٥ كمال الدين الشيرازي الحكيم ١٩٨ كمال الدين الصيدلاني ٢٨٩ كمال الدين ابن الظهيري ٢٨٦ كمال الدين عبد الرحمن بن عبد السلام ( راجـــع عبـــدالرحمن ابن

كمال الدين عبدالله بن مسعود المعاذي. الاصفهاني ۲۸۵ ، ۲۸۹

كمال الدين العقرقوفي ٢٩ كمال الدين عمر بن محمد ابن الحسن ٢٩٠

كمال الدين الفخري ٣٧

لطیف الدین الجوینی ( المغنی ) ۱۹۷ اللـکنوی ۲۲ ، ۵۹ ، ۲۵۷ لؤی بن غالب ۳۰۵

٩

مالك بن أنس (الامام) ١٥ م ٥٥٥

المأمون ابن الرشيد ١٥١ المبارك ابن المبارك بن عمر الاواني ( راجع شمس الدين الصباغ) المبارك ابن المستعصم ٢٨٨ > ٢٨٨ >

المبارك ابن المعطوش ٢٠٥ ، ٢٢٠ المتنبي ١١ م المتوكل على الله العباسي ١٢٠ مجاهدالدين ايبك ( راجع الدويدار الصغير )

المجد بن بلدجی ۱۵۲ مجدالدین ابن الاثیر ۳۲۸ ، ۱۷۵ مجدالدین ابن الصباغ ۱۹۳ ، ۱۷۵ مجدالدین ابو القاسم الهاشمی ۶۰ مجدالدین الازجی اسماعیل بن ابی بکر بن عبداللطیف ۱۶۳ مجدالدین الاسعردی الحشاشی مجدالدین الاسعردی الحشاشی

مجدالدين اسماعيل ابن الكتبي

كمال الدين المراغى ٢٦٥ كمال الدين المرجى ١٨٧ كمال الدين محمد بن محمد بن عبدالخالق البغدادى ( راجع ابن الابرى )

کمال\الدین المخرمی ۱۲ ، ۲۹۲ کمال\الدین المفتی ( راجع ابن وضاح الشهرابانی )

کمال الدین النجمی ۱۷۰ ، ۲۰۰ کمال الدین ابن النمیری ۱۲۵، ۱۷۵،

الكمال جعفر ٢٢٣ الكمال محمد بن ابي الفضل ٣٥ الكميت ١٢٤

ال كاندى ابو اليمن الدمشقى ٥٥ ، ٢٨٢ ، ٢٠٨ ، ٢٠٨ ، ٢٠٨ كوكبرى مظفر الدين أبو سعيد بن

دو دبري مطفراندين ابو سطعيد بن زين الدين على كوچك ٧٨ كهف الدين القصرى ٢٦٥ كيخسرو بن كيقباذ ملك الروم ٧٩ •

لاحق بن كاره ٢٧٦ لحاظ ( المغنية في زمن المستعصم ) ١٦٦ اللخمون ١٢٨ مجدالدین بن محمود السمرقندی

۲۱۲

مجدالدین المراغی ۱۸۰

مجدالدین الواسطی ۱۷۸

مجدالدین الهمدانی ۳۰۰

مجدالدین یوسف بن محمد الشافعی
۲۹۶

مجد الملك ۸۹

المجمع العلمی العراقی ۹ م

المحاملي ۲۱۸ محبالدين ابو الفتح احمد بن محمد ( راجع مصدق البغدادي ) محبالدين البصري ۱۹۸ محبالدين عمر بن عبدالعزيز الناسخ

محبالدین بن نصرالله ( راجع ابن نصرالله )
المحل ( راجع قمرالدین الحاسب )
محمد بن ابراهیم البیانی ۲۳۵
محمد بن ابراهیم الخالدی ۲۳۲
محمد بن ابراهیم الشراح ۲۲۳
محمد بن ابراهیم الصرام ۲۲۳
محمد بن ابراهیم الصرام ۲۲۳
محمد بن ابی بکر الصدیق (ر) ۲۲۰
محمد بن ابی بکر الصدیق (ر) ۲۲۰

( داجع ابن الکتبی الجوینی )
مجدالدین اسماعیل بن محمد الدجیلی
۱۷۲
مجدالدین الحربی الادیب ۷۱ ، ۲۸۸
مجدالدین الخالدی ۷۸۷
مجدالدین الدامغانی ۱۷۲ ، ۱۷۵
مجدالدین الرشیدی العباسی البصری
مجدالدین ابن الساعاتی ۱۵۸ ، ۲۹۳
مجدالدین ابن الساعاتی ۱۵۸ ، ۲۹۳

مجدالدین عبدالرحمن بن عبدالله البغدادی ۲۹۲
مجدالدینعبدالسلام بن تیمیةالحرانی ۲۲۵ ، ۱۶۳ ، ۱۰۵ ، ۲۲۲
مجدالدین الطبری ۲۹۰
مجدالدین عبدالملك بن عبدالسلام

مجدالدین العجلی ۳۲۷
مجدالدین الفیروازابادی ۳۰۵
مجدالدین السکوفی ۳۹
مجدالدین محمد بن شسمسالدین
احمد (راجع ابن الدوامی)
مجدالدین محمد بن عبدالله السکوفی
مجدالدین محمد بن عبدالله السکوفی

مجدالدين محمد بن ميكائيل الموصلي ٢٩٤

محمد بن احمد ( راجع ابو الحسن | محمد بن حمزة بن ابي الصقر ١٩٩ محمد حميد الله الحيدرابادي ۲۷۲ محمد ابن الرفاعي ٥٢ محمد بن رمضان (راجع شمس الدين محمد بن رمضان ) محمد ابن السابق ( راجع ابن السابق) محمد بن سليمان النهرماري ( راجع شمس الدين الشساني ) محمد السكران ۲۹۳ محمد بن داود ۱٤٩ محمد بن طولون الصالحي ٢١ محمد عبدالرحمن بن عبداللطيف 114 محمد بن عبدالله بن ابي السعادات ( راجع ابن ابی السعادات الدباس) محمد عيدالله الهاشمي ( واجمع شمس الدين الكوفي) محمد بن عبدالله المقرىء ١٤٩ محمد بن عثمان بن عمر الموصلي 171 محمد بن على بن أبي البدر ١٠٠ محمد بن على بن جعفر الباتني (راجع عمادالدين النغدادي) محمد بن عمر بن ابي القاسم ( راجع

ابن الداعي الرشيدي)

القطيعي ) محمد بن أحمد الشريشي ٢٠٩ محمد بن احمد الجلل ۲۱۲ محمد بن احمد السقا ١٥٢ محمد بن احمد الطائي الساطي ١٥٤ محمد بن احمد بن معضاد ۲۲۷ محمد بن ارغندمر بن عدالله ( راجع فخرالدين العراقي ) محمد بن اسماعیل التبریزی ۲۳۵ محمد ياشا ١٣٠ محمد الردبستاني ١٩١ محمد بن حبب البغدادي (ابوجعفر) 777 محمد بن جعفر القونوي ( راجع فلك الدين الرومي ) محمد ابن الحسن بن اشناته ١٩١ > محمد ابن الحسن بن اسامة الفرغاني محمد ابن الحسن اللخمي ( راجع ابن الصيرفي) محمد بن حسين ٥ \_ م محمد الحدادي ۳۰۳ محمد الحظايري 129 محمد بن حلاوة ١٥١ ٥ ١٥١

414 محمـــد بن يحي ابن المظفر ١١٦٠ 117 محمد بن يعقوب بن ابي الفرج (راجع ابن ابي الدينة) محمود بن خليفة ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢١٩٠ 777 محمود الزنجاني ۳۰ ، ۳۱ ، ۵۵ ، < 411 > 341 > 444 > 144 > 144 > MIY محمود بن عمر الهروي ٣٠١ محمود الغزنوي ۱۲ محمود بن قاضي خاصة المخاري الانصاري ٣٠٦ محى الدين ابن الجوزي يوسف بسن عدالرحمن ٤٨ ، ٢٩ ، ٧٧ ، < Y9 < YACYY < Y7 < Y0 < Y2 < 177 < 117 < 91 < AT < A+ < 10+ < 145 < 144 < 141 < Y .. < 199 < 178 < 179 < YAA < YAY < YYY < Y+0 PLY > YPY > P+7 > 117 محى الدين ابو حامد الواسطى ٢٩٦ محى الدين الزنجاني ٢١٦ محى الدين ابن العاقولي اللخمي ١٢٨٠

محمد بن عمر الفضلي ( راجع قطب | محمد بن هبة الله بن كامل الوكيــل الدين الفضلي ) محمد الشساني ١٥ م محمد بن عمر بن محمد بن ظهمير الدين البخاري (راجع ظهيرالدين المخارى) محمد بن غزال ۱۸۹ ، ۱۹۰ محمد الفرضي بن احمد التماشكي 129 محمد بن فضلان (راجع ابن فضلان) محمد ابن القيمة ١٤٩ محمد بن محمد بن عمر الأخسكشي ( راجع الاخسيكثي ) محمد بن محمد بن حرب المرسي محمد بن محمد السرومي العراقي ( راجع البرزبي ) محمد بن محمد بن ناصر (راجع ابن حلاوة الرصافي ) محمد بن محمد ابن النحاس ٢١٩ محمد بن محمود الازجى ٣٢٨ محمد بن مظفر الدين ابن الساعاتي (راجع مجدالدين ابن الساعاتي) محمد بن مقبل ابن المني ٢٢١ ، ٢٢٥

محمد بن هاشم الكتبي ١٠٦

1112 6612 4.4.2 .442 3322 < YY+ < Y72 < Y04 < Y0+ < 411 < 4.4 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 < 444 ~ ٣٢٤ < ٣٢٣ < ٣١٧ < ٣١٦ the chth chth chto

المستضيء ٧٤ المستعصم ( ابو احمد عبدالله ) ٧ كه ~V7 < PX < PY < P7 < P0 < PP < 9 + < 17 < 11 < 10 < 10 < 10 < 177 < 177 < 170 < 10A 197 - 177 - 177 - 197 < YAE < YAY < YOA < YYI < 445 < 444 < 440 < 414 مسعود الثقفي ٢٢٤ مسعود بن سديد الدولة المهودي ٩ مصدق النغدادي ١٦٩ ، ١٩٠ مصطفی جواد (الدكتور) ۸ ، ۱۱۲> 447 ° 444

مظفر الدين ابن الساعاتي احمد بن على ( راجع ابن الساعاتي ) مظهر الدين ابو الفضل عبدالحق بن محى الدين ٢٨٣ معاوية الموصلي ١٧٠ nat Themes MYY

معد بن نصم الله الحزري المبورقير

4.4 < 440 < 444 < 14. محى الدين القرشي ٢١ ، ٥٤ ، ٥٥ ، < 70 < 77 < 09 < 01 < 07 < YOY < Y+A < 1+9 < YE محى الدين ابن المحسا ( راجع ابن المحما)

محى الدين المخزومي الخالدي ٢٨٢ ، < 4-1 < 4++ < 499 < 444 4+0

مديرية الآثار العامة ٢ ع ٤٤ ، ٥٤ ء ء 474 × 148

> المرجا بن شقيرة ١٩٠ مرجان (أمان الدين) ٢٦٣ مرزوق أبو الخطيب ١٧٩ مروان الثاني الاموى ١٧٩ مريم بنت المستعصم ٢٨٨ المزى الدمشقى ١٩٦

4.4 . 451 المستنصر بالله العاسي ١ ٢ ٢ ٢ ٢ < 47 < 1% < 1V < 1W < 9 < V < 72 < 77 < 70 < 77 < 77

مسافر بن ابراهيم الخالدي ١٥٩ ،

13 > 13 > 43 > 40 > 30 > 60 > 70>

< 101 : 147 : 47 : VI : OA

< 17A < 177 < 177 < 171

الملك المسعود (راجع بدرالدين لؤلؤ) الملك المعظم ٧٨ ، ٨١ الملك الناصر ٣٢٢ ، ٣٢٣ ملك الموت ( تورالدين العدلياتي ) 9.1 مناحيم دانيال ٢٤ منتجب الدين التكريتي ٢٥ المنذري ٧٠ المنصور العاسى ١٧٩ المنصور بن قلاوون ۸ ، ۹ منكوقان بن هولاكو ٢٨٣ منوجهر بن ایرانشاه ( راجع عضد الدين الدستجرداني) منهاج الدين النسفى ٢٨٩ المؤتمن يحي بن ابي السعود ( راجع ابن القميرة) المؤيد النسابوري ٢٠٥ المؤيد الطوسي ٢٢٤ ، ٢٠٨ مؤيد الدين القمى الكندي ٣٠٥ موفق الدين بن ابي الحديد ٢٨١ موفق الدين احمد بن يوسف الكواشي 415 6 444 موفق الدين الاصفهاني القرشي ٣٠٥

موفق الدين الاصفهائي القرشي ٢٠٥ موفق الدين الباب بصرى ١٤١ موفق الدين مؤلف المغني ٩٩ موفق الدين البغدادي ( راجــع ابن

( راجع ابن الصيقل الجزري ) المعتضد بالله العاسي ٧٨ معتمد الدين النغدادي المارستاني ( راجع ابو بکر بن بهروز ) معروف الرصافي ١١ م معروف الكرخي ٣٤ ، ١٨ ، ١٣٥ معن بن زائدة الشساني ٢٨٧ ، ٣٠٦ معین الدین بن یعیش ۷۵ المغول ٢ م ، ١١ ، ١١ ، ١٥ ، ١٥ ، ٣٧ ، < YAY < \ \ Y < AY < 0+ 1 TAY > 1 TAY 440 : 414 : 414 مغنث الدين العادائي ٢٩٢ مغيث الدين بن غياث الدين السلحوقي YEY المقتدي بأمر الله ١٢٠ المقداد ابن الاسود الكندى ٣٠٥ المقريزي ٢٨٦ ، ٧ ، ١٣٥ ، ٢٨٦ المقصاتي ( راجع ابو بكر بن عمر ) المكتفى بالله ٥٢ ملکشاه ۱۲۱ الملك الاشرف ٣٢٢ الملك الصالح ايوب ٧ ، ٧٩ ، ٨٣ ، 411 الملك العادل محمد ٢٩ ٥ ١١٣

وللك الكامل ٢٢٢

الصالح ) تجمالدين الباب بصرى ٢١٨ نجمالدين البادرائي ١٢ نجمالدين البغدادي (عبدالعزيز بن عدالقادر ) ۲۲۵ ، ۲۵۸ نجم الدين بن حمدان ١٠٥ نجمالدين الخساص ( راجسع ابن الدرنوس) نجم الدين خواجه امام ١٧٧ نجم الدين الرافقي ( راجع تجم الدين الشباني ) نجم الدين الربعي ٢١٧ نجم الدين الشيباني ١٠٧ ، ١٠٧ تجمالدين الطشتي ١٦٨ نجم الدين عبدالغني ( راجمع ابن. الدرنوس) نجمالدين بن عكبر ٨٨ نجمالدين العقرقوفي ٣١٩ نجمالدين القزويني ٦٣ نجم الدين محمد بن ابي العز البصري ( راجع ابن ابي العز ) نجمالدین محمد بن طراح ۳۵ نجم الدين الواسطى ( عبدالله بن عبد المؤمن ) ١٨٦ > ٨٨١ > ١٨٩ ٢ 477 < 447 < 194

جزيرة الحريمي) موفق الدين بن جمال الدين ٢٩٣ موفق الذين بن سبيط المصرى ٢٩٥ موفق الدين بن قدامة ٨٥ ١٠٦ ١٠٦ موفق الدين النحاسي ( راجــع ابن قديد) منیر القاضی ۹ \_ م ۲۵ م المهذب ابن المنصور ٥٢ المهذب بن قندة ٢١٧ ء ٢١٧ Three 03 143 1771 ناجي معروف ٨ م ، ٩ م ، ١٢ م ، < 17 - 0 - 17 - 0 10 - 0 12 YVY ناصح الاسلام ( ابو الفتح ) ١٤٠ الناصح الحنبلي ٢٧٧ الناصر لدين الله العاسي ٤٤ ، ٧٥ ، < 194 < 194 < 104 < 140 < Y22 < YYY < Y+7 < 19A YYY نامق ياشا الصغير ١٣٠ نجاح الشرابي ٣٢٥ نجم الدين احمد بن غزال ١٨٩ ، ١٩٠٠ 414

نجم الدين أيسوب ( راجم الملك النجيب السهروردي ٥١

النعمان ابن المندر ۱۳۵ النوجاباذی ( راجے ظہرالدین البخاری ) البخاری ) نورالدین ارسلان شاہ ۳۲۳ نورالدین زنکی ۳، ۵ نورالدین ابن الصارم ۱۱۵ ، ۱۹۳ نورالدین العبدلیانی ۲۹ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۷۲ ، ۱۵۳ ، ۱۷۲ ، ۱۵۳ ، ۱۵۳ ، ۱۵۳ ، ۱۵۳ نورالدین علی بن أحمد المقریء ۱۵۳ نورالدین علی بن أحمد المقریء ۱۵۳ نورالدین علی بن تغلب الساعاتی

نورالدین محمد بن محمود البغدادی ۱۰۲

Y74 6 7+

نورالدین الواسطی ( ابو عمر عثمان بن مسعود ) ۱۱۱ ، ۱۵۷ النوقاتی ۱۳۹

سور ۲۲۲

و

الواقدى ١٢ م والدة الامام الناصر ( راجسع زمرد خاتون ) والدة ابن الفوطى ٢٨٦ الوادى آشى (جابر ين محمد القيسى) الوادى آسى (جابر ين محمد القيسى)

نصرالله البغدادی ( جلال الدین بن الطبری ۱۵۵ نصرالله البغدادی ( جلال الدین بن احمد بن محمد بن عمر) ۱۹۹ > ۲۳۲ > ۲۳۲ نصرالله بن عبدالرحمن البزاز ۲۰۸ نصر بن جمیله ۲۲۰ نصر بن عبدالرزاق الجیلی ( راجع نصر العکبری ۱۹۹ ) نصر العکبری ۱۹۹ نصر العکبری ۱۹۹ نصر العکبری ۱۹۹ ، ۲۳۵ ،

نصیرالدین ابن النافد ۱۸ ، ۳۲ ، ۳۸ ، ۳۸ ، ۳۸ ، ۳۱۷ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ نصیرالدین الطوسی ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۸ ، ۲۹۸ ، ۲۹۸ ، ۲۹۸ ، ۲۹۸ ، ۲۹۹ ، ۲۹۸

نظام الدین البندنیجی ۲۳ ، ۲۷ ، ۱۹۲ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ نظام الدین محمود شیخ المشایخ

نظام الدين محمود شيخ المشايخ

نظام الملك ٣١٣

النظام الهروی ۲۲۹ النعمان بن ثابت الـكوفی ( راجــع ابو حنفة ) یحی ابن الربیع العدوی ۱۱۷
یحی بن سعدون القرطبی ۲۱۲ : ۲۱۳
یحی الصرصری ۸۶
یحی الصرصری ۸۶
عزالدین الهاشمی )
یحی ابن القمیرة ۱۷۱ : ۲۲۱ : ۲۲۲
یحی بن یحی بن یونس (ولعله یحی بن بوش)

يعقوب الانصاري الخزرجي ٢٥١،

يزيد ابن المهلب بن ابي صفرة ١٧٩

707

يعيش بن مالك بن ويحان ٢١٢ يوسف بن ابى جعفر الانصارى ٣٣١ يوسف بن اسماعيل الجوينى الشافعى ( راجع ابن الكتبى الجوينى ) يوسف بن جامع القفصى ١٠٥ ٢٠٢٥

يوسف ابن الحنبلي الجمالي ١٥٤ يوسف بن رزقالله الواسطى ١٧٨ يوسف بن عبدالمحمود ٩٩ ، ١٤٤ ،

يوسف بن محمد السامرى ( جمال الدين ) ۱۰۲

يونس بن محمد النحوى ١٢٤

الهادی ٥٢ هبة الله بن احمد الذهلی الشهرابانی ۲۰۱ ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ ، ۳۱۰ هبة الله بن علی البوصیری ۲۱۰

هوتسما ۲۷۲ هولاکو ۱۱، ۱۵، ۲۷، ۲۵، ۲۸۰ ۱۲۰ ، ۲۸۱ ، ۲۸۲ ، ۳۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۳۱۸

ي

یاسین العمری ۲ الیافعی ۲۰ ، ۱۲۰ یاقوت الحموی۳۲ ، ۳۳ ، ۹۶ ، ۱۸۰ یاقوت المستعصمی (قبله الکتاب) یاقوت المستعصمی (قبله الکتاب) ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۰ ، ۲۸۶ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰

یحی بن ابراهیم الخالدی ( راجع محیالدین المخزومی ) یحی بن اسعد بن کوشی ۲۱۰ یحی بن بوش ۷۲ ۲۲۴

## أمور شتى

كمونة الهودي ٣٤ \_ ٣٣٥ طاعون سنة ٧٥٠ هـ مغداد ١٥١ طاعون سنة ٧٤٩ه بالحجاز ١٤٧ غرق بغداد سنة ١٥٤هـ ٢٦٣ الغرق العام سنة ٧٧٥هـ ٢٣٤ صلاة العدين بالمستنصرية ٧٧١ صلاة الحمعة بالستنصرية ٢٦٣ الوقوف العسامة ٣٠ ، ٣١ ، ١١٧ > 142 الشعر العامي بغداد (كان وكان) 771 المحتسبون والحسة والحرف المختلفة < 4 .. < 17 . ( 101 . 10 . C 411 C 454 C 45+ الجلود وتحلد الكتب ١٧٤ ، ٢٨٥ رجال المستنصرية الذين استشهدوا في واقعة بغداد سنة ٢٥٦ه ٣٣ ٤ « 1 V £ 6 1 7 9 6 1 7 4 6 1 6 V £ 4+9 6 40V الشاب الشنذية ٢٨٣ ثناب الكرياس ٢٧٩

وقعية بغيداد أو الواقعة أو الوقعة أو كائنة بغيداد أو الاحتلال المغولي ١٤ \_ م ، ١٠ ٥ < 1x < 18 < 68 < 17 < 11 < 91 < 9+ < AA < A7 < A+ < 101 < 100 < 140 < 144 < 177 < 170 < 174 < 172 < 441 < 44+ < 415 < 144 177 > 107 > 017 > VAY > 412 5 414 الغزو اللنكي لىغداد ٥ ــ م ، ١٠ ، 10 6 12 6 14 6 14 فتنة الدستجردي واجتمساع الفقهاء بالمستنصرية ٥٨ ء ٢٠ ٥ ١٣٨ الاستسقاء ٨٩ الفتن بين الشافعية والحنفية في اصهان ۹۶ الخيلاف مين الدويدار الكير والدويدار الصغير وحضور مدرسي المستنصرية عند الدويدار الصغير ٢٣٢ ، ١٣٤ حضور شحنة العراق وقاضي القضاة ومدرسي المستنصرية لمحاكمة ابن

## المصادر

## الكتب الغطية

- ١ ح تلخيص مجمع الآداب في معجم الاسماء والالقاب ج ٤ لابن الفوطي المتوفى سنة ٧٢٣هـ مخطوطة المكتبة الظاهرية بدمشق والنسخة الفتوغرافية بدار الآثار العراقية •
- حساب معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار و للذهبى و مخطوطة باريس الرقم ٢٠٨٤ •
- ٣ ــ التاريخ المجدد لمدينة السلام واخبار فضلائها الاعلام ومن وردها
   من علماء الانام لابن النجار المتوفى سنة ٣٤٣هـ مخطوطة
   باريس الرقم ٢١٣١ •
- عيون اخبار الاعيال ممن مضى فى سالف العصور والازمان لاحمد
   بن عبدالله البغدادى مخطوطة باريس الرقم ٦٦٧٧ •
- عيون الاخبار ونزهة الابصار لمحمد بن ابي السرور الصديقي
   البكري التيمي الشافعي المتوفى سنة ١٠٢٨هـ مخطوطة باريس •
   الرقم ١٥٦٠ •
- ٢ المجلد الثاني من التاريخ المذيل به على تاريخ ابن السمعاني للشيخ الحافظ ابي عبدالله محمد بن سعيد ابن الدبيثي الواسطى مخطوطة باريس الرقم ٢١٣٣
  - ٧ \_ طبقات ابن شهبة مخطوطة باريس الرقم ٢١٠٢
    - ٨ \_ طبقات ابن شهية ٠ مخطوطة لندن ٠ الرقم ٢٣٣٦٢ ٠
  - الوافى بالوفيات للصفدى مخطوطة لندن ، وتونس واستنبول
    - ١٠ \_ طبقات السبكي مخطوطة لندن الرقم ٢٣٣٦١ •
- ١١ \_ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي• مخطوطة لندن •
- ١٧ ــ الاعلام بتاريخ الاسلام لابن شهبة مخطوطة لندن الرقم ٢٣٩ •
- ۱۳ ـ المنهل الصافى لابن تغري بردي مخطـوطة باريس الرقـــم ۲۰۷۰ •

- 12 طبقات الفقهاء لشمس الدين العثماني · مخطوطة باريس ، الرقم ٢٠٩٣ .
- ١٥ ـ المناقب العباسية والمفاخر المستنصرية مخطوطة باريس الرقم
   ١٥٤ •
- ۱۲ ـ طبقات الحنفية لمولانا طاش كبرى زاده مخطوطة لندن الرقم ٢٣٣٦٣ •
- ۱۷ ـ اعيان العصر واعوان النصر للصفدى مخطوطة باريس الرقم
- ۱۸ ـ تاریخ الغیاثی مخطوطة الاب انستاس الیکرملی بمکتبة المتحف العراقی •
- ١٩ ـ العسجد المسبوك في تاريخ دولة الاسلام ، وطبقات الخلفاء والملوك لابن وهاس الخزرجي المتوفى سنة ١٩٨٨ النسخة الفتوغرافية للمجمع العلمي العراقي •
- ۲۰ ـ انباء الغمر في ابناء العمر لابن حجر العسقلاني مخطوطـــة
   الاوقاف
  - ٢١ \_ الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية •
- ٢٢ \_ مفرج الـكروب لابن واصل مخطوطة باريس الرقم ١٧٠٣
  - ٣٣ ـ الدر المكنون في الما ثمر الماضية من القرون لياسين العمري •
- ۲۶ ـ دلیل خارطة بغداد للدکتور لصطفی جواد والدکتور أحمد نسيم سوسة .
  - ٧٥ \_ اسماء الاعيان من تاريخ الذهبي لابن شهبة مخطوطة باريس •
- ٢٦ ــ التكملة لوفيات النقلة للمنذرى مخطوطة الاسكندرية الرقـــم
   ١٩٨
  - ٧٧ ـ طبقات الشافعية للاسنوى مخطوطة مكتبة الاوقاف •

## الكتب المطبوعة

- م حمع الآداب في معجم الاسماء والالقاب ج ٥ لابن العوضي طبعة لاهور في مجلة « اورينتل كالج ميكزين » Oriental College Magazine
- ۲ دیل طبقات الحنابلة لابن رجب القاهرة ۱۹۵۲ و۱۹۵۳ ودمشق
   ۲ ۱۹۵۱
  - ٣ \_ الفخرى في الآداب السلطانية لابن الطقطقي مصر ١٩٢٣ •
- ٤ الجواهر المضية في طبقات الحنفية لمحى الدين القرشي الهند
   ١٣٣٧هـ
  - الفوائد البهية في طبقات الحنفية لمحمد بن عبدالحي اللكنوى
    - ٦ \_ كشف الظنون على اسامي الكتب والفنون للحاجي خليفة
      - ٧ \_ عيون الانباء في طبقات الاطباء لابن ابي اصبيعة •
      - ٨ ـ وفيات الاعيان لابن خلكان ٠ مصر ١٩٤٨ ٠
        - ٩ \_ معجم البلدان لياقوت الحموى ٠
- ١٠ \_ فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي المتوفى سنة ٧٦٤هـ مصر ١٩٥١ ٠
  - ١١\_ بغية الوعاة للسيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ مصر ١٣٢٦هـ •
- ۱۲\_ مفرج السكروب في أخبار بني ايوب لابن واصل المازني التميمي الحموى الشافعي المتوفى سنة ١٩٥٧هـ ج١ مصر ١٩٥٣ وج٢ سنة
  - ١٣ \_ طبقات الشافعية الكبرى للسبكي مصر ١٣٧٤هـ •
- ۱۷ \_ الوافی بالوفیات للصفدی ج۱ طبعة ۱۹۳۸ Ritter و ج۲ و۳ و و ی ۰ مصر •
- ١٥ ـ الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المئة السابعة المنسوب لابن
   الفوطي بغداد ١٣٥١ •
- ١٦ \_ خلاصة الذهب المسبوك لعبدالرحمن الأربلي بيروت سنة ١٨٨٥م ٠
- ١٧ \_ الدرر الكامنة في اعبان المئة الثامنة ٤ مجلدات لابن حجر العسقلاني

- المتوفى سنة ١٨٥٧هـ حيدر آباد ١٣٤٨هـ ١٣٤٩هـ ١٣٥٠هـ
  - ۱۸ \_ حياة الحيوان للدميري طبعة فارسية سنة ١٢٥٨هـ •
- ١٩ ــ الاعلام باعلام بيت الله الحرام لقطب الدين الحنفى النهرواني المتوفى
   سنة ٩٩٩هـ ــ المطعة العثمانية ١٣٠٧هـ •
- ۲۰ ـ المجلد التاسع من تاريخ ابن الفرات لناصر الدين محمد بن عبدالرحيم
   ابن الفرات
  - ٧١ \_ مرآة الزمان لسبط ابن الجوزى المتوفى سنة ١٥٤هـ ج٨ ٠
- ۲۷ \_ شذرات الذهب في اخبار من ذهب لعبدالحي ابن العماد الحنبلي المتوفى سنة ١٠٨٩هـ مصر ١٣٥١هـ •
- ۲۳ ـ منتخب المختار لمحمد بن رافع السلامي المتوفى سنة ٢٧٤هـ ذيـّل به على تاريخ ابن النجار بغداد ١٣٥٧
  - ٧٤ ـ دول الاسلام لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦هـ ٠
    - ۲۵ ـ رحلة ابن جبير ٠
    - ۲۲ ـ رحلة ابن بطوطة .
    - ٧٧\_ الخطط المقريزية طبعة مصر ١٣٢٦هـ •
    - ٧٨ ــ الدارس في تاريخ المدارس للنعيمي ١٣٦٧هـ .
- ٢٩ \_ عمدة الطالب في انساب آل ابي طالب لابن عنية بمبي ١٣١٨ه. •
- ۳۰ ـ الضوء اللامع في أخبار اهل القرن التاسع للسخاوي المتوفى سنة
   ۲۰۹۰ ۱
  - ٣١ \_ تذكرة الحفاظ للذهبي حيدرآباد ١٣٣٣هـ •
- ۳۷ \_ الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير لابن الساعي المتوفى ٢٧٠ \_ بغداد ١٩٣٤م •
- ۳۳ ـ الـكواكب السائرة باعيان المئة العاشرة للشيخ نجمالدين الغزى مطبعة المرسلين اللبنانيين سنة ١٩٤٩م •
- ٣٤ كتباب الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب لقاضي القضاة برهان الدين ابراهيم بن على بن محمد بن فرحون اليعمري المدني المالكي •

- ٣٥ ـ ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي للحافظ ابن المحاسن الدمشقي المتوفي
   ٣٥ مطمعة التوفق بدمشق سنة ١٣٤٧هـ •
- ٣٦ ـ لحظ الالحاظ بذيل طبقات الحفاظ لتقى الدين ابن الفضل محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المسكى مطبعة التوفيق دمشق
- ٣٧ ـ ذيل طبقات الحفاظ للذهبي تأليف السيوطي ◊ مطبعة التوفيق
   بدمشق سنة ١٣٤٨هـ •
- ۳۸ ـ التنبيه والايقاظ في ذيول تذكرة الحفاظ للطهطاوي الحنفي مطبعة الترقي سنة ١٣٤٨ه
  - ٣٩ \_ فذلكة كاتب چلبي ٠ طبع الاستانة ١٨٧هـ ٠
  - ٤٠ \_ عجائب المقدور في اخبار تيمور القاهرة ١٣٠٥ •
  - 1٤ \_ نكت الهمان في نكت العمان للصفدي مصر ١٩١١
    - ٤٧ \_ الفلك الدائر على المثل السائر لابن ابي الحديد .
      - ٤٣ \_ اساس البلاغة للزمخشري .
        - ٤٤ \_ كتاب الانساب للسمعاني .
- ٥٥ \_ نزهة الانام في تاريخ الاسلام لابن دقماق المتوفى سنة ١٠٩هـ .
  - ٤٦ \_ تاريخ حلب لابن العديم .
- ٤٧ ــ النشر في القراآت العشر لابن الجزري المتوفى سنة ١٣٣هـ دمشق
- ٨٤ مرآة الجنان وعبرة اليقظسان لعفيف الدين اليافعي اليمني ، المكي
   المتوفي سنة ٧٦٨هـ حدر آياد سنة ١٣٣٩هـ .
  - ٤٩ ــ البيمارستانات في الاسلام للدكتور أحمد عسى
    - •٥ ـ تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان
      - ١٥ \_ اللباب لابن الاثير ٠
      - ٥٢ \_ مختصر الدول لابن العبرى •
  - ٥٣ ـ فهرس مخطوطات جامعة الدول العربية المجلد الاول •

- ٥٤ \_ فهرس مخطوطات ليدن في هولندة ج ١ دي غوية وهوتسما ه
  - ٥٥ ــ السلوك في معرفة الملوك للمقريزي
    - ٥٦ \_ تاج التراجم لابن قطلوبغا
    - ٥٧ صبح الأعشى للقلقشندي •
- ٥٨ ــ مراصد الاطلاع في معرفة الامكنة والبقاع لصفى الدين عبدالمؤمن المتوفى سنة ٧٣٩هـ
  - ٥٩ \_ المنتظم لابن الجوزى •
  - ٠٠ \_ مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤ : ١٩٢٤م
  - ٦١ \_ مجلة المعلم الجديد العدد الاول تشرين الاول سنة ١٩٤
    - ٦٢ \_ تاريخ العراق بين احتلالين للعزاوي •
    - ٦٣ \_ المدرسة المستنصرية كوركيس عواد بغداد سنة ١٩٤٥ •
    - ٦٤ \_ المدرسة المستنصرية ناجي معروف بغداد سنة ١٩٣٥ •
- مقدمة في تاريخ المستنصرية وعلمائها ناجي معروف العدد الثالث
   من محلة كلية الاداب والعلوم حزيران سنة ١٩٥٨ •
- ٦٦ ــ علماء المستنصرية ناجى معروف مجلة كلية الاداب العدد الاول سنة ١٩٥٩ •

### المصادر الاحنبية

- 1. Souvaget. Monuments Historiques de Damas.
- 2. Encyclopedie de l'Islam-Tome: III.
- مادة مسحد
- 3. Le Strange. Baghdad During the Abbasid Caliphate.
- 4. H. Viollet. L'Architecture Musulmane du XIIIe Siècle En Irak.
  Paris 1913.
- 5. Van Berschem, Corpus Inscriptionem Arabicorum.
- Raymond. Voyage Aux Ruines de Babylon. Par m.j.c. Riche Paris 1818.

## فهرس الوضوعات

### الباب الاول

93-17		
نظرة تحليلية في تاريخ المستصرية وعلمائها .	- 77	١
الفصل الاول : المستنصرية أول جامعة اسلامية كبرى في		١
العالم الاسلامي .		
الفصل الثاني : بناء المدارس على صفة المستنصرية •		Y
الفصل الثالث: الدراسة بالمستنصرية في عهد المغول •		11
الفصل الرابع: المستوى العلمي في المستنصرية .		10
الفصل الخامس: مستوى المعيشة عند طلاب المستنصرية		17
وعلمائها ٠		
الفصل السادس : مصادر البحث عـن المستنصرية		
وعلمائها ٠		
الباب الثاني		
رجال الادارة بالمستنصرية	٤١ -	77
الفصل الاول : النظر في مصالح المستنصرية وشروط		77
النظارة فيها من الناحيتين المالية والادارية •		
الفصل الثاني : نظار المستنصرية وولاتها .		49
الفصل الثالث: المستخدمون في الادارة .		٤١
الباب الثالث		
مدرسة الفقه المستنصرية	۱۸۲ –	٤٢
الفصل الأول: تمهيد لمدرسة الفقه .		٤٢
الفصل الثاني : أرباع مدرسة الفقه .		٤٣
الفصل الثالث: نظام مدرسة الفقه •		٤٨
الفصل الرابع : مدرُسو الفقه الحنفي .		٤٩
الفصل الخامس : مدرسو الفقه الحنيل .		74

الفصل السادس : مدرسو الفقه المالكي	1+4
الفصل السابع: مدرسو الفقه الشافعي .	117
الفصل الثامن : المعيدون على المذاهب الاربعة ه	147
أولا _ المعيدون بالحنابلة •	149
ثانيا _ المعبدون بالشافعية •	100
ثالثا _ المعيدون بالمالكية •	107
رابعا _ المعيدون بالحنفية •	101
خامسا _ المعيدون الذين لم تذكر مذاهبهم •	109
الفصل التاسع: فقهاء المستنصرية أي طلبة الفقه فيها •	177
أولا _ فقهاء الشافعية •	170
ثانيا _ فقهاء المالكية ٠	177
ثالثا _ فقهاء الحنابلة •	174
رابعا _ فقهاء الحنفية .	174
خامسا ــ الفقهاء الذين لم تذكر مذاهبهم •	174
الفصل العاشر : المرتبون •	1.4.1
	17(1
الباب الرابع	
مدرسة القرآن أو دار القرآن المستنصرية	194 - 184
الفصل الاول : شروط دار القرآن المستنصرية	144
الفصل الثاني : شيوخ دار القرآن المستنصرية	140
الفصل الثالث : المقرؤون	١٨٨
الفصل الرابع : طلاب دار القرآن	197
1 ° 8a	
البا <b>ب الخا</b> مس -	
مدرسة الحديث أو دار السنة المستنصرية	381 - 737
الفصل الاول : شروط مدرسة الحديث	198
الفصل الثاني : شيوخ دار الحديث	147

الفصل الثالث: المعمدون والمفسدون وقارئو الحديث 747 بالمستنصرية • الفصل الرابع: طلبة الحديث 137 الباب السادس مدرسة الطب المستنصرية 729 - YEY الفصل الأول: شروط مدرسة الطب 754 الفصل الثاني : مدرسو مدرسة الطب Y20 الفصل الثالث: النظار في مدرسة الطب YEA الفصل الرابع: طلاب مدرسة الطب YEA الباب السابع مشيخة الادب العربي YOA - YO. الفصل الاول : شروط مشيخة الادب العربي Y0 . الفصل الثاني: علماء العربية بالمستنصرية 107 الفصل الثالث : المعيدون في الآداب العربية YOY الفصل الرابع: طلاب العربية YOA الباب الثامن العلـــوم 77 - YOA الفصل الاول : شروط مشيخة العلوم الرياضية بالمستنصرية 404 الفصل الثاني: علماء الرياضيات بالمستنصرية 41. الباب التاسع الاثمة والخطباء في جامع المستنصرية Y77 - Y71 الفصل الاول: جامع المستنصرية 177 الفصل الثاني : شروط الخطابة والامامة بجامع المستنصرية 472

الفصل الثالث : الخطباء والوعاظ في جامع المستنصرية	440
الفصل الرابع : الاثمة في جامع المستنصرية	444
الباب العاشر	
الســــاعاتيون	Y74 - 47Y
الباب الحادي عشر	
مكتبة المستنصرية	4.5 - AA.
الفصل الاول : دار الكتب المستنصرية	44.
الفصل الثاني : شروط دار الكتب المستنصرية	YY£
الفصل الثالث : الخزان بدار الكتب المستنصرية	440
الفصل الرابع : المشرفون على الخزان بمكتبة المستنصرية	4.4
الفصل الخامس : المناولون	4.4
الباب الثاني عشر	
آثر علماء المستنصرية في الثقافة الاسلامية	414 - 4.0
الذيول والملاحق	440 - 414
الملحق الاول : العلماء الذين امتنعموا عن التدريس	414
بالمستنصرية	
الملق الثاني: العلماء الذين تطاولوا للتدريس بالمستنصرية	710
الملحق الثلث: علماء المستنصرية الذين انعم عليهم	710
بملابس الفتوة	
الملحق الرابع : زوار المستنصرية وزوار مكتبتها	717
الملحق الخامس : من اقيمت لهـــم الدعــوات والولائم	777
بالمستنصرية	
الملحق السادس : من اقيمت لهم الما تم بالمستنصرية	377
الملحق السابع : نزلاء المستنصرية والمقيمون بها	ph+
الملحق الثامن : مجالس المظـــالم وفض الخصـــومات	444
بالمستنصرية	

اصطلاحات ، وفوائد مختلفة ، وشرح لبعض ما جاء فى هذا الكتاب فهرس الامكنة والبقاع فهرس الكتب التى الفت بالمستنصرية ، أو درست فيها ، أو جاء ذكرها فى متن هذا الكتاب

فهرس الاسماء والانساب

والسكنى والالقاب ، والدول والاقوام المصادر

فهرس الموضوعات

EIV

# الخطأ والصواب

الصــواب	الخطا		ص
عندما زارها ابن جبير	عندما زارها ابن بطوطة	هامش ۲	۲
كان الشيخ شمس الدين	الشيخ شمس الدين	سطر ۳	7.1
على بن ثامر	على بن ثامن	سطر ۹	70
كلواذا	كلوزا	سطر ۲	٧٣
الدمياطي	الديباطي	سطر ۹	٧٦
ابن الجوزى	ابن الحوزى	سطر ٥	AY
القاضي ابي صالح	والقاضي ابى صالح	سطر ۳	٨٨
السوداء	اسوداء	سطر ۱۲	9.
ابن المجلخ	ابن المجلح	سطر ۱۸	٩٧
بن ابی الجیش	بن ابي الجيش	سطر ١٥	1 + 2
•	السطر الثالث لتكوره	يحـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1.4
معيد المستنصرية	سعيد المستنصرية	سطر ۲۲	1.7
الدهلي	الذهلي	سطر ۱۱	112
الدمياطي	الدمباطي	سطر ۲	172
ويظهر	وقد يظهر	سطر ۱۱	10+
ورتب معيدا	ورتب معدا	سطر ۲۰	10+
اختصره لنفسه	اختصر لنفسه	سطر ۱۸	105
فيها	فيه	سطر ۱۳	381
الرشيدى	الرشيد	سطر ۱۶	١٨٨
عني	عی	سطر ۱	19.
أمير المؤمنين في الحديث	أمين المؤمنين في الحديث	سطر ۳	197
ت	ā, î	سطر ۱٤	199
علم الحديث	علم الحديم	سطر ۱۳	4.7
ابو بكر بن حناء	ابو بکر بن جناء	سطر ۳	4+4

0			
717	سطر ٧	ابو خفض	ابو حفص
717	سطر ۱۰	الحسن بن سنيف	الحسن بن شنیف
714	سطر ۱۳	ابو العباس	وابو العباس
717	سطر ۱۳	رباط الازجوانية	رباط الارجوانية
717	سطر ٤ من الهامش	عقد الجماين	عقد الجمان
717	سطر ۱۰	واود	داود
414	سطر ۱۷	المخلص	الملخص
777	سطر ۱	وصار اهل العراق	وصار مسند اهل العراق
YEA	سطر ۱۷	ابن كارسو	ابن کاسو
701	سطر ۱٤	الفصل الاول	الفصل الثاني
701	سطر ۲۲	الذين	الذي
707	سطر ۱۸	شرف الرضى	مشرف الفرضي
404	سطر ۱۱	في جميع	فی جمع
405	سطر ۱۰	ابن ایار	ابن ابار
400	حاشية سطر ٢	يمكن تصحيح	يمكن تصحيح بعضها
۲۸٠	سطر ۱۰	في مقابلة	فى مقابله
141	سطر ۱۳	اخبار الحلاج	اخبار الربط
747	سطر ٧	وابن ابى القاسم	ابى القاسم
440	سطر ۷	شعاره	اشعاره
44+	سطر ۱	فخر لدين	فخرالدين
791	سطر ۷	بالمستنصرية	المستنصرية
791	سطر ۱۷	ولبارع الطويل	والباغ الطويل
494	سطر ۲۱	نشيخ	الشيخ
YAY	سطر ٥	للديثي	للدبيثي
444	سطر ۲۳	تېرۇ	تېرىن
	_		

العسواب	الخطيا		ص
السورائي	السوراتي	سطر ۱۲	4+0
يحذقو نها	يحذوقونها	سطر ۱	4.4
ابيورد	ابيود	سطر ۱۶	۲٠۸
الكوفي	الـكوفي في	سطر ۱۸	*1+
ياقوت	يانوت	سطر ۲۲	41+
بوع	نوع	سطر ۲	314
عبدالرحمن بن عمر	عبدالرحمن بن على	سطر ۱۸	314
(A9)	( )	السطر الاخير	314
واستخه	ونسيخة	سطر ۱۰	441
تصانيفه	تصانيه	سطر ۲	444
تقام فيه الجمعة	تقام في الجمعة	سطر ٢ من الهامش	444
لمارأة	فاياها	سطر ٧	444
الوادى آشى	الودای آشی	سطر ۱	441
وخاف	وخاق	سطر ۲۱	444
الديوان	الديول	سطر ۱۲	444
السملة	السلمة	سطر ۱۷	ppp

## كتب للمؤلف

#### أولا \_ الكتب والرسائل المطبوعة:

- ١ \_ المنتجات الادبية بغداد سنة ١٩٣٤م ٠
- ٢ ــ المطالعــة العربية الحديثة ٣ أجزاء بمشاركة بعض الاساتذة ٠ بغداد
   سنة ١٩٣٤ ٠
  - ٣ \_ المدرسة المستنصرية ، بغداد سنة ١٩٣٥ .
  - ٤ \_ تاريخ العرب بمشاركة بعض الاساتذة ، بغداد سنة ١٩٤٩ •
- موجـــز تاريخ الحضارة العربية بالاشتراك مع الدكتور عبدالعزيز
   الدوري ، بغداد ١٩٤٩
  - ٣ \_ مقدمة في تاريخ المستنصرية وعلمائها : بغداد سنة ١٩٤٨ ٠
    - ٧ علماء المستنصرية : بغداد ١٩٥٩ .
- ٨ \_ تاريخ علماء المستنصرية « وهو هذا الكتاب » : بغداد سنة ١٩٥٩ ثانبا \_ المكتب والرسائل المعدة للطبع :
  - ١ \_ تخطيط المدن عند العرب •
  - ۲ التشريع الاقتصادى في الاسلام
    - ٣ \_ تاريخ العرب في اورپا ٠
  - ع ــ المسجد وأثره في الفن العربي
    - ه \_ من كنوزنا الاثرية •
- ٦ مفصل تاريخ الحضارة العربية بالاشتراك مع الدكتور عبدالعزيز
   الدورى
  - ٧ ــ مدارس العراق في عشرة قرون ٠
    - ٨ العالمات من النساء العربيات
      - ٩ \_ مشروع الاضاحي ٠
  - ١- تحقيق ربيع الابرار للزمخشري بمشاركة بعض الاساتذة
    - ١١\_ مدرستا الرَّأَى والحديث أو مدرستا العراق والحجاز •
- ۱۲ تاریخ بغداد فی الازمنة الحدیثة مترجم عن الفرنسیة وهو من تألیف
   کلیمان هوارت الفرنسی •

١٣- الرابط في العراق في العصر العباسي ٠

١٤- حملة العلم في الاسلام جلهم من العرب .

١٥ حياة المستنصر بالله العباسي •

١٦\_ المدرسة المستنصرية « معدة للطبعة الثانية » •

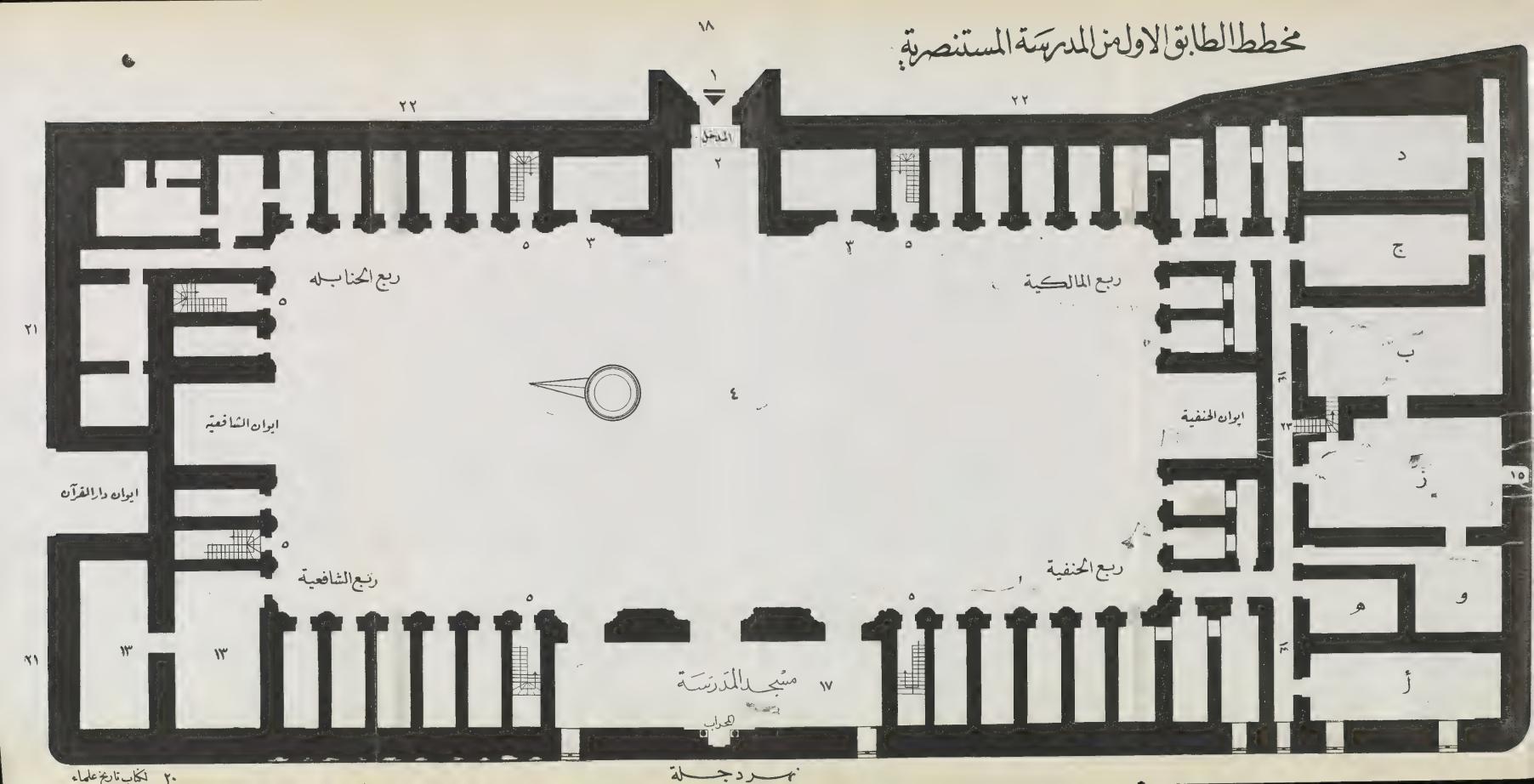
١٧ ـ زخارف الريازة العربية في العراق ٠

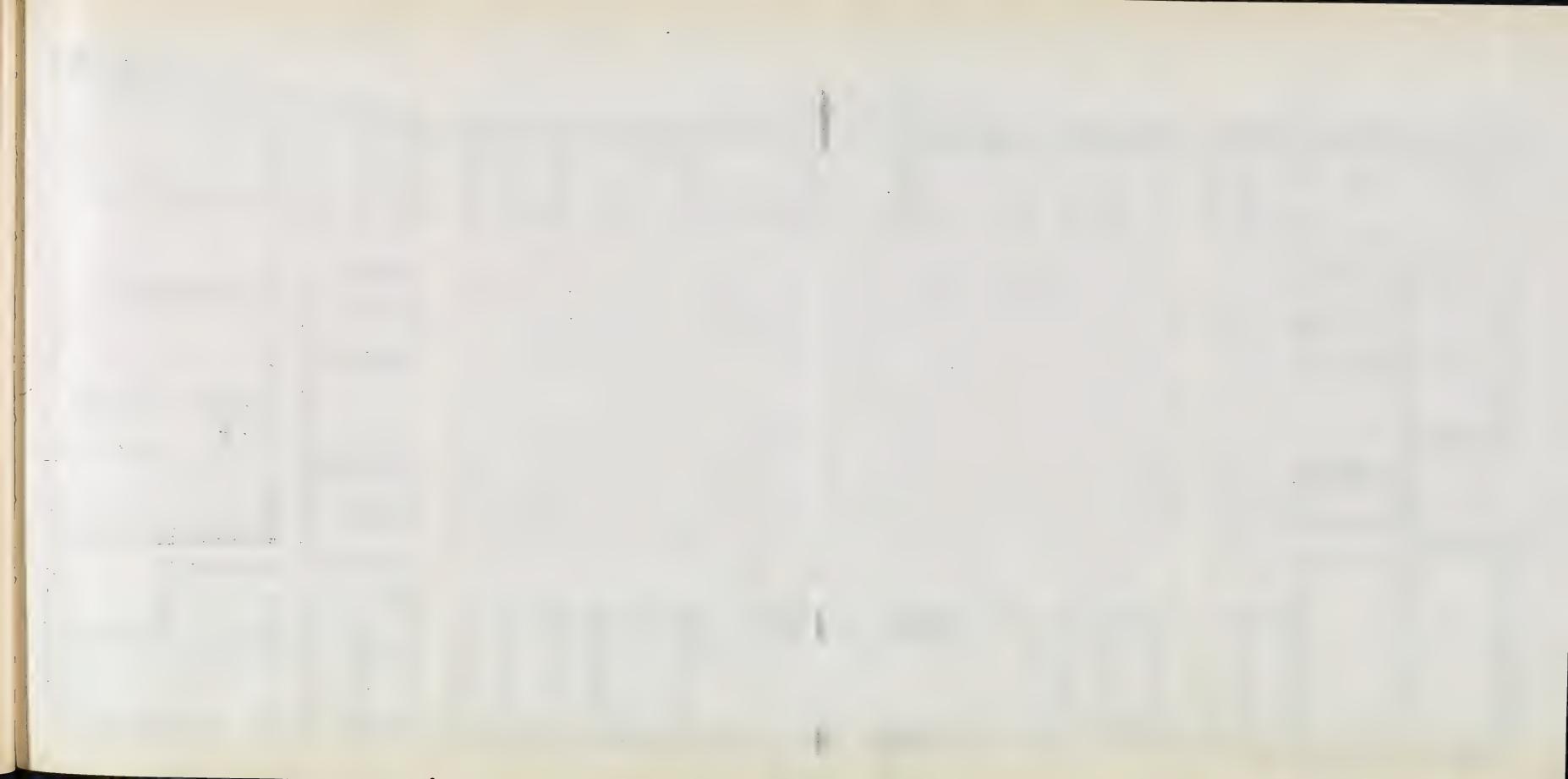
١٨- فتوح العرب في المشرق ٠

١٩ - تاريخ التشريع الاسلامي ه

۲۰\_ بحوث مذاعة ٠

۲۱\_ مدرسة ابي حنيفة .





## مخطط الطابق الأول من المدرسة المستنصرية

١ ـ باب المدرسة الرئيس • وهو اليوم يطل على « سوق الهرج السكبير » وتظهر في رتاجه ،
 وفي العمودين المندمجين في جدارى المدخل ، زخارف آجرية نادرة المثال • كما ان السكتابة النسخية في اللوح المرقم (٣) كانت تزين رتاج هذا الباب ، وتحيط بها الزخارف الآجرية من كل مكان •

٦ ـ المدخل وهو على هيأة الايوانين السكبرين ، وهو مزخرف مثلهما • ويقع قبالته العقد الاوسط ، الذي في جبهة المسجد • واغلب الظن ان العقود الثلاثة التي في الجامع كانت تناظر جبهة ، المدخل المطلة على الصحن من حيث الزخرفة التي على جبهتها •

٣ ــ ايوانان صفيران على طرفى المدخل ، يطلان على صحن المدرسة وهما غنيان بالزخارف
 البديعة المتنوعة .

٤ \_ صحن مدرسة الفقه • تحيط به الاواوين وبيوت الطلاب •

ه ـ سلالم يصعد منها الى الطابق الثانى ، والى سطح المدرسة • وفى كل منها عدد من « بيوت الماء » •

 $^{\circ}$  - ربع الخنابلة  $^{\circ}$   $^{\circ}$  - ربع المالكية  $^{\circ}$   $^{\circ}$  - ربع الخنفية  $^{\circ}$  -  $^{$ 

۱۳ ـ قاعتان كبيرتان لعلهما كانتا تؤلفان خزانة الستنصرية اذا اعتبرنا ان القاعات الـكبرى التي يدخل اليها من الدهليز اعدت للتدريس • وعلى هذا يكون تدريس الحديث فيهما • وبذلك تكون دار الحديث مجاورة لدار القرآن ولمدرسة الفقه • والقاعتان المذكورتان تكونان جزءا من مقهى آل الميز اليوم !! •

11 \_ الدهليز الذى تقع فى الحد الاسفل منه ست قاعات من القاعات الكبرى السبع ويغلب على ظننا ان (أ) و (ب) و (ح) و (د) كانت للتدريس فى غير فصل الصيف على اثنا فى الوقت نفسه نظن أيضا ان (ح) و (د) قد تكونان خزانة الكتب ودار الحديث نظرا لوقوعهما على دهليز آخر فى محل هادى، ساكن بعيدا عن ضوضا، الطلاب ، وذلك ما تستلزمه المطالعة والاستنساخ والتأليف ١٠ اما (هـ) فقد كانت فيما يظهر للناظر فى مصالح الستنصرية وهى القاعة الوحيدة التى زخرف رتاجها و وزى ان (و) كانت للمدرسين أو للموظفين الذين كانوا عند الناظر كالشرف ، والخائن ، والسكاتب و (ز) قد اعدت لحاشية الخليفة عند زيارته للمدرسة حبث كان يدخل فيما نرجحه من الباب المرقم (١٥) الواقع بين المدرسة وبستان الخليفة والذى كان يدخل منه الخليفة اذا الاستماع الى بعض مدرسيها ، وتفقد شؤونها و

١٥ ـ باب صغير كان فيما يظهر يففى الى الدرسة من بستان الخليفة الذى في خان الملح حنى دجلة ٠

١٧ - مسجد المدرسة المستنصرية وفيه ٣ عقود كبيرة مطلة على صحن المدرسة كما انه فيه شباكن يطلان على دجلة ٠

۱۸ ـ موقع مدرسة الطب المستنصرية ، وايوان الساعات قبالة باب المستنصرية الرئيس ٠ ١٩ ـ خان الملح حيث لا تزال كتابة مستورة على طول الجدار الذي يكون الحد الاسفل من المدرسة المستنصرية ٠

٢٠ ـ مقهى آل الميز ، ولا تزال بقايا كتابة قديمة فيه ٠

٢١ - سوق السيان وهو سوق السراجين وقد كان جزءاً من دار القرآن المستنصرية وهو اليوم يفصل بين المستنصرية وجامع الآصفية •

٢٢ ـ سوق الهرج الكبير ،

٢٣ ـ السلم الذي كان يصعد منه الخليفة المستنصر لسماع محى الدين ابن الجوزي مدرس الخنابلة .

## مخطط الطابق الثاني من المدرسة المستنصرية

١ - غرفتان فوق الحجرتين أو الايوانين الصغيرين اللذين على جانبى المدخل الرئيس وهما
 تظلان على صحن المدرسة ويدخل اليهما من الرواقين •

٢ ـ الرواق الذي في ربع المالكية ٠

٣ - الرواق الذي في ربع الحنفية •

٤ - الرواق الذي في ربع الشافعية •

ه ـ الرواق الذي في ربع الخنابلة .

٣ - يلاحظ في أ ، ب ، ح ، د ، ه ، و ، ز ، ح ، ط ، ك ، ل اشكال الكوى السقفية المختلفة ، وطراز التسقيف على الشكلين « الدور » و « الدنى » المعروفين عند المعارين ببغداد ، المعروفين عند المعارين ببغداد ،

## استدراك وتصويب

اعتذر السيد طه القلعه لى عن نشر الصورة الفتوغرافية لوففية جامع القلعة المؤرخة ١٠٤٨هـ والتى فيها ختم لاحد مدرسى المستنصرية فى ذلك التاريخ • راجع ص ٥ س م ٠ من هذا السكتاب. •

۲) جاء في الصفحة ١٦٨ من هذا السكتاب « تقى الدين بن على « المعرى » والصواب « المفريى » •

## مخطط الطابق الأول من المدرسة المستنصرية

۱ ـ باب المدرسة الرئيس • وهو اليوم يطل على « سوق الهرج الـكبير » وتظهر فى رتاجه ، وفى العمودين المندمجين فى جدارى المدخل ، زخارف آجرية نادرة المثال • كما ان الـكتابة النسخية فى اللوح المرقم (٣) كانت تزين رتاج هذا الباب ، وتحيط بها الزخارف الآجرية من كل مكان •

٢ ــ المدخل وهو على هيأة الايوانين السكبيرين ، وهو مزخرف مثلهما • ويقع قبالته العقد الاوسط ، الذى فى جبهة المسجد • واغلب الظن ان العقود الثلاثة التى فى الجامع كانت تناظر جبهة المدخل المطلة على الصحن من حيث الزخرفة التى على جبهتها •

٣ ـ ايوانان صفيران على طرفى المخل ، يطلان على صحن المدرسة وهما غنيان بالزخارف المديعة المتنوعة .

٤ ـ صحن مدرسة الفقه • تحيط به الاواوين وبيوت الطلاب •

ه ـ سلالم يصعد منها الى الطابق الثانى ، والى سطح المدرسة • وفى كل منها عدد من « بيوت الماء » •

٦ - ربع الخنابلة ٠ ٧ - ربع المائكية ٠ ٨ - ربع الشافعية ٠ ٩ - ربع الخنفية ٠
 ١٠ - ايوان الخنفية ٠ ١١ - ايوان الشافعية ٠ ١٢ - ايوان دار القرآن ٠

۱۳ ـ قاعتان كبيرتان لعلهما كانتا تؤلفان خزانة المستنصرية اذا اعتبرنا ان القاعات السكبرى التى يدخل اليها من الدهليز اعدت للتدريس • وعلى هذا يكون تدريس الحديث فيهما • وبذلك تكون دار الحديث مجاورة لدار القرآن ولمدرسة الفقه • والقاعتان المذكورتان تكونان جزءا من مقهى آل المعيز اليوم !! •

١٤ - الدهليز الذى تقع فى الحد الاسفل منه ست قاعات من القاعات البكبرى السبع ويغلب على ظننا ان (أ) و (ب) و (ح) و (د) كانت للتدريس فى غير فصل الصيف على اثنا فى الوقت نفسه نظن إيضا ان (ح) و (د) قد تكونان خزانة البكتب ودار الحديث نظرا لوقوعهما على دهليز آخر فى محل هادى، ساكن بعيدا عن ضوضا، الطلاب ، وذلك ما تستلزمه المطالعة والاستنساخ والتأليف ١١٠ اما (ه) فقد كانت فيما يظهر للناظر فى مصالح الستنصرية وهى القاعة الوحيدة التي زخرف رتاجها و وزى ان (و) كانت للمدرسين أو للموظفين الذين كانوا عند الناظر كالشرف ، والخازن ، والبكاتب و (ز) قد اعدت لحاشية الخليفة عند زيارته للمدرسة حيث كان يدخل فيما نرجحه من الباب المرقم (١٥) الواقع بين المدرسة وبستان الخليفة والذى كان يدخل منه الخليفة اذا الاستماع الى بعض مدرسيها ، وتفقد شؤونها و الدارسة الاستماع الى بعض مدرسيها ، وتفقد شؤونها و المستماع الى بعض مدرسيها ، وتفقد شؤونها و المستماع الى بعض مدرسيها ، وتفقد شؤونها .

١٥ ـ باب صغير كان فيما يظهر يففى الى المدرسة من بستان الخليفة الذى في خان الملح حنى دجلة ٠

١٧ ـ مسجد الدرسة الستنصرية وفيه ٣ عقود كبيرة مطلة على صحن المدرسة كما انه فيه شباكين يطلان على دجلة .

١٨ - موقع مدرسة الطب المستنصرية ، وايوان الساعات قبالة باب المستنصرية الرئيس • ١٩ - خان الملح حيث لا تزال كتابة مستورة على طول الجدار الذي يكون الحد الاسفل من المدرسة المستنصرية •

٢٠ ـ مقهى آل المميز ، ولا تزال بقايا كتابة قديمة فيه -

٢١ - سوف السيان وهو سوق السراجين وقد كان جزءاً من دار القرآن الستنصرية وهو اليوم يفصل بين الستنصرية وجامع الآصفية ٠

٢٢ \_ سوق الهرج الكبير ٠

٢٣ ـ السلم الذي كان يصعد منه الخليفة المستنصر لسماع محى الدين ابن الجوزي مدرس
 الخنابلة -

ملاحظة : ان الصفحات التي في الجدران المفلوقة على هذه الصورة على هذه العمورة من فتحات مستحدثة • اما التي على هذه الصورة السايد أو كرى أصلية •

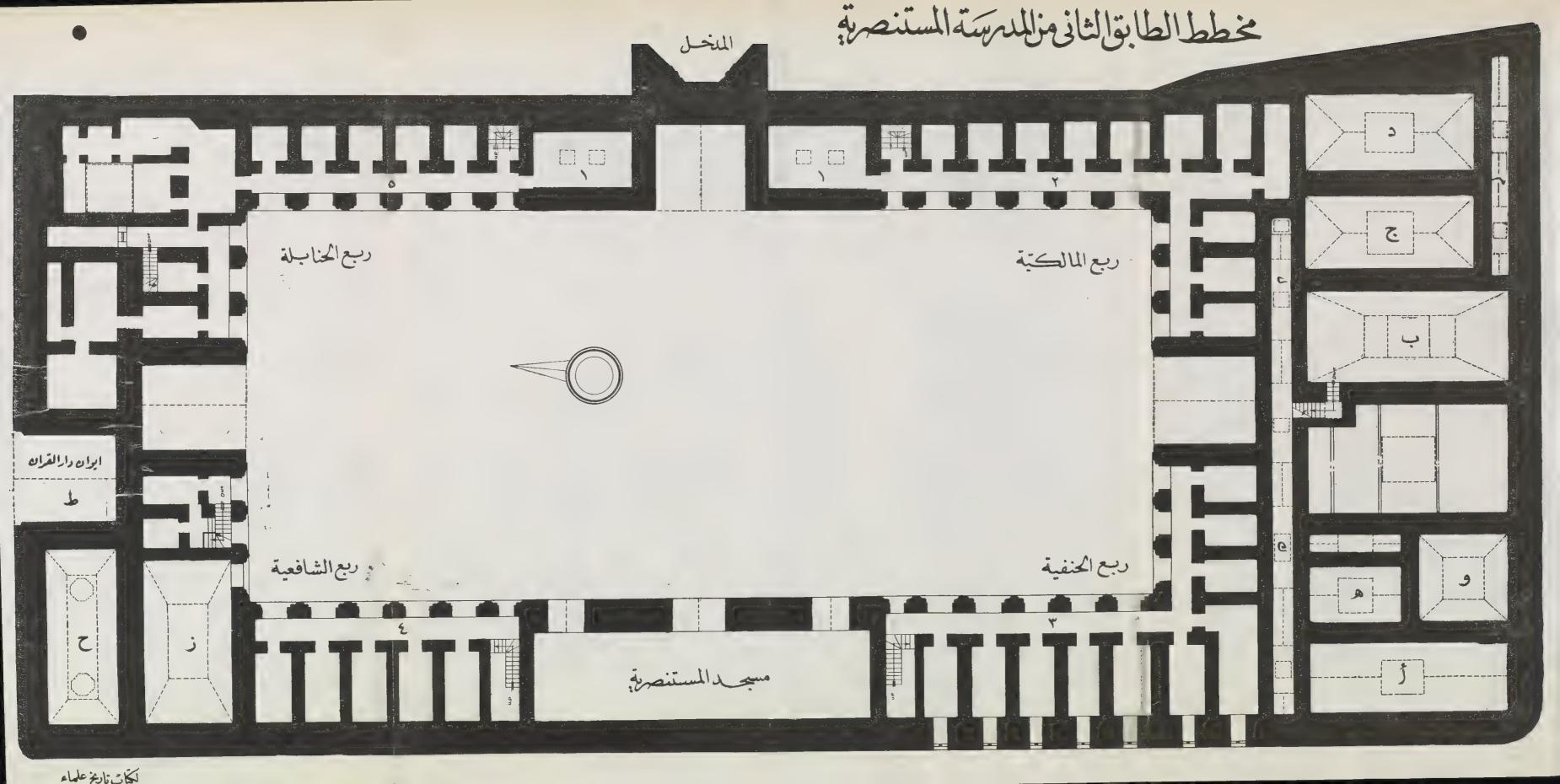
## مخطط الطابق الثاني من المدرسة المستنصرية

- ١ غرفتان فوق الحجرتين أو الايوانين الصغيرين اللذين على جانبى المدخل الرئيس وهما
   تظلان على صحن المدرسة ويدخل اليهما من الرواقين
  - ٢ ـ الرواق الذي في ربع المالكية •
  - ٣ ـ الرواق الذي في ربع الحنفية ،
  - ٤ الرواق الذي في ربع الشافعية •
  - ٥ الرواق الذي في ربع اختابلة ٠
- ٦ يلاحظ في ١ ، ب ، ح ، د ، ه ، و ، ز ، ح ، ط ، ك ، ل اشكال السكوى السقفية المختلفة ، وطراز التسقيف على الشكلين « الدور » و « المدنى » المعروفين عند المعادين ببغداد ، المعروفين عند المعادين ببغداد ،

## استدراك وتصويب

اعتدر السيد طه القلعه في عن نشر الصورة الفتوغرافية لوقفية جامع القلعة المؤرخة الدين فيها ختم لاحد مدرسي السنتصرية في ذلك التاريخ • راجع ص ه ب م • من هذا السكتاب •

۲) چاء في الصفحة ١٦٨ من هذا البكتاب « تقى الدين بن على « المورى » والصواب « المغربي » •







الكتابة الآجرية التي كانت فوق مدخل المستنصرية وقد اقتلعت في عهد الاحتلال الانكليزي غير ان مديرية الآثار العامة احتفظت بها في « القصر العباسي » وهي من الكنوز الاثرية الثمينة ويظهر ان باب المستنصرية الذي كانت تزينه هذه الكتابة كان بابا شامخا ويمكننا ان نعده من أروع المداخل واعجبها زخرفة ومديرية الآثار العامة جادة في اظهار حقيقته للناس و



1 (10)



### منظر المقن المستمرية بالنود عن صعن الدرسة والقهر فيه رغارف

جميلة متنوعة كانت مخفية تحت الجص · واللدخل يشبه تماما ايواني الحنفية والشافعية من حيث الارتفاع والسعة والزخرفة · وهو يقابل عقد الجامع الاوسط ·



التوح ٥ ص ٢



زخارف ايوان المدخل وكانت مستورة بالجص وهي زخارف آجرية متنوعة • وقد ظهر في الصورة جبهة الجامع المطلة على الصحن بمحرابه وعقوده الثلاثة •





منظر عام لجامع المستنصرية ، وربع الشافعية ، وساحة المدرسة التى سقفت لتكون مستودعا للبضائع ، ويشاهد في الصورة مئذنتا جامع الآصفية قبل سقوط احداهما وبناء حوض ثان في الاخرى ، والصورة من (مسيو فيوليه الفرنسي) عندما كان ببغداد سنة ١٩١٠ وقد قدمها لنا في باريس سنة ١٩٣٨ ،



اللوح ٧



منظر لجبهة المدرسة المستنصرية المطلة على نهر دحلة وقد ظهرت عليها سقيفة كبيرة كانت مستودعا للبضائع التجارية • وهي من تصاوير ( مسيو فيوليه العرنسي ) سنة ١٩١٠م قدمها لنا سنة ١٩٣٨ في باريس •

\_ ` ' 700 X : 43 ; ą P. , ì 4. m må 12 mm ja h \* 9 ,



احدى القاعات الكائنة في الدهليز تواجه المجاز الذي يتصل بصحن المدرسة وهذه القاعة هي الوحيدة من بين سبع قاعات كبرى رخرف رتاجها مما يدل على انها كانت للناظر في مصالح المستنصرية ٠



المرح ١١ مل ١١



ايوان صغير على طرف ايوان المدخل يطل على صحن المدرسة · وقد اكملت زخارفه الآجرية المتنوعة على نمط الزخرفة القديمة ·





منظر لربع الشبافعية من جهة النهر وقد ظهرت فيه الزخارف والـكوى التى اظهرتها مديرية الآثار العامة سنة ١٩٥٩ وكانت معالمها قد طمست في العهد العثماني •





東京日本の子子、日本の子、大方の子の大方の子のあるのとのようの



اللوح ١٢ ص ٤٦



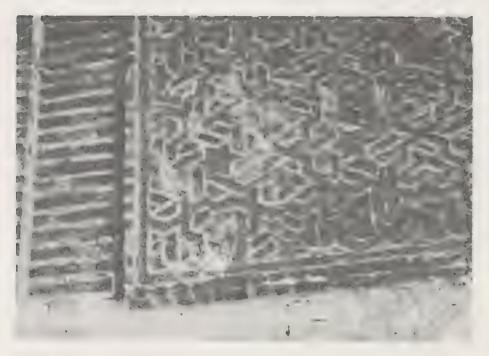
صورة ايوان المدخل من جهة الصحن • وقد ظهر الى جانبه الايوانان الصغيران وقد زخرفت جبهتاهما بزخارف آجرية فى منتهى الذوق • وقد فرغت مديرية الآثار العامة من مرمة هذا الجزء من المستنصرية وزخرفته على منوال الزخرفة القديمة • كما ظهر فى الصورة جزء من ربع المالسكية •





الایوان الحنفی ۰ ارتفاعه أكثر من تسعة أمتار وعرضه ستة أمتار و ۱۰ سنتمترات وطوله سبعة امتار واثنا عشر سنتمترا ۰ وهو مزخرف بسلاسل ونجوم آجرية جميلة ٠ وفي صدره زخارف متنوعة ٠





سلاسل ونجوم من الزُخارف الآجرية الدقيقة في ايوان الحنفية الواقع في الجزء الشرقي من المستنصرية يسرة القبلة ·





أربع حجر ، فوقها أربع غرف من ربع الخنفية تظهر فوق مداخلها معض الزخارف الآجرية القديمة التي أخذت مديرية الآثار العامة تنسج على منوالها لاكسال الزخارف الناقصة في هذا الربع وغيره من ارباع المدرسة •





منظر مأخوذ من مئذنة جامع الآصفية يظهر فيه ايوان الحنفية عندما كان مستودعا لدنان الخمر !! • كما يظهر ربع المالكية ، وايوان المدخل ، وجزء من الجامع ، وصحن المدرسة ، والسقيفة التي وضعت فيه لتحمى البضائع من الشمس والمطر • وتشاهد في الصورة منارة جامع الخفافين المعروف قديما ( بمسجد الحظائر ) بالقرب من المستنصرية •





منظر عام لايوان الشافعية ، وربعى الشافعية والحنابلة ، وجامع المستنصرية ، ومدخلها ، وساحتها بعد مرمتها وصيانتها • وتشاهد مئذنة جامع الآصفية ذات الحوضين •





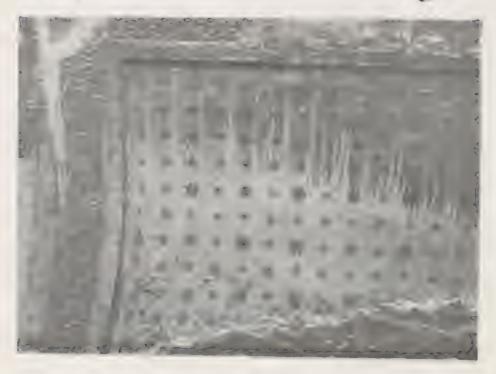
ملبن جمال الدين العاقولى المتوفى سنة ٧٢٨ه نقل من فوق ضريحه فى جامع العاقولى الى دار الآثار العربية فى خان مرجان فى الغرفة المرقمة ٢٠ من الطابق العلوى • والملبن من آيات الفن العربى فى الزخرفة على الخشب وفى السكوفية والنسخية •





الزخارف الآجرية في ايوان دار القرآن المستنصرية وتظهر فيها علامة الصليب المعقوف وهي من مزايا الزخرفة الاسلامية التي لا تزال في أكثر جوامع بغداد ودورها • وكان هـــذا الايوان يعرف بايوان الله الله الله عمل ( السكامي ) فيه وهو اليوم مؤجر لأحد السراجين !!





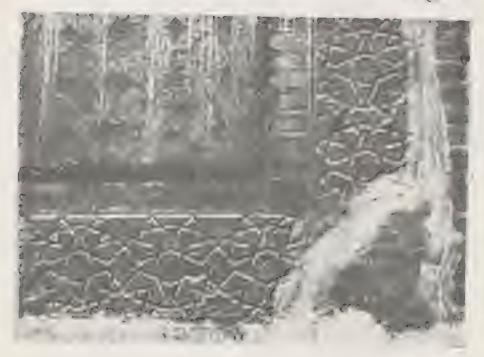
نطاق من الزخارف الآجرية مع زخارف جانبية على هيأة نجوم واشكال هندسية مختلفة في غاية الدقة والاتقان في ايوان دار القرآذ المستنصرية •





زخارف آجریة هندسیة وزهریة فی ایوان دار القرآن المستنصریة استماد به استان المستنصریة المراق المراق المراق حتی الیوم ۰





نطاق من الزخارف الآجرية الرائعة في ايوان دار القرآن المستنصرية





محراب جامع المستنصرية • وقد رمم واغلق الشباك الذي استحدث في أعلاه • وفي أرض المحراب بقايا قاشاني أخضر • ولعل المحراب كان غنيا بالزخارف الآجرية ولكننا لم نعثر على بقايا من الزخارف فيه •



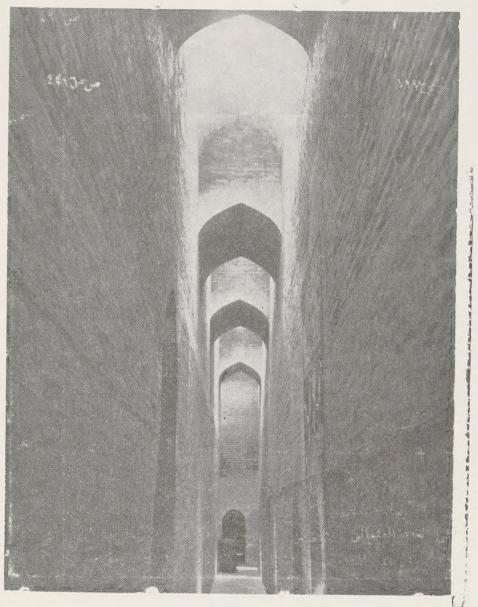






صورة تشبه رقاص الساعة ولعلها كانت تستعمل لانزال البندقات الى الطاستين المذكورتين في الساعات التي نوهنا بها في بحث ساعة المستنصرية • راجع الصورة رقم (٢٤) •





الدهليز الذي تقع في الحد الاسفل منه القاعات الكبرى ويشاهد في د تاج غرفة واحدة و لعلها غرفة الناظر في مصالح المستنصرية ، وطول الدهليز ٣٤ مترا و٦٠٠ سنتمترا وعرضه متر و٤٠٠ سنتمترا وارتفاعه ٩ أمتار وهو يتصل بساحة المدرسة بمجازين يقعان على طرفيه ٠





صورة احدى السيدات المسلمات اللائى اشتهرن بالعلم فى أواخر خلافة العباسيين تلقى معاضرة علمية على بعض الفقهاء والفقيهات فى جامع لعلم أحد جوامع البصرة فى خلافة المستنصر العباسى • تدل على ذلك الكتابة التى على جبهة اجامع حيث يقرأ فيها اسم « المستنصر بالله » • والصورة من تصوير المصور العراقى « يحى الواسطى » سنة ٢٦٤ه أى بعد افتتاح المستنصرية بثلاث سنوات وهى فى مقامات الحريرى من نسخة Schefers بباريس فى المقامة الخمسين البصرية التى تتضمن توبة السروجى ولزومه المسجد • وقد ثبت المصور بعض أقوال هذه الشيخة العالمة على لسان « السروجى » كما ياتى « انفى الرواحل ، وأطوى المراحل ، حتى قمت هذا المقام فيكم ، ولا من لى عليكم ، اذ ما سعيت الا فى حاجتى ، ولا تعبت الا لراحتى ، ولست ابغى لعطيتكم بل استدى ادعيتكم • ولا اسالكم اموالكم ، بل استنزل سؤالكم • فادعوا الله لتعليقي للمتاب • والاعداد للمات • فانه رفيع الدرجات ، نجيب الدعوات • وهو الذى يقبل • • » •

